

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
БУРЯАД УЛАСАЙ БОЛБОСОРОЛОЙ БОЛОН ЭРДЭМ УХААНАЙ ЯАМАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ГҮРЭНЭЙ БҮДЖЕТНЭ МЭРГЭЖЭЛЭЙ БОЛБОСОРОЛОЙ ЭМХИ ЗУРГААН
«БУРЯАДАЙ УЛАСАЙ БАГШЫН КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНО
Совет родителей
Протокол № 3
от « 11 » 16 2024 г.

Студенческое соуправление
Протокол № 10
от « 6 » 16 2024 г.

Представитель работодателя
А. П. Тихонов
М. В. Цогендалова
« 12 » 16 2024 г.



Среднее профессиональное образование

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»**

Квалификация выпускника: учитель изобразительного искусства и черчения

Организация-разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Экспертные организации: МАОУ «Гимназия №14», МАУ ДО «Дом творчества Советского района г. Улан-Удэ»

Рассмотрено и одобрено на заседании научно-методического совета
Протокол № 4 от «25» апреля 2024 г.

Улан-Удэ,
2024 г.

Настоящая основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 №1384.

Основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания

5.4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Раздел 8. Разработчики образовательной программы

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Рабочие программы учебных дисциплин

Приложение 2. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 3. Рабочая программа воспитания

Приложение 4. Оценочные материалы по ГИА по специальности

1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена» (далее - ППССЗ) по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», утвержденного приказом Минобрнауки России от 27.10.2014 № 1384.

ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

ППССЗ разработана для реализации образовательной программы на базе среднего общего образования.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается образовательной организацией на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО с учетом получаемой специальности и настоящей ППССЗ.

1.2. Нормативные основания для разработки ППССЗ:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 №1384 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

– Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства Просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г №544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог

(педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».

2. Общая характеристика программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Учитель изобразительного искусства и черчения.

Получение образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» допускается только в образовательной организации.

Формы обучения: очная, заочная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: «Учитель изобразительного искусства и черчения» базовой подготовки – 3312 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: «Учитель изобразительного искусства и черчения» базовой подготовки 2 года 10 месяцев.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 4716 академических часов.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: «Учитель изобразительного искусства и черчения» базовой подготовки 3 года 10 месяцев.

3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: обучение и воспитание детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

3.2. Объекты профессиональной деятельности выпускников:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс обучения изобразительному искусству и черчению при проведении занятий и организации внеурочной деятельности;

- задачи, методы, средства и процесс воспитания при реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению;

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (организациями образования, культуры, родителями (лицами их заменяющими)) по вопросам организации урочной и внеурочной деятельности по изобразительному искусству и черчению;

- документационное обеспечение обучения и воспитания детей в процессе реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению в общеобразовательных организациях.

3.3. Виды профессиональной деятельности выпускника:

- преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях;

- преподавание черчения в общеобразовательных организациях;

- выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения;

- организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

- методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.

4. Планируемые результаты освоения программы подготовки специалистов среднего звена

4.1. Общие компетенции

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

4.2. Профессиональные компетенции

Учитель изобразительного искусства и черчения (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.	ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия изобразительного искусства.	Практический опыт: анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию; определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства;
		Умения: находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-

		<p>прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям; отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;</p>
		<p>Знания: психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности; содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях; теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп;</p>
	<p>ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.</p>	<p>Практический опыт: определения цели и задач, планирования и проведения уроков изобразительного искусства; Умения: находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям; отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся; использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся; использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;</p>

		<p>Знания: психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности; содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях; теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп; методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения, в том числе характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников; методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении занятий изобразительного искусства;</p>
	<p>ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения</p>	<p>Практический опыт: анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;</p> <p>Умения: оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников; консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);</p> <p>Знания: требования к содержанию и</p>

		<p>уровню подготовки школьников по изобразительному искусству;</p> <p>особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства;</p> <p>особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;</p>
	<p>ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.</p>	<p>Практический опыт: анализа планов проведения занятий изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;</p> <p>наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>Умения: осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;</p> <p>анализировать подготовку и проведение занятий, корректировать и совершенствовать их;</p> <p>Знания: методику наблюдения и анализа занятий изобразительного искусства;</p>
	<p>ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.</p>	<p>Практический опыт: ведения учебной документации;</p> <p>Умения: вести учебную документацию;</p> <p>Знания: виды учебной документации, требования к ее оформлению.</p>
<p>Преподавание черчения в общеобразовательных организациях.</p>	<p>ПК 2.1. Определять цели и задачи, планировать занятия черчения.</p>	<p>Практический опыт: анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию;</p> <p>определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на</p>

		<p>классной доске в процессе объяснения учебного материала;</p>
		<p>Умения: находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям; отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятиях; использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся; проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);</p> <p>Знания: содержание современных программ обучения черчению на уроках в общеобразовательных организациях; теоретические основы и методику планирования уроков по черчению.</p>
	<p>ПК 2.2. Организовывать и проводить занятия черчения.</p>	<p>Практический опыт: анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию; определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;</p> <p>Умения: использовать информационно-коммуникационные</p>

		<p>технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;</p> <p>Знания: характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;</p> <p>методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения;</p> <p>методику выполнения педагогического рисунка, чертежей на классной доске;</p>
	<p>ПК 2.3. Оценивать процесс и результаты учения</p>	<p>Практический опыт: анализа планов проведения занятий черчения, разработки предложений по их совершенствованию;</p> <p>определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением наглядных изображений чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;</p> <p>Умения: оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;</p> <p>Знания: требования к содержанию и уровню подготовки школьников по черчению;</p> <p>особенности оценочной деятельности учителя черчения;</p> <p>особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;</p>
	<p>ПК 2.4. Анализировать занятия черчения.</p>	<p>Практический опыт: наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>Умения: анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и</p>

		<p>совершенствовать их; вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению; осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;</p> <p>Знания: методику наблюдения и анализа уроков черчения;</p>
	ПК 2.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению	<p>Практический опыт: ведения учебной документации;</p> <p>Умения: вести учебную документацию;</p> <p>Знания: виды учебной документации, требования к ее оформлению.</p>
Выполнение работ в области изобразительного, декоративно прикладного искусства и черчения.	ПК 3.1. Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.	<p>Практический опыт: выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению;</p>
		<p>Умения: выполнять графические изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению; изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей; выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно;</p> <p>Знания: особенности визуального художественного образа, процесс его</p>

		создания, развития и восприятия; основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон; последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка;
	ПК 3.2. Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.	<p>Практический опыт: выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;</p> <p>Умения: выполнять живописные изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению; изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей; выполнять основные виды живописных работ (наброски, этюды, станковую живопись), применять в работах изобразительные средства живописи: в том числе мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу "по сырому";</p> <p>Знания: теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения; основы цветоведения (цвет, тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло) и приемы работы с ними);</p>
	ПК 3.3. Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и	Практический опыт: выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах;

	<p>представлению в различных материалах.</p>	<p>Умения: выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц); применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами;</p>
	<p>ПК 3.4. Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.</p>	<p>Знания: основы пластической анатомии; методику создания объемно-пластического произведения; свойства пластических материалов и способы лепки;</p> <p>Практический опыт: выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;</p> <p>Умения: выполнять различные виды декоративных работ: орнаменты, декоративные композиции, декоративные изделия; выполнять основные технологические операции по художественной обработке материалов; воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств;</p> <p>Знания: техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах; специфику художественного оформления декоративных изделий; традиционные техники художественной обработки материалов; оборудование и технологии художественной обработки материалов;</p>
	<p>ПК 3.5. Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной</p>	<p>Практический опыт: чтения и выполнения чертежей в ручной графике;</p>

	графике.	<p>Умения: выполнять основные геометрические построения, читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи;</p> <p>Знания: виды изображений и технических чертежей; требования к оформлению чертежей, геометрические построения; особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения.</p>
Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.	ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного искусства в общеобразовательной организации	<p>Практический опыт: анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству; составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;</p>
		<p>Умения: определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности; планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p>Знания: теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству; формы внеурочной работы по изобразительной деятельности; методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;</p>
	ПК 4.2. Организовывать и проводить	Практический опыт: организации и проведения внеурочных мероприятий

	<p>внеурочные мероприятия.</p>	<p>по изобразительному искусству; руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним;</p> <p>Умения: организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся; развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства; подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием; использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;</p> <p>Знания: методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;</p>
	<p>ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях.</p>	<p>Практический опыт: индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства; подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках; организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса; проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности; взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения</p>

		<p>внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;</p> <p>Умения: оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p>консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (соборания, беседы, совместные культурные мероприятия);</p> <p>вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности;</p> <p>Знания: содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими).</p>
	<p>ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия.</p>	<p>Практический опыт: проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;</p> <p>Умения: оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;</p> <p>анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;</p> <p>осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;</p> <p>Знания: методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий;</p>

	<p>ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Практический опыт: ведения учебной документации; Умения: вести учебную документацию; Знания: виды учебной документации, требования к ее оформлению.</p>
<p>Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.</p>	<p>ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей</p>	<p>Практический опыт: календарно-тематического и перспективного планирования; изучения педагогической и методической литературы по проблемам изобразительного искусства и черчения;</p>
	<p>ПК 5.2 Создавать в кабинете предметную</p>	<p>Умения: анализировать примерные программы в области изобразительного искусства и черчения; составлять календарно-тематические планы; разрабатывать программы на основе примерных; Знания: теоретические основы планирования образовательного процесса, виды планов; требования к составлению и оформлению календарно-тематического плана и рабочей программы; современные программы по изобразительному искусству и черчению для образовательных организаций; особенности современных подходов и педагогических технологий в области изобразительного искусства и черчения;</p> <p>Практический опыт: участия в создании предметно-развивающей</p>

	развивающую среду	среды в кабинете; оформления портфолио педагогических достижений;
		Умения: оформлять кабинет;
		Знания: педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды;
ПК 5.3 Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики		Практический опыт: самоанализа и анализа деятельности других педагогов, оценивания образовательных технологий в области образовательных программ по изобразительному искусству и черчению; выступления по актуальным вопросам преподавания изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях;
		Умения: сравнивать эффективность применяемых методов при преподавании изобразительного искусства и черчения; подбирать и оформлять методическое обеспечение образовательного процесса; готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;
		Знания: логику подготовки и требования к устному выступлению, реферату, конспекту.

5. Содержание и организация образовательного процесса при реализации образовательной программы по специальности

5.1. Учебный план

Учебный план ГБПОУ БРПК разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 № № 1384., приказа Министерства образования и науки РФ от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования.

Учебный план определяет объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам. Перечень учебных дисциплин, профессиональных

модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик). Последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей. Виды учебных занятий, распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и семестрам. Распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной (итоговой аттестации).

Программа подготовки специалистов среднего звена по специальности предусматривает изучение следующих учебных циклов: общеобразовательная подготовка, общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл, математический и общий естественнонаучный учебный цикл, профессиональный учебный цикл, профессиональные модули.

Обязательная часть программы подготовки специалистов среднего звена составляет 69,89% от общего объема времени, отведенного на освоение, что и предусмотрено базовым учебным планом.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 7110 часов, в т.ч. 2106 ч. - общеобразовательная подготовка, что не превышает установленный ФГОС объем недельной максимальной нагрузки - 54 ч. Аудиторная нагрузка не превышает 36 часов в неделю.

Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

При составлении графика учебного процесса учебное заведение руководствуется тем, что начало учебных занятий устанавливается с 1 сентября, окончание обучения - 30 июня. Продолжительность каникул составляет 2 недели в зимний период. Продолжительность и виды практик планируется в соответствии с ФГОС СПО.

Общеобразовательный учебный цикл программы подготовки специалистов среднего звена формируется в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования", Приказом Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. N 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413", рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования от 01.03.2023 г. №05-592, направленными Департаментом государственной политики в сфере СПО и профессионального обучения Министерства просвещения РФ.

Срок реализации ФГОС среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена составляет 41 неделю. С учетом этого срок обучения по основной профессиональной образовательной программе СПО увеличивается на 52 недели, в том числе: 39 недель - теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель - каникулы.

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение – 1476 часа, в том числе промежуточная аттестация, распределено на учебные предметы общеобразовательного цикла – общие и предлагаемые образовательной организацией из обязательных

предметных областей. По выбору образовательной организации в учебный план включена дисциплина «Родной язык».

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой специальности. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Учебные дисциплины общеобразовательного цикла реализуются на 1 курсе. Промежуточная аттестация по общеобразовательному циклу проводится в форме зачета, дифференцированного зачета и экзамена, за счет объема времени, отведенного на изучение соответствующей общеобразовательной дисциплины. Экзамены проводятся по учебным дисциплинам «Математика», «Литература», «Информатика», по другим – дифференцированный зачет и зачет.

По учебному циклу общегуманитарных и социально-экономических дисциплин введены дисциплины «Русский язык и культура речи» на которую выделено макс - 67 ч, а обяз. - 45 ч., «История России», на которую выделено макс – 51 ч., а обяз. – 39 ч., содержание которых направлено на освоение таких компетенций как ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами, ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

Практика как вид учебных занятий проводится концентрированно в соответствии с «Положением о практической подготовке обучающихся ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж» и графику учебного процесса в общем объеме 17 недель. Преддипломная практика проводится концентрированно в течение 4 недель в начале 8-го семестра.

5.1.1. Формирование вариативной части программы

Время, отведенное на вариативную часть ФГОС, в объеме 1008 часов. Вариативная часть составляет 30,11% и распределена по каждому учебному циклу плана (за исключением общеобразовательной подготовки) путем увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, на практики, либо вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.

1. На цикл ОГСЭ, из них на введение учебных дисциплин «Русский язык и культура речи» для содействия в совершенствовании коммуникативной компетентности – 45 ч., История России» – 39 ч.

На увеличение количества часов обязательных дисциплин общегуманитарного и социально-экономического цикла выделено максимальной нагрузки – 57 ч., обязательной - 22 ч.

2. На увеличение количества часов обязательных дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла выделено максимальной нагрузки – 12 ч., обязательной – 7 ч.

3. На профессиональный учебный цикл 908 ч., в том числе:

3.1. На введение общепрофессиональных дисциплин (всего 396 ч.):

- ОП.08 Основы цифровой грамотности (всего 68 ч.);
- ОП.09 Основы педагогического мастерства (всего 78 ч.);
- ОП.10 Народное искусство края (всего 33 ч.);
- ОП.11 Основы учебно-исследовательской деятельности (всего 43 ч.);
- ОП.12 Основы предпринимательства и управления в образовании (всего 39 ч.);
- ОП.13 Цифровые инструменты учителя ИЗО и черчения (всего 39 ч.);
- ОП.14 Интерактивные технологии в профессиональной деятельности (всего 83 ч.).

На увеличение количества часов обязательных общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла выделено максимальной нагрузки – 9 ч., обязательной – 3 ч

3.2. На введение междисциплинарных курсов и практик в профессиональных модулях (всего 512 ч.):

- МДК.04.03 Нормативно-правовые и методические основы организации летнего отдыха детей (всего 28 ч.);
- МДК.06.01 Теоретические и методические основы обучения дизайну (всего 58 ч.);
- МДК.06.02 Основы цветоведения и оформительского дела с практикумом (всего 58 ч.);
- МДК.06.03 Основы компьютерной графики с практикумом (всего 161 ч.);
- МДК.06.04 Основы макетирования с практикумом (всего 127 ч.);
- УП.06.01 Показательные занятия по дизайну (всего 6 ч.);
- ПП.06.01 Пробные занятия по дизайну (всего 30 ч.)

На увеличение количества часов обязательных междисциплинарных курсов профессионального цикла выделено максимальной нагрузки – 43 ч., обязательной – 44 ч.

The image shows a document page that is severely degraded. The main body of the page is filled with a dense grid of lines and characters, likely representing a table or a form. The characters are mostly illegible due to the low resolution and high contrast of the scan. The right side of the page is mostly blank, with some faint, illegible markings that could be bleed-through from the reverse side of the page. The overall appearance is that of a very poor quality scan of a document.

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 3.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

6. Условия реализации программы подготовки специалистов среднего звена

Колледж самостоятельно разрабатывает и утверждает решением педагогического совета ППССЗ, включающую в себя учебный план, программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, рабочую программу воспитания и оценочные материалы по ГИА

Программа разрабатывается с учетом направленности на удовлетворение потребностей рынка труда и работодателей, в программе конкретизированы конечные результаты обучения в виде компетенций, умений и знаний, приобретаемого практического опыта.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым в основном готовится выпускник, определяют содержание образовательной программы, разработанной колледжем совместно с заинтересованными работодателями.

При формировании программы ГБПОУ БРПК:

- использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ППССЗ, частично увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, частично вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности;

- ежегодно обновляет программу подготовки специалистов среднего звена (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных учебным заведением в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом запросов работодателей, особенностей развития

региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных федеральным государственным образовательным стандартом;

- в рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко формулирует требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;

- обеспечивает эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей;

- обеспечивает обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы;

- формирует социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов;

- предусматривает в целях реализации компетентного подхода использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации программы, обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППСЗ. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в год при заочной форме получения образования составляет 160 академических часов. Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) профессионального цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

При реализации программы в соответствии с п. 29 приказа Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», исходя из специфики реализации специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», ГБПОУ БРПК планирует к проведению учебных занятий с обучающимися с разделением группы на подгруппы по отдельным дисциплинам и МДК профессионального цикла согласно таблице 3.

Таблица 3

Наименование дисциплин, МДК	Объем нагрузки	Сроки обучения	Примечание
-----------------------------	----------------	----------------	------------

	(час. в нед.)	(семестр)	
БД.05 Иностранный язык	в соотв. с учебным планом	1,2	из расчета деления учебной группы на 2 подгруппы (в случае если в учебной группе количество обучающихся составляет не более 15 чел., то группа не делится на подгруппы)
ПД.04 Информатика		1,2	
ОГСЭ.03 Иностранный язык		3,4,5,6,7,8	
ОП.13 Цифровые инструменты учителя ИЗО и черчения	3	8	
МДК.03.03 Основы выполнения объемно-пластических работ	2	3,4,5	
МДК.03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материала	2	3,4,5	
МДК.06.01 Теоретические и методические основы обучения дизайну	2	5,6	
МДК.06.02 Основы цветоведения и оформительского дела с практикумом	2	5,6	
МДК.06.03 Основы компьютерной графики с практикумом	в соотв. с учебным планом	5,6,7,8	
МДК.06.04 Основы макетирования с практикумом		6,7,8	
ОП.06 Композиция	1	1,2,3,4,5,6,7,8	из расчета деления учебной группы на 3 подгруппы (в случае если в учебной группе количество обучающихся составляет не более 12 чел., то группа не делится на подгруппы)
ОП.08 Рисунок	3	1,2	
ОП.09 Живопись	3	1,2	
МДК.03.01 Основы выполнения графических работ	в соотв. с учебным планом	3,4,5,6,7,8	
МДК.03.02 Основы выполнения живописных работ		3,4,5,6,7,8	

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

В соответствии с ФГОС СПО практика является обязательным разделом ППССЗ. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практики: учебная и производственная.

Учебная и производственная практики (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Производственная практика состоит из двух этапов: практика по профилю специальности и преддипломная.

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку готовности к самостоятельной трудовой деятельности и подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы. Продолжительность преддипломной практики составляет 4 недели, практика проводится концентрированно по окончании теоретического обучения и промежуточной аттестации 7 семестра. Практика завершается дифференцированным зачетом.

С базами практики у колледжа заключены договоры о сотрудничестве. Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом данной специальности.

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

иностранный язык;

педагогической и психологической;

анатомии, физиологии и гигиены человека;

теории и методики изобразительного искусства;

истории изобразительного искусства;

черчения.

Лаборатории:

художественно-методического фонда;

технических средств обучения;

информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Мастерские:

- по рисунку, графике, живописи;
- по скульптуре;
- по декоративно-прикладному искусству;
- по художественной обработке материалов.

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

Залы:

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- актовый зал.

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий, и баз практики по специальности

Образовательная организация, реализующая программу специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень материально-технического обеспечения включает в себя следующие кабинеты:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»- 402 каб.

- учебные места -38 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет-5 штук
- интерактивная доска -1 штука- доска классная (меловая)
- дидактический материал для организации различных форм обучения - фронтальной
- учебно-методические комплексы -электронном виде

Кабинет «Иностранного языка»-309 каб.

- учебные места (компьютерный комплект ученических столов-6 шт)-25 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- компьютер с выходом в интернет-1
- Лингафон «Диалог» (101060009787)
- МФУ SCX- 420(101041000324)-1 шт
- экран с проектором-1шт.
- доска классная меловая-1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения- фронтальной, групповой/парной, индивидуальной)
- учебно-методические комплексы- в бумажном и электронном виде

Кабинет «Педагогики и психологии»- 401 каб.

- учебные места -60 мест
- рабочее место преподавателя-1 место

- ноутбук с выходом в интернет- 1 шт.
- интерактивная доска с проектором EPSON-1 шт.
- доска классная меловая -1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения-фронтальной
- учебно-методические комплексы - печатном и электронном виде.

Кабинет «Физиологии. Анатомии и гигиены» -206 каб

- учебные места -36 мест
- рабочее место преподавателя- 1 место
- компьютер с выходом в интернет-1 шт.
- экран с проектором -1шт
- доска классная меловая 1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения-фронтальной
- натуральные объекты-живые растения
- приборы, посуда, принадлежности для проведения демонстраций и лабораторных работ

- муляжи, модели, рельефные таблицы
- учебно-методические комплексы - в печатном и электронном виде
- микроскопы, микропрепараты, ручная лупа, предметные стёклышки.
- контрольно-измерительные материалы: тестовые задания, задачи

Кабинет «Изобразительной деятельности и методика развития детского изобразительного творчества»- 305 каб.

- учебные места -30 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет-1 шт.
- экран с проектором-1 шт.
- доска классная меловая-1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения - фронтальной

- учебно-методические комплексы –в печатном и электронном виде

Кабинет «История изобразительного искусства»- 106 каб.

- учебные места -30 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет- 1 шт.
- экран с проектором-1 шт.
- доска классная меловая -1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения-фронтальной
- учебно-методические комплексы - печатном и электронном виде.

Кабинет «Черчения»- 103 каб.

- учебные места -30 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет- 1 шт.
- экран с проектором-1 шт.
- доска классная меловая -1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения-фронтальной
- учебно-методические комплексы - печатном и электронном виде.

Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Оснащение лабораторий и мастерских

Лаборатория «Информатики и информационно-коммуникационных технологий»- 420 каб.

- учебные места -40 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет-20 шт.
- интерактивная доска -1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения - фронтальной

- учебно-методические комплексы -электронном виде

Лаборатория «Технический средств обучения»-205 каб.

- учебные места -40 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет-17 шт.
- интерактивная доска -1 шт.
- доска классная меловая-1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения - фронтальной

- учебно-методические комплексы –в печатном и электронном виде

Мастерская «По рисунку, графике, живописи»- 207 каб.

- учебные места-24 места
- рабочее место преподавателя- 1 место
- дидактический материал для организации различных форм обучения-фронтальной
- учебно-методические комплексы- печатном и электронном виде. Также имеются: стол натуральный- 2 шт., ширма-1 шт., куб для постановок-1 шт., натуральный фонд-42шт., софит-1 шт., мольберт студийный -2 шт., мольберт художественный-4 шт., станок напольный-1шт.

Мастерская «По скульптуре»- 8 каб.

- учебные места-22 места
- рабочее место преподавателя- 1 место
- доска классная меловая -1 шт
- дидактический материал для организации различных форм обучения - фронтальной

- учебно-методические комплексы- печатном и электронном виде. Также имеются: стол натуральный- 4 шт., ширма-1 шт., куб для постановок-1 шт., натуральный фонд-22шт., софит-1 шт., мольберт художественный-9 шт

Мастерская «По декоративно –прикладному искусству»- 202 каб.

- учебные места -30 мест

- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет- 1 шт.
- экран с проектором-1 шт.
- доска классная меловая -1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения-фронтальной
- учебно-методические комплексы - печатном и электронном виде.
- Мастерская «Теория и методика изобразительного искусства»- 203 каб.
- учебные места-24 места
- рабочее место преподавателя- 1 место
- дидактический материал для организации различных форм обучения (фронтальной, групповой/парной, индивидуальной)
- учебно-методические комплексы-стол натурный- 2 шт., ширма-1 шт., куб для постановок-1 шт., натурный фонд-42шт., софит-1 шт., мольберт студийный -2 шт., мольберт художественный-4 шт., станок напольный-1шт.

Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в кабинетах, лабораториях и мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей.

Производственная практика реализуется в профильных организациях.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.1.3. Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) в соответствии с ФГОС.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет. Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований

отечественных журналов.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих.

Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой профессии/специальности.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

➤ реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;

➤ предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;

➤ может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена.

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы образовательная организация разрабатывает и утверждает самостоятельно с учетом примерной рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимают участие студенческое самоуправление, совет родителей, представители работодателей.

6.4.4. В ходе реализации ППССЗ создаются условия для формирования личностных условий посредством формирования воспитывающей среды и применения деятельностных методов обучения.

6.4.5. Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

6.4.6. Для реализации ППССЗ определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися дисциплин и модулей профессионального цикла.

6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА проходит в форме защиты дипломной работы (проекта).

Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные средства.

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта определены локальными - нормативными актами колледжа: Положением о государственной итоговой аттестации, Программой государственной итоговой аттестации по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение».

Оценочные средства для проведения ГИА включают темы дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Раздел 8. Разработчики образовательной программы

Группа разработчиков

ФИО	Организация, должность
Зундуева Р.Ш.	Заведующий кафедрой ИиПВИ ГБПОУ БРПК
Санжанова С.Л.	Заместитель директора по ВР ГБПОУ БРПК
Подкорытова Е.В.	Заместитель директора по НМРиИТ
Черниговская Э.С.	Заведующий кафедрой ДПП ГБПОУ БРПК
Бадмаев Б.Б.	Заведующий методическим кабинетом
Брянская Г.Н.	Заведующий производственной практикой

Руководители группы:

ФИО	Организация, должность
Нимбуева С.Ц.	Директор ГБПОУ БРПК
Жалсанова Ю.Д.	Заместитель директора по УПР ГБПОУ БРПК

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д.Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Гомбоева С.Ж., преподаватель русского языка

Рецензент: Ошорова С.А., к.ф.н., доцент кафедры БЯ ФФ БГУ

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП
Энкеева Б.В., преподаватель физики, уполномоченный по качеству
кафедры ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК»

1.1 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «БД.01 Русский язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Трудоемкость дисциплины «БД.01 Русский язык» на базовом уровне составляет 78 часов. Из которых 8 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

Цель освоения учебной дисциплины: совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических; формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой).

1.2.1. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

личностные результаты:

ЛР.1 воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;

ЛР.2 гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР.4 формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР.5 сформирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР.6 понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;

ЛР.8 Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

ЛР.10 осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;

ЛР.17 Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.

метапредметные результаты:

МР. 1 владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

МР. 2 владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

МР. 3 использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

МР. 4 применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения,

МР. 5 способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

МР. 6 способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.

предметные результаты

ПР. 1 сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

ПР. 2 сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

ПР. 3 владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПР. 4 владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПР. 5 владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПР. 6 сформированность представлений об изобразительно - выразительных возможностях русского языка;

ПР. 7 сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

ПР. 8 способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ПР. 9 владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

ПР. 10 сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	78
в т.ч.	
Основное содержание	70
в т. ч.:	
теоретическое обучение	39
практические занятия	31
Профессионально ориентированное содержание	8
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	8
Самостоятельная работа обучающихся	39
Промежуточная аттестация (экзамен)	4

2.2. Тематический план и содержание общеобразовательной дисциплины БД 01. Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1.	Общие сведения о языке	2	
Основное содержание			
Тема 1.1.	Язык как знаковая система. Основные функции языка. Лингвистика как наука. Язык и культура. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения, национальный язык русского народа, один из мировых языков. Формы существования русского национального языка.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Знаки неязыковые и языковые. Язык как система знаков. особого рода. Языковые единицы и их отношение к знакам. Язык как средство общения и формирования мысли. Русский язык как объект научного изучения. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей, культуры русского и других народов России и мира. Внутренние и внешние функции русского языка.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго. Роль литературного языка в обществе.	1	
Раздел 2	Язык и речь. Культура речи. Система языка. Культура речи.	6	
Основное содержание			
Тема 2.1.	Система языка, её устройство, функционирование. Культура речи как раздел лингвистики.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Язык как система. Единицы и уровни языка, их связи и отношения (повторение, обобщение).	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.		
Тема 2.2.	Основное содержание		
	Языковая норма, её основные признаки и функции. Виды языковых норм. Качества хорошей речи. Основные виды словарей (обзор). Понятие нормы литературного языка. Норма обязательная и допускающая выбор (общее представление). Орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, словообразовательные, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы (обзор, общее представление). Орфографические и пунктуационные правила (обзор, общее представление). Стилистические нормы современного русского литературного	3	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	языка (общее представление). Качества хорошей речи: коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Основные виды словарей. Толковый словарь. Словарь омонимов. Словарь иностранных слов. Словарь синонимов. Словарь антонимов. Словарь паронимов. Диалектный словарь. Фразеологический словарь. Словообразовательный словарь. Орфографический словарь. Орфоэпический словарь. Словарь грамматических трудностей. Комплексный словарь.		
Профессионально ориентированное содержание			
	ПОС. Профессионально ориентированное. Анализ речевых высказываний профессиональной направленности с точки зрения коммуникативной целесообразности, уместности, точности, ясности, выразительности, соответствия нормам современного русского литературного языка по специальности 42.02.02 Преподавание в начальных классах.	2	
Раздел 3	Язык и речь. Культура речи. Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	2	
Основное содержание			
Тема 3.1	Фонетика. Орфоэпия. Орфоэпические нормы.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Фонетика и орфоэпия как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно- выразительные средства фонетики (повторение, обобщение). Орфоэпические (произносительные и акцентологические) нормы.		
Раздел 4	Язык и речь. Культура речи. Лексикология и фразеология. Лексические нормы.	8	
Основное содержание			
Тема 4.1.	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно- выразительные средства лексики (повторение, обобщение).	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Лексикология и фразеология как разделы лингвистики. Основные понятия лексикологии и фразеологии. Лексический анализ слова.	1	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Основное содержание	1	
	Изобразительно- выразительные средства лексики: эпитет, метафора, метонимия, олицетворение, гиперболы, сравнение (повторение, обобщение)		
Тема 4.2	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Функционально- стилистическая окраска слова. Экспрессивно- стилистическая окраска слова.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Выбор слова в зависимости от его лексического значения. Многозначные слова и омонимы, их употребление. Синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Иноязычные слова и их употребление. Выбор слова в зависимости от его лексической сочетаемости. Речевая избыточность как нарушение лексической нормы (тавтология, плеоназм). Функционально- стилистическая окраска слова.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Лексика общеупотребительная, разговорная и книжная; особенности использования. Особенности употребления просторечных, жаргонных и диалектных слов. Нейтральная, высокая, сниженная лексика. Эмоционально-оценочная окраска слова (неодобрительное, ласкательное, шутливое и другое). Уместность использования эмоционально- оценочной лексики.		
Тема 4.3.	Фразеологические единицы и их употребление.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Фразеология. Отличие фразеологизма от слова. Использование фразеологизмов в речи. Афоризмы. Фразеологические единицы и их употребление. Особенности употребления фразеологизмов и крылатых слов.	2	
Профессионально ориентированное содержание			
Тема 4.4.	Лексический и фразеологический анализ терминов, профессионализмов и фразеологизмов специальности 42.02.02 Преподавание в начальных классах. Наблюдение над функционированием лексических единиц в речи. Выработка навыков составления текстов (устных и письменных) с лексемами профессиональной сферы употребления. Составление связного высказывания на профессиональную тему.	2	ПК1.4, ПК3.1, ПК4.3
Раздел 5	Язык и речь. Культура речи. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы.	2	
Основное содержание			
Тема 5.1.	Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение, обобщение).	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	Словообразовательные нормы. Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор). Аббревиатуры инициальные, слоговые, состоящие из сочетания начальной части слова с целым словом и другие. Род и склонение аббревиатур.	2	ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
Раздел 6	Язык и речь. Культура речи. Морфология. Морфологические нормы.	6	
Основное содержание			
Тема 6.1.	Морфология как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные понятия морфемики и словообразования (повторение, обобщение). Морфемный и словообразовательный анализ слова. Словообразовательные трудности (обзор).	2 2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10, ОК4, ОК5, ОК9
Тема 6.2.	Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Морфологические нормы современного русского литературного языка (общее представление). Основные нормы образования и употребления форм имён существительных (формы именительного падежа множественного числа; родительного падежа единственного и множественного числа; род иноязычных слов). Основные нормы образования и употребления форм качественных имён прилагательных (формы простой и составной сравнительной и превосходной степеней сравнения; краткая форма). В том числе практических и лабораторных занятий Основные нормы образования и употребления падежных форм количественных, порядковых и собирательных числительных. Нормы склонения и употребления личных местоимений и возвратного местоимения себя. Основные нормы образования и употребления некоторых личных форм глагола (типа победить, убедить, выздороветь), возвратных и невозвратных глаголов; образования некоторых глагольных форм: форм прошедшего времени глаголов с суффиксом -ну-, форм повелительного наклонения.	4 2 2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
Раздел 7	Язык и речь. Культура речи. Орфография. Основные правила орфографии.	16	
Тема 7.1.	Орфография как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Правописание	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	гласных и согласных в корне. Принципы и разделы русской орфографии. Орфографический анализ слова. Правописание морфем; слитные, дефисные и отдельные написания; употребление прописных и строчных букв; правила переноса слов; правила графического сокращения слов. Правила правописания слов с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными в корне. Правила правописания слов с проверяемыми и непроверяемыми звонкими и глухими, непроизносимыми, удвоенными согласными в корне.	2	ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
Тема 7.2.	Употребление разделительных ь и ъ. Правописание приставок. Буквы ы – и после приставок.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Правила правописания слов с разделительными ь и ъ. Правила правописания слов с неизменяемыми приставками, приставками на -з (-с), приставками пре-и при-. Правила правописания слов с буквами ы – и после приставок.	2	
Тема 7.3.	Правописание суффиксов.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Правила правописания суффиксов имён существительных, имён прилагательных, глаголов, причастий, деепричастий, наречий.	2	
Тема 7.4.	Правописание н и nn в словах различных частей речи.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	В том числе практических и лабораторных занятий Правила правописания н и nn в именах существительных, именах прилагательных, глаголах, причастиях, наречиях.	2	
Тема 7.5.	Правописание не и ни.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Правила правописания слов с не и ни (не и ни в отрицательных и неопределённых местоимениях, наречиях при двойном отрицании, в восклицательных и вопросительных предложениях, устойчивых оборотах, сложноподчинённых предложениях с придаточными уступительными).	2	
Тема 7.6.	Правописание окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	В том числе практических и лабораторных занятий Правила правописания безударных окончаний имён существительных, имён прилагательных и глаголов.	2	
Тема 7.7.	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1,
	Лекционное занятия. Правила слитного, дефисного и раздельного написания сложных имён существительных, имён прилагательных, наречий, предлогов, союзов,	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	частиц.		ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
Профессионально ориентированное содержание			
	Исследование грамматических категорий частей речи и грамматического значения слов в текстах документации специальности 42.02.02 Преподавание в начальных классах. Составление текстов профессиональной направленности с использованием нужных словоформ, наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов документации специальности 42.02.02 Преподавание в начальных классах.	2	ПК1.4, ПК3.1, ПК4.3
Раздел 8	Речь. Речевое общение.	2	
Основное содержание			
Тема 8.1.	Речь как деятельность. Виды речевой деятельности (повторение, обобщение). Речевая ситуация и её компоненты. Речевой этикет. Публичное выступление. Практическое занятие. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Основные особенности каждого вида речевой деятельности. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Общение как одна из главных потребностей человека. Роль общения в жизни человека. Виды речевого общения: официальное и неофициальное. Основные сферы речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты (адресант и адресат; мотивы и цели, предмет и тема речи; условия общения). Основные функции речевого этикета (установление и поддержание контакта, демонстрация доброжелательности и вежливости, уважительного отношения, говорящего к партнёру и другие). Устойчивые формулы русского речевого этикета применительно к различным ситуациям официального /неофициального общения, статусу адресанта/ адресата и другому. Публичное выступление и его особенности. Тема, цель, основной тезис (основная мысль), план и композиция публичного выступления. Виды аргументации. Выбор языковых средств оформления публичного выступления с учётом его цели, особенностей адресата, ситуации общения.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
Раздел 9	Текст. Информационно-смысловая переработка текста	2	
Основное содержание			
Тема 9.1.	Текст, его основные признаки. Логико-смысловые отношения между предложениями в тексте. Информативность текста. Виды информации в тексте. Информационно-смысловая переработка текста. План. Тезисы. Конспект. Реферат. Аннотация. Отзыв. Рецензия.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Цельность, членимость, относительная законченность текста. Связность текста.	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	Способы связи предложений и абзацев в тексте. Средства связи предложений и абзацев в тексте: лексические, морфологические, синтаксические (повторение, обобщение). Причинно-следственные отношения между предложениями в тексте (приведение доводов и примеров, выведение следствия и другое). Отношения сопоставления и противопоставления (аналогия, антитеза). План простой и сложный; назывной, вопросный. Особенности тезисов, конспекта как вторичных текстов. Обязательные структурные компоненты реферата, аннотации. Реферат на основе одного или нескольких источников. Основные структурные компоненты отзыва, рецензии.		
Раздел 10	Язык и речь. Культура речи. Язык и речь. Культура речи. Синтаксис. Синтаксические нормы	12	
Основное содержание			
Тема 10.1.	Синтаксис как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Изобразительно-выразительные средства синтаксиса.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Синтаксис как раздел лингвистики. Основные понятия синтаксиса. Синтаксический анализ словосочетания и предложения. Изобразительно-выразительные средства синтаксиса. Синтаксический параллелизм, парцелляция, вопросно-ответная форма изложения, градация, инверсия, лексический повтор, анафора, эпифора, антитеза; риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение; многосоюзие, бессоюзие.	2	
Тема 10.2.	Синтаксические нормы. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Порядок слов в предложении. Основные нормы согласования сказуемого с подлежащим, в состав которого входят слова множество, ряд, большинство, меньшинство; с подлежащим, выраженным количественно-именным сочетанием (двадцать лет, пять человек); имеющим в своём составе числительные, оканчивающиеся на один; имеющим в своём составе числительные два, три, четыре или числительное, оканчивающееся на два, три, четыре. Согласование сказуемого с подлежащим, имеющим при себе приложение (типа диван- кровать, озеро Байкал). Согласование сказуемого с подлежащим, выраженным аббревиатурой, заимствованным несклоняемым существительным.	2	
Тема 10.3.	Основные нормы управления. Основные нормы употребления однородных членов предложения.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Основные нормы управления: правильный выбор падежной или предложно-падежной формы управляемого слова (разъяснение чего? указал на что? беспокоиться о чём? но тревожиться за кого? и др.). Употребление производных предлогов благодаря, вопреки, ввиду, вследствие, за счёт. Основные нормы употребления	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	однородных членов предложения (употребление в качестве однородных членов слов, обозначающих или родовые, или видовые понятия, близкие или сопоставимые понятия; учёт лексической сочетаемости слов, входящих в ряд однородных членов). Предложения с однородными членами, соединёнными двойными союзами.		
Тема 10.4.	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. В том числе практических и лабораторных занятий	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Основные нормы употребления причастных и деепричастных оборотов (недопустимость разрушения целостности причастного оборота; единство субъекта действия для деепричастия и глагола и другие).	2	
Тема 10.5.	Основные нормы построения сложных предложений.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Практическое занятие. Основные нормы построения сложных предложений: сложноподчинённого предложения с придаточным определительным (недопустимость отрыва имени существительного в главной части от придаточного определительного), с придаточным изъяснительным (с указательным словом и без указательного слова в главной части; неверное употребление местоимений при передаче косвенной речи и другое); сложного предложения с разными видами связи (использование союзов и союзных слов в соответствии с их значениями, недопустимость постановки рядом однозначных союзов (типа но и однако), недопустимость использования одинаковых союзов и союзных слов между частями одного сложного предложения и другое)	2	
Тема 10.6	Профессионально ориентированное содержание		
	Исследование текстов профессиональной направленности на выявление существенных признаков синтаксических понятий и синтаксических единиц по специальности 42.02.02 Преподавание в начальных классах. Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры на профессиональные темы специальности 42.02.02 Преподавание в начальных классах.	2	ПК1.4, ПК3.1, ПК4.3
Раздел 11	Язык и речь. Культура речи. Пунктуация. Основные правила пунктуации.	14	
Основное содержание			
Тема 11.1.	Пунктуация как раздел лингвистики (повторение, обобщение). Знаки препинания между подлежащим и сказуемым.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Пунктуация как раздел лингвистики. Принципы и разделы русской пунктуации. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложений; знаки препинания внутри простого предложения; знаки препинания между частями сложного предложения; знаки препинания при передаче чужой речи. Сочетание	2	

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	знаков препинания. Пунктуационный анализ предложения (повторение, обобщение). Правила постановки тире между подлежащим и сказуемым, выраженными разными частями речи.		
Тема 11.2.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночными, двойными, повторяющимися и неповторяющимися союзами. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.	2	
Тема 11.3.	Знаки препинания при обособлении.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Лекционные занятия. Правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными определениями, приложениями, дополнениями, обстоятельствами, уточняющими членами.	2	
Тема 11.4.	Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Правила постановки знаков препинания в предложениях с вводными конструкциями, обращениями, междометиями	2	
Тема 11.5.	Знаки препинания в сложном предложении.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	В том числе практических и лабораторных занятий Правила постановки знаков препинания в сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном сложном предложениях	2	
Тема 11.6.	Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Правила постановки знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи	2	
Тема 11.7.	Знаки препинания при передаче чужой речи.	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
	Правила пунктуационного оформления предложений с прямой речью, косвенной речью, диалогом, цитатой	2	
Раздел 12	Функциональная стилистика. Культура речи.	6	
Основное содержание			
Тема 12.1.	Функциональная стилистика как раздел лингвистики. Разговорная речь. Основные	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14,

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
	<p>жанры разговорной речи: устный рассказ, беседа, спор (обзор).</p> <p>Лекционные занятия. Понятие о функциональной стилистике. Разговорная речь, сфера её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи. Содержательные, композиционные, языковые особенности устного рассказа, беседы, спора.</p>	2	ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
Тема 12.2.	<p>Научный стиль. Основные жанры научного стиля (обзор). Официально-деловой стиль. Основные жанры официально-делового стиля (обзор).</p> <p>В том числе практических и лабораторных занятий</p> <p>Научный стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки научного стиля: отвлечённость, логичность, точность, объективность изложения. Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Основные подстили научного стиля: собственно научный, научно- справочный, учебно-научный, научно-популярный. Основные жанры научного стиля (монография, диссертация, научная статья, реферат, словарь, справочник, учебник и учебное пособие, лекция, доклад и другие) (обзор). Официально-деловой стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки официально- делового стиля: точность, стандартизованность, стереотипность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности официально-делового стиля. Основные жанры официально- делового стиля: закон, устав, приказ, расписка, заявление, доверенность; автобиография, характеристика, резюме и другие (обзор).</p>	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10,
Тема 12.3.	<p>Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля (обзор). Язык художественной литературы.</p> <p>В том числе практических и лабораторных занятий</p> <p>Публицистический стиль, сфера его использования, назначение. Основные признаки публицистического стиля: экспрессивность, призывность, оценочность. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля: заметка, статья, репортаж, очерк, эссе, интервью и другие (обзор). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно- выразительных средств, языковых средств других функциональных разновидностей языка.</p>	2	ЛР3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР13, ЛР14, ЛР16, ЛР17, ЛР18, ЛР29, ЛР30, ЛР31, ЛР33, МР1, МР6, МР8, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР6, ПР7, ПР8, ПР9, ПР10

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем в часах	Формируемые компетенции
Всего		78	
Промежуточная аттестация		4	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет, оснащенный мультимедийным оборудованием: технические средства обучения: компьютер с проектором Epson. - Библиотечный фонд

Лаборатория «нет», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием.

3.2. Информационное обеспечение обучения

3.2.1. Основные печатные издания

1. Русский язык (базовый уровень). 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / Н.Г. Гольцова; И.В. Шамшин; М.А.Мещерина; — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство «Русское слово», 2022

3.2.2. Дополнительные источники

1. Морфология: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 232 с.

2. Лобачева, Н. А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 127 с.

3. Лобачева, Н. А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 222 с.

3.2.3. Интернет-ресурсы

1. <http://eor.it.ru/eor/> — Учебный портал по использованию ЭОР.

2. <http://etymolog.ruslang.ru> — Этимология и история русского языка.

3. <http://rus.1september.ru> — Электронная версия газеты «Русский язык». Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

4. <http://russkiyjazik.ru> — Энциклопедия «Языкознание».

5. <http://www.gramota.ru> — Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык».

6. <http://grammar.ru> — Русский язык: культура письменной речи. Учебные и справочные материалы. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.

7. <http://www.gumer.info> — Библиотека Гумер — гуманитарные науки

8. <http://www.philology.ru/default.htm> — Русский филологический портал.

9. http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 — Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение».

10. <http://www.ruscorpora.ru> — Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме.

11. <http://www.slovari.ru> — Электронные словари.

12. www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com — Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы.

13. www.Ucheba.com — Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» (www.uroki.ru), «Методики» (www.metodiki.ru), «Пособия» (www.posobie.ru).

14. www.uchportal.ru — Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Личностные: Воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов. Гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности. Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире. Сформирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности. Понимание роли родного языка как основы успешной</p>	<p>Гражданский патриотизм, чувство гордости за свою страну; уважение истории, культурных и исторических памятников; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; уважение личности и ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; позитивная моральная самооценка и моральные чувства - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении, умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты; выполнение моральных норм в</p>	<p>Мониторинг уровня развития личностных результатов; наблюдение, беседа, тестирование, устный и письменный опросы, портфолио личных достижений, оценивание процесса выполнения, открытый ответ.</p>

<p>социализации личности. Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; Осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры. Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности.</p>	<p>отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности; участие в общественной жизни (благотворительные акции, ориентация в событиях в стране и мире, посещение культурных мероприятий, реализация установок здорового образа жизни; умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий; способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства и моральной децентрации, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; проявление альтруизма, готовности к помощи тем, кто в этом нуждается.</p>	
<p>Метапредметные: Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом. Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства. Использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне. Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, Способность к речевому</p>	<p>Способность и готовность к самостоятельному освоению, пополнению, переносу и интеграции информации; Способность к сотрудничеству и интеграции; Способность к решению личностно и социально значимых проблем; Способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития; Способность к саморегуляции, самоорганизации и рефлексии. Способность адекватно судить о причинах своего</p>	<p>Защита индивидуального учебного проекта, самооценка, эссе, наблюдение, беседа, тестирование, устный и письменный опросы.</p>

<p>самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач.</p> <p>Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования.</p>	<p>успеха и неуспеха.</p>	
<p>Предметные:</p> <p>Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.</p> <p>Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения.</p> <p>Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.</p> <p>Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации.</p> <p>Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.</p> <p>Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.</p> <p>Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста.</p> <p>Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых</p>	<p>Способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.</p> <p>Адекватное понимание устных и письменных текстов, грамотная устная и письменная речь.</p> <p>Демонстрация способности применять теоретические знания для анализа практических ситуаций, делать правильные выводы</p> <p>Умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников</p>	<p>Анализ выполнения письменной работы</p> <p>Карточки с заданиями, аудирование, работа со словарями, работа с различными информационными источниками</p> <p>Творческая работа обучающихся с применением разных стилей речи (научная и публицистическая статья, эссе, заметка, репортаж, аннотация, монография, сочинение)</p> <p>Опрос; оценка результатов выполнения проверочной работы, комментария текстов</p>

<p>аргументированных устных и письменных высказываниях.</p> <p>Владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания.</p> <p>Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>		
--	--	--

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.03 ИСТОРИЯ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю. Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины БД.02 История составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Цыдыпов Владимир Александрович, преподаватель истории и обществознания кафедры ДПП

Рецензент: Цыренова М.Г., к.п.н., доцент кафедры всеобщей и отечественной истории Института истории и филологии БГУ им. Д. Банзарова

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энкоева Б.В., преподаватель кафедры ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	30

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.02 ИСТОРИЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «БД.02 История» является обязательной частью общеобразовательного цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Трудоемкость дисциплины «БД.02 История» на базовом уровне составляет 117 часов. Из которых 12 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Главной целью общего исторического образования является формирование у обучающегося целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

Цель освоения учебной дисциплины: Содержание программы История направлено на достижение следующих целей: – формирование у молодого поколения исторических ориентиров самоидентификации в современном мире, гражданской идентичности личности; – формирование понимания истории как процесса эволюции общества, цивилизации и истории как науки; – усвоение интегративной системы знаний об истории человечества при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе; – развитие способности у обучающихся осмысливать важнейшие исторические события, процессы и явления; – формирование у обучающихся системы базовых национальных ценностей на основе осмысления общественного развития, осознания уникальности каждой личности, раскрывающейся полностью только в обществе и через общество; – воспитание обучающихся в духе патриотизма, уважения к истории своего Отечества как единого многонационального государства, построенного на основе равенства всех народов России.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

личностные результаты:

ЛР. 1 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственному символу (герб, флаг, гимн);

ЛР. 2 становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР. 3 готовности к служению Отечеству, его защите;

ЛР. 4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР. 5 формирование основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с

общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР. 6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

метапредметные результаты:

МР. 1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

МР. 2 умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

МР. 3 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

МР. 4 готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках исторической информации, критически ее оценивать и интерпретировать;

МР. 5 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

МР. 6 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей;

предметные результаты:

ПР. 1 методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире;

ПР. 2 владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе;

ПР. 3 сформированность умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении;

ПР. 4 владение навыками проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников;

ПР. 5 сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

ПР. 6 сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	159
Самостоятельная работа	42
Аудиторная работа	117
<i>В т.ч.</i>	
теоретическое обучение	39
практические занятия	78
в т.ч. профессионально ориентированное содержание	12
Промежуточная аттестация в форме диф.зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.02 История

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Россия в годы Первой мировой войны и Первая мировая война и послевоенный кризис Великой Российской революции (1914–1922)			
Тема 1.1. Россия и мир в годы Первой мировой войны	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Новейшая история как этап развития человечества. Мир в начале XX в. Новейшая история: понятие, хронологические рамки, периодизация. Развитие индустриального общества. Технический прогресс. Изменение социальной структуры общества. Политические течения: либерализм, консерватизм, социал-демократия, анархизм. Рабочее и социалистическое движение. Профсоюзы. Мир империй - наследие XIX в. Империализм и колонии. Национализм. Старые и новые лидеры индустриального мира. Блоки великих держав: Тройственный союз, Антанта. Региональные конфликты и войны в конце XIX - начале XX в. Россия накануне Первой мировой войны: проблемы внутреннего развития, внешняя политика. Причины и начало и ход Первой мировой войны. Стремление великих держав к переделу мира. Убийство в Сараево. Нападение Австро-Венгрии на Сербию. Вступление в войну европейских держав. Цели и планы сторон. Сражение на Марне. Позиционная война. Боевые действия на австро-германском и Кавказском фронтах, взаимодействие с союзниками по Антанте. Брусиловский прорыв и его значение. Изменения в составе воюющих блоков (вступление в войну Османской империи, Италии, Болгарии). Четверной союз. Верден. Сомма. Люди на фронтах и в тылу. Националистическая пропаганда. Новые методы ведения войны.</p>	7/4 3	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6

	<p>Власть и общество в годы войны. Положение населения в тылу воюющих стран. Вынужденные переселения, геноцид (трагедия русофилов Галиции, армянского народа и др.). Рост антивоенных настроений. Завершающий этап войны. Объявление США войны Германии. Бои на Западном фронте. Революция в России и выход Советской России из войны. Капитуляция государств Четверного союза. Российское государство и общество в годы Первой мировой войны.</p>		
	<p>В том числе практические занятия</p> <p>Практическое занятие 1. Патриотический подъем на начальном этапе Первой мировой войны.</p> <p>Практическое занятие 2. Массовый героизм воинов.</p> <p>Практическое занятие 3. Итоги Первой мировой войны.</p> <p>Практическое занятие 4. Работа с картой</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка рефератов «Русские полководцы и флотоводцы 1-й мировой войны». «Забайкальские казаки на фронтах 1-й мировой войны».</p>	3	
<p>Тема 1.2. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Первые революционные преобразования большевиков</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Причины Великой российской революции и ее начальный этап. Понятие Великой российской революции, продолжавшейся от свержения самодержавия до создания Советского Союза. Три основных этапа: Февральская революция, Октябрьская революция, Гражданская война. Российская империя накануне революции. Территория и население. Объективные и субъективные причины обострения экономического и политического кризиса. Война как революционизирующий фактор. Национальные и конфессиональные проблемы. Незавершенность и противоречия модернизации. Основные социальные слои, политические партии и их лидеры накануне революции. Основные этапы и хронология революционных событий 1917 г. Февраль - март: восстание в Петрограде и падение монархии. Конец Российской империи. Отклики внутри страны: Москва, периферия, фронт, национальные регионы. Формирование Временного правительства и программа его деятельности. Петроградский Совет рабочих и солдатских</p>	5	<p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР 6, МР 2</p>

	<p>депутатов и его декреты. Весна - лето 1917 г.: зыбкое равновесие политических сил при росте влияния большевиков во главе с В.И. Лениным. Июльский кризис и конец двоевластия. Восстановление патриаршества. Выступление Корнилова против Временного правительства. Провозглашение России республикой. Свержение Временного правительства и взятие власти большевиками 25 октября (7 ноября) 1917 г. В. И. Ленин как политический деятель. Первые революционные преобразования большевиков. Первые мероприятия большевиков в политической, экономической и социальной сферах. Борьба за армию. Декрет о мире и заключение Брестского мира. Национализация промышленности. Декрет о земле и принципы наделения крестьян землей. Отделение Церкви от государства. Созыв и разгон Учредительного собрания. Слом старого и создание нового госаппарата. Советы как форма власти. ВЦИК Советов. Совнарком. ВЧК по борьбе с контрреволюцией и саботажем. Создание Высшего совета народного хозяйства (ВСНХ). Первая Конституция РСФСР 1918 г.</p>		
	В том числе практические занятия	2	
	<p>Практическое занятие 5. Первые революционные преобразования большевиков.</p> <p>Практическое занятие 6. Работа с источниками</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка рефератов «Революционные события 1917-1918 гг. в Бурятии». «Председатель Верхнеудинского Совета В.М. Серов».</p>	2	
<p>Тема 1.3. Гражданская война и ее последствия. Культура Советской России в период Гражданской войны</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Причины и этапы Гражданской войны в России. Установление советской власти в центре и на местах осенью 1917 - весной 1918 г. Начало формирования основных очагов сопротивления большевикам. Ситуация на Дону. Позиция Украинской Центральной рады. Восстание чехословацкого корпуса. Гражданская война как общенациональная катастрофа. Человеческие потери. Причины, этапы и основные события Гражданской войны. Военная интервенция. Палитра антибольшевистских сил: их характеристика и взаимоотношения. Идеология Белого движения. Положение населения на территориях антибольшевистских сил. Будни села: красные продотряды и</p>	5	<p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР 6, МР 2</p>

	<p>белые реквизиции. Политика "военного коммунизма". Продразверстка, принудительная трудовая повинность, административное распределение товаров и услуг. Разработка плана ГОЭЛРО. Создание регулярной Красной Армии. Использование военспецов. Выступление левых эсеров. Красный и белый террор, их масштабы. Убийство царской семьи. Ущемление прав Советов в пользу чрезвычайных органов: ЧК, комбедов и ревкомов. Особенности Гражданской войны на Украине, в Закавказье и Средней Азии, в Сибири и на Дальнем Востоке. Польско-советская война. Поражение армии Врангеля в Крыму. Причины победы Красной Армии в Гражданской войне. -Вопрос о земле. Национальный фактор в Гражданской войне. Декларация прав народов России и ее значение. Эмиграция и формирование русского зарубежья. Последние отголоски Гражданской войны в регионах в конце 1921-1922 г. Создание Государственной комиссии по просвещению и Пролеткульта. Наглядная агитация и массовая пропаганда коммунистических идей. Национализация театров и кинематографа. Пролетаризация вузов, организация рабфаков. Антирелигиозная пропаганда и секуляризация жизни общества. Ликвидация сословных привилегий. Законодательное закрепление равноправия полов. Повседневная жизнь. Городской быт: бесплатный транспорт, товары по карточкам, субботники и трудовые мобилизации. Комитеты бедноты и рост социальной напряженности в деревне. Проблема массовой детской беспризорности</p>		
	Профессионально-ориентированное содержание	2	
	«Жизнь в катастрофе»: культура повседневности и стратегии выживания в годы великих потрясений. Наш край в 1914-1922 гг.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов «Гражданская война и интервенция в Бурятии» «Герои и антигерои Гражданской войны в Бурятии»	3	
Раздел 2. Межвоенный период (1918–1939). СССР в 1920–1930-е годы			
Тема 2.1. СССР в 20-е годы. Новая экономическая политика	Содержание учебного материала	3	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5,
	Социально-экономический и политический кризис в РСФСР в начале 20-х гг. Катастрофические последствия Первой мировой и Гражданской войн.		

	<p>Демографическая ситуация в начале 1920-х гг. Экономическая разруха. Голод 1921-1922 гг. и его преодоление. Реквизиция церковного имущества, сопротивление верующих и преследование священнослужителей. Крестьянские восстания в Сибири, на Тамбовщине, в Поволжье и другие. Кронштадтское восстание. Отказ большевиков от "военного коммунизма" и переход к новой экономической политике (НЭП). Использование рыночных механизмов и товарно-денежных отношений для улучшения экономической ситуации. Замена продразверстки в деревне единым продналогом. Стимулирование кооперации. Финансовая реформа 1922-1924 гг. Создание Госплана и разработка годовых и пятилетних планов развития народного хозяйства. Учреждение в СССР звания Героя Труда (1927 г., с 1938 г. - Герой Социалистического Труда). Предпосылки и значение образования СССР. Принятие Конституции СССР 1924 г. Ситуация в Закавказье и Средней Азии. Создание новых национальных образований в 1920-е гг. Политика "коренизации" и борьба по вопросу о национальном строительстве. Ликвидация небольшевистских партий и установление в СССР однопартийной политической системы. Смерть В. И. Ленина и борьба за власть. Ситуация в партии и возрастание роли партийного аппарата. Ликвидация оппозиции внутри ВКП(б) к концу 1920-х гг. Социальная политика большевиков. Положение рабочих и крестьян. Эмансипация женщин. Социальные лифты. Становление системы здравоохранения. Охрана материнства и детства. Борьба с беспризорностью и преступностью. Меры по сокращению безработицы. Положение бывших представителей "эксплуататорских классов". Деревенский социум: кулаки, середняки и бедняки. Сельскохозяйственные коммуны, артели и ТОЗы</p>		<p>МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР 6, МР 2</p>
	<p>В том числе практические занятия</p>	<p>2</p>	
	<p>Практическое занятие 7. Противоречия политики НЭПа. Практическое занятие 8. Однопартийная политическая система и «срастание» партийных и советских органов власти</p>	<p>2</p>	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов «Образование Бурят-Монгольской АССР (1923 г.)» «Первые руководители БМАССР (Ербанов, Амагаев и др.)»</p>	<p>4</p>	

	«Социально-экономическое развитие Бурятии в 20-х гг.»		
Тема 2.2. Советский Союз в конце 1920-х– 1930-е гг.	Содержание учебного материала	3	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР 6, МР 2
	<p>Индустриализация в СССР. "Великий перелом". Перестройка экономики на основе командного администрирования. Форсированная индустриализация. Создание рабочих и инженерных кадров. Социалистическое соревнование. Ударники и стахановцы. Ликвидация частной торговли и предпринимательства. Кризис снабжения и введение карточной системы. Коллективизация сельского хозяйства и ее трагические последствия. Раскулачивание. Сопротивление крестьян. Становление колхозного строя. Создание МТС. Голод в «зерновых» районах СССР в 1932-1933 гг. как следствие коллективизации. Крупнейшие стройки первых пятилеток в центре и национальных республиках. Строительство Московского метрополитена. Создание новых отраслей промышленности. Форсирование военного производства и освоения новой техники. Ужесточение трудового законодательства. Результаты, цена и издержки модернизации. Превращение СССР в аграрно- индустриальную державу. Ликвидация безработицы. Утверждение культа личности Сталина. Партийные органы как инструмент сталинской политики. Органы госбезопасности и их роль в поддержании диктатуры. Ужесточение цензуры. "История ВКП(б). Краткий курс". Усиление идеологического контроля над обществом. Введение паспортной системы. ГУЛАГ. Роль принудительного труда в осуществлении индустриализации и в освоении труднодоступных территорий. Пропаганда и реальные достижения. Конституция СССР 1936 г.</p>		
	В том числе практические занятия	4	
	<p>Практическое занятие 9. Советская социальная и национальная политика 1930-х гг.</p> <p>Практическое занятие 10. Массовые политические репрессии 1937-1938 гг. Результаты репрессий на уровне регионов и национальных республик. Репрессии против священнослужителей.</p> <p>Практическое занятие 11. Итоги и цена советской модернизации.</p> <p>Практическое занятие 12. Организация дискуссии по методу «метаплана»</p>		

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов «Социально-экономическое развитие Бурятии в 30-х гг.» «Социально-политическая жизнь в Бурятии в 30-х гг. Достижения и проблемы.»</p>	3	
<p>Тема 2.3. Культурное пространство советского общества в 1920– 1930-е гг.</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	3	<p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР 6, МР 2</p>
	<p>Повседневная жизнь и общественные настроения в годы нэпа. Повышение общего уровня жизни. Нэпманы и отношение к ним в обществе "Коммунистическое чванство". Разрушение традиционной морали. Отношение к семье, браку, воспитанию детей. Советские обряды и праздники. Наступление на религию. Пролеткульт и нэпманская культура. Борьба с безграмотностью. Основные направления в литературе и архитектуре. Достижения в области киноискусства. Советский авангард. Создание национальной письменности и смена алфавитов. Деятельность Наркомпроса. Рабфаки. Культура и идеология. Создание "нового человека". Пропаганда коллективистских ценностей. Воспитание интернационализма и советского патриотизма. Общественный энтузиазм периода первых пятилеток. Развитие спорта. Освоение Арктики. Эпопея челюскинцев. Престижность военной профессии и научно-инженерного труда. Учреждение звания Героя Советского Союза (1934) и первые награждения. Культурная революция. От обязательного начального образования к массовой средней школе. Установление жесткого государственного контроля над сферой литературы и искусства. Создание творческих союзов и их роль в пропаганде советской культуры. Социалистический реализм. Литература и кинематограф 1930-х гг. Наука в 1930-е гг. Академия наук СССР. Создание новых научных центров. Выдающиеся ученые и конструкторы гражданской и военной техники. Формирование национальной интеллигенции. Повседневность 1930-х гг. Снижение уровня доходов населения по сравнению с периодом нэпа. Деньги, карточки и очереди. Из деревни в город: последствия вынужденного переселения и миграции населения. Жилищная проблема. Коллективные формы быта. Возвращение к традиционным ценностям в середине 1930-х гг. Досуг в городе. Пионерия и комсомол. Военно-спортивные организации. Материнство и детство в 1930-е гг. Жизнь в деревне.</p>		
	<p>В том числе практические занятия</p>	2	

	<p>Практическое занятие 13. Культурная революция и «угар НЭПа».</p> <p>Практическое занятие 14. Работа с историческими источниками: агитационные плакаты, анализ произведений художественной литературы (Зощенко М.М., Островский Н.А., Булгаков М.А. и др.), исторических песен об «успехах народного хозяйства»</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка рефератов «Образование, наука и культура Бурятии в 20-30-х гг.»</p>	2	
<p>Тема 2.4.</p> <p>Революционные события 1918 – начала 1920-х гг.</p> <p>Версальско-Вашингтонская система.</p> <p>Мир в 1920-е – 1930-е гг.</p> <p>Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	6	<p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР 6, МР 2</p>
	<p>Мир в 1918-1939 гг.: от войны к миру. Распад империй и образование новых национальных государств в Европе. Планы послевоенного устройства мира. 14 пунктов В. Вильсона. Парижская мирная конференция. Лига Наций. Вашингтонская конференция. Версальско- Вашингтонская система. Революционные события 1918-1919 гг. в Европе. Ноябрьская революция в Германии. Веймарская республика. Образование Коминтерна. Венгерская советская республика. Страны Европы и Северной Америки в 1920-1930-е гг. Рост влияния социалистических партий и профсоюзов. Приход лейбористов к власти в Великобритании. Зарождение фашистского движения в Италии; Б. Муссолини. Приход фашистов к власти и утверждение тоталитарного режима в Италии. Стабилизация 1920-х гг. Эра процветания в США. Мировой экономический кризис 1929-1933 гг. и начало Великой депрессии. Проявления и социально-политические последствия кризиса. "Новый курс" Ф.Д. Рузвельта (цель, мероприятия, итоги). Кейнсианство. Государственное регулирование экономики. Альтернативные стратегии выхода из мирового экономического кризиса. Становление нацизма в Германии. НСДАП; А. Гитлер. Приход нацистов к власти. Нацистский режим в Германии (политическая система, экономическая политика, идеология). Нюрнбергские законы. Подготовка Германии к войне. Установление авторитарных режимов в странах Европы в 1920-1930-х гг. Борьба против угрозы фашизма. Тактика единого рабочего фронта и Народного фронта. Приход к власти и политика правительств Народного фронта во Франции, Испании. Франкистский мятеж и гражданская война в Испании (участники, основные сражения). Позиции европейских держав в отношении Испании.</p>		

	<p>Советская помощь Испании. Оборона Мадрида. Поражение Испанской Республики. Страны Азии, Латинской Америки в 1918-1930-е гг. Распад Османской империи. Провозглашение Турецкой Республики. Курс преобразований М. Кемалю Ататюрка. Страны Восточной и Южной Азии. Революция 1925-1927 гг. в Китае. Режим Чан Кайши и гражданская война с коммунистами. "Великий поход" Красной армии Китая. Национально-освободительное движение в Индии в 1919-1939 гг. Индийский национальный конгресс. М. К. Ганди. Мексиканская революция 1910-1917 гг., ее итоги и значение. Реформы и революционные движения в латиноамериканских странах. Народный фронт в Чили. Международные отношения в 1920-1930-х гг. Версальская система и реалии 1920-х гг. Планы Дауэса и Юнга. Советское государство в международных отношениях в 1920-х гг. (Генуэзская конференция, соглашение в Рапалло, выход СССР из дипломатической изоляции). Пакт Бриана-Келлога. "Эра пацифизма". Нарастание агрессии в мире в 1930-х гг. Агрессия Японии против Китая (1931-1933). Итало-эфиопская война (1935). Инициативы СССР по созданию системы коллективной безопасности. Агрессивная политика Германии в Европе (оккупация Рейнской зоны, аншлюс Австрии). Судетский кризис. Мюнхенское соглашение и его последствия. Политика "умиротворения" агрессора. Создание оси Берлин - Рим - Токио. Японо-китайская война. Советско-японские конфликты у оз. Хасан и р. Халхин-Гол. Британско-франко-советские переговоры в Москве. Советско-германский договор о ненападении и его последствия. Развитие культуры в 1914-1930-х гг. Научные открытия первых десятилетий XX в. (физика, химия, биология, медицина и другие). Технический прогресс в 1920-1930-х гг. Изменение облика городов. "Потерянное поколение": тема войны в литературе и художественной культуре. Основные направления в искусстве. Модернизм, авангардизм, сюрреализм, абстракционизм, реализм. Ведущие деятели культуры первой трети XX в. Кинематограф 1920-1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Массовая культура. Олимпийское движение</p>		
	<p>В том числе практические занятия</p>	<p>2</p>	
	<p>Практическое занятие 15. Распространение фашизма в Европе,</p>		

	Антикоминтерновский пакт и нарастание международной напряженности в 30-е гг. Практическое занятие 16. Работа с историческими источниками		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов «1-я Бурят-Монгольская кавбригада в боях на КВЖД (1929)» «Первые Герои СССР из Бурятии (Г. Гармаев и Д. Левченко)»	3	
Тема 2.5. Внешняя политика СССР в 1920–1930-е годы. СССР накануне Великой Отечественной войны	Содержание учебного материала	2	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР 6, МР 2
	Внешняя политика СССР в 1920-е гг. Внешняя политика: от курса на мировую революцию к концепции построения социализма в одной стране. Деятельность Коминтерна как инструмента мировой революции. Договор в Рапалло. Выход СССР из международной изоляции. Вступление СССР в Лигу Наций. Возрастание угрозы мировой войны. Попытки организовать систему коллективной безопасности в Европе. Советские добровольцы в Испании и в Китае. Вооруженные конфликты на озере Хасан, реке Халхин-Гол. СССР накануне Великой Отечественной войны. Мюнхенский договор 1938 г. и угроза международной изоляции СССР. Заключение договора о ненападении между СССР и Германией в 1939 г. Зимняя война с Финляндией. Включение в состав СССР Латвии, Литвы и Эстонии; Бессарабии, Северной Буковины, Западной Украины и Западной Белоруссии	3	
	Профессионально ориентированное содержание	2	
	Научные открытия первых десятилетий XX в. (физика, химия, биология, медицина и другие). Изменение облика городов. "Потерянное поколение": тема войны в литературе и художественной культуре. Ведущие деятели образования и науки первой трети XX в. Массовая культура.		
	Самостоятельная работа обучающихся Заполнение таблицы «Внешняя политика СССР и международные отношения в 30-х гг.»	2	
Раздел 3. Вторая мировая война: причины, состав участников, основные этапы и события, итоги. Великая Отечественная война. 1941–1945 годы			

<p>Тема 3.1. Начало Второй мировой войны. Начальный период Великой Отечественной войны (июнь 1941 – осень 1942)</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Начало Второй мировой войны. Причины Второй мировой войны. Нападение Германии на Польшу и начало мировой войны. Стратегические планы главных воюющих сторон. Разгром Польши. Блицкриг. "Странная война". Советско-финляндская война и ее международные последствия. Захват Германией Дании и Норвегии. Разгром Франции и ее союзников. Битва за Британию. Агрессия Германии и ее союзников на Балканах. Положение в оккупированных странах. "Новый порядок". Нацистская политика геноцида, холокост. Концентрационные лагеря. Принудительная трудовая миграция и насильственные переселения. Коллаборационизм. Движение Сопротивления. Партизанская война в Югославии.</p> <p>1941 год. Начало Великой Отечественной войны и войны на Тихом океане. Нападение Германии на СССР. Планы Германии в отношении СССР; план "Барбаросса", план "Ост". Соотношение сил противников на 22 июня 1941 г. Вторжение Германии и ее сателлитов на территорию СССР. Начало Великой Отечественной войны. Ход событий на советско-германском фронте в 1941 г. Брестская крепость. Массовый героизм воинов, представителей всех народов СССР. Причины поражений Красной Армии на начальном этапе войны. Чрезвычайные меры руководства страны, образование Государственного комитета обороны. Роль партии в мобилизации сил на отпор врагу. Создание дивизий народного ополчения. Смоленское сражение. Наступление советских войск под Ельней. Начало блокады Ленинграда. Оборона Одессы и Севастополя. Срыв гитлеровских планов молниеносной войны. Битва за Москву. Наступление гитлеровских войск: Москва на осадном положении. Парад 7 ноября 1941 г. на Красной площади. Переход в контрнаступление и разгром немецкой группировки под Москвой. Наступательные операции Красной Армии зимой - весной 1942 г. Итоги Московской битвы. Блокада Ленинграда. Героизм и трагедия гражданского населения. Эвакуация ленинградцев. Дорога жизни. Перестройка экономики на военный лад. Эвакуация предприятий, населения и ресурсов. Введение норм военной дисциплины на производстве и транспорте. Нацистский оккупационный режим. Генеральный план "Ост". Нацистская пропаганда. Массовые преступления гитлеровцев против советских граждан. Концлагеря и гетто.</p>	<p>3</p> <p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2</p>
--	--	--

	<p>Холокост. Этнические чистки на оккупированной территории СССР. Нацистский плен. Уничтожение военнопленных и медицинские эксперименты над заключенными. Угон советских людей в Германию. Разграбление и уничтожение культурных ценностей. Начало массового сопротивления врагу. Восстания в нацистских лагерях. Развертывание партизанского движения. Нападение японских войск на Перл-Харбор, вступление США в войну. Формирование Антигитлеровской коалиции. Ленд-лиз</p>		
	<p>В том числе практические занятия</p>	4	<p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2</p>
	<p>Практическое занятие 17. Причины и начало Второй мировой войны. Практическое занятие 18. Работа с исторической картой и историческими источниками. Практическое занятие 19. Причины и начальный период Великой Отечественной войны. Практическое занятие 20. Работа с исторической картой и историческими источниками</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Заполнение таблицы «1-й этап 2-й мировой войны в Зап. Европе и Сев. Африке (1939-1941 гг.)»</p>	2	
<p>Тема 3.2. Коренной перелом в ходе войны (осень 1942 – 1943 г.)</p>	<p>Содержание учебного материала</p>	3	<p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2</p>
	<p>Коренной перелом в войне. Сталинградская битва. Германское наступление весной - летом 1942 г. Поражение советских войск в Крыму. Битва за Кавказ. Оборона Сталинграда. Приказ № 227 «Ни шагу назад!». Дом Павлова. Героическая борьба армий В.И. Чуйкова и М.С. Шумилова против немецко-фашистских войск. Окружение неприятельской группировки под Сталинградом и разгром гитлеровцев. Н.Ф. Ватутин, А.И. Еременко, К.К. Рокоссовский. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Начало коренного перелома в войне. Прорыв блокады Ленинграда в январе 1943 г. Значение героического сопротивления Ленинграда. Битва на Курской дуге. Соотношение сил. Провал немецкого наступления. Танковые сражения под Прохоровкой и Обоянью. Переход советских войск в наступление. Итоги и значение Курской битвы. Битва за Днепр. Освобождение Левобережной Украины и форсирование Днепра. Освобождение Киева. Итоги наступления</p>		

	<p>Красной Армии летом - осенью 1943 г. За линией фронта. Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом. Сотрудничество с врагом (коллаборационизм): формы, причины, масштабы. Создание гитлеровцами воинских формирований из советских военнопленных.</p>		
	<p>В том числе практические занятия</p>	4	
	<p>Практическое занятие 21. Развертывание массового партизанского движения. Антифашистское подполье в крупных городах. Значение партизанской и подпольной борьбы для победы над врагом.</p> <p>Практическое занятие 22. Антисоветские национальные военные формирования в составе вермахта. Судебные процессы на территории СССР над военными преступниками и пособниками оккупантов в 1943-1946 гг. СССР и союзники.</p> <p>Практическое занятие 23. Война в Северной Африке. Высадка союзнических войск в Италии и падение режима Муссолини. Перелом в войне на Тихом океане. Тегеранская конференция. "Большая тройка"</p> <p>Практическое занятие 24. Работа с исторической картой</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка рефератов «Воины Бурятии на фронтах Великой Отечественной войны (1941-1945)»</p>	4	
<p>Тема 3.3. Человек и культура в годы Великой Отечественной войны</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Человек и война: единство фронта и тыла. "Все для фронта, все для победы!". Трудовой подвиг народа. Роль женщин и подростков в промышленном и сельскохозяйственном производстве. Самоотверженный труд ученых. Помощь населения фронту. Повседневность военного времени. Фронтовая повседневность. Боевое братство. Женщины на войне. Военная дисциплина на производстве. Карточная система и нормы снабжения в городах. Положение в деревне. Государственные меры и общественные инициативы по спасению детей. Советские писатели, композиторы, художники, ученые в условиях войны. Песенное творчество и фольклор. Кино военных лет. Государство и Церковь в годы войны. Патриотическое служение представителей</p>	3	<p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2</p>

	религиозных конфессий.		
	В том числе практические занятия	3	
	Практическое занятие 25. Работа с историческими источниками: анализ исторических плакатов, военных песен, творчества Твардовского А.Т., Эринбурга И.Г., Бека А.А., Симонова К.М. Практическое занятие 26. Итоги и значение победы Красной армии под Сталинградом. Практическое занятие 27. Начало коренного перелома в войне		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов «Труженики тыла Бурятии в годы Великой Отечественной войны (1941-1945)»	3	
Тема 3.4. Победа СССР в Великой Отечественной войне. Завершение Второй мировой войны	Содержание учебного материала Освобождение Правобережной Украины и Крыма. Наступление советских войск в Белоруссии и Прибалтике. Боевые действия в Восточной и Центральной Европе и освободительная миссия Красной Армии. Встреча на Эльбе. Висло-Одерская операция. Битва за Берлин. Капитуляция Германии. Репатриация советских граждан в ходе войны и после ее окончания. Война и общество. Восстановление хозяйства в освобожденных районах. Начало советского атомного проекта. Резэвакуация и нормализация повседневной жизни. Депортации репрессированных народов. Взаимоотношения государства и Церкви. Открытие второго фронта в Европе. Восстания против оккупантов и их пособников в европейских странах. Конференции руководителей ведущих держав Антигитлеровской коалиции; Ялтинская конференция 1945 г.: основные решения. Роль СССР в разгроме нацистской Германии и освобождении народов Европы. Потсдамская конференция. Судьба послевоенной Германии. Политика денацификации, демилитаризации, демонополизации, демократизации (четыре "Д"). Советско-японская война 1945 г. Разгром Квантунской армии. Ядерные бомбардировки японских городов американской авиацией и их последствия. Капитуляция Японии. Итоги Второй мировой войны. Создание ООН. Итоги Великой Отечественной и Второй мировой войны. Людские и материальные потери. Нюрнбергский	3	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2

	<p>трибунал и Токийский процесс над военными преступниками Германии и Японии. Решающий вклад СССР в победу Антигитлеровской коалиции. Изменение политической карты мира</p>		
	<p>Профессионально ориентированное содержание</p>	4	
	<p>Система образования в годы Великой Отечественной войны. Подвиг педагогических работников на фронте и в тылу. Наш край в 1941-1945 гг.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Заполнение таблицы «Внешняя политика СССР и международные отношения (1941-1945 гг.)»</p>	2	
Раздел 4. СССР в 1945–1991 годы. Послевоенный мир			ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2
Тема 4.1. Мир и международные отношения в годы холодной войны (вторая половина XX века)	Содержание учебного материала		
	<p>Основные этапы развития международных отношений во второй половине 1940-х - 2020-х гг. От мира к холодной войне. Речь У. Черчилля в Фултоне. Доктрина Трумэна. План Маршалла. Разделенная Европа. Раскол Германии и образование двух германских государств. Совет экономической взаимопомощи. Формирование двух военно-политических блоков (НАТО и ОВД). Международные кризисы и региональные конфликты в годы холодной войны (Берлинские кризисы, Корейская война, войны в Индокитае, Суэцкий кризис, Карибский (Кубинский) кризис). Создание Движения неприсоединения. Гонка вооружений. Война во Вьетнаме. Разрядка международной напряженности в конце 1960-х - первой половине 1970-х гг. Договор о запрещении ядерных испытаний в трех средах. Договор о нераспространении ядерного оружия (1968). Пражская весна 1968 г. и ввод войск государств - участников ОВД в Чехословакию. Урегулирование германского вопроса (договоры ФРГ с СССР и Польшей, четырехстороннее соглашение по Западному Берлину). Договоры об ограничении стратегических вооружений (ОСВ). Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (Хельсинки, 1975 г.). Ввод советских войск в Афганистан (1979). Возвращение к политике холодной войны. Нарастание стратегических вооружений. Американский проект СОИ. Провозглашение советской концепции нового</p>	3	

	<p>политического мышления в 1980-х гг. Революции 1989-1991 гг. в странах Центральной и Восточной Европы, их внешнеполитические последствия. Распад СССР и восточного блока. Соединенные Штаты Америки. Послевоенный экономический подъем. Развитие постиндустриального общества. Внешняя политика США во второй половине XX - начале XXI в. Развитие отношений с СССР, Российской Федерацией. Страны Западной Европы. Экономическая и политическая ситуация в первые послевоенные годы. Научно-техническая революция. Становление социально ориентированной рыночной экономики. Германское "экономическое чудо". Установление V республики во Франции. Лейбористы и консерваторы в Великобритании. Начало европейской интеграции (ЕЭС). Страны Азии, Африки во второй половине XX в.: проблемы и пути модернизации. Обретение независимости и выбор путей развития странами Азии и Африки. Страны Восточной, Юго-Восточной и Южной Азии. Освободительная борьба и провозглашение национальных государств в регионе. Китай: провозглашение республики; социалистический эксперимент; Мао Цзэдун и маоизм; экономические реформы конца 1970- х - 1980-х гг. и их последствия; современное развитие. Разделение Вьетнама и Кореи на государства с разным общественно-политическим строем. Индия: провозглашение независимости; курс Неру; внутренняя и внешняя политика современного индийского государства. Успехи модернизации. Япония после Второй мировой войны: от поражения к лидерству. Восстановление суверенитета страны. Японское "экономическое чудо". Новые индустриальные страны (Сингапур, Южная Корея).</p>		
	В том числе практические занятия	4	
	<p>Практическое занятие 28-29. Послевоенное изменение политических границ в Европе. Изменение этнического состава стран Восточной Европы как следствие геноцидов и принудительных переселений. Работа с картой. Практическое занятие 30-31. Причины и этапы «холодной войны». Работа с исторической картой. Политика «разрядки»: успехи и проблемы</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов	6	

	«Основные кризисы и конфликты времен холодной войны в Европе, Азии, Африке» «Разрядка 60-70-х годов и ее последствия»		
Тема 4.2. СССР в 1945–1953 гг.	Содержание учебного материала	3	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2
	Влияние последствий войны на советскую систему и общество. Ресурсы и приоритеты восстановления. Демилитаризация экономики и переориентация на выпуск гражданской продукции. Восстановление индустриального потенциала страны. Сельское хозяйство и положение деревни. Ремонтные работы, их размеры и значение для экономики. Начало гонки вооружений. Денежная реформа и отмена карточной системы (1947). Усиление идеологического контроля. Послевоенные репрессии. Рост влияния СССР на международной арене. Взаимоотношения со странами народной демократии. Создание Совета экономической взаимопомощи. Организация Североатлантического договора (НАТО). Создание по инициативе СССР Организации Варшавского договора.		
Тема 4.3. СССР в середине 1950-х – первой половине 1960-х гг.	Содержание учебного материала	3	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2,
	Подготовка рефератов «Социально-экономическое развитие Бурятии в 50-60-х гг.» «Образование, наука и культура Бурятии в 50-60-х гг.»		
	Смена политического курса. Смерть Сталина и настроения в обществе. Борьба за власть в советском руководстве. Переход политического лидерства к Н.С. Хрущеву. Начало реабилитации жертв массовых политических репрессий и смягчение политической цензуры. Возвращение депортированных народов. Особенности национальной политики. Социально-экономическое развитие СССР. Научно-техническая революция в СССР. Изменения в социальной и профессиональной структуре советского общества к началу 1960-х гг. Социальные программы. Реформа системы образования. Пенсионная реформа. Массовое жилищное строительство. Рост доходов населения и дефицит товаров народного потребления. Внешняя политика. СССР и страны Запада. Нарастание негативных тенденций в обществе. Кризис доверия власти. Новочеркасские события. Смещение Н.С. Хрущева		
	В том числе практические занятия	3	

	<p>Практическое занятие 32. Общественно-политическое развитие СССР в условиях «оттепели».</p> <p>Практическое занятие 33. Научно-техническая революция в СССР.</p> <p>Практическое занятие 34. Распад колониальных систем и борьба за влияние в странах третьего мира. Конец оттепели.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Заполнение таблицы «Советское государство и общество: тенденции развития (60-80 гг.)»</p>	2	
держание	<p>Содержание учебного материала</p>	3	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2
	<p>Приход к власти Л.И. Брежнева: его окружение и смена политического курса. Конституция СССР 1977 г. Концепция "развитого социализма". Нарастание застойных тенденций в экономике и кризис идеологии Социальное и экономическое развитие союзных республик. Холодная война и мировые конфликты. Политика разрядки. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе (СБСЕ) в Хельсинки. Ввод войск в Афганистан. Подъем антикоммунистических настроений в Восточной Европе. Кризис просоветских режимов.</p>		
	<p>В том числе практические занятия</p>	3	
	<p>Практическое занятие 35. Рост социальной мобильности. Миграция населения в крупные города и проблема неперспективных деревень.</p> <p>Практическое занятие 36. Развитие физкультуры и спорта в СССР. XXII летние Олимпийские игры 1980 г. в Москве. Литература и искусство: поиски новых путей. Авторское кино. Авангардное искусство. Борьба с инакомыслием.</p> <p>Практическое занятие 37. Пражская весна и снижение международного авторитета СССР. Достижение военно-стратегического паритета с США.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка рефератов</p> <p>«Социально-экономическое развитие Бурятии в 70-80-х гг.»</p> <p>«Образование, наука и культура Бурятии в 70-80-х гг.»</p>	2	
Тема 4.5.	Содержание практических занятий	3	ЛР1, ЛР2, ЛР3,

Политика «перестройки». Распад СССР (1985–1991 гг.)	Практическое занятие 38.. Нарастание кризисных явлений в социально-экономической и идейно-политической сферах. Политизация жизни и подъем гражданской активности населения. Практическое занятие 39. Изменения в советской внешней политике. Последний этап перестройки: 1990-1991 гг. Практическое занятие 40. Оформление фактического распада СССР, создание Содружества Независимых Государств (СНГ). Реакция мирового сообщества на распад СССР.		MP1, MP3, MP4, MP5, MP6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, MP2
	Профессионально ориентированное содержание	2	
	Советская система образования. Дебаты "за" и "против"	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов «Август 1991-го: путч или попытка спасти страну от распада?» «Политические портреты вождей перестройки»	4	
Раздел 5. Российская Федерация в 1992–2020 гг. Современный мир в условиях глобализации			
Тема 5.1. Становление новой России (1992–1999 гг.)	Содержание учебного материала		
	Б.Н. Ельцин и его окружение. Общественная поддержка курса реформ. Либерализация цен. "Шоковая терапия". Гиперинфляция, рост цен и падение жизненного уровня населения. Безработица. Нарастание политико-конституционного кризиса в условиях ухудшения экономической ситуации. Становление российского парламентаризма. Разделение властей. Проблемы построения федеративного государства. Обострение межнациональных и межконфессиональных отношений в 1990-е гг. Новые приоритеты внешней политики. Россия - правопреемник СССР на международной арене. Значение сохранения Россией статуса ядерной державы. Взаимоотношения с США и странами Запада. Россия на постсоветском пространстве. СНГ и союз с Белоруссией. Российская многопартийность и строительство гражданского общества. Кризис центральной власти. Обострение ситуации на Северном Кавказе. Вторжение террористических группировок в Дагестан. Добровольная отставка Б.Н. Ельцина	3	ЛР1, ЛР2, ЛР3, MP1, MP3, MP4, MP5, MP6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, MP2
В том числе практические занятия	6		

	<p>Практическое занятие 41. Начало радикальных экономических преобразований.</p> <p>Практическое занятие 42-43. Всенародное голосование (плебисцит) по проекту Конституции России 1993 г. Ликвидация Советов и создание новой системы государственного устройства. Принятие Конституции России 1993 г. и ее значение.</p> <p>Практическое занятие 44-45. Свобода средств массовой информации (далее - СМИ). Свобода предпринимательской деятельности. Возможность выезда за рубеж. Кризис образования и науки. Социальная поляризация общества и смена ценностных ориентиров.</p> <p>Практическое занятие 46. Основные политические партии и движения 1990-х гг., их лидеры и платформы.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Заполнение таблицы «Основные события внутренней и внешней политики РФ (1991-2000 гг.)»</p> <p>Подготовка рефератов «Социально-экономическая и общественно-политическая жизнь Бурятии в 90-е гг. XX века».</p>	3	
Тема 5.2. Современный мир. Глобальные проблемы человечества	Содержание учебного материала	1	ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2
	Процессы глобализации и развитие национальных государств. Развитие отношений с Российской Федерацией. Европейский союз. Агрессия НАТО против Югославии. Политическое развитие арабских стран в конце XX - начале XXI в. "Арабская весна" и смена политических режимов в начале 2010-х гг. Гражданская война в Сирии. "Левый поворот" в Латинской Америке в конце XX в.		
	В том числе практические занятия	10	
	<p>Практическое занятие 47-48. Проблема природных ресурсов и экологии. Проблема беженцев. Эпидемии в современном мире.</p> <p>Практическое занятие 49-50. Развитие науки и культуры во второй половине XX - начале XXI в.</p> <p>Практическое занятие 51. Развитие науки во второй половине XX - начале XXI в. (ядерная физика, химия, биология, медицина).</p>		

	<p>Практическое занятие 52. Научно-техническая революция. Использование ядерной энергии в мирных целях.</p> <p>Практическое занятие 53. Достижения в области космонавтики (СССР, США). Развитие электротехники и робототехники.</p> <p>Практическое занятия 54. Информационная революция. Интернет.</p> <p>Практическое занятия 55-56. Течения и стили в художественной культуре второй половины XX - начала XXI в.: от модернизма к постмодернизму.</p> <p>Литература. Живопись. Архитектура: новые технологии, концепции, художественные решения. Дизайн. Кинематограф. Музыка: развитие традиций и авангардные течения. Джаз. Рок-музыка. Массовая культура. Молодежная культура.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Подготовка рефератов</p> <p>«Мир в начале III тысячелетия: экономика и политика», «Мир в начале III тысячелетия: наука и техника»</p> <p>«Мир в начале III тысячелетия: культура и искусство»</p> <p>«Мир в начале III тысячелетия: человечество перед лицом глобальных проблем»</p> <p>«Мир в начале III тысячелетия: настал ли конец истории»</p>	6	
<p>Тема 5.3. Россия в XXI веке: вызовы времени и задачи модернизации</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Политические и экономические приоритеты. Вступление в должность Президента В.В. Путина и связанные с этим ожидания. Начало преодоления негативных последствий 1990-х гг. Террористическая угроза и борьба с ней. Военная реформа. Избрание В.В. Путина Президентом Российской Федерации в 2012 г. и переизбрание на новый срок в 2018 г. Вхождение Крыма в состав России и реализация инфраструктурных проектов в Крыму. Конституционная реформа (2020). Внешняя политика в конце XX - начале XXI в. Утверждение новой Концепции внешней политики Российской Федерации (2000) и ее реализация.</p> <p>Современная концепция российской внешней политики. Приближение военной инфраструктуры НАТО к российским границам и ответные меры. Односторонний выход США из международных соглашений по контролю над вооружениями и последствия для России. Создание Россией нового</p>	3	<p>ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2</p>

	<p>высокоточного оружия и реакция в мире. Отношения с США и Евросоюзом. Государственный переворот на Украине 2014 г. и его последствия для русскоязычного населения Украины, позиция России. Воссоединение Крыма и Севастополя с Россией и его международные последствия. Референдумы в ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областях и их воссоединение с Россией. Введение США и их союзниками политических и экономических санкций против России и их последствия для мировой торговли. Специальная военная операция (2022). Международный нефтяной кризис 2020 г. и его последствия.</p>		
	<p>В том числе практические занятия</p>	<p>10</p>	
	<p>Практическое занятие 57. Основные направления внутренней и внешней политики</p> <p>Практическое занятие 58. Восстановление единого правового пространства страны.</p> <p>Практическое занятие 59. Построение вертикали власти и гражданское общество</p> <p>Практическое занятие 60. Экономический подъем 1999-2007 гг. и кризис 2008 г. Структура экономики, роль нефтегазового сектора и задачи инновационного развития.</p> <p>Практическое занятие 61. Президент Д.А. Медведев, премьер-министр В.В. Путин. Основные направления внешней и внутренней политики. Проблема стабильности и преемственности власти.</p> <p>Практическое занятие 62. Основные принципы и направления государственной социальной политики. Реформы здравоохранения. Пенсионные реформы. Реформирование образования, культуры, науки и его результаты.</p> <p>Практическое занятие 63. Пропаганда спорта и здорового образа жизни и их результаты. XXII Олимпийские и XI Паралимпийские зимние игры в Сочи (2014), успехи российских спортсменов, допинговые скандалы и их последствия для российского спорта.</p> <p>Практическое занятие 64. Центробежные и партнерские тенденции в СНГ. «Оранжевые» революции. Миротворческие миссии России.</p> <p>Практическое занятие 65. Минские соглашения по Донбассу и гуманитарная</p>	<p>10</p>	<p>ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ЛР1, ЛР2, ЛР3, МР1, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6, ЛР6, МР2</p>

	поддержка Донецкой Народной Республики (ДНР) и Луганской Народной Республики (ЛНР). Практическое занятие 66. Практическое занятие 67. Религиозные конфессии и повышение их роли в жизни страны. Особенности развития современной художественной культуры: литературы, киноискусства, театра, изобразительного искусства. Процессы глобализации и массовая культура		
	Профессионально ориентированное содержание	2	
	Ведущие тенденции в развитии образования и науки. Модернизация образовательной системы. Основные достижения российских ученых и недостаточная востребованность результатов их научной деятельности.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов «Политические портреты В.В. Путина, Д.А. Медведева, В.В. Жириновского и др».	4	
Всего аудиторных часов		159	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин»,
оснащенный *оборудованием*:
учебная доска;
рабочие места по количеству обучающихся;
наглядные пособия;
рабочее место преподавателя;
техническими средствами обучения:
персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
ноутбук с проектором Epson,
интерактивная доска.
Библиотечный фонд

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО) : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2020. – 256 с.
2. Мединский В.Р., Торкунов А.В. История России 1914-1945 годы. 10 класс. / В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. - Москва: Просвещение, 2023. - 496 с.
3. Мединский В.Р., Торкунов А.В. История России 1945 год - начало XXI века. 11 класс. / В.Р. Мединский, А.В. Торкунов. - Москва: Просвещение, 2023. - 447 с.
4. Мединский В.Р., Чубарьян А.О. Всеобщая история 1914-1945 годы. 10 класс. / В.Р. Мединский, А.О. Чубарьян - Москва: Просвещение, 2023. - 239 с.
5. Мединский В.Р., Чубарьян А.О. Всеобщая история 1945 год - начало XXI века. 11 класс. / В.Р. Мединский, А.О. Чубарьян - Москва: Просвещение, 2023. - 271 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491562> (дата обращения: 10.02.2022).
2. История России XX - начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467055> (дата обращения: 10.02.2022).
3. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 245 с. – (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12892-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:

<https://urait.ru/bcode/496927> (дата обращения: 10.02.2022).

4. История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.] ; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05973-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081437> (дата обращения: 12.09.2022). – Режим доступа: по подписке.

1. Федеральный портал истории России <https://histrf.ru/>

2. Федеральный историко-документальный просветительский портал <https://historyrussia.org/>

3. Электронная библиотека Юрайт <https://urait.ru/>

4. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com/>

5. Большая российская энциклопедия <https://bigenc.ru/>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Волошина, В.Ю. История России. 1917-1993 годы: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.Ю. Волошина, А.Г. Быкова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 242 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05792-8. – Текст: непосредственный.

2. История России. XX – начало XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Л.И. Семенникова [и др.]; под редакцией Л.И. Семенниковой. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 328 с. - (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09384. – Текст: непосредственный.

3. История: учебное пособие / П.С. Самыгин, С.И. Самыгин, В.Н. Шевелев, Е.В. Шевелева. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 528 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-102693-9. – Текст: непосредственный.

4. Касьянов, В.В. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.В. Касьянов. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 255 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09549-4. – Текст: непосредственный.

5. Кириллов, В.В. История России: учебник для среднего профессионального образования / В.В. Кириллов, М.А. Бравина. – 4-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 565 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08560-0. – Текст: непосредственный.

6. Князев, Е.А. История России XX век: учебник для среднего профессионального образования / Е.А. Князев. – Москва: Юрайт, 2021. – 234 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-13336-3. – Текст: непосредственный.

7. Крамаренко, Р.А. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р.А. Крамаренко. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 197 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09199-1. – Текст: непосредственный.

8. Мокроусова, Л.Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 128 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-08376-7. – Текст: непосредственный.

9. Некрасова, М.Б. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М.Б. Некрасова. – 5-е изд., перераб. и доп. – Москва: Юрайт, 2020. – 363 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05027-1. – Текст: непосредственный.

10. Прядейн, В.С. История России в схемах, таблицах, терминах и тестах: учебное пособие для среднего профессионального образования / В.С. Прядейн; под научной редакцией В.М. Кириллова. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 198 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-05440-8. – Текст: непосредственный.

11. Санин, Г.А. Крым. Страницы истории: пособие для учителей

общеобразовательных организаций / Г.А. Санин. – Москва: Просвещение, 2015. – 80 с. – ISBN 978-5- 09-034351-0. – Текст: непосредственный.

12. Степанова, Л.Г. История России. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л.Г. Степанова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 231 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-10705-0. – Текст: непосредственный.

13. Портал культурного наследия и традиций России <https://www.culture.ru/>

14. Российское историческое общество <https://historyrussia.org/>

15. ФГБУ «Президентская библиотека имени Б. Н. Ельцина» <https://www.prilib.ru/>

16. Оцифрованные редкие и ценные издания из фонда Научной библиотеки: <http://liber.rsuh.ru/section.html?id=1042>

17. Первая мировая война: Интернет-проект. URL: <http://www.august-1914.ru/>

18. Интерактивная карта изменений границ России на протяжении веков <https://histography.ru/#welcome>

19. Интерактивная карта Великой Отечественной войны Победители <https://www.pobediteli.ru/flash.html>

20. Образовательный проект. URL: <http://history4you.ru/>

21. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/collection/>

22. Российский исторический научно-популярный журнал «Родина»

23. Клио софт URL: <http://www.history.ru/histr.htm/>

24. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 N 6-ФКЗ, от 30.12.2008 N 7-ФКЗ) // СЗ РФ. - 2009. - N 4. - Ст. 445.

25. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).

26. Об охране окружающей среды: федер. закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. - 2002. - № 2. - Ст. 133.

27. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

28. Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

29. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413. Зарегистрировано в Минюсте РФ 07.06.2012 N 24480.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ЛР 1, ЛР 2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6 МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6 ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6	Р 1, П-о/с ^{1[1]} Р 2, П-о/с Р 3, П-о/с Р 4, П-о/с Р 5, П-о/с	Диагностическая работа Контрольная работа Самооценка и взаимооценка Презентация мини-проектов Устный и письменный опрос Результаты выполнения учебных заданий Разработка маршрута образовательного путешествия Практические работы Промежуточная аттестация (выполнение экзаменационных заданий)
ЛР 1, ЛР 2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6 МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6 ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ЛР 1, ЛР 2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6 МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6 ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6	Р 1, Тема 1.2, 1.3, П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ЛР 1, ЛР 2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6 МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6 ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6	Р1, Тема 1.1,1.2,1.3 П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3 П-о/с	
ЛР 1, ЛР 2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6 МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6 ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6	Р1, Тема 1.1,1.2,1.3. П-о/с Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5 П-о/с Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.4	

	П-о/с Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, П-о/с Р 5, Темы 5.1, 5.2, 5.3, П-о/с	
ЛР 1, ЛР 2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6 МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6 ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6	П-о/с	Поиск и анализ кейсов о применении навыков проектной деятельности и исторической реконструкции с привлечением различных источников с учетом будущей профессиональной деятельности.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПД 02 ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

Улан-Удэ, 2024

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д.Жалсанова/</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины «БД.03 Обществознание» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы учебной дисциплины и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Гендунова И.В., преподаватель истории и обществознания

Рецензент: Намжилова Д.Ц., к.и.н. доцент кафедры ИТГП. КП ВСГУТУ

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энкеева Б.В. преподаватель физики

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ПД. 02 Обществознание» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение».

Трудоемкость дисциплины «ПД. 02 Обществознание» на базовом уровне составляет 78 часов. Из которых 25 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Основной целью изучения обществознания в организациях среднего профессионального образования является освоение обучающимися знаний о российском обществе и особенностях его развития в современных условиях, различных аспектах взаимодействия людей друг с другом и с основными социальными институтами, содействие формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей в повседневной и профессиональной деятельности.

Ключевыми задачами изучения обществознания преемственности с основной школой являются:

- воспитание общероссийской идентичности, ответственности, основанной на идеях патриотизма, гордости за достижения страны в различных областях жизни; приверженности демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- освоение системы знаний об обществе и человеке, формирование целостной картины общества;

- овладение умениями получать, анализировать, интерпретировать и систематизировать социальную информацию из различных источников, преобразовывать ее и использовать для самостоятельного решения учебнопознавательных, исследовательских и жизненных задач;

- совершенствование опыта применения полученных знаний и умений при анализе и оценке жизненных ситуаций, социальных фактов, поведения людей и собственных поступков в различных областях общественной жизни с учётом профессиональной направленности профессионального образования;

- становление духовно-нравственных позиций период ранней юности, выработка интереса к гуманитарным дисциплинам, развитие мотивации к предстоящему самоопределению

1.2.1. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <p>ЛР.4 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</p> <p>ЛР.20 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</p> <p>ЛР.26 интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <p>МР.1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</p> <p>МР.2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</p> <p>МР.3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</p> <p>МР.4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</p> <p>МР.5 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</p> <p>МР.6 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p>	<p>ПР.1 сформировать знания об (о):</p> <ul style="list-style-type: none"> - обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии основных сфер и институтов; основах социальной динамики; глобальных проблемах и вызовах современности; перспективах развития современного общества, в том числе тенденций развития Российской Федерации; - человеку как субъекте общественных отношений и сознательной деятельности; особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - экономике как науке и хозяйстве, роли государства в экономике, в том числе государственной политики поддержки конкуренции и импортозамещения, особенностях рыночных отношений в современной экономике; - системе права и законодательства Российской Федерации; - владеть базовым понятийным аппаратом социальных наук <p>ПР 6. уметь различать существенные и несущественные признаки понятий,</p>

	<p>МР.7 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>МР.8 выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p> <p>МР.9 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p>МР.10 уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>МР.11 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p> <p>МР.12 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>МР.13 способность их использования в познавательной и социальной практике</p>	<p>определять различные смыслы многозначных понятий, классифицировать используемые в социальных науках понятия и термины; использовать понятийный аппарат при анализе и оценке социальных явлений, для ориентации в социальных науках и при изложении собственных суждений и построении устных и письменных высказываний;</p> <p>ПР7. владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам сточки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев</p>
<p>ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <p>МР.14 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в</p>	<p>ПР 2. сформировать знания об (о):</p> <p>- особенностях процесса цифровизации и влиянии массовых коммуникаций на все сферы жизни общества;</p> <p>ПР1. , ПР 2. владеть умениями применять полученные знания при анализе социальной</p>

<p>профессиональной деятельности</p>	<p>поликультурном мире; МР.15 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; МР.16 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: МР.17 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; МР.18 создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; МР.19 оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; МР.20 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	<p>информации, полученной из источников разного типа, включая официальные публикации на интернет-ресурсах государственных органов, нормативные правовые акты, государственные документы стратегического характера, публикации в средствах массовой информации; ПК 2.1осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах, извлекать информацию из неадаптированных источников, вести целенаправленный поиск необходимых сведений, для восполнения недостающих звеньев, делать обоснованные выводы, различать отдельные компоненты в информационном сообщении, выделять факты, выводы, оценочные суждения, мнения; сформированное™ навыков оценивания социальной информации, в том числе поступающей по каналам сетевых коммуникаций, владение ПК 1.6. умение определять степень достоверности информации; владение умением соотносить различные оценки социальных явлений, содержащиеся в источниках информации, давать на основе полученных знаний правовую оценку действиям людей в модельных ситуациях; уметь определять связи социальных объектов и явлений с помощью различных знаковых систем; . сформированность представлений о методах изучения социальных явлений и процессов,</p>
--------------------------------------	--	---

	<p>МР.21 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.</p>	<p>включая универсальные методы науки, а также специальные методы социального познания, в том числе социологические опросы, биографический метод, социальное прогнозирование</p>
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания: ЛР.3 сформированность нравственного сознания, этического поведения; ЛР.3 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; ЛР.6 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; ЛР.11 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: ЛР.19 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; ЛР.19 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; ЛР.19 давать оценку новым ситуациям; ЛР.19 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях</p>	<p>ПР 2. сформировать знания об (о):</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенностях социализации личности в современных условиях, сознании, познании и самосознании человека; особенностях профессиональной деятельности в области науки, культуры, экономической и финансовой сферах; - отношениях, направлениях социальной политики в Российской Федерации, в том числе поддержки семьи, государственной политики в сфере межнациональных отношений; структуре и функциях политической системы общества, направлениях государственной политики Российской Федерации; - владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные

	<p>знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль: ЛР.15 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; ЛР.15 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: ЛР.28 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; ЛР.30 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; ЛР.31 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.</p>	<p>тексты на социальную тематику;</p> <p>ПР 2 готовность применять знания о финансах и бюджетном регулировании при пользовании финансовыми услугами и инструментами; использовать финансовую информацию для достижения личных финансовых целей, обеспечивать финансовую безопасность с учетом рисков и способов их снижения; сформированность гражданской ответственности в части уплаты налогов для развития общества и государства</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>ЛР.28 готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>МР.22 овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: ЛР.31 понимать и использовать преимущества</p>	<p>ПР 3. использовать обществоведческие знания для взаимодействия с представителями других национальностей и культур в целях успешного выполнения типичных социальных ролей, реализации прав и осознанного выполнения обязанностей гражданина Российской Федерации, в том числе правомерного налогового поведения; ориентации в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской</p>

	<p>командной и индивидуальной работы; ЛР.31 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; ЛР.31 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; ЛР.31 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: ЛР.30 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; ЛР.30 признавать свое право и право других людей на ошибки; ЛР.30 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.</p>	<p>позиции; осознание значимости здорового образа жизни; роли непрерывного образования; использовать средства информационнокоммуникационных технологий в решении различных задач</p>
<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания: ЛР.11 эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке; ЛР.11 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; ЛР.11 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства,</p>	<p>ПК 4. владеть умениями проводить с опорой на полученные знания учебно-исследовательскую и проектную деятельность, представлять ее результаты в виде завершенных проектов, презентаций, творческих работ социальной и междисциплинарной направленности; готовить устные выступления и письменные работы (развернутые ответы, сочинения) по социальной проблематике, составлять</p>

	<p>этнических культурных традиций и народного творчества; ЛР.11 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: ЛР.16 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; ЛР.16 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</p>	<p>сложный и тезисный план развернутых ответов, анализировать неадаптированные тексты на социальную тематику; владеть умениями формулировать на основе приобретенных социально-гуманитарных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам с точки зрения социальных ценностей и использовать ключевые понятия, теоретические положения социальных наук для объяснения явлений социальной действительности; конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>В области экологического воспитания: ЛР.10 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; ЛР.10 планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества; ЛР.10 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;</p>	<p>ПР1., конкретизировать теоретические положения фактами социальной действительности, модельными ситуациями, примерами из личного социального опыта и фактами социальной действительности, в том числе по соблюдению правил здорового образа жизни; умение создавать типологии социальных процессов и явлений на основе предложенных критериев; ПР 3 владеть умениями устанавливать, выявлять, объяснять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов,</p>

	<p>ЛР.10 умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;</p>	<p>включая умения характеризовать взаимовлияние природы и общества, приводить примеры взаимосвязи всех сфер жизни общества; выявлять причины и последствия преобразований в различных сферах жизни российского общества</p>
<p>ПК 3.3. Осуществлять контроль, оценивать и анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по предмету "Изобразительное искусство и черчение»</p>	<p>ЛР.19 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль: ЛР.20 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; МР.1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; МР.11 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</p>	<p>ПР 2. Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	117
Самостоятельная работа	39
Основное содержание	78
в т.ч.	
теоретическое обучение	39
практические занятия	39
Профессионально ориентированное содержание	25
в т.ч.	
теоретическое обучение	9
практические занятия	14
Индивидуальный проект (да/нет)**	нет
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД 03. Обществознание

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Формируемые компетенции	
1	2	3	4	
Раздел 1. Человек в обществе	Введение. Обществознание: задачи и особенности курса	3/7/3	ОК 01 ОК 05	
Тема 1.1 Общество и общественные отношения. Развитие общества	Содержание учебного материала	2		
	1. Общество как сложная система.	1		
	2. Сферы общества.	1		
	3. Развитие общества.	1		
	Тематика практических занятий:			
	Практическое занятие 1. Многообразие путей и форм общественного развития.	1		
	Практическое занятие 2. Эволюция, социальная революция и реформа. Российское общество и человек перед лицом угроз и вызовов XXI в.	1		
	Профессионально-ориентированное содержание			
	1. Перспективы развития специальности в информационном обществе. Направления цифровизации в профессиональной деятельности.	1		
	2. Роль науки в решении глобальных проблем. Воздействие глобальных проблем на профессиональную деятельность	1		
Самостоятельная работа обучающихся		4		
Составление словаря Анализ высказываний Составление таблиц				
Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	Содержание учебного материала	4/3/6	ОК 02 ОК 04 ОК 05	
	Человек, индивид, личность Характер и потребности человека	1		
	Свобода. Общение Социализация личности	1		
	Деятельность – способ существования людей	1		
	Познание. Познаваемость мира. Научное познание	1		
	Истина и ее критерии. Самопознание и самореализация.	1		
	Тематика практических занятий			
	Практическое занятие 3. Человек, индивид, личность Характер и потребности человека Социализация личности	1		
	Практическое занятие 4. Деятельность – способ существования людей	1		
	Практическое занятие 5. Познание. Познаваемость мира. Самопознание и самореализация.	1		
	Профессионально ориентированное содержание			2
	Выбор профессии. Профессиональное самоопределение.			2
	Учёт особенностей характера в профессиональной деятельности.			2
	Межличностное общение и взаимодействие в профессиональном сообществе, его особенности в педагогике дополнительного образования			3
	Самостоятельная работа обучающихся			4
Подготовка презентаций, рефератов Составление словаря				

Раздел 2. Духовная культура личности и общества	Содержание учебного материала	4/4/2	
	Культура	1	OK 01 OK 02 OK 03 OK 05 OK 06
	Наука и образование в современном мире.	1	
	Духовная культура личности и общества.	1	
	Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры	1	
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие 6. Культура	1	
	Практическое занятие 7. Духовная культура личности и общества	1	
	Практическое занятие 8. Мораль, искусство и религия как элементы духовной культуры.	1	
	Практическое занятие 9. Самообразование.	1	
Профессионально ориентированное содержание	2		
Культура общения, труда, учебы, поведения в обществе. Этикет в профессиональной деятельности			
Самостоятельная работа обучающихся	7		
Самостоятельная работа обучающихся			
Подготовка презентаций, рефератов			
Составление словаря			
Раздел 3. Социальные отношения	Содержание учебного материала	4/2/3	OK 01 OK 04 OK 05 OK 06 ПК 1.3
	Социальная роль и стратификация	1	
	Социальные нормы и конфликты	1	
	Социальные нормы и конфликты.	1	
	Особенности социальной стратификации в современной России	1	
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие 10. Пути разрешения социальных конфликтов	1	
	Практическое занятие 11. Социальные общности и группы, молодежь как социальная группа	1	
	Практическое занятие 12: Социальные общности и группы, молодежь как социальная группа	1	
	Практическое занятие :Контрольный урок.	1	
Профессионально ориентированное содержание	3		
Престиж профессиональной деятельности.			
Социальные роли в трудовом коллективе. Возможности профессионального роста.			
Конфликты в трудовых коллективах и пути их преодоления. Стратегии поведения в конфликтной ситуации.			
Самостоятельная работа обучающихся	5		
Самостоятельная работа обучающихся			
Подготовка презентаций, рефератов			
Составление словаря			
Раздел 4. Экономика	Содержание учебного материала	4/2/5	
	Экономика и экономическая наука. Экономические системы.	1	OK 01 OK 04
	Экономика потребителя	1	
	Мировая экономика.	1	
Типы экономических систем			

		1	OK 05 OK 06 ПК 3.2
	Рынок. Собственность	1.	
	Рынок труда и безработица	1	
	Свобода в экономической деятельности	1	
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие 14. Экономика. Экономика потребителя	1	
	Практическое занятие 15. Типы экономических систем	1	
	Практическое занятие 20. Особенности современной экономики России и основные ее проблемы. Глобальные экономические проблемы	1	
	Профессионально ориентированное содержание Особенности разделения труда и специализации в сфере педагогики дополнительного образования Спрос на труд и его факторы в сфере образования Стратегии поведения при поиске работы. Возможности профессиональной переподготовки. Предпринимательская деятельность в сфере образования. Основы менеджмента и маркетинга в сфере... Региональная экономика и её особенности в сфере. Основные направления региональной экономики Республики Бурятия	5	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентаций, рефератов Составление словаря	7	
Раздел 5 Политика.	Содержание учебного материала	4/3/2	
	Политика и власть	1	OK 01 OK 04 OK 05 OK 06
	Государство в политической системе	1	
	Форма государства Участники политического процесса	1	
	Гражданское общество и правовое государство.	1	
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие 21. Государство в политической системе	1	
	Практическое занятие 22. Форма государства	1	
	Практическое занятие 23. Участники политического процесса	1	
	Практическое занятие 24. Гражданское общество и правовое государство	1	
	Профессионально ориентированное содержание Роль профсоюзов в формировании основ гражданского общества. Профсоюзная деятельность в области защиты прав работника	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентаций, рефератов Составление словаря Выполнений заданий по практикуму	5	
	Раздел 6. Право	Содержание учебного материала	4/3/2
Основы конституционного права РФ. Правовое регулирование общественных отношений.		1	

Норма права. Система права.	1	ОК 01 ОК 04 ОК 05 ОК 06
Правосознание. Правоотношение. Правонарушение и юридическая ответственность	1	
Административное право. Гражданское право. Финансовое право. Налоговое право	1	
Уголовное право	1	
Тематика практических занятий		
Практическое занятие 25. Основы конституционного права РФ	1	
Практическое занятие 26. Правосознание. Правоотношение.	1	
Практическое занятие 27. Правонарушение и юридическая ответственность	1	
Профессионально ориентированное содержание Соблюдение правовых норм в профессиональной деятельности. Коллективный договор. Трудовые споры и порядок их разрешения. Особенность регулирования трудовых отношений в сфере	2	
Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельная работа обучающихся Подготовка презентаций, рефератов Составление словаря Выполнений заданий по практикуму	7	
Всего часов	78	
1) Взаимодействие общества и государства 2) Взаимодействие общества и природы. 3) Основные сферы общественной жизни, их взаимосвязь. 4) Социальная роль. Многообразие социальных ролей в подростковом возрасте. 5) Большие и малые социальные группы. Этнические группы. Межнациональные и межконфессиональные отношения. 6) Формальные и неформальные группы. 7) Социальный статус. Социальная мобильность 8) Социальная ответственность. 9) Социальный конфликт, пути его разрешения. 10) Человечество в XXI веке, основные вызовы и угрозы. 11) Причины и опасность международного терроризма. 12) Свобода и ответственность. 13) Социальные ценности и нормы. Мораль. Добро и зло. Гуманизм. 14) Патриотизм и гражданственность. 15) Наука в жизни современного человека. 16) Формы торговли и реклама. 17) Деньги. Инфляция. 18) Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Формы сбережения граждан. 19) Страховые услуги. Неравенство доходов и экономические меры социальной поддержки 20) Экономические основы прав потребителя 21) Рынок и рыночный механизм.		

	<ul style="list-style-type: none"> 22) Предпринимательство и его организационно-правовые формы. 23) Семья как малая группа. 24) Брак и развод, неполная семья. 25) Отношения между поколениями. 26) Социальная значимость здорового образа жизни. 27) Социальное страхование. 28) Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. 29) Демократия, ее развитие в современном мире. Разделение властей. 30) Местное самоуправление. 31) Участие граждан в политической жизни. 32) Взаимосвязь государства и религиозных объединений 33) Отрасли права. 34) Юридическая ответственность. 35) Конституция Российской Федерации: понятие и основное содержание. 36) Основы конституционного строя. 37) Права и свободы человека и гражданина по Конституции Российской Федерации. 38) Уголовная ответственность и преступление. 39) Особо охраняемые природные территории. 40) Экологический контроль 41) Ответственность за экологические правонарушения. 42) Государственная и коммерческая тайна. 43) Ответственность за правонарушения в информационной сфере 		
--	---	--	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет оснащен оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- Технические средства обучения: ноутбук с проектором Epson, интерактивная доска.
- Библиотечный фонд

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания:

1. Котова О.А., Лискова Т.Е. Обществознание: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования / О.А.Котова, Т.Е.Лискова. – М.: Издательство «Просвещение», 2024;
2. Важенин А.Г. Обществознание (для профессий и специальностей технического, естественно-научного и гуманитарного профилей). - М., ОИЦ «Академия», 2020
3. Важенин А.Г. Практикум по обществознанию (для профессий и специальностей технического, естественно-научного и гуманитарного профилей). - М., ОИЦ «Академия», 2019

Дополнительные источники:

3. Важенин А.Г. Обществознание (для профессий и специальностей технического, естественно-научного и гуманитарного профилей). - М., ОИЦ «Академия», 2021
4. Горелов А. А., Горелова Т.А. Обществознание для профессий и специальностей социально-экономического профиля: Практикум Изд.: 1-е изд. Год выпуска: 2019
5. Поурочные разработки по обществознанию. Профильный уровень. 10-11 классы, авт. Е.Н.Сорокина. 2021г.
6. Обществознание. Готовимся к ЕГЭ. под ред. Л.Д. Боголюбова, М. Дрофа 2021г.
7. Основы государства и права. Учеб.пособие/ Марченко М. Н., Дерябина Е. М. Изд-во: Проспект, 2020 г.: <https://www.labirint.ru/books/251823/>
8. Певцова Е.А. Право: основы правовой культуры: учебник для 10 классов общеобразовательных учреждений. Базовый и углубленный уровни в 2 ч. Ч.1/. Е.А. Певцова – М.: ООО «Русское слово» – учебник», 2017. – 167-190 с.

3.2.2 Нормативно-правовые акты

1. Конституция Российской Федерации 1993 г. (последняя редакция). 26
2. Водный кодекс РФ от 3.06.2006 №74-ФЗ // СЗ РФ. – 2006, №23. – Ст. 2381.
3. Гражданский кодекс РФ: ч. I от 30.11.1994 №51-ФЗ // СЗ РФ. -1994. -№32. –Ст. 3301; ч. II от 26.01.1996 №14-ФЗ // СЗ РФ. – 1996, № 5. – Ст. 410; ч. III от 26.11.2001 №146-ФЗ // СЗ РФ. – 2001, №49. – Ст. 4552; ч. IV от 18.12.2006 №230-ФЗ // СЗ РФ. – 2006, № 52 (ч. I). – Ст. 5496
4. Земельный кодекс РФ от 25.10.2001 №136-ФЗ // СЗ РФ. – 2001, № 44. – Ст. 4147
5. Кодекс РФ об административных правонарушениях от 30.12.2001 № 195-ФЗ // СЗ РФ. – 2002, №1 (ч. I). – Ст. 1
6. Трудовой кодекс РФ от 30.12.2001 №197-ФЗ // СЗ РФ. – 2002, № 1 (ч. I). – Ст. 3
7. Уголовный кодекс РФ от 13.06.1996 №63-ФЗ // СЗ РФ. – 1996, № 25. – Ст. 2954
8. Закон РФ от 7.02.1992 №2300-1 «О защите прав потребителей» // СЗ РФ. – 1992, № 15. – Ст. 766.
9. Закон РФ от 19.04.1991 №1032-1 (ред. от 11.12.2018) «О занятости населения в Российской Федерации» // Ведомости Съезда народных депутатов РФ и ВС РФ. – 1991, № 18. – Ст. 566

10. Закон РФ от 31.05.2002 г. № 62-ФЗ «О гражданстве Российской Федерации» // СЗ РФ. – 2002.
11. Закон РФ от 21.02.1992 №2395-1 «О недрах» (с изменениями и дополнениями) // СЗ РФ. – 1995, № 10. – Ст. 823
12. Закон РФ от 11.02.1993 г. № 4462-1 «О Нотариате» (с изменениями и дополнениями) // СЗ РФ. – 1993
13. Федеральный закон «Об адвокатской деятельности и адвокатуре в Российской Федерации» от 31.05.2002 г. № 63-ФЗ. // СЗ РФ. – 2002
14. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ // СЗ РФ. – 2012
15. Федеральный закон от 30.03.1999 №52-ФЗ «О санитарно-эпидемиологическом благополучии населения» // СЗ РФ. – 1999, № 14. – Ст. 1650.
16. Федеральный закон от 10.01.2002 №7-ФЗ «Об охране окружающей среды» // СЗ РФ. – 2002, № 2. – Ст. 133.
17. Федеральный закон от 24.04.1995 №52-ФЗ «О животном мире» // Российская газета. – 1995. – 4 мая.
18. Федеральный закон от 10.07.2002 «О Центральном Банке Российской Федерации (Банке России)» // СЗ РФ. 2002. №28. Ст. 2790.
19. Указ Президента РФ от 16.05.1996 №724 «О поэтапном сокращении применения смертной казни в связи с вхождением России в Совет Европы» // Российские вести. – 1996, 18 мая.

3.2.3 Электронные издания (электронные ресурсы)

20. История России. Обществознание: Учебно -методический комплект для школы.
URL: <http://history.standart.edu.ru>;
21. Российская электронная школа. URL: <http://resh.ru>
22. Информационно-правовой портал «ГПРАНТ» URL:<http://www.base.garant.ru>

4. Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Содержание общеобразовательной дисциплины «Обществознание» направлено на формирование общих компетенций ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 7, ОК 9 и сопряжены с достижением образовательных результатов, регламентированных ФГОС СОО.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
Раздел 1. Человек в обществе		
ОК 01 ОК 05	Тема 1.1. Общество и общественные отношения. Развитие общества	Познавательные задания Вопросы проблемного характера Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике Проектные задания Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний
ОК 02 ОК 04 ОК 05	Тема 1.2. Биосоциальная природа человека и его деятельность	Устный опрос Познавательные задания • Задания к документам, содержащим социальную информацию

		<ul style="list-style-type: none"> • Проектные задания Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 02 ОК 04 ОК 05	Тема 1.3. Познавательная деятельность человека. Научное познание	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Познавательные задания Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
Раздел 2. Духовная культура		
ОК 03 ОК 05 ОК 06	Тема 2.1. Духовная культура личности и общества	Познавательные задания Вопросы проблемного характера Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 02 ОК 03	Тема 2.2. Наука и образование в современном мире	Устный опрос Познавательные задания Задания к документам, содержащим социальную информацию Проектные задания Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 05 ОК 06	Тема 2.3. Религия	Устный опрос Познавательные задания <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 01 ОК 05	Тема 2.4. Искусство	Устный опрос Познавательные задания

		<ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
Раздел 3. Экономическая жизнь общества		
ОК 02 ОК 07	Тема 3.1, Экономика - основа жизнедеятельности общества	Устный опрос Познавательные задания <ul style="list-style-type: none"> • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 01 ОК 03 ОК 09	Тема 3.2. Рыночные отношения в экономике. Финансовые институты	Устный опрос Познавательные задания <ul style="list-style-type: none"> • Задания к документам, содержащим социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 01 ОК 02 ОК 03	Тема 3.3. Рынок труда и безработица. Рациональное поведение потребителя	Устный опрос Познавательные задания Задания-задачи Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике Проектные задания Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 01 ОК 03	Тема 3.4. Предприятие в экономике	Устный опрос Познавательные задания Задания - задачи Задания к документам, содержащим социальную информацию Проектные задания Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 01 ОК 09	Тема 3.5. Экономика и государство	Устный опрос Познавательные задания <ul style="list-style-type: none"> • Задания к схемам, таблицам, диаграммам, инфографике

		Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 06 ОК 09	Тема 3.б. Основные тенденции развития экономики России и международная экономика	Познавательные задания Вопросы проблемного характера Работа с документами, содержащими социальную информацию Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
Раздел 4. Социальная сфера		
ОК 01 ОК 05	Тема 4.1. Социальная структура общества. Положение личности в обществе	Устный опрос Познавательные задания • Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 05 ОК 06	Тема 4.2. Семья в современном мире	Устный опрос Познавательные задания • Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 05 ОК 06	Тема 4.3. Этнические общности и нации	Устный опрос Познавательные задания • Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 04 ОК 05	Тема 4.4. Социальные нормы и социальный контроль. Социальный конфликт и	Устный опрос Познавательные задания Задания-задачи Проектные задания

	способы его разрешения	Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
Раздел 5. Политическая сфера		
ОК 05 ОК 06	Тема 5.1. Политика и власть. Политическая система	Устный опрос Познавательные задания • Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 03 ОК 04	Тема 5.2. Политическая культура общества и личности. Политический процесс и его участники	Устный опрос Познавательные задания • Задания-задачи • Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
Раздел 6. Правовое регулирование общественных отношений в Российской Федерации		
ОК 01 ОК 05 ОК 09	Тема 6.1. Право в системе социальных норм	Устный опрос Познавательные задания • Задания к документам, содержащим социальную информацию Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 02 ОК 06 ОК 07	Тема 6.2. Основы конституционного права Российской Федерации	Устный опрос Познавательные задания • Задания- задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся
ОК 02 ОК 05 ОК 06	Тема 6.3. Правовое регулирование гражданских, семейных, трудовых, образовательных правоотношений	Устный опрос Познавательные задания • Задания-задачи Тестирование Самооценка и взаимооценка знаний /умений обучающихся

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД. 03 ГЕОГРАФИЯ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины БД. 03 География составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы учебной дисциплины и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики: Эрдынеева В.Т., преподаватель географии кафедры допрофессиональной подготовки

Рецензент: Заведующий кафедрой географии и геоэкологии Бурятского государственного университета имени Доржи Банзарова, к.г.н., доцент Урбанова Чимита Болотовна.

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энкеева Б.В. преподаватель физики

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	21
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БД.04 ГЕОГРАФИЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы СПО

Учебная дисциплина «БД. 04 География» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Трудоемкость дисциплины «БД. 04 География» на базовом уровне составляет 61 часов. Из которых 18 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

Цели дисциплины. Содержание программы общеобразовательной дисциплины «География» направлено на достижение следующих целей: освоение системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях; овладение умениями сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений; развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира в целом, его отдельных регионов и ведущих стран; воспитание уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей природной среде; использование в практической деятельности и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации; нахождение и применение географической информации, включая географические карты, статистические материалы, геоинформационные системы и интернет-ресурсы, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни; понимание географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникаций и простого общения.

Код и наименование профессиональных и общих компетенций,	Общие	Дисциплинарные
ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания: ЛР 4. готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; ЛР 20 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; ЛР 26 интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</p>	<p>ПР.1 самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; ПР.3 сформированность умений применять знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; ПР.4 владение навыками проектной деятельности с привлечением различных источников; ПР.5 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему,</p>

		рассматривать ее всесторонне;
ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>МР 1. анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</p> <p>МР 2. уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</p> <p>МР 3. выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</p> <p>МР 4. оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</p>	<p>ПР 6. владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>ПР 7. выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</p>
ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	<p>ЛР 28. готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</p> <p>МР 5. умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p>	<p>ПР 9. готовность и способность к самостоятельной информационно познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически ее оценивать и интерпретировать;</p>
ОК 4 Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	<p>Овладение универсальными действиями:</p> <p>- совместная деятельность:</p> <p>ЛР 31. понимать и использовать преимущества командной и</p>	<p>ПР 10. принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять</p>

	<p>индивидуальной работы; ЛР 30. координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; МР 6. осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным. ЛР 16. умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p>	<p>роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - сформированность умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии;</p>
<p>ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания: МР 7. эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; ЛР17. способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; МР 8 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; ЛР18. готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</p>	<p>ПР 2. Освоить и применить знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции устойчивого развития, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения); выбирать и использовать источники географической информации для определения положения и взаиморасположения объектов в пространстве; описывать положение и взаиморасположение географических объектов в пространстве; ПР 3. Сформировать систему комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства: различать географические процессы и явления и распознавать их проявления в повседневной жизни; использовать знания об основных географических закономерностях для</p>

		<p>определения и сравнения свойств изученных географических объектов, явлений и процессов; проводить классификацию географических объектов, процессов и явлений; формулировать и/или обосновывать выводы на основе использования географических знаний</p>
<p>ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>ЛР 1. сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственному символу (герб, флаг, гимн); В части гражданского воспитания: - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</p>	<p>ПР 11. владение навыками проектной деятельности с привлечением различных источников; ПР 7. Владеть умениями географического анализа и интерпретации информации из различных источников: находить, систематизировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, отдельных территорий мира и России, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем; представлять в различных формах (графики, таблицы, схемы, диаграммы, карты) географическую информацию; формулировать выводы и заключения на основе анализа и интерпретации географической информации из различных источников ПР 8. Сформировать умения применять географические знания для объяснения разнообразных явлений и процессов: объяснять изученные социально-экономические и геоэкологические процессы и явления; объяснять географические особенности стран с разным</p>

		уровнем социально-экономического развития, использовать географические знания для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач
ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	ЛР 2. сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; - умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; - расширение опыта деятельности экологической направленности;	ПР 12. сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития экологической науки и общественной практики;
ОК 9 Пользоваться государственной документацией на государственном и иностранном языках	ЛР 15. Наличие мотивации к обучению и личностному развитию ЛР Совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира	ПР4. Владеть географической терминологией и системой базовых географических понятий, умение применять социально-экономические понятия для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; ПР 19. Освоить и применять знания о размещении основных географических объектов и территориальной организации природы и общества (понятия и концепции УР, зеленой энергетики, глобализации и проблема народонаселения)
ПК 2.1. Разрабатывать программы внеурочной деятельности на основе требований ФГОС, примерной образовательной программы и с учетом примерных программ внеурочной деятельности и	ЛР.16 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств. ЛР.31 координировать и выполнять работу в условиях реального,	ПР.8 овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях,

интересов обучающихся и их родителей (законных представителей)	виртуального и комбинированного взаимодействия;	адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.
--	---	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работ

Вид учебной работы	Объем в часах*
Объем образовательной программы дисциплины	65
Основное содержание	61
в т. ч.:	
теоретическое обучение	34
практические занятия	27
В том числе профессионально-ориентированное содержание	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	9
практические занятия	9
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	4

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «География»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объём часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Введение	<p>Источники географической информации. География как наука.</p> <p>1. Традиционные и новые методы исследований в географических науках, их использование в разных сферах человеческой деятельности. Современные направления географических исследований. Источники географической информации, геоинформационные системы. Географические прогнозы как результат географических исследований.</p> <p>2. Элементы географической культуры: географическая картина мира, географическое мышление, язык географии. Их значимость для представителей разных профессий</p>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
Раздел 1. Общая характеристика мира		38	
Тема 1.1. Современная политическая карта мира	Содержание учебного материала	6	
	<p>Теоретическое обучение</p> <p>Политическая карта мира. Исторические этапы ее формирования и современные особенности. Субъекты политической карты мира. Суверенные государства и самоуправляющиеся государственные образования.</p> <p>Группировка стран по площади территории и численности населения. Формы правления, типы государственного устройства и формы государственного режима</p> <p>Типология стран по уровню социально-экономического развития. Условия и особенности социально-экономического развития развитых и развивающихся стран и их типы.</p> <p>Понятие о политической географии. Новая многополярная модель политического мироустройства, очаги геополитических конфликтов. Политико-географическое положение. Специфика России как евразийского и приарктического государства.</p>	4	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4 ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №1: «Ознакомление с политической картой мира»	2	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	6	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4 ЛР1,

География мировых природных ресурсов	Теоретическое обучение Мировые природные ресурсы. Ресурсообеспеченность. Классификация видов природных ресурсов (минеральные, земельные, водные, биологические, агроклиматические и т.д.). Размещение различных видов природных ресурсов на территории мировой суши. Ресурсы Мирового океана. Территориальные сочетания природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал. Рациональное использование ресурсов и охрана окружающей среды	2	ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 2 «Оценка природно-ресурсного капитала одной из стран (по выбору) по источникам географической информации» Практическое занятие № 3: «Определение ресурсообеспеченности стран отдельными видами природных ресурсов»	4	
Тема 1.3. География населения мира	Содержание учебного материала	6	
	Теоретическое обучение 1. Современная демографическая ситуация. Численность населения мира и ее динамика. Наиболее населенные регионы и страны мира. Воспроизводство населения и его типы. Демографическая политика. Качество жизни населения. Территориальные различия в средней продолжительности жизни населения, обеспеченности чистой питьевой водой, уровне заболеваемости, младенческой смертности и грамотности населения. Индекс человеческого развития Современная структура населения. Половозрастная структура населения. Расовый, этнолингвистический и религиозный состав населения мира. Социальная структура общества. Современные цивилизации, географические рубежи цивилизации Запада и цивилизации Востока. 2. Занятость населения. Размещение населения. Экономически активное и самодеятельное население. Качество рабочей силы в различных странах мира. Особенности размещения населения в регионах и странах мира. Миграции населения, их основные причины и направления. Урбанизация. Масштабы и темпы урбанизации в различных регионах и странах мира «Ложная» урбанизация, субурбанизация, урбанизация. Города-миллионеры, «сверхгорода» и мегалополисы	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 4. Определение и сравнение темпов роста населения крупных по численности населения стран и регионов мира (форма фиксации результатов анализа по выбору обучающихся).	4	

	<p>Практическое занятие № 5. Объяснение особенностей демографической политики в отдельных регионах и странах мира с различным типом воспроизводства населения и различий в показателях качества жизни населения на основе анализа источников географической информации</p> <p>Практическая работа № 6. Сравнение и объяснение различий в соотношении городского и сельского населения разных регионов мира на основе анализа статистических данных.</p>		
Тема 1.4. Мировое хозяйство	Содержание учебного материала	19	
	Современные особенности развития мирового хозяйства. Мировая экономика, исторические этапы ее развития. Международное географическое разделение труда. Международная специализация и кооперирование. Научно-технический прогресс и его современные особенности. Современные особенности развития мирового хозяйства. Социально-экономические модели стран. Интернационализация производства и глобализация мировой экономики. Региональная интеграция. Основные показатели, характеризующие место и роль стран в мировой экономике. Роль и место России в международном географическом разделении труда	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 7, ОК 8, ОК 9, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие № 7: «Сравнение структуры экономики аграрных, индустриальных и постиндустриальных стран»	1	
	Профессионально-ориентированное содержание	18	
	География основных отраслей мирового хозяйства. Топливо-энергетический комплекс мира. Электроэнергетика мира. Топливный баланс мира. Рост производства различных видов топлива. Газовая, нефтяная, угольная промышленность мира. Альтернативные источники энергии. Географические особенности развития мировой электроэнергетики. Современные тенденции развития отрасли, изменяющие её географию, «сланцевая революция», «водородная» энергетика, «зелёная энергетика». Роль России как крупнейшего поставщика топливо-энергетических и сырьевых ресурсов в мировой экономике	2	
	Чёрная и цветная металлургия. Современное развитие чёрной металлургии мира. Металлургические базы мира. Географические особенности развития цветной металлургии мира. Факторы размещения предприятий цветной металлургии. Место России в мировом производстве и экспорте чёрных и цветных металлов		
Машиностроение. Отраслевая структура машиностроения. Развитие отраслей машиностроения в мире. Главные центры машиностроения	1		

	<p>Транспортный комплекс Транспортный комплекс и его современная структура. Грузо- и пассажирооборот транспорта. Географические особенности развития различных видов мирового транспорта. Крупнейшие мировые морские торговые порты и аэропорты</p>	1	
	<p>Химическая промышленность. Лесная (лесоперерабатывающая) и лёгкая промышленность. Географические особенности развития химической, лесной и лёгкой промышленности</p>	1	
	<p>Сельское хозяйство Сельское хозяйство и его экономические особенности. Интенсивное и экстенсивное сельскохозяйственное производство. «Зеленая революция» и ее основные направления. Агропромышленный комплекс. География мирового растениеводства и животноводства. Растениеводство. География производства основных продовольственных культур. Ведущие экспортёры и импортёры. Роль России как одного из главных экспортёров зерновых культур. Животноводство. Ведущие экспортёры и импортёры продукции животноводства. Рыболовство и аквакультура: географические особенности. Влияние сельского хозяйства и отдельных его отраслей на окружающую среду</p>	2	
	<p>География отраслей непродовольственной сферы. Основные направления международной торговли товарами и услугами. Факторы, формирующие международную хозяйственную специализацию стран и регионов мира. Дифференциация стран мира по уровню развития медицинских, образовательных, туристских, деловых и информационных услуг. Особенности современной торговли услугами</p>	2	
	<p>В том числе практических занятий</p>		
	<p>Практическое занятие № 8: «Представление в виде диаграмм данных о динамике изменения объёмов и структуры производства электроэнергии в мире» Практическое занятие № 9: «Размещение профильной отрасли мирового хозяйства на карте мира» Практическое занятие № 10: «Составление экономико-географической характеристики профильной отрасли» Практическое занятие № 11: «Определение направления грузопотоков продовольствия на основе анализа статистических материалов и создание карты «Основные экспортёры и импортёры продовольствия»</p>	9	
<p>Раздел 2. Региональная характеристика мира</p>		20	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6,

Тема 2.1. Зарубежная Европа	Содержание учебного материала	4	ОК 7, ОК 8, ОК 9, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
	Теоретическое обучение 1. Место и роль Зарубежной Европы в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характеристика природно-ресурсного потенциала. Особенности населения и хозяйства стран Зарубежной Европы. Транспорт. Туризм. Уровень развития транспорта и туризма в Европе. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Европе 2. Германия и Великобритания как ведущие страны Зарубежной Европы. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура. Геополитические проблемы региона.	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие № 12: «Сравнение по уровню социально-экономического развития стран различных субрегионов Зарубежной Европы с использованием источников географической информации (по выбору)»		
Тема 2.2. Зарубежная Азия	Содержание учебного материала	5	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 7, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
	Теоретическое обучение 1. Место и роль Зарубежной Азии в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. «Горячие точки» современной зарубежной Азии. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов зарубежной Азии. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Азии. Современные экономические отношения России со странами Зарубежной Азии (Китай, Индия, Турция, страны Центральной Азии)	2	
	2. Япония, Китай, Индия и страны Персидского залива как ведущие страны Зарубежной Азии. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура	1	
	В том числе практических занятий	2	
Практическое занятие № 13: «Сравнение международной промышленной и сельскохозяйственной специализации Китая и Индии на основании анализа данных об экспорте основных видов продукции»			
Тема 2.3. Африка	Содержание учебного материала	1	

	<p>Теоретическое обучение</p> <p>Место и роль Африки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала и особенности населения Африки</p> <p>Хозяйство стран Африки. Особенности хозяйства стран Африки. Особенности развития субрегионов Африки. Последствия колониализма в экономике Африки. Экономические и социальные проблемы региона. Особенности экономико-географического положения, природно-ресурсного капитала, населения, хозяйства стран Африки (на примере ЮАР, Египта, Алжира, Нигерии)</p> <p>*Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Африке</p>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
Тема 2.4. Америка	Содержание учебного материала	4	
	<p>Теоретическое обучение</p> <p>1. Место и роль Северной Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Характерные черты природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Северной Америке</p> <p>США. Природные ресурсы, население и хозяйство США. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Население США. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы США</p> <p>Канада. Природные ресурсы и хозяйство Канады. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Население Канады. Ведущие отрасли хозяйства и экономические районы Канады</p>	3	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
	<p>2. Место и роль Латинской Америки в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Население Латинской Америки. Хозяйство стран Латинской Америки. Отрасли международной специализации. Территориальная структура хозяйства. Интеграционные группировки</p> <p>Бразилия и Мексика как ведущие страны Латинской Америки. Условия их формирования и развития. Особенности политической системы. Природно-ресурсный потенциал, население, ведущие отрасли хозяйства и их территориальная структура.</p> <p>*Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Латинской Америке</p>		
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №14: «Составление сравнительной экономико-географической характеристики двух стран Северной и Латинской Америки»	1	
Тема 2.5. Австралия и	Содержание учебного материала	1	

Океания	Теоретическое обучение 1. Место и роль Австралии и Океании в мире. Особенности географического положения региона. История формирования его политической карты. Особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства. Отраслевая и территориальная структура хозяйства Австралии и Новой Зеландии. Место в международном географическом разделении труда. *Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в Австралии и Океании	1	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
Тема 2.6. Россия в современном мире	Содержание учебного материала Теоретическое обучение Роль и место России в мировой политике, экономике, человеческом потенциале. Особенности интеграции России в мировое сообщество. Географические аспекты решения внешнеэкономических и внешнеполитических задач развития России. География отраслей международной специализации РФ. Развитие и размещение предприятий профильной отрасли в России* В том числе практических занятий Практическое занятие №15: «Оценка современного геополитического и геоэкономического положения России. Определение роли России и ее отдельных регионов в международном географическом разделении труда» Практическое занятие №16: «Изменение направления международных экономических связей России в новых геоэкономических и геополитических условиях»*	4	ОК 1, ОК 02, ОК 03, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, МР1, МР2, МР3, МР4 ПР1, ПР2, ПР3, ПР4
Раздел 3. Глобальные проблемы человечества		3	ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 7, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6
Тема 3.1. Классификация глобальных проблем. Глобальные прогнозы, гипотезы и проекты	Содержание учебного материала Теоретическое обучение Группы глобальных проблем: геополитические, экологические, демографические. Геополитические проблемы: проблема сохранения мира на планете и причины роста глобальной и региональной нестабильности. Проблема разрыва в уровне социально-экономического развития между развитыми и развивающимися странами и причина её возникновения. Геоэкология – фокус глобальных проблем человечества. Глобальные экологические проблемы как проблемы, связанные с усилением воздействия человека на природу и влиянием природы на человека и его экономику. Проблема глобальных климатических изменений, проблема стихийных природных бедствий, глобальные сырьевая и энергетическая проблемы, проблема дефицита водных ресурсов и ухудшения их качества, проблемы опустынивания и деградации	3	ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 7, ЛР1, ЛР2, ЛР3, ЛР4, ЛР5, ЛР6, МР1, МР2, МР3, МР4, МР5, МР6, ПР1, ПР2, ПР3, ПР4, ПР5, ПР6

	<p>земель и почв, проблема сохранения биоразнообразия. Проблема загрязнения Мирового океана и освоения его ресурсов. Глобальные проблемы народонаселения: демографическая, продовольственная, роста городов, здоровья и долголетия человека. Взаимосвязь глобальных геополитических, экологических проблем и проблем народонаселения. Возможные пути решения глобальных проблем. Необходимость переоценки человечеством и отдельными странами некоторых ранее устоявшихся экономических, политических, идеологических и культурных ориентиров. Участие России в решении глобальных проблем.</p>		
Дифференцированный зачет		4	
Всего		65	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.3. Для реализации программы дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения: наличия учебного кабинета

«Гуманитарных и социальных дисциплин»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя.

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением мультимедиа, проектор.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

- Интерактивная доска, компьютерные столы и стулья.

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:

- Комплект учебно-наглядных пособий:
- атлас мира
- контурные карты
- карта мира
- Комплект электронных пособий:

Развивающие фильмы: «Глобальное потепление», «Транссибирский экспресс», «Циклопические постройки мира», «Путешествие по Австралии» и др.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания

1. Хышектуева Л. В. Экономическая, социальная и политическая география: учебно-методическое пособие для специальности "География"/Л. В. Хышектуева, Л. Г. Хамаева; Федер. агентство по образованию, Бурят. гос. ун-т. —Улан-Удэ: Изд-во Бурят. госун-та, 2009. —75 с.

2. Максаковский В. П. Географическая картина мира: [в 2 кн.]/В. П. Максаковский. —М.: Дрофа, Кн. 2: Региональная характеристика мира. —2007. —477 с.

3. Родионова И. А. Экономическая география: учеб. - справ. пособие/И. А. Родионова, Т. М. Бунакова. —М.: Московский лицей, 2001. —668 с.

4. Богучарсков В. Т. История географии : книга о путешествиях и открытиях, о развитии географ. мысли и о людях, совершивших путешествия и создававших географию : учеб. пособие для вузов/В. Т. Богучарсков. —М.: Ростов н/Д:МарТ, 2004. —442 с.

5. Исаченко А. Г. Введение в экологическую географию: учеб. пособие/А. Г. Исаченко; СПб. гос. ун-т. —СПб.: Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2003. —190 с.

6. География: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования/Е. В. Баранчиков. —Москва: Академия, 2016. —315 с.

7. География РОССИИ: Учебник и практикум/Калуцков В.Н.. —М.: Издательство Юрайт, 2016. —347 с.

Режим доступа: <http://www.biblio-online.ru/book/3F8B2F47-3710-446B-BAAE-7A52F0042BCC>

8. География: учебник для сред. проф. образования/[Е. В. Баранчиков [и др.] ; под ред. Е. В. Баранчикова. —М.: Академия , 2008. —477 с.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1.Федеральный портал. Российское образование. <http://www.edu.ru/>

2.Российский образовательный портал. <http://www.school.edu.ru/default.asp>

3.Федеральный образовательный портал. Экономика. Социология. Менеджмент. <http://ecsocman.hse.ru/>

4.Естественный научно-образовательный портал. <http://www.en.edu.ru/>

5.Федеральный образовательный портал. Социально-гуманитарное и политическое образование. <http://www.humanities.edu.ru/>

6.Российский портал открытого образования. <http://www.openet.edu.ru/>

3.2.3 Дополнительные источники

1. Магидович В. И. Географические открытия и исследования XVII-XVIII веков/В. И. Магидович, И. П. Магидович. —М.: Центрполиграф, 2004. —489 с.

2. Экономическая и социальная география России/[Алексеев А. И. и др.] под ред. А. Т. Хрущева. —М.: Дрофа, 2001. —672 с.

3. Гладкий Ю. Н. Экономическая и социальная география мира: учебник для 10 кл. общеобразоват. учреждений/Ю. Н. Гладкий, С. Б. Лавров. —М.: Просвещение, 2002. —286 с.

4. Голубчик М. М. География: учебник для вузов по спец. 013100 Экология,013400 Природопользование,013600 Геоэкология и др./М. М. Голубчик, С. П. Евдокимов. —М.: Аспект Пресс, 2003. —301 с.

5. Голубчик М. М. Политическая карта мира: справочное учебное пособие/М. М. Голубчик. —Смоленск: Универсум, 2001. —160 с.

6. [Краткая всеобщая география](#)/Арсеньев К.И.. —Москва: Лань", 2014
Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=52781

7. [Краткая всеобщая география](#)/Ободовский А.Г.. —Москва: Лань", 2013
Режим доступа: http://e.lanbook.com/books/element.php?pl1_id=37037

8. Максаковский В. П. География : экономическая и социальная география мира: учебник для 10-го кл. общеобразоват. учреждений/В. П. Максаковский. —М.: Просвещение, 2007. —396, [1] с.

3. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Содержание общеобразовательной дисциплины «География» направлено на формирование общих компетенций ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 7, ОК 9 и сопряжены с достижением образовательных результатов, регламентированных ФГОС СОО.

Общая/ профессиональная компетенции	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4	Раздел 1. Общая характеристика мира Тема 1.1. Современная политическая карта мира. Тема 1.2. География мировых природных ресурсов Тема 1.3. География населения мира Тема 1.4. Мировое хозяйство	устный и письменный опрос; демонстрация умения ориентироваться в понятиях, составление конспекта, реферата, тестирование.
ОК 3 ОК 4 ОК 6 ОК 7	Раздел 2. Региональная характеристика мира Тема 2.1. Зарубежная Европа Тема 2.2. Зарубежная Азия Тема 2.3. Африка Тема 2.4. Америка Тема 2.5. Австралия и Океания Тема 2.6. Россия в современном мире	Кейс – метод, тест с целью оценки способностей к анализу, навыков решения практических задач. Географический диктант. Устный опрос.
ОК 4 ОК 6 ОК 7 ОК 9	Раздел 3. Глобальные проблемы человечества Тема 3.1. Классификация глобальных проблем. Глобальные прогнозы, гипотезы и проекты	Фронтальный письменный опрос. Эссе, доклады, рефераты. Оценка составленных презентаций по темам раздела
ПК 2.1. Разрабатывать программы внеурочной деятельности на основе требований ФГОС, примерной образовательной программы и с учетом примерных программ внеурочной деятельности и интересов обучающихся и их родителей (законных представителей)	Раздел 1. Общая характеристика мира Тема 1.1. Современная политическая карта мира. Тема 1.2. География мировых природных ресурсов Тема 1.3. География населения мира Тема 1.4. Мировое хозяйство	Поиск и анализ кейсов о применении географических информационных технологий с учетом будущей профессиональной деятельности.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД 05. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины БД.05 Иностранный язык разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Иностранный язык» и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики: Дмитриева Т.Л., Хилтухинова Л.Д., преподаватели иностранного языка

Рецензент: Качесова Т.Л.к.п.н. руководитель НМО преподавателей ИЯ ОУ СПО РБ

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энкеева Б.В. преподаватель физики

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БД 05 Иностраннй язык»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «БД 05. Иностраннй язык» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Трудоемкость дисциплины «БД 05. Иностраннй язык» на базовом уровне составляет 61 час. Из которых 19 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели и задачи дисциплины

-понимание иностранного языка как средства межличностного и профессионального общения, инструмента познания, самообразования, социализации и самореализации в полиязычном и поликультурном мире;

-формирование иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной;

-развитие национального самосознания, общечеловеческих ценностей, стремления к лучшему пониманию культуры своего народа и народов стран изучаемого языка.

Задачи дисциплины:

-формирование коммуникативной компетенции, позволяющей свободно общаться на английском языке в различных формах и на различные темы, в том числе в сфере профессиональной деятельности, с учетом приобретенного словарного запаса, а также условий, мотивов и целей общения;

-формирование и развитие всех компонентов коммуникативной компетенции: лингвистической, социолингвистической, дискурсивной, социокультурной, социальной, стратегической и предметной;

-воспитание личности, способной и желающей участвовать в общении на межкультурном уровне;

-воспитание уважительного отношения к другим культурам и социальным субкультурам.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

личностные результаты:

ЛР 1 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символом (герб, флаг, гимн);

ЛР 4 осознание своего места в поликультурном мире, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной

практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 7 готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

ЛР 9 готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

ЛР 16 сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

метапредметные результаты:

МР 1 умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

МР. 2 владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

МР 3 умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

МР 4 умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

МР 5 владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

МР 6 умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметные результаты:

ПР 1. сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

ПР 2. -владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

ПР 3. -достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

ПР 4 -сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	91
в т.ч.	
Основное содержание	61
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	39
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	19
в т. ч.:	
теоретическое обучение	6
практические занятия	13
Самостоятельная работа студентов	30
Промежуточная аттестация	Диф.зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД 05 Иностранный язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Основное содержание			
Входное тестирование	Диагностика входного уровня владения иностранным языком обучающегося - Лексико-грамматический тест Устное собеседование	2	
Раздел 1.	Иностранный язык для общих целей	42	
Тема 1.1. Повседневная жизнь семьи. Внешность и характер членов семьи. Daily life of the family. Appearance and character of family members.	Основное содержание	4	ЛР 1,3,5 МР 07.
	Теоретическое обучение	2	
	Grammar глаголы to be, to have, to do (их значения как смысловых глаголов и функции как вспомогательных). простое настоящее время (образование и функции в страдательном залоге; степени сравнения прилагательных и их правописание; местоимения личные, притяжательные, указательные, возвратные;	2	
	Практические занятия	2	
	Topical vocabulary: «Appearance» внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); - личные качества человека (confident, shy, successful etc.) емьи (mother-in-law/nephew/stepmother, etc.); внешность человека (high: shot, medium high, tall/nose: hooked, crooked, etc.); личные качества человека (confident, shy, successful, etc.) названия профессий (teacher, cook, businessman, etc) Приветствие, прощание. Представление себя и других людей в официальной и неофициальной обстановке. Отношение поколений в семье. Listening and reading: «Everyone wants to be good looking».	2	

	Speaking: Describing people. Описание внешности человека, характера личности		
Тема 1.2. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: увлечения и интересы Youth in modern society. Leisure of young people: hobbies and interests	Основное содержание	4	ЛР 1,2,4,5,11, 13 МР 6,7.
	Теоретическое обучение	2	
	Grammar (предлоги времени; простое настоящее время и простое продолжительное время (их образование и функции в действительном залоге) лагол с инфинитивом; сослагательное аклонение love/like/enjoy + Infinitive/-ing, типы вопросов, способы выражения будущего времени.		
	Практические занятия	2	
	Topical vocabulary: рутин (go to college, have breakfast, take a shower, etc.); наречия (always, never, rarely, sometimes, etc.) Описание внешности человека, характера личности	2	
Тема № 1.3 Условия проживания в городской и сельской местности Living conditions in urban and rural areas	Основное содержание	6	ЛР 1,3,5 МР 6,7.
	Теоретическое обучение	2	
	Grammar оборот there is/are; неопределённые местоимения some/any/one и их производные. предлоги направления (forward, past, opposite, etc.); модальные глаголы в этикетных формулах (Can/may I help you?, Should you have any questions , Should you need any further information и др.); специальные вопросы; вопросительные предложения - формулы вежливости (Could you, please? Would you like ? Shall I?); наречия, обозначающие направление	2	
	Практические занятия	4	
	Topical vocabulary: здания (attached house, apartment, etc.); комнаты (living-room, kitchen, etc.); обстановка (armchair, sofa, carpet, etc.); техника и оборудование (flat-screen TV, camera, computer, etc.); условия жизни (comfortable, close, nice, etc.); места в городе (city centre, church, square, etc.)		

	Reading: «A city life is better than village life» Listening and speaking: Opinion «A city life is better than village life» Village VS City		
	Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2	
Тема № 1.4 Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Реакции Shopping: clothes, shoes and food.	Основное содержание	4	ЛР 1,3,4,5,11 МР 6,7.
	Теоретическое обучение	2	
	Grammar существительные исчисляемые и неисчисляемые; употребление слов many, much, a lot of, little, few, a few с существительными артикли: определенный, неопределенный, нулевой; артикли; арифметические действия и вычисления.	2	
	Практические занятия	2	
	Виды магазинов. Ассортимент товаров. Совершение покупок в продуктовом магазине. Совершение покупок в магазине одежды/обуви. .Reading: Shopping. At the mall. Writing: «How to buy things by the Internet» Reading: Shopping. At the mall. Speaking: «In the Shop», «Lost» Writing: «How to buy things by the Internet»		
Тема № 1.5 Здоровый образ жизни и забота о здоровье: балансированное питание. Спорт. осещение врача. Healthy lifestyle and health care: a balanced diet. Sport. Visit to the doctor.	Основное содержание	6	ЛР 1,3,4,5 МР 6,7.
	Теоретическое обучение	2	
	Grammar: образование множественного числа с помощью внешней и внутренней флексии; множественное число существительных, заимствованных из греческого и латинского языков; существительные, имеющие одну форму для единственного и множественного числа; чтение и правописание окончаний. Простое прошедшее время (образование и функции в действительном залоге. Чтение и правописание окончаний в настоящем и прошедшем времени) правильные и неправильные глаголы; used to + Infinitive structure.	2	
	Практические занятия	4	
	Topical vocabulary части тела (neck, back, arm, shoulder, etc.); правильное питание (diet, protein, etc.); названия видов спорта (football, yoga, rowing, etc.); симптомы и болезни	2	

	(running nose, catch a cold, etc.); еда (egg, pizza, meat, etc);способы приготовления пищи (boil, mix, cut, roast, etc); Reading : « Sport in our life» Speaking: «My favorite sportsman» «Keeping fit», «At the doctors» Эссе «How to live to be 100»		
Тема № 1.6 Страна/страны изучаемого языка English speaking countries.	Основное содержание	10	ЛР 1,3,13 МР 6,7.
	Теоретическое обучение	4	
	Grammar артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).Сравнительные обороты than, as.. .as, not so ... as;прошедшее продолжительное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).	4	
	Практические занятия	6	
	Topical vocabularyгосударственное устройство (government, president, Chamber of parliament, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, etc.).экономика (gross domestic product, machinery, income, etc.); достопримечательности (sights, Tower Bridge, Big Ben, Tower, etc) количественные и порядковые числительные;обозначение годов, дат, времени, периодов;Grammar артикли с географическими названиями. Reading «The UK.Geography, economy, politics,cities,sights». The USA:Geography,economy,politics,cities,sights». Travelling. Speaking: Places to see in UK/USA. Famous Britons. Внеурочное мероприятие «What do you know about the UK»	6	
Тема № 1.7 Россия. Russian Federation	Основное содержание	6	ЛР 1,3,5 МР 6,7.
	Теоретическое обучение	2	
	Grammar: артикли с географическими названиями; прошедшее совершенное действие (образование и функции в действительном залоге; слова — маркеры времени).сравнительные обороты than, as.. .as, not so ... as; Практические занятия	4	

	<p>Topical vocabulary: государственное устройство (government, president, Judicial, commander-in- chief, etc.); погода и климат (wet, mild, variable, continental, etc.). экономика (gross domestic product, machinery, income, heavy industry, light industry, oil and gas resources, etc.); достопримечательности (the Kremlin, the Red Square, Saint Petersburg, etc);</p> <p>Reading: «Russian physical (demographic) background». «The Russian Federation Symbols, state system».</p> <p>Speaking: The state system of Russian federation.</p> <p>Listening: «An Englishman about Russia».</p> <p>Writing : Dictation</p> <p>Внеурочное мероприятие «Событие века»</p>		
Профессионально-ориентированное содержание			
Раздел 2.	Иностранный язык для специальных целей	19	
Тема 2.1 Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии The World of Professions Роль иностранного языка в вашей профессии	Основное содержание	4	ЛП 1.2,,3,4 МР 6,7.
	Теоретическое обучение	2	
	Grammar: герундий, инфинитив.	2	
	Практические занятия	2	
	Topical vocabulary: tough decision further training promotion prospects graduate)plum job to respond clerical job capable hard-working to climb the ladder firefighter estate agent full-time job part-time job, flexitime job set — pattern involve to juggle employee Reading: The World of Professions Speaking: «Choosing a profession». Listening: «"Learning foreign languages in my Career »	2	
Тема № 2.2 Проблемы современной цивилизации Global Problems	Основное содержание	5	ЛП 1,3,4 МР 6,7.
	Теоретическое обучение	1	
	Grammar: наклонение, условные предложения 1,2 типов, grammatical structures typical of popular science texts	2	
	Практические занятия	4	

	<p>Topical vocabulary: problem, issue ,local ,global, to affect smt ,to solve a problem, to make smt a better place lobar warming, industrial activity,a rise in the average temperature, ice melting,glacier ,environment, human impact,air pollution, alternative energy sources natural phenomena: rain, wind, storm, physical phenomena: mechanical, electrical, magnetic, sound, thermal, light, etc.</p> <p>Reading « Global Problems of Humanity» Speaking: . Global Problems of Today Конкурс компьютерных презентаций /постер «Global Problems and threats»</p>	2	
<p>Тема 2.3 Искусство и культура Art and culture</p>	<p>Основное содержание</p>	5	<p>ЛП 1,3,4,11, 13 MP 6,7.</p>
	<p>Теоретическое обучение Grammatical structures typical of popular science texts</p>	1	
	<p>Практические занятия</p>	4	
	<p>Topical vocabulary: colourist, impressionist, delicate colors, landscape, lyrical, shade, watercolor, oil, abstract, design, mood, particular, portrait, real, reflection, romantic, shiny, space, stormy, notice, pretty, scenery, etc/ Reading «Art galleries, The Diamond Treasury ». Speaking: «British artists»</p>	2	
<p>Тема 2.4 Выдающиеся художники в мировой культуре "Outstanding artists in the world culture"</p>	<p>Основное содержание</p>	5	<p>ЛП 1,3,4,11, 13 MP 6,7.</p>
	<p>Теоретическое обучение Grammatical structures typical of popular science texts</p>	2	
	<p>Практические занятия</p>	3	
	<p>Topical vocabulary: to represent, the Tate Gallery, to reflect the beauty of painting, brilliantly, nature, sketches, talented, to compose, objects, watercolor master, prophetic etc. Reading. Constable. The Cornfield ; Turner. Rain, steam and speed Speaking. "Excursion to an art gallery" Конкурс компьютерных презентаций «My favorite artist»</p>	2	
	<p>Всего</p>	61	
	<p>Самостоятельная работа студентов</p>	30	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «309» оснащен:

Оборудованием:

- наглядными пособиями;
- компьютером;
- принтером;
- проектором
- цифровыми образовательными ресурсами.
- библиотечным фондом.

Кабинет 309 оснащен необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием по данной специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Аитов, В. Ф. Английский язык (второй иностранный язык): 10—11 классы: учебник для среднего общего образования / В. Ф. Аитов, В. М. Аитова, С. В. Кади. — 13-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 220 с. — (Общеобразовательный цикл). — ISBN 978-5-534-16094-9.
2. Мичугина, С. В. Английский язык для педагогов (А2): учебное пособие для среднего профессионального образования / С. В. Мичугина. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 202 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11824-7.
3. Смирнова, Е.Ю.. Английский язык. Базовый уровень. Учебник для СПО : Учебник / Е.Ю. Смирнова, Ю.А. Смирнов — Москва : Просвещение, 2024. — 256 с. — ISBN 978-5-09-113915-0.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL: <http://fcior.edu.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru/>
3. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. URL: <http://window.edu.ru/>
4. Электронная библиотека. URL: <http://www.booksgid.com/>
5. Электронная библиотека для СПО. URL: <https://www.book.ru/>
6. Электронная библиотека. URL: <http://rubooks.org/>
7. Электронные образовательные ресурсы. URL: <http://eor-np.ru/>

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов обучения осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Результаты обучения определяют, что обучающиеся должны знать, понимать и демонстрировать по завершении изучения дисциплины.

Код и наименование формируемых компетенций	Раздел, тема	Тип оценочных мероприятий
<p>ЛР 1. сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственному символу (герб, флаг, гимн);</p> <p>ЛР 4. осознание своего места в поликультурном мире, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>ЛР 7. готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <p>ЛР 9. готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;</p> <p>ЛР 16. сформированность ценностного отношения к языку как</p>	<p>Р. 1 Тема 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5, 1.6, 1.7, 1.8</p> <p>Р. 2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4 - п-о/с</p>	<p>Заполнение формы- резюме, Письма,</p> <p>Презентация,</p> <p>Постер,</p> <p>Ролевые игры,</p> <p>Заметки,</p> <p>Тесты,</p> <p>Устный опрос.</p> <p>Выполнение заданий дифференцированного зачета.</p>

культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

метапредметные результаты:

МР 1. умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

МР 2. владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

МР 3. умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

МР 4. умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

МР 5. владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

МР 6. умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметные результаты:

ПР 1. сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для

<p>успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;</p> <p>ПР 2. владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;</p> <p>ПР 3. достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;</p> <p>ПР 4. сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях</p>		
---	--	--

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

БД 06 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ФФК Протокол № <u>9</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>9</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю. Д. Жалсанова</u>
от «24» 05. 2024 г	« 25 » 04 2024 г.	« 24 » 05 2024г.
Заведующий кафедрой <u>[подпись]</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной дисциплины и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Березовский С.М. преподаватель физической культуры

Рецензент: Бондаврева Н.А. преподаватель МАОУ «Гимназия № 33»

Эксперты: Уржанов А.С. зав. кафедрой ФФКиС

Энкеева Б.В., преподаватель физики, уполномоченный по качеству кафедры ДПП

СОДЕРЖАНИЕ		Стр.
1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
5	ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В ДРУГИХ ОПОП	23

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

БД 03 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины 06 Физическая культура общеобразовательного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС СОО и получаемой специальности среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина 06 «Физическая культура» относится к общеобразовательному циклу.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы Физическая культура направлено на достижение следующих **целей**:
формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;

развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;

формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;

овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;

овладение системой профессионально и жизненно значимых практически умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья; освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;

приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

личностные результаты:

готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению; сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;

приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;

формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;

готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;

способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;

способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;

формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;

готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметные результаты:

способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;

готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;

освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;

готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;

формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;

умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметные результаты:

умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;

владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;

владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

1.3 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
самостоятельной работы обучающегося 39 часов;

практическая работа: 78 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	117
Самостоятельная работа	39
Объем образовательной программы	78
в том числе:	
теоретическое обучение	-
лабораторные работы	-
практические занятия	78
контрольная работа	-
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины БД 06 Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1. Ведение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	Содержание учебного материала Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.		ОК 1, ОК 2, ПК 4, ЛР 17, ЛР 22
	Тематика практических занятий Практическое занятие. Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий	4	
2. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	Содержание учебного материала Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность. Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.		ОК 2, ОК 3, ОК 4, ПК 1.1
	Тематика практических занятий	2	

	Практическое занятие. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	4	
3. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Содержание учебного материала Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1 ПК 2.1. ЛР 11, ЛР 17, ЛР 31
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	6	
4. Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	Содержание учебного материала Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля. 2		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1 ПК 2.1. ПК 1.3, ПК 1.4 ЛР 11, ЛР 17, ЛР 31
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	2	
5. Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	Содержание учебного материала Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии. Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации. Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.		

	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации. Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	2	
6.Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	Содержание учебного материала Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования. 2		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1 ПК 2.1. ПК 1.3, ПК 1.4 ЛР 11, ЛР 17, ЛР 31
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	2	
7. Методы профилактики профессиональных заболеваний.	Содержание учебного материала Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов. Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению. Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профиограммы специалиста. Спортограмма и профиограмма. Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности. Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья). Определение уровня здоровья (по Э.Н. Вайнеру).		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1.,ПК 1.2, ПК 1.3. ЛР 11, ЛР 22, ЛР 31

	Тематика практических занятий		
	<p>Практические занятия. 1. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов.</p> <p>2. Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению.</p> <p>3. Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении.</p> <p>4. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения.</p> <p>5. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.</p> <p>6. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста. Спортограмма и профессиограмма.</p> <p>7. Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности.</p> <p>8. Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья). Определение уровня здоровья (по Э. Н. Вайнеру).</p> <p>9. Индивидуальная оздоровительная программа двигательной активности с учетом профессиональной направленности.</p>	20	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	8	
8. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	<p>Содержание учебного материала Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления. Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4'100 м, 4'400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра.</p>		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1.,ПК 1.2, ЛР 11, ЛР 22,
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4'100 м, 4'400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с разбега	20	

	способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка докладов по заданным темам с использованием информационных технологий	8	
9.Лыжная подготовка	Содержание учебного материала Решает оздоровительные задачи, задачи активного отдыха. Увеличивает резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, повышает защитные функции организма. Совершенствует силовую выносливость, координацию движений. Воспитывает смелость, выдержку, упорство в достижении цели. Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1.,ПК 1.2, ПК 1.3. ЛР 11, ЛР 22, ЛР 31
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.	16	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий	8	
10 Гимнастика	Содержание учебного материала Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсорику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление. Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1.,ПК 1.2, ПК 1.3. ЛР 11, ЛР 22, ЛР 31
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для	18	

	профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.		
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений на развитие гибкости.	8	
11. Спортивные игры. Волейбол	Содержание учебного материала Проведение спортивных игр способствует совершенствованию профессиональной двигательной подготовленности, укреплению здоровья, в том числе развитию координационных способностей, ориентации в пространстве, скорости реакции; дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения, формированию двигательной активности, силовой и скоростной выносливости; совершенствованию взрывной силы; развитию таких личностных качеств, как восприятие, внимание, память, воображение, согласованность групповых взаимодействий, быстрое принятие решений; воспитанию волевых качеств, инициативности и самостоятельности.		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1 ПК 2.1. ПК 1.3, ПК 1.4 ЛР 11, ЛР 17, ЛР 31
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим падением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди—животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.	16	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий	4	
12. Плавание	Содержание учебного материала Занятия позволяют учащимся повышать потенциальные возможности дыхательной и сердечно-сосудистой систем. В процессе занятий совершенствуются основные двигательные качества: сила, выносливость, быстрота. В образовательных учреждениях, где есть условия, продолжается этап углубленного закрепления пройденного материала, направленного на приобретение навыка надежного и длительного плавания в глубокой воде. Специальные плавательные упражнения для изучения (закрепления) кроля на груди, спине, брасса. Старты. Повороты, ныряние ногами и головой. Плавание до 400 м. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации. Плавание на боку, на спине. Плавание в одежде. Освобождение от одежды в воде. Плавание в умеренном и попеременном темпе до 600 м. Проплыwanie отрезков 25—100 м по 2—6 раз. Специальные подготовительные, общеразвивающие и подводящие упражнения на суше. Элементы и игра в водное поло (юноши), элементы фигурного плавания (девушки). Правила плавания в открытом водоеме. Доврачебная помощь пострадавшему. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и в бассейне. Самоконтроль при занятиях плаванием.		
	Тематика практических занятий		

	Практическое занятие. Старты. Повороты, ныряние ногами и головой. Плавание до 400 м. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации. Плавание на боку, на спине. Плавание в одежде. Освобождение от одежды в воде. Плавание в умеренном и попеременном темпе до 600 м. Проплывание отрезков 25—100 м по 2—6 раз.	16	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий	4	
13.Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах	Содержание учебного материала Решает задачи коррекции фигуры, дифференцировки силовых характеристик движений, совершенствует регуляцию мышечного тонуса. Воспитывает абсолютную и относительную силу избранных групп мышц. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.		ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ПК 1.1 ПК 2.1. ПК 1.3, ПК 1.4 ЛР 11, ЛР 17, ЛР 31
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к выполнению нормативов (ГТО)	8	
Всего:		156	
Примерная тематика проектных работ: <ol style="list-style-type: none"> 1. Правила поведения во дворах, на игровых площадках, школьных спортивных площадках во внеурочное время. 2. О значении физической культуры для здорового образа жизни. 3. Двигательный режим школьника начальных классов. 4. Меры предупреждения опасности на водах, в парках, во дворе, дома. 5. Требования к одежде на занятиях в различных условиях. 6. Правильная осанка и ее значение для здоровья и хорошей учебы. 7. Значение занятий физическими упражнениями в режиме дня для здоровья. 8. Значение занятий физическими упражнениями в режиме дня для учебы и отдыха. 9. Особенности урока физкультуры в школьном возрасте 10. Правила выполнения комплекса упражнений гигиенической гимнастики. 11. Правила выполнения комплекса упражнений для формирования правильной осанки. 12. Значение правильного дыхания для здоровья. Правила дыхания при беге. 13. Профилактика утомления, связанного с учебной деятельностью. 14. Правила выполнения тестов для оценки физической подготовленности. 15. Закаливание и его влияние на организм. 16. Переохлаждение и его предупреждение во время самостоятельного гуляния зимой. 17. Профилактика детского травматизма. 18. Оказание доврачебной помощи при легких травмах (ушибах, ссадинах, потертостях и др.). 			

<ol style="list-style-type: none">19. Оказание первой доврачебной помощи при травмах.20. Первая помощь при ушибах.21. Первая помощь при вывихах, растяжениях связок, переломах.22. Первая помощь при открытых ранах.23. Первая помощь при укусах насекомых.24. Первая помощь при отравлениях.25. Первая помощь при ожогах.26. Первая помощь при солнечных и тепловых ударах.27. Первая помощь при отморожениях.28. Первая помощь при попадании различных предметов в дыхательные пути, пищевод, желудок, ухо, нос.29. Искусственное дыхание при попадании различных предметов в дыхательные пути, пищевод, желудок, ухо, нос.30. Физические упражнения и игры для формирования правильной осанки.		
--	--	--

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Спортивный зал оснащен оборудованием:

стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки; гимнастические снаряды (перекладина брусья, бревно, конь с ручками, конь для прыжков и др.), тренажеры для занятий атлетической гимнастикой, маты гимнастические, канат, шест для лазания, канат для перетягивания, стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, беговая дорожка, ковер борцовский или татами, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири 16, 24, 32 кг, секундомеры, весы напольные, ростомер, динамометры, приборы для измерения давления и др.;

кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита для волейбольных стоек, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, волейбольные мячи, ворота для мини-футбола, сетки для ворот мини-футбольных, гасители для ворот мини-футбольных, мячи для мини-футбола и др.

Открытый стадион широкого профиля:

стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, решетка для места приземления, указатель расстояний для тройного прыжка, брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка, турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, гранаты учебные Ф-1, круг для метания ядра, упор для ног, для метания ядра, ядра, указатели дальности метания на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м, нагрудные номера, тумбы «Старт—Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

В зависимости от возможностей, которыми располагают профессиональные образовательные организации, для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования могут быть использованы:

- тренажерный зал;
- плавательный бассейн;
- лыжная база с лыжехранилищем;
- специализированные спортивные залы (зал спортивных игр, гимнастики, хореографии, единоборств и др.);
- открытые спортивные площадки для занятий: баскетболом; бадминтоном, волейболом, теннисом, мини-футболом, хоккеем;
- футбольное поле с замкнутой беговой дорожкой, секторами для прыжков и метаний.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных Законами РФ о поправках к Конституции РФ от 01.07.2020 N 7-ФКЗ) // СЗ РФ. 2020 - Ст. 445.
2. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 02.07.2021 № 351-ФЗ)
3. Об охране окружающей среды: федер. закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. - 2002. - № 2. - Ст. 133.
4. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в

приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».

5. Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

6. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413. Зарегистрировано в Минюсте РФ 07.06.2012 N 24480. С изменениями и дополнениями от: 11 декабря 2020 г.

7. Барчуков И.С., Назаров Ю.Н., Егоров С.С. и др. Физическая культура и физическая подготовка: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / под ред. В. Я. Кикотя, И. С. Барчукова. — М., 2010.

8. Барчуков И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник / под общ. ред. Г. В. Барчуковой. — М., 2011.

9. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.

10. Гамидова С.К. Содержание и направленность физкультурно-оздоровительных занятий. - Смоленск, 2012.

11. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л., Палтиевич Р.Л., Погадаев Г.И. Физическая культура: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2010.

12. Сайганова Е.Г, Дудов В.А. Физическая культура. Самостоятельная работа: учеб. пособие. — М., 2010. — (Бакалавриат).

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

www.minstm.gov.ru (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).

www.edu.ru (Федеральный портал «Российское образование»).

www.olympic.ru (Официальный сайт Олимпийского комитета России).

www.gour32441.narod.ru (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009).

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Личностные		
<p>готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;</p> <p>– сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;</p> <p>– потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;</p> <p>– приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;</p> <p>– формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;</p> <p>– готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;</p> <p>– способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;</p> <p>– способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;</p> <p>– формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и</p>	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<p>Устный опрос; экспертное Наблюдение. Экспертное наблюдение и оценка выполнения практических упражнений. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Оперативный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверка качества выполнения практических упражнений; - проверка индивидуальных заданий.

<p>спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;</p> <ul style="list-style-type: none"> – принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; – умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; – патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной; – готовность к служению Отечеству, его защите. 		
Метапредметные		
<p>Способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности; – освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников; – формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку; – умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности; 	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<p>Формы: индивидуальные, групповые, фронтальные формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - устный и письменный опрос; <p>неперсонифицированная форма.</p> <p>Методы:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение; -проверочные,
Предметные		

<p>Умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; – владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; – владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; – владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). 	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<p>Целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности); анализ творческих работ анализ результатов учебных проектов; анализ решения проектных задач; анализ результатов участия в конференциях, соревнованиях и олимпиадах; анализ достижений студентов (портфолио достижений).</p>
---	---------------------------------------	---

5 ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ОПОП

Программа учебной дисциплины может быть использована для обучения укрупненной группы специальности 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Лист изменений

№ изменения	Дата внесения изменения	№ страницы с изменением	Основание
БЫЛО		СТАЛО	
_____ / _____ (подпись лица, внесшего изменения)		_____ / _____ (ФИО)	

Все изменения рабочей программы рассмотрены и одобрены на заседании кафедры
 _____ Протокол № __ «__» _____ 20__ г.

(наименование СП)

Изменений и дополнений на 20__ / 20__ учебный год нет

Заведующий кафедрой: _____ / _____
 (подпись) (ФИО)

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.08 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТА РОДИНЫ**

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д.Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины «БД. 07 Основы безопасности и защиты Родины» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы учебной дисциплины и основной профессиональной образовательной программы по специальности 44.02.02. Преподавание в начальных классах.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики: Гулгенов Борис Жаргалович, преподаватель ОБЗР кафедры допрофессиональной подготовки.

Рецензент: Гулгенов Сергей Жаргалович, к.б.н., доцент Восточно-Сибирского государственного университета технологий и управления.

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энкеева Б.В. преподаватель физики

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.08 ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ

1.1 Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «БД.07 Основы безопасности и защиты Родины» обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС 44.02.02. Преподавание в начальных классах.

Трудоемкость дисциплины «БД.07 Основы безопасности и защиты Родины» на базовом уровне составляет 78 часов. Из которых 46 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 44.02.02. Преподавание в начальных классах.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

1.2.1. Цели дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на достижение **следующих целей:**

- формирование компетенций, обеспечивающих повышение уровня защищенности жизненно важных интересов личности, общества и государства от внешних и внутренних угроз.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	ЛР 4. готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; интерес к различным сферам профессиональной деятельности. МР 1. самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; определять цели деятельности, задавать параметры и критерии достижения; МР 2. базовые исследовательские действия, владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; МР 3. анализировать полученные в ходе	ПР 2. формировать представления о возможных источниках опасности в различных ситуациях (в быту, транспорте, общественных местах, в природной среде, в социуме, в цифровой среде); владение основными способами предупреждения опасных и экстремальных ситуаций; знать порядок действий в экстремальных и чрезвычайных ситуациях; ПР4 сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире; ПР5 сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов; ПР6 владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;

	решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях, уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	ЛР 1. Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; ЛР 2. совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; ЛР 9. осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе. ЛР13 осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем; МР 1. работа с информацией: владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; МР 2. Использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.	ПР 4 проявить нетерпимость к проявлениям насилия в социальном взаимодействии; знать о способах безопасного поведения в цифровой среде; уметь применять их на практике; уметь распознавать опасности в цифровой среде (в том числе криминального характера, опасности вовлечения в деструктивную деятельность) и противодействовать им; ПР5 сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов; ПР6 владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; ПР7 сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.
ОК ОЗ. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в	ЛР2 гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; ЛР13 В области духовно-нравственного	ПР1 сформировать представления о ценности безопасного поведения для личности, общества, государства; знание правил безопасного поведения и способов их применения в собственном поведении; ПР5 владеть основами медицинских знаний: владеть приемами оказания первой помощи при неотложных состояниях; знать меры

<p>профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>воспитания: осознание духовных ценностей российского народа; сформированность нравственного сознания, этического поведения; ЛР 14 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; МР7 Овладение универсальными регулятивными действиями: самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений</p>	<p>профилактики инфекционных и неинфекционных заболеваний, сохранения психического здоровья; сформировать представления о здоровом образе жизни и его роли в сохранении психического и физического здоровья, негативного отношения к вредным привычкам; знать о необходимых действиях при чрезвычайных ситуациях биолого-социального характера; ПР 10 сформировать представления о роли России в современном мире; угрозах военного характера; роли Вооруженных Сил Российской Федерации в обеспечении мира; знать основы обороны государства и воинской службы; прав и обязанностей гражданина в области гражданской обороны; знать действия при сигналах гражданской обороны;</p>
<p>ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>ЛР1 российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн); ЛР2 гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p>	<p>ПР3 владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; ПР4 сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире; ПР5 сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов; ПР6 владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; ПР7 сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.</p>
<p>ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных</p>	<p>ЛР. 4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ЛР. 6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими</p>	<p>ПР1 сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; ПР2 владение базовым понятийным аппаратом социальных наук; ПР3 владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и</p>

<p>общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения</p>	<p>людьми, достигать в нём взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты; ЛР.13 осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем с учетом смены технологий, правовых норм регулирующих профессиональную деятельность и изменяющиеся общественные отношения МР1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; МР.2 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; МР.3 готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках социально- правовой и экономической информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; МР.4 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	<p>другие связи социальных объектов и процессов; ПР4 сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире; ПР5 сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов; ПР6 владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; ПР7 сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития. владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений с учетом смены технологий, правовых норм регулирующих профессиональную деятельность и изменяющиеся общественные отношения</p>
<p>ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбереж</p>	<p>ЛР.1 российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);</p>	<p>ПР1 сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; ПР2 владение базовым понятийным</p>

<p>ению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях</p>	<p>ЛР.2 гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности; МР.1 умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; МР.2 владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности в сфере общественных наук, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; МР.4 умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p>	<p>аппаратом социальных наук; ПР3 владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; ПР5 сформированность представлений о методах познания социальных явлений и процессов; ПР6 владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; ПР7 сформированность навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития. владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений;</p>
<p>ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности</p>	<p>ЛР. 4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития общественной науки и практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; ЛР. 6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, учитывая позиции всех участников, находить общие цели и сотрудничать для их достижения; эффективно разрешать конфликты; ЛР.13 осознанное отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных,</p>	<p>ПР1 сформированность знаний об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; ПР2 владение базовым понятийным аппаратом социальных наук; ПР3 владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; ПР4 сформированность представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире; ПР5 сформированность представлений о методах познания</p>

	<p>общенациональных проблем; МР.5 умение определять назначение и функции различных социальных, экономических и правовых институтов; МР. 6 умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей; умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;</p>	<p>социальных явлений и процессов; ПР6 владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; Владение навыками самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов профессиональной деятельности;</p>
	<p>ЛР.16 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств. ЛР.3 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p>	<p>ПР.8 овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.</p>

1. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	117
Самостоятельная работа студентов	39
Основное содержание	78
в т.ч.:	
теоретическое обучение	17
практические занятия	61
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	46
в т. ч.:	
теоретическое обучение	3
практические занятия	43
Индивидуальный проект	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	4

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Основы безопасности жизнедеятельности»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессиональное ориентирование), методы и формы организации деятельности обучающихся	Объём в часах/ в том числе в форме практической подготовки, акад.ч.	Коды компетенций, формированию которых способствуют элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства		4	
Тема 1.1. Государственная и общественная безопасность	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Комбинированное занятие</p> <p>Российская Федерация в современном мире. Правовая основа обеспечения национальной безопасности. Принципы обеспечения национальной безопасности. Реализация национальных приоритетов как условие обеспечения национальной безопасности и устойчивого развития Российской Федерации. Взаимодействие личности, государства и общества в реализации национальных приоритетов. Государственные службы обеспечения безопасности, их роль и сфера ответственности, порядок взаимодействия с ними. Общественные институты и их место в системе обеспечения безопасности жизни и здоровья населения</p>	2	ОК 2, ОК 4, ОК 7, ЛР 1, ЛР2, ЛР6, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5
Тема 1.2. Роль личности, общества и государства в предупреждении и ликвидации чрезвычайных ситуаций	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Практическое занятие</p> <p>Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС), структура, режимы функционирования. Территориальный и функциональный принцип организации РСЧС. Её задачи и примеры их решения. Права и обязанности граждан в области защиты от чрезвычайных ситуаций. Задачи гражданской обороны. Права и обязанности граждан Российской Федерации в области гражданской обороны</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 7, ЛР 1, ЛР2, ЛР9 МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР7, ПР 10

	Написание сообщения, эссе на тему Истории ликвидации чрезвычайных ситуаций	5	
Раздел 2. Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе		2	
Тема 2.1. Современные представления о культуре безопасности	Содержание учебного материала	2	ОК2, ОК4, ОК7 ЛР 1, ЛР2, ЛР6, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5
	Комбинированное занятие		
	Понятие «культура безопасности», его значение в жизни человека, общества и государства. Соотношение понятий «опасность», «безопасность», «риск» (угроза). Соотношение понятий «опасная ситуация», «чрезвычайная ситуация». Представление об уровнях взаимодействия человека и окружающей среды. Понятие «виктимность», «виктимное поведение», «безопасное поведение». Общие принципы (правила) безопасного поведения. Индивидуальный, групповой, общественно-государственный уровень решения задачи обеспечения безопасности. Влияние действий и поступков человека на его безопасность и благополучие. Действия, позволяющие предвидеть опасность. Действия, позволяющие избежать опасности. Действия в опасной и чрезвычайной ситуации.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Изучение и отработка инструкции действий в ЧС	5	
Раздел 3 Безопасность в быту		6	
Тема 3.1. Источники опасности в быту. Профилактика и первая помощь при отравлениях и травмах	Содержание учебного материала	2	ОК4, ОК7, ЛР 1, ЛР2, ЛР6, МР1, МР2, ПР2, ПР6, ПР7
	Комбинированное занятие		
	Источники опасности в быту, их классификация. Общие правила безопасного поведения. Причины и профилактика бытовых отравлений. Первая помощь, порядок действий в экстренных случаях в ситуациях бытового отравления. Предупреждение бытовых травм. Правила безопасного поведения в ситуациях, связанных с опасностью получить травму (спортивные занятия, использование различных инструментов, стремянок, лестниц и другое). Первая помощь при ушибах переломах, кровотечениях.		
Тема 3.2. Пожарная безопасность в быту	Содержание учебного материала	2	ОК2, ОК4, ОК7, ОК8, ЛР 1, ЛР2,
	Практическое занятие		

	Основные правила пожарной безопасности в быту. Термические и химические ожоги. Основные правила безопасного поведения при обращении с газовыми и электрическими приборами. Последствия электротравмы. Порядок проведения сердечно-легочной реанимации. Первая помощь при ожогах.		ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, МР1, МР2, ПР2, ПР6, ПР10
Тема 3.3. Безопасное поведение в местах общего пользования	Содержание учебного материала	2	ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, МР1, МР2, ПР2, ПР6, ПР10
	Практическое занятие		
	Правила безопасного поведения в местах общего пользования (подъезд, лифт, придомовая территория, детская площадка, площадка для выгула собак и др.). Коммуникация с соседями. Меры по предупреждению преступлений. Правила безопасного поведения в ситуации коммунальной аварии. Порядок вызова аварийных служб и взаимодействие с ними.		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Изучение и отработка инструкции действий в ситуации аварий	5	
Раздел 4. Безопасность на транспорте		8	
Тема 4.1. Безопасность дорожного движения	Содержание учебного материала	4	ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ОК8, ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, МР1, МР2, ПР2, ПР6, ПР10
	Практическое занятие		
	История появления правил дорожного движения и причины их изменчивости. Риск-ориентированный подход к обеспечению безопасности на транспорте. Безопасность пешехода в разных условиях (движение по обочине; движение в тёмное время суток; движение с использованием средств индивидуальной мобильности). Порядок действий при дорожно-транспортных происшествиях разного характера (при отсутствии пострадавших; с одним или несколькими пострадавшими; при опасности возгорания; с большим количеством участников)		
Тема 4.2. Правила безопасного поведения на разных видах транспорта	Содержание учебного материала	4	ОК2, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, МР1, МР2, ПР2, ПР6, ПР7.
	Практическое занятие		
	Основные источники опасности на железнодорожном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности в метро. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на водном транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации. Основные источники опасности на авиационном		

	транспорте. Правила безопасного поведения. Порядок действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Правила безопасного поведения. Отработка порядка действий при возникновении опасной или чрезвычайной ситуации	5	
Раздел 5. Безопасность в общественных местах		8	
Тема 5.1. Опасности социально-психологического характера	Содержание учебного материала	4	ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 14, МР1, МР2, ПР2, ПР6, ПР10
	Практическое занятие Общественные места и их классификация. Основные источники опасности в общественных местах закрытого и открытого типа. Общие правила безопасного поведения. Опасности в общественных местах социально-психологического характера (возникновение толпы и давки; проявление агрессии; криминальные ситуации; случаи, когда потерялся человек - ребенок, взрослый, пожилой человек, человек с ментальными нарушениями и т.п.)		
Тема 5.2. Действия при угрозе или совершении террористического акта, пожара в общественных местах, обрушении конструкций	Содержание учебного материала	4	ОК2, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ОК8, ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 14, МР1, МР2, ПР2, ПР6, ПР10
	Профессионально ориентированное содержание Меры безопасности и порядок поведения при угрозе, в условиях совершения террористического акта. Порядок действий при угрозе возникновения пожара в различных общественных местах, на объектах с массовым пребыванием людей (лечебные, образовательные, культурные, торгово-развлекательные учреждения). Меры безопасности и порядок действий при угрозе обрушения зданий и отдельных конструкций		
Раздел 6. Безопасность в природной среде			
Тема 6.1. Основные правила безопасного поведения в природной среде	Содержание учебного материала	4	ОК2, ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ОК8, ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 14, МР1, МР2,
	Профессионально ориентированное содержание Источники опасности в природной среде. Основные правила безопасного поведения в лесу, в горах, на водоёмах. Общие правила безопасности в походе. Особенности обеспечения безопасности в лыжном походе. Особенности		

	<p>обеспечения безопасности в водном походе. Особенности обеспечения безопасности в горном походе.</p> <p>Ориентирование на местности. Карты, традиционные и современные средства навигации (компас, GPS). Порядок действий в случаях, когда человек потерялся в природной среде. Сооружение убежища. Получение воды и питания. Способы защиты от перегрева и переохлаждения в разных природных условиях. Первая помощь при перегревании, переохлаждении</p>		ПР2, ПР6, ПР10
Тема 6.2. Природные чрезвычайные ситуации	Профессионально ориентированное содержание	2	ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ОК8, ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 14, МР1, МР2, ПР2, ПР6.
	Практическое занятие		
	<p>Природные чрезвычайные ситуации. Общие правила поведения в чрезвычайных ситуациях природного характера (предвидеть; избежать опасности; действовать: прекратить или минимизировать воздействие опасных факторов; дожидаться помощи).</p> <p>Природные пожары. Возможности прогнозирования и предупреждения. Правила безопасного поведения. Последствия природных пожаров для людей и окружающей среды. Опасные геологические явления и процессы: землетрясения, извержение вулканов, оползни, сели, камнепады. Опасные гидрологические явления и процессы: наводнения, паводки, половодья, цунами, сели, лавины. Опасные метеорологические явления и процессы: бури, ливни, град, мороз, жара. Чрезвычайные ситуации экологического характера, возможности прогнозирования, предупреждение</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составление ментальной карты по видам ЧС экологического характера	5	
Раздел 7. Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи		9	
Тема 7.1. Факторы, влияющие на здоровье человека. Инфекционные заболевания	Содержание учебного материала	3	ОК3, ОК4, ОК6, ОК7, ОК8, ОК9, ЛР6, ЛР 12, ЛР 13, ЛР 14, МР1, МР2, ПР2, ПР6, ПР10
	Профессионально ориентированное содержание		
	Комбинированное занятие		
<p>Понятия «здоровье», «охрана здоровья», «здоровый образ жизни», «лечение», «профилактика». Биологические, социально-экономические, экологические</p>			

		(геофизические), психологические факторы, влияющие на здоровье человека. Составляющие здорового образа жизни: сон, питание, физическая активность, психологическое благополучие. Общие представления об инфекционных заболеваниях. Механизм распространения и способы передачи инфекционных заболеваний. Чрезвычайные ситуации биолого-социального характера. Меры профилактики и защиты. Роль вакцинации. Национальный календарь профилактических прививок. Вакцинация по эпидемиологическим показаниям. Значение изобретения вакцины для человечества		
Тема 7.2. Неинфекционные заболевания: факторы риска и меры профилактики		Содержание учебного материала	4	
		Профессионально ориентированное содержание Неинфекционные заболевания. Самые распространённые неинфекционные заболевания. Факторы риска возникновения сердечно сосудистых заболеваний. Факторы риска возникновения онкологических заболеваний. Факторы риска возникновения заболеваний дыхательной системы. Факторы риска возникновения эндокринных заболеваний. Меры профилактики неинфекционных заболеваний. Роль диспансеризации в профилактике неинфекционных заболеваний. Признаки угрожающих жизни и здоровью состояний, требующие вызова скорой медицинской помощи (инсульт, сердечный приступ, острая боль в животе, эпилепсия, кровотечения и др.). Состояния, при которых оказывается первая помощь. Основные правила оказания первой помощи		
Тема 7.3. Психическое здоровье и психологическое благополучие		Содержание учебного материала	2	ОК6, ОК8, ЛР6, ЛР9, ЛР12, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5, ПР7.
		Профессионально ориентированное содержание		
		Практическое занятие-тренинг Психическое здоровье и психологическое благополучие. Критерии психического здоровья и психологического благополучия. Основные факторы, влияющие на психическое здоровье и психологическое благополучие. Основные направления сохранения и укрепления психического здоровья (раннее выявление психических расстройств; минимизация влияния хронического стресса: оптимизация условий жизни, работы, учёбы; профилактика злоупотребления алкоголем и употребления наркотических средств; помощь людям, перенёвшим психотравмирующую ситуацию). Меры, направленные на сохранение и укрепление психического здоровья		

Раздел 8. Безопасность в социуме		8	
Тема 8.1. Конфликты и способы их разрешения	Содержание учебного материала	3	ОК1, ОК6, ОК8, ЛР6, ЛР9, ЛР12, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5, ПР7.
	Профессионально ориентированное содержание		
	Практическое занятие-тренинг		
	Понятие «конфликт». Стадии развития конфликта. Конфликты в межличностном общении; конфликты в малой группе. Факторы способствующие и препятствующие эскалации конфликта. Способы поведения в конфликте. Деструктивное и агрессивное поведение. Конструктивное поведение в конфликте. Роль регуляции эмоций при разрешении конфликта, виды эмоциональной регуляции. Способы разрешения конфликтных ситуаций. Основные формы участия третьей стороны в процессе урегулирования и разрешения конфликта. Ведение переговоров при разрешении конфликта. Опасные проявления конфликтов. Способы противодействия проявлению насилия		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составление инструкции и порядка действий при опасных ситуациях	5	
Тема 8.2. Конструктивные и деструктивные способы психологического воздействия	Содержание учебного материала	3	ОК4, ОК6, ОК8, ЛР6, ЛР9, ЛР12, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5, ПР7.
	Профессионально ориентированное содержание		
	Практическое занятие		
	Определение понятия «общение». особенности общения людей, принципы и показатели эффективного общения. Общие представления о понятиях «социальная группа», «большая группа», «малая группа». Способы психологического воздействия. Психологическое влияние в малой группе. Положительные и отрицательные стороны конформизм Эмпатия и уважение к партнёру (партнёрам) по общению как основа коммуникации. Убеждающая коммуникация. Этапы убеждения. Подчинение и сопротивление влиянию. Манипуляция в общении. Цели, технологии и способы противодействия. Манипулятивное воздействие в группе. Манипулятивные приёмы. Манипуляция и мошенничество		
Тема 8.3. Психологические механизмы воздействия на	Содержание учебного материала	2	ОК4, ОК6, ОК8, ЛР6, ЛР9, ЛР12, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5, ПР7.
	Профессионально ориентированное содержание		
	Психологическое влияние в больших группах. Способы воздействия на человека в большой группе (заражение; убеждение; внушение; подражание). Деструктивные		

большие группы людей	и псевдопсихологические технологии. Противодействие вовлечению молодёжи в противозаконную и антиобщественную деятельность		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Составление инструкции по противодействию мошенникам	5	
Раздел 9. Безопасность в информационном пространстве		8	
Тема 9.1. Безопасность в цифровой среде	Содержание учебного материала	3	ОК1, ОК2, ОК6, ОК8, ЛР6, ЛР9, ЛР12, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5, ПР7.
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие Понятия «цифровая среда», «цифровой след». Влияние цифровой среды на жизнь человека. Приватность, персональные данные. «Цифровая зависимость», её признаки и последствия. Опасности и риски цифровой среды, их источники. Правила безопасного поведения в цифровой среде. Кража персональных данных, паролей. Мошенничество, правила защиты от мошенников. Правила безопасного использования устройств и программ		
Тема 9.2. Опасности, связанные с коммуникацией в цифровой среде	Содержание учебного материала	4	ОК4, ОК6, ОК8
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие Поведенческие риски в цифровой среде и их причины. Опасные персоны, имитация близких социальных отношений. Неосмотрительное поведение и коммуникация в Сети как угроза для будущей жизни и карьеры. Травля в Сети, методы защиты от травли. Деструктивные сообщества и деструктивный контент в цифровой среде, их признаки. Механизмы вовлечения в деструктивные сообщества. Вербовка, манипуляция, воронки вовлечения. Радикализация деструктива. Профилактика и противодействие вовлечению в деструктивные сообщества. Правила коммуникации в цифровой среде		
Тема 9.3. Достоверность информации в цифровой среде	Содержание учебного материала	2	ОК1, ОК2, ОК6, ОК8, ЛР6, ЛР9, ЛР12, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5, ПР7.
	Профессионально ориентированное содержание. Практическое занятие Достоверность информации в цифровой среде. Источники информации. Проверка на достоверность. «Информационный пузырь», манипуляция сознанием, пропаганда. Фальшивые аккаунты, вредные советчики, манипуляторы. Понятие «фейк», цели и виды, распространение фейков. Правила и инструменты для распознавания фейковых текстов и изображений. Понятие прав человека в		

	цифровой среде, их защита. Ответственность за действия в Интернете. Запрещённый контент. Защита прав в цифровом пространстве		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Как защитить себя в цифровой среде? Составление рекомендаций	4	
Раздел 10. Основы противодействия экстремизму и терроризму		4	
Тема 10.1. Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества	Содержание учебного материала	2	ОК2, ОК4, ОК7, ПК4.5, ПК 5.2,
	Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие Экстремизм и терроризм как угроза устойчивого развития общества. Понятия «экстремизм» и «терроризм», их взаимосвязь. Варианты проявления экстремизма, возможные последствия. Преступления террористической направленности, их цель, причины, последствия. Опасность вовлечения в экстремистскую и террористическую деятельность: способы и признаки. Предупреждение и противодействие вовлечению в экстремистскую и террористическую деятельность		
Тема 10.2. Правила безопасного поведения при угрозе и совершении террористического акта	Содержание учебного материала	2	ОК2, ОК4, ОК7, ОК8, ПК 4.5., ПК 5.2.
	Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие Формы совершения террористических актов. Уровни террористической угрозы. Правила поведения и порядок действий при угрозе или совершении террористического акта, проведении контртеррористической операции		
Тема 10.3. Противодействие экстремизму и терроризму	Содержание учебного материала	2	ОК2, ОК4, ОК7, ОК8, ПК 4.5., ПК 5.2.
	Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие Правовые основы противодействия экстремизму и терроризму в Российской Федерации. Основы государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, ее цели, задачи, принципы. Права и обязанности граждан и общественных организаций в области противодействия экстремизму и терроризму		
Раздел 11. Основы военной подготовки		8	
Тема 11.1. Оборона	Содержание учебного материала		

страны как обязательное условие благополучного развития страны	Роль Вооружённых Сил Российской Федерации и других войск, воинских формирований и органов повышения мобилизационной готовности Российской Федерации в обеспечении национальной безопасности. Воинские звания и военная форма одежды. Сущность единоначалия. Командиры (начальники) и подчинённые. Старшие и младшие. Приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения. Особенности прохождения службы по призыву, освоение военно-учетных специальностей. Особенности прохождения службы по контракту. Организация подготовки офицерских кадров для ВС РФ, МВД России, ФСБ России, МЧС России. Военно-учебные заведения и военно-учебные центры	2	ОК2, ОК4, ОК7, ОК8, ПК 4.5., ПК 5.2.
Тема 11.2. Виды, назначение и характеристики современного оружия	Содержание учебного материала		ОК1, ОК2, ОК4, ОК7, ПК 1.1., ПК 1.2.
	Стрелковое оружие. Назначение и тактико-технические характеристики современных видов стрелкового оружия (АК-12, ПЯ, ПЛ). Перспективы и тенденции развития современного стрелкового оружия	2	
Тема 11.3 Виды оружия массового поражения и поражающие факторы. Средства индивидуальной и коллективной защиты	Содержание учебного материала		
	Понятие оружия массового поражения. История его развития, примеры применения. Его роль в современном бою. Поражающие факторы ядерных взрывов. Отравляющие вещества, их назначение и классификация. Внешние признаки применения бактериологического (биологического) оружия. Основные виды средств индивидуальной и коллективной защиты. Требования безопасности при обращении с оружием и боеприпасами	2	
Тема 11.4. Беспилотные системы и радиосвязь	Содержание учебного материала		ОК1, ОК2, ОК6, ОК8, ЛР6, ЛР9, ЛР12, МР1, МР2, ПР2, ПР4, ПР5, ПР7.
	История возникновения и развития беспилотных авиасистем (БАС). Виды, предназначение, тактико-технические характеристики и общее устройство беспилотных летательных аппаратов (БПЛА). Способы боевого применения БПЛА. Конструктивные особенности БПЛА квадрокоптерного типа. Морские беспилотные аппараты (автономные обитаемые подводные аппараты (АНПА), безэкипажные катеры (БЭК)). История возникновения и развития радиосвязи. Радиосвязь, назначение и основные требования. Предназначение, общее устройство и тактикотехнические характеристики переносных радиостанций	2	
Раздел 12. Опасности и риски на рабочем месте.		6	ОК1, ОК2, ОК4, ОК7, ПК 1.1., ПК 1.2.
Тема 12.1.	Содержание учебного материала Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие	4	

<p>Как выявить и описать опасности на рабочем месте</p>	<p>Обзорная экскурсия на предприятия или объекты экономики региона. Теоретическая часть обзорной экскурсии (виртуальная экскурсия): Изучаемая отрасль (по профессии или специальности) в России, ее перспективы и развитие. Объекты экономики страны, региона, изучаемой направленности. Сфера профессиональной деятельности, родственные профессии, классификация профессии, требования к индивидуальным особенностям специалиста, медицинские противопоказания, требования к профессиональной подготовке, область применения, требуемое профобразование, карьерный рост Практическая часть обзорной экскурсии (место проведения): Условия труда, профессиональные риски, опасные и вредные производственные факторы, Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной</p>		
<p>Тема 12.2. Оценка рисков на рабочем месте Мероприятия и алгоритм оказания первой помощи при возникновении несчастного случая на производстве</p>	<p>Содержание учебного материала Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие Возможные последствия опасностей по степени тяжести: гибель, травма, профессиональное заболевание. Статистические данные по несчастным. Определение вероятности наступления опасностей. Подготовка проектов, исследований на темы: «Сравнительный анализ рисков в работе медицинского персонала в 19,20 и 21 веках», «Оценка риска профессиональных заболеваний» и другие. Первая помощь, история возникновения скорой медицинской помощи и первой помощи. Состояния, при которых оказывается первая помощь. Оказания первой помощи в сложных случаях (травма глаза, «сложные кровотечения», иные несчастные случаи на производстве). Первая помощь с использованием подручных средств, первая помощь при нескольких травмах одновременно. Действия при прибытии скорой медицинской помощи</p>	2	ОК1, ОК2, ОК4, ОК7, ПК 1.1., ПК 1.2.
<p>Тема 12.3. Определение методов защиты от опасностей на рабочем месте педагогического персонала</p>	<p>Содержание учебного материала Профессионально-ориентированное содержание. Практическое занятие Основные причины травматизма и профессиональных заболеваний: технические, организационные, санитарно-гигиенические, психофизиологические. Методы уменьшения опасностей на рабочем месте, выбор средств индивидуальной и коллективной защиты. Типовые отраслевые нормы выдачи средств индивидуальной защиты. Санитрано-эпидемиологические требования к</p>	2	ОК1, ОК2, ОК4, ОК7, ПК 1.1., ПК 1.2.

	<p>организациям, осуществляющим медицинскую деятельность (к размещению, устройству, оборудованию, содержанию, профилактическим и противоэпидемическим мероприятиям, условиям труда персонала, организации питания пациентов и персонала). Меры индивидуальной защиты мед персонала и пациентов при выполнении медицинских вмешательств. Подходы и методы профилактики инфекций, связанных с оказанием медицинской помощи. Основы асептики и антисептики, принципы индивидуальной изоляции при выполнении медицинских вмешательств. Санитарные правила обращения с отходами. Профилактические мероприятия при возникновении аварийных ситуаций с риском инфицирования медицинских работников.</p> <p>Подготовка проектов и исследований на темы: «Сравнительный анализ безопасности на рабочем месте мед персонала в России и в странах Европы», «Обзор ассортимента индивидуальных средств защиты для медицинских работников» и др.</p>		
Итоговое занятие	<p>Промежуточная аттестация – зачет с оценкой (дифференцированный зачет). Форма проведения: письменная. Контроль сформированности дисциплинарных результатов освоения дисциплины осуществляется через выполнение тестовых и практических заданий</p>	4	
Всего:		117	

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Перечень специальных помещений и оборудования

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения: кабинет Безопасности жизнедеятельности
Рабочее место преподавателя.

Посадочные места по количеству обучающихся. Доска классная.

Стенд информационный. Учебно-наглядные пособия: комплекты учебных таблиц, стендов, схем, плакатов, портретов выдающихся ученых в области обеспечения безопасной жизнедеятельности населения и др.

Образцы средств первой медицинской помощи: индивидуальный перевязочный пакет ИПП-1; жгут кровоостанавливающий; аптечка индивидуальная АИ-2; комплект противоожоговый; индивидуальный противохимический пакет ИПП-11; сумка санитарная.

Стрелковый тур (интерактивный, лазерный):

Винтовка пневматическая МР-512-22 к.4.5 - 1шт., лазерный стрелковый тренажер ЛТ 310 ПМ, лазерная камера «Рубин», ноутбук ASUS 514, штатив НАМА.

Компьютерная техника с лицензионным программным обеспечением и возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Основы безопасности жизнедеятельности: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования: в 2 частях Часть 1: Ю.С. Шойгу, О.В. Белинская, В.К. Ащанулов и др; под ред. Ю.С. Шойгу Часть 2: Ю.С. Шойгу, Е.Н. Байбарина, В.А. Зуев и др; под ред. Ю.С. Шойгу;
2. Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для студентов профессиональных образовательных организаций, осваивающих профессии и специальности СПО. – М., 2021. – 368 с.

3.2.2. Основные электронные издания

3. Смирнов А.Т., Хренников Б.О. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник 10-11 класс. – М.: Издательство «Просвещение», 2021. – 253 с.
4. Бурлаков А.А. Основы безопасности жизнедеятельности [Электронный учебник]: учебное пособие / А. А. Бурлаков. - ГЭОТАР-Медиа, 2023. - 176 с.
Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970471838.html>
5. Левчук И. П. Безопасность жизнедеятельности [Электронный учебник] : учебное пособие / И. П. Левчук. - ГЭОТАР-Медиа, 2023
Режим доступа: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785970472071.html>
6. Никифоров, Л. Л. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Л. Л.Никифоров, В. В. Персиянов. - М. : Инфра-М, 2019. - 297 с.
Режим доступа: <http://ibooks.ru/reading.php?productid=360741>

Дополнительные источники

1. Алексеев С.В., Данченко С.П., Костецкая Г.А., Ладнов С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2021. – 414 с.
2. Ким С.В., Горский В. А. Основы безопасности жизнедеятельности. 10-11 классы: базовый уровень. – М.: Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ, 2022. – 400 с.
3. Латчук В.Н., Марков В.В., Миронов С.К. и др. Основы безопасности жизнедеятельности. 10 класс. Базовый уровень. – М.: ДРОФА, 2020. – 256 с.
4. Фролов М.П., Шолох В.П., Юрьева М.В., Мишин Б.И. Основы безопасности жизнедеятельности (базовый уровень). 10 класс / Под ред. Воробьева Ю.Л. – М.: АСТ. 2019. – 268 с.

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Общая/ профессиональная компетенции	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятия
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Р 1, Тема 1.2; Р 2, Тема 2.1; Р 3, Тема 3.3; Р 4, Тема 4.1; Р 6, Тема 6.2; Р 11, Тема 11.2; ПМ 12 Тема12.1	- Кейс-задание; - Старт-задание; - Фронтальный опрос; - Задание-исследование; - Задание-эксперимент; - Тест-задание;
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Р 9, Тема 9.1; 9.2; 9.3 Р 11, Темы: 11.2; 11.3; ПМ Тема 12.1	- Ситуационные задачи Выполнение заданий на дифференцированном зачете
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Р 1, Темы: 1.1; 1.2; Р 2, Тема 2.1; Р 5, Тема 5.2; Р 8, Тема 8.1; Р 9, Темы: 9.1; 9.2; 9.3; Р 10, Темы: 10.1; 10.2; 10.3; Р 11, Тема 11.1; ПМ12 Тема12.1; Тема 12.3	Фронтальный письменный опрос. Эссе, доклады, рефераты. Оценка составленных презентаций по темам раздела
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 4, Тема 4.2; Р 5, Тема 5.1; Р 7, Темы: 7.1; 7.3; Р 8, Темы: 8.1; 8.2; 8.3; Р 10, Темы: 10.1; 10.2; 10.3; Р 11, Темы: 11.1; ПМ 12 Тема 12.1; Тема12.3	Кейс – метод, тест с целью оценки способностей к анализу, навыков решения практических задач. Терминологический диктант. Устный опрос.
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение	Р 1, Темы: 1.1; 1.2; Р 2, Тема 2.1; Р 3, Тема 3.1; Р 4, Тема 4.1; Р 5, Темы: 5.1; 5.2; Р 7, Темы: 7.1; 7.2; 7.3;	Фронтальный письменный опрос. Эссе, доклады, рефераты. Оценка составленных презентаций по темам раздела

на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р 8, Темы: 8.2; 8.3; Р 9, Темы: 9.1; 9.2; 9.3; Р 10, Темы: 10.1;10.2;10.3; Р 11, Темы: 11.1; 11.2; ПМ12 Тема 12.1; Тема 12.2; Тема 12.3	
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Р 1, Тема 1.1; Р 2, Тема 2.1; Р 3, Темы: 3.1; 3.2; Р 4, Темы: 4.1; 4.2; Р 6, Темы: 6.1;6.2; Р 8, Темы: 8.2;8.3; Р 11, Темы: 11.1; 11.3 ПМ Тема 12.1	Поиск и анализ кейсов о применении информационных технологий с учетом будущей профессиональной деятельности.
ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Р 1, Тема 1.1; Р 6, Тема 6.1; Р 7, Темы: 7.1;7.2;7.3; Р 8, Темы: 8.2;8.3; Р 10, Темы: 10.1;10.2; 10.3; Р 11, Темы: 11.2;11.3 ПМ 12 Тема 12. 2; Тема 12.3	Поиск и анализ кейсов о применении информационных технологий с учетом будущей профессиональной деятельности.
ПК 3.5 Осуществлять организацию процесса обучения по основным общеобразовательным программам дошкольного образования в соответствии с санитарными нормами и правилами	ПМ12 Тема 12.1; Тема 12.2; Тема 12.3	Промежуточная аттестация: контроль выполнения тестовых и практических заданий дифференцированного зачета.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.08 ФИЗИКА

Улан-Удэ, 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	22
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	26

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БД.08 ФИЗИКА»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «БД.08 Физика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение реализуемой на базе основного общего образования.

Трудоемкость дисциплины «БД.08 Физика» на базовом уровне составляет 100 часов. Профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение реализуется через решение профессионально-ориентированных задач.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели и задачи дисциплины:

Содержание программы общеобразовательной дисциплины Физика направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся уверенности в ценности образования, значимости физических знаний для современного квалифицированного специалиста при осуществлении его профессиональной деятельности;
- формирование естественно-научной грамотности;
- овладение специфической системой физических понятий, терминологией и символикой;
- освоение основных физических теорий, законов, закономерностей;
- овладение основными методами научного познания природы, используемыми в физике (наблюдение, описание, измерение, выдвижение гипотез, проведение эксперимента);
- овладение умениями обрабатывать данные эксперимента, объяснять полученные результаты, устанавливать зависимости между физическими величинами в наблюдаемом явлении, делать выводы;
- формирование умения решать физические задачи разных уровней сложности;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний с использованием различных источников информации и современных информационных технологий; умений формулировать и обосновывать собственную позицию по отношению к физической информации, получаемой из разных источников;
- воспитание чувства гордости за российскую физическую науку.

Освоение курса ОД «Физика» предполагает решение следующих **задач**:

- приобретение знаний о фундаментальных физических законах, лежащих в основе современной физической картины мира, принципов действия технических устройств и производственных процессов, о наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии;
- понимание физической сущности явлений, проявляющихся производственной деятельности;

– освоение способов использования физических знаний для практических и профессиональных задач, объяснения явлений производственных и технологических процессов, принципов технических приборов и устройств, обеспечения безопасности производства и охраны природы;

– формирование умений решать учебно-практические задачи физического содержания с учётом профессиональной направленности;

– приобретение опыта познания и самопознания; умений ставить задачи и решать проблемы с учётом профессиональной направленности;

– формирование умений искать, анализировать и обрабатывать физическую информацию с учётом профессиональной направленности;

– подготовка обучающихся к успешному освоению дисциплин и модулей профессионального цикла: формирование у них умений и опыта деятельности, характерных для профессий / должностей служащих или специальностей, получаемых в профессиональных образовательных организациях;

– подготовка к формированию общих компетенций будущего специалиста: самообразования, коммуникации, проявления гражданско-патриотической позиции, сотрудничества, принятия решений в стандартной и нестандартной ситуациях, проектирования, проведения физических измерений, эффективного и безопасного использования различных технических устройств, соблюдения правил охраны труда при работе с физическими приборами и оборудованием.

Особенность формирования совокупности задач изучения физики для системы среднего профессионального образования заключается в необходимости реализации профессиональной направленности решаемых задач, учёта особенностей сферы деятельности будущих специалистов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

– смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;

– смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;

– смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;

– вклад российских и зарубежных ученых, оказавших наибольшее влияние на развитие физики;

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

– проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты;

– выдвигать гипотезы и строить модели;

– применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ;

– практически использовать физические знания;

– оценивать достоверность естественно-научной информации;

– использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

– описывать и объяснять физические явления и свойства тел: свойства газов, жидкостей и твердых тел; электромагнитную индукцию, распространение электромагнитных волн; волновые свойства света; излучение и поглощение света атомом; фотоэффект;

– отличать гипотезы от научных теорий;

– делать выводы на основе экспериментальных данных;

– приводить примеры, показывающие, что: наблюдения и эксперимент являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов; физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;

– приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике; различных видов электромагнитных излучений для развития радио и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;

– воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях.

– применять полученные знания для решения физических задач;

– определять характер физического процесса по графику, таблице, формуле;

– измерять ряд физических величин, представляя результаты измерений с учетом их погрешностей.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

Личностные и метапредметные результаты:

В части трудового воспитания:

ЛР.1 готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

ЛР.2 готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

ЛР.3 интерес к различным сферам профессиональной деятельности.

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

а) базовые логические действия:

МР.1 самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;

МР.2 устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;

МР.3 определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;

МР.4 выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;

МР.5 вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;

МР.6 развивать креативное мышление при решении жизненных проблем

б) базовые исследовательские действия:

МР.7 владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;

МР.8 выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;

МР.9 анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;

МР.10 уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;

МР.11 уметь интегрировать знания из разных предметных областей;

МР.12 выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;

МР.13 способность их использования в познавательной и социальной практике.

В области ценности научного познания:

МР.14 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

МР.15 совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

МР.16 осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;

Овладение универсальными учебными познавательными действиями:

в) работа с информацией:

МР.17 владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;

МР.18 создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;

МР.19 оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;

МР.20 использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных,

коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

МР.21 владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

В области духовно-нравственного воспитания:

ЛР.4 сформированность нравственного сознания, этического поведения;

ЛР.5 способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

ЛР.6 осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ЛР.7 ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;

Овладение универсальными регулятивными действиями:

а) самоорганизация:

ЛР.8 самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

ЛР.9 самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;

ЛР.10 давать оценку новым ситуациям;

ЛР.11 способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;

б) самоконтроль:

ЛР.12 использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;

ЛР.13 уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;

в) эмоциональный интеллект, предполагающий

сформированность:

ЛР.14 внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

ЛР.15 эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при

осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

ЛР.16 социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

ЛР.17 готовность и способность к образованию и саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;

МР.22 овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

б) совместная деятельность:

ЛР.18 понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;

ЛР.19 принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее

достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;

ЛР.20 координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

ЛР.21 осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным.

Овладение универсальными регулятивными действиями:

г) принятие себя и других людей:

ЛР.22 принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;

ЛР.23 признавать свое право и право других людей на ошибки;

ЛР.24 развивать способность понимать мир с позиции другого человека.

В области эстетического воспитания:

ЛР.25 эстетическое отношение к миру, включая эстетику научного творчества, присущего физической науке;

ЛР.26 способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

ЛР.27 убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

ЛР.28 готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;

Овладение универсальными коммуникативными действиями:

а) общение:

ЛР.29 осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;

ЛР.30 распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;

ЛР.31 развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

В области экологического воспитания:

ЛР.32 сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

ЛР.33 планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

ЛР.34 активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

ЛР.35 умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

ЛР.36 расширение опыта деятельности экологической направленности на основе знаний по физике.

Предметные результаты:

ПР.1 сформировать представления о роли и месте физики и астрономии в современной научной картине мира, о системообразующей роли физики в развитии естественных наук, техники и современных технологий, о вкладе российских и зарубежных ученых-физиков в развитие науки; понимание физической сущности наблюдаемых явлений микромира, макромира и мегамира; понимание роли астрономии в практической

деятельности человека и дальнейшем научно-техническом развитии, роли физики в формировании кругозора и функциональной грамотности человека для решения практических задач.

ПР.2 сформировать умения решать расчетные задачи с явно заданной физической моделью, используя физические законы и принципы; на основе анализа условия задачи выбирать физическую модель, выделять физические величины и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины; решать качественные задачи, выстраивая логически непротиворечивую цепочку рассуждений с опорой на изученные законы, закономерности и физические явления.

ПР.3 владеть основополагающими физическими понятиями и величинами, характеризующими физические процессы (связанными с механическим движением, взаимодействием тел, механическими колебаниями и волнами; атомно-молекулярным строением вещества, тепловыми процессами; электрическим и магнитным полями, электрическим током, электромагнитными колебаниями и волнами; оптическими явлениями; квантовыми явлениями, строением атома и атомного ядра, радиоактивностью); владение основополагающими астрономическими понятиями, позволяющими характеризовать процессы, происходящие на звездах, в звездных системах, в межгалактической среде; движение небесных тел, эволюцию звезд и Вселенной.

ПР.4 владеть закономерностями, законами и теориями (закон всемирного тяготения, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, принцип суперпозиции сил, принцип равноправности инерциальных систем отсчета; молекулярно-кинетическую теорию строения вещества, газовые законы, первый закон термодинамики; закон сохранения электрического заряда, закон Кулона, закон Ома для участка цепи, закон Ома для полной электрической цепи, закон Джоуля-Ленца, закон электромагнитной индукции, закон сохранения энергии, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; закон сохранения энергии, закон сохранения импульса, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, постулаты Бора, закон радиоактивного распада); уверенное использование законов и закономерностей при анализе физических явлений и процессов.

ПР.5 уметь учитывать границы применения изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета, идеальный газ; модели строения газов, жидкостей и твердых тел, точечный электрический заряд, ядерная модель атома, нуклонная модель атомного ядра при решении физических задач.

ПР.6 овладеть основными методами научного познания, используемыми в физике: проводить прямые и косвенные измерения физических величин, выбирая оптимальный способ измерения и используя известные методы оценки погрешностей измерений, проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений, объяснять полученные результаты, используя физические теории, законы и понятия, и делать выводы; соблюдать правила безопасного труда при проведении исследований в рамках учебного эксперимента и учебно-исследовательской деятельности с использованием цифровых измерительных устройств, и лабораторного оборудования; сформированность представлений о методах получения научных астрономических знаний;

ПР.7 овладеть (сформировать представления) правилами записи физических формул рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля (для слепых и слабовидящих обучающихся).

ПР.8 овладеть умениями работать в группе с выполнением различных социальных ролей, планировать работу группы, рационально распределять деятельность в

нестандартных ситуациях, адекватно оценивать вклад каждого из участников группы в решение рассматриваемой проблемы.

ПР.9 уметь распознавать физические явления (процессы) и объяснять их на основе изученных законов: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; диффузия, броуновское движение, строение жидкостей и твердых тел, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, связь средней кинетической энергии теплового движения молекул с абсолютной температурой, повышение давления газа при его нагревании в закрытом сосуде, связь между параметрами состояния газа в изопроцессах; электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и движущийся заряд, электромагнитные колебания и волны, прямолинейное распространение света, отражение, преломление, интерференция, дифракция и поляризация света, дисперсия света; фотоэлектрический эффект, световое давление, возникновение линейчатого спектра атома водорода, естественная и искусственная радиоактивность.

ПР.10 сформировать умения применять полученные знания для объяснения условий протекания физических явлений в природе и для принятия практических решений в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	147
Содержание	100
в т. ч.:	
теоретическое обучение	39
лабораторные и практические работы	61
Самостоятельная работа	47
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	-

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Физика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Введение. Физика и методы научного познания	Содержание учебного материала	2	ЛР.4-16 ПР.6-7 ЛР.25-31 ПР. 9
	Физика – фундаментальная наука о природе. Естественно-научный метод познания, его возможности и границы применимости. Эксперимент и теория в процессе познания природы. Моделирование физических явлений и процессов. Роль эксперимента и теории в процессе познания природы. Физическая величина. Физические законы. Границы применимости физических законов и теорий. Принцип соответствия. Понятие о физической картине мира. Погрешности измерений физических величин.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическая занятие 1. Входная контрольная работа	1	
Раздел 1 Механика		12	ЛР.1-3 МР.1-13 ПР.1-4 МР.14-21 ПР.5 ЛР.17-24 МР.22 ПР.8 ЛР.25-31 ПР. 9 ЛР.32-36 ПР.10
Тема 1.1 Основы кинематики	Содержание учебного материала	4	
	Механическое движение и его виды. Материальная точка. Скалярные и векторные физические величины. Относительность механического движения. Система отсчета. Принцип относительности Галилея. Траектория. Путь. Перемещение. Равномерное прямолинейное движение. Скорость. Уравнение движения. Мгновенная и средняя скорости. Ускорение. Прямолинейное движение с постоянным ускорением. Движение с постоянным ускорением свободного падения. Равномерное движение точки по окружности, угловая скорость. Центростремительное ускорение. Кинематика абсолютно твердого тела. Демонстрации: Виды механического движения. Относительность механического движения. Свободное падение тел. Равномерное движение по окружности.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие 2. Решение задач уравнение движения, построение графиков зависимости скорости, ускорения, координаты от времени.	1	
	Лабораторная работа 1. Исследование изменение координаты тела со временем	1	
Самостоятельная работа обучающихся	2		
Отработка задач на уравнение движения, построение графиков зависимости скорости, ускорения, координаты от времени. Задание профессиональной направленности: Движение и форма: Как движение влияет на форму? Как художники используют движение для создания динамичных композиций? Как работает центробежная сила? Как она влияет на форму предметов, вращающихся вокруг оси?			

	Как работает гравитация? Как она влияет на форму предметов, падающих или лежащих на поверхности?		
Тема 1.2 Основы динамики	Содержание учебного материала	4	
	Основная задача динамики. Сила. Масса. Законы механики Ньютона. Силы в природе. Сила тяжести и сила всемирного тяготения. Закон всемирного тяготения. Первая космическая скорость. Движение планет и малых тел Солнечной системы. Вес. Невесомость. Силы упругости. Силы трения. Демонстрации: Инертность тел. Зависимость ускорения тела от его массы и силы, действующей на тело. Равенство и противоположность направления сил действия и противодействия. Невесомость.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие 3. Решение задач на вычисление значения ускорения тел по известным значениям действующих сил и масс тел, определение равнодействующей всех сил, действующих на тело.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на вычисление значения ускорения тел по известным значениям действующих сил и масс тел, определение равнодействующей всех сил, действующих на тело. Задание профессиональной направленности: Масса и объем: Как масса и объем влияют на вес предметов? Как это использовать для создания реалистичных изображений? Как работают законы равновесия? Как они влияют на устойчивость скульптурных композиций?	2	
Тема 1.3 Законы сохранения в механике	Содержание учебного материала	4	
	Импульс тела. Импульс силы. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа и мощность. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии. Работа силы тяжести и силы упругости. Применение законов сохранения. Использование законов механики для объяснения движения небесных тел и для развития космических исследований, границы применимости классической механики. Демонстрации: Реактивное движение, модель ракеты. Изменение энергии при совершении работы.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие 4. Решение задач на применение закон сохранения импульса для вычисления изменений скоростей тел при их взаимодействиях	1	
	Практическое занятие 5. Тест. Механика	1	
Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на применение закон сохранения импульса для вычисления изменений скоростей тел при их взаимодействиях, вычисление работы сил, кинетической энергии тела и ее изменения, потенциальной энергии тел в гравитационном поле. Содержание мероприятий по программе воспитания Физический эксперимент в домашних условиях по разделу «Механика» согласно РПВ.	2		

	Задание профессиональной направленности: Физика в рисунках: нарисовать иллюстрацию к механическим явлениям в природе.		
Раздел 2 Молекулярная физика и термодинамика		17	ЛР.1-3 МР.1-13 ПР.1-4 МР.14-21 ПР.5 ЛР.4-16 ПР.6-7 ЛР.17-24 МР.22 ПР.8 ЛР.25-31 ПР. 9 ЛР.32-36 ПР.10
Тема 2.1 Основы молекулярно-кинетической теории	Содержание учебного материала	6	
	Основные положения молекулярно-кинетической теории. Размеры и масса молекул и атомов. Броуновское движение. Строение газообразных, жидких и твердых тел. Идеальный газ. Давление газа. Основное уравнение молекулярно-кинетической теории газов. Температура и ее измерение. Абсолютный нуль температуры. Термодинамическая шкала температуры. Температура звезд. Скорости движения молекул и их измерение. Уравнение состояния идеального газа. Изопроцессы и их графики. Газовые законы. Демонстрации: Движение броуновских частиц. Диффузия. Изопроцессы.	3	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Практическое занятие 6. Построение графиков изохорного, изобарного и изотермического процессов.	1	
	Практическое занятие 7. Решение задач на основное уравнение МКТ газов, газовые законы.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на построение графиков изохорного, изобарного и изотермического процессов, решения задач на основное уравнение МКТ газов, газовые законы..	3	
Тема 2.2 Основы термодинамики	Содержание учебного материала	5	
	1. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Количество теплоты. Уравнение теплового баланса. Первое начало термодинамики. Адиабатный процесс. Второе начало термодинамики. Тепловые двигатели. КПД теплового двигателя. Охрана природы. Экологические проблемы, связанные с применением тепловых машин, и проблемы энергосбережения. Демонстрации: Изменение внутренней энергии тел при совершении работы.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Практическое занятие 8. Исследование изменения внутренней энергии при совершении работы	1	
	Практическое занятие 9. Решение задач на расчет количество теплоты, необходимое для осуществления процесса превращения вещества из одного агрегатного состояния в другое, изменение внутренней энергии тел, работу и переданное количество теплоты на основании первого закона термодинамики.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на расчет количество теплоты, необходимое для осуществления процесса превращения вещества из одного агрегатного состояния в другое, изменение внутренней энергии тел, работу и переданное количество теплоты на основании первого закона термодинамики.	2	

	Задание профессиональной направленности: Цвет и температура: Как температура влияет на цвет? Как художники используют цветовые нюансы для создания эффекта тепла или холода? Как работает тепловое излучение? Как оно влияет на освещенность предметов и их цвет?		
Тема 2.3 Агрегатные состояния вещества и фазовые переходы	Содержание учебного материала	6	
	Испарение и конденсация. Насыщенный пар и его свойства. Относительная влажность воздуха. Приборы для определения влажности воздуха. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Характеристика жидкого состояния вещества. Ближний порядок. Поверхностное натяжение. Смачивание. Капиллярные явления. Характеристика твердого состояния вещества. Кристаллические и аморфные тела. Демонстрации: Явления поверхностного натяжения и смачивания. Кристаллы, аморфные вещества, жидкокристаллические тела.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическое занятие 10. Решение задач на определение относительной влажности воздуха, расчет количество теплоты, необходимое для осуществления процесса превращения вещества из одного агрегатного состояния в другое.	2	
	Лабораторная работа 2. Определение влажности воздуха.	1	
	Практическое занятие 11. Тест. Молекулярная физика и термодинамика	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на расчет количество теплоты, необходимое для осуществления процесса превращения вещества из одного агрегатного состояния в другое, изменение внутренней энергии тел, работу и переданное количество теплоты на основании первого закона термодинамики. Физический эксперимент в домашних условиях по разделу «Молекулярная физика и термодинамика» согласно РПВ. Экскурсия – наблюдение вечернего неба в телескоп согласно РПВ. Задание профессиональной направленности: изучить вопросы влияния влажности воздуха на хранение произведений искусства (картин, скульптур). Физические свойства материалов: Как физические свойства материалов (прочность, гибкость, плотность) влияют на их использование в искусстве? Как использовать знания о свойствах материалов для создания реалистичных изображений или скульптур?	3	
Раздел 3 Электродинамика		26	ЛР.1-3 МР.1-13
Тема 3.1 Электрическое поле	Содержание учебного материала	6	ПР.1-4
	Электрические заряды. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения заряда. Закон Кулона. Электрическое поле. Напряженность электрического поля. Принцип суперпозиции полей. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Поляризация диэлектриков. Потенциал. Разность потенциалов. Эквипотенциальные поверхности. Связь	3	МР.14-21 ПР.5 ЛР.4-16 ПР.6-7

	<p>между напряженностью и разностью потенциалов электрического поля. Электроемкость. Конденсаторы. Энергия заряженного конденсатора. Применение конденсаторов. Демонстрации: Электризация тел. Взаимодействие заряженных тел. Силовые линии электрического поля. Проводники в электрическом поле. Диэлектрики в электрическом поле. Конденсаторы.</p>		<p>ЛР.17-24 МР.22 ПР.8 ЛР.25-31 ПР. 9 ЛР.32-36 ПР.10</p>
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Практическое занятие 12. Решение задач на вычисление силы взаимодействия точечных электрических зарядов, напряженность и потенциал электрического поля одного и нескольких точечных зарядов.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на вычисление силы взаимодействия точечных электрических зарядов, напряженность и потенциал электрического поля одного и нескольких точечных зарядов. Задание профессиональной направленности: изучить вопросы влияния статического электричества при работе на электронных устройствах: компьютер (компьютерная графика)	3	
Тема 3.2 Законы постоянного тока	Содержание учебного материала	8	
	Условия, необходимые для возникновения и поддержания электрического тока. Сила тока. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Параллельное и последовательное соединение проводников. Работа и мощность постоянного тока. Тепловое действие тока Закон Джоуля-Ленца. Электродвижущая сила источника тока. Закон Ома для полной цепи. Демонстрации: Условие существования тока. Нагревание проводников с током.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	Практическое занятие 13. Измерение показаний мощности, силы тока и напряжения на различных участках электрической цепи по рисунку.	1	
	Практическое занятие 11. Решение задач на законы Ома, полный расчет электрической цепи.	1	
	Лабораторная работа 3. Изучение законов последовательного и параллельного соединений проводников.	2	
	Лабораторная работа 4. Определение ЭДС и внутреннего сопротивления источника тока.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на законы Ома, полный расчет электрической цепи.	4	
Тема 3.3 Электрический ток в различных средах	Содержание учебного материала	2	
	Электрический ток в металлах, в электролитах, газах, в вакууме. Электролиз. Закон электролиза Фарадея. Виды газовых разрядов. Термоэлектронная эмиссия. Плазма. Электрический ток в полупроводниках. Собственная и примесная проводимости. P-n переход. Полупроводниковые приборы. Применение полупроводников. Демонстрации: Тлеющий разряд. Искровой разряд. Дуговой разряд. Коронный разряд. ЭЛТ. Электролиз. Полупроводниковый диод.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие 14. Составление обобщающей таблицы «Токи в средах».	1	

	Самостоятельная работа обучающихся Сравнить разные виды ламп (состав и принцип работы): лампа накаливания, люминесцентная, светодиодная, галогенная.	1	
Тема 3.4 Магнитное поле	Содержание учебного материала	4	
	Вектор индукции магнитного поля. Взаимодействие токов. Сила Ампера. Применение силы Ампера. Магнитный поток. Действие магнитного поля на движущийся заряд. Сила Лоренца. Применение силы Лоренца. Магнитные свойства вещества. Солнечная активность и её влияние на Землю. Магнитные бури. Демонстрации: Опыт Эрстеда. Силовые линии магнитного поля. Взаимодействие проводников с током. Действие магнитного поля на проводник с током.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Практическое занятие 15. Решение графических задач на правило правой руки по определению вектора магнитной индукции для проводников с током различной конфигурации.	1	
	Практическое занятие 16. Решение задач на определения силы Ампера и Лоренца по правилу левой руки, вычисление силы, действующие на проводник с током в магнитном поле.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на правило правой руки по определению вектора магнитной индукции для проводников с током различной конфигурации, силы Ампера и Лоренца по правилу левой руки, вычисление силы, действующие на проводник с током в магнитном поле.	2	
Тема 3.5 Электромагнитная индукция	Содержание учебного материала	6	
	Явление электромагнитной индукции. Закон электромагнитной индукции. Правило Ленца. Вихревое электрическое поле. ЭДС индукции в движущихся проводниках. Явление самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока. Электромагнитное поле. Демонстрации: Работа электродвигателя. Явление электромагнитной индукции.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическое занятие 17. Решение задач на закон электромагнитной индукции и самоиндукции.	2	
	Лабораторная работа 5. Исследование явления электромагнитной индукции.	1	
	Практическое занятие 18. Тест. Электрическое поле. Законы постоянного тока. Магнитное поле. Электромагнитная индукция	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на закон электромагнитной индукции и самоиндукции. Физический эксперимент в домашних условиях по разделу «Электродинамика» согласно РПВ	2	
Раздел 4 Колебания и волны		10	ЛР.1-3 МР.1-13 ПР.1-4
	Содержание учебного материала	4	МР.14-21

Тема 4.1 Механические колебания и волны	Гармонические колебания. Свободные механические колебания. Превращение энергии при колебательном движении. Математический маятник. Пружинный маятник. Вынужденные механические колебания. Резонанс. Поперечные и продольные волны. Характеристики волны. Звуковые волны. Ультразвук и его применение.	2	ПР.5 ЛР.17-24 МР.22 ПР.8 ЛР.25-31 ПР. 9 ЛР.32-36 ПР.10
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие 19. Исследование графиков зависимости значения смещения от времени, определение периода колебаний нитяного и пружинного маятников	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на исследование графиков зависимости значения смещения от времени, определение периода колебаний нитяного и пружинного маятников Задание профессиональной направленности: Звук: Как звук влияет на форму? Как художники используют звук для создания абстрактных форм? Как звук влияет на цвет? Как художники используют звук для создания цветовых ассоциаций?	3	
Тема 4.2 Электромагнитные колебания и волны	Содержание учебного материала	6	
	Свободные электромагнитные колебания. Превращение энергии в колебательном контуре. Период свободных электрических колебаний. Формула Томсона. Затухающие электромагнитные колебания. Вынужденные электрические колебания. Переменный ток. Резонанс в электрической цепи. Генератор переменного тока. Трансформаторы. Получение, передача и распределение электроэнергии. Электромагнитные волны. Свойства электромагнитных волн. Открытый колебательный контур. Опыты Г.Герца. Изобретение радио А.С. Поповым. Понятие о радиосвязи. Принцип радиосвязи. Применение электромагнитных волн. Демонстрации: Работа электрогенератора. Передача электроэнергии. Излучение и прием электромагнитных волн. Радиосвязь.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическое занятие 20. Решение задач на применение формулы Томсона, эффективного значения тока, напряжения, полной энергии колебательной системы.	2	
	Практическое занятие 21. Исследование графиков зависимости заряда, тока, напряжения, ЭДС от времени.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на применение формулы Томсона, определение периода колебаний нитяного и пружинного маятников, графических задач.	3	
Раздел 5. Оптика		15	ЛР.1-3 МР.1-13 ПР.1-4 МР.14-21
Тема 5.1 Природа света	Содержание учебного материала	6	
	Точечный источник света. Скорость распространения света. Законы отражения и преломления света. Принцип Гюйгенса. Солнечные и лунные затмения. Полное отражение. Линзы.	2	

	<p>Построение изображения в линзах. Формула тонкой линзы. Увеличение линзы. Глаз как оптическая система. Оптические приборы. Телескопы.</p> <p>Демонстрации: Законы отражения и преломления света. Полное внутреннее отражение. Оптические приборы.</p>		ПР.5 ЛР.17-24 МР.22 ПР.8 ЛР.25-31 ПР. 9
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическое занятие 22. Решение задач на законы отражения и преломления света, применение формулы тонкой линзы, построения изображений предметов, даваемых линзами.	2	
	Лабораторная работа 6. Определение показателя преломления стекла.	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Отработка решения задач на законы отражения и преломления света, применение формулы тонкой линзы, построения изображений предметов, даваемых линзами.</p> <p>Задание профессиональной направленности: Оклюжен – тень от рассеянного света. Блик – элемент светотени.</p> <p>Свет и цвет: Как работает рассеяние света? Как оно влияет на освещенность предметов и их цвет? Как свет влияет на восприятие цвета? Как работают цветовые контрасты и гармония? Как работает преломление света? Как это явление используют художники при изображении воды, стекла или других прозрачных материалов?</p> <p>Перспектива: Как работает перспектива? Как её используют для создания иллюзии глубины и пространства на плоскости? Как работает линейная перспектива? Как её использовать для изображения архитектурных объектов? Как работает воздушная перспектива? Как она влияет на цвет и контрастность предметов на расстоянии?</p>	3	
Тема. 5.2 Волновые свойства света	Содержание учебного материала	6	
	Интерференция света. Когерентность световых лучей. Интерференция в тонких пленках. Кольца Ньютона. Использование интерференции в науке и технике. Дифракция света. Дифракция на щели в параллельных лучах. Дифракционная решетка. Поляризация поперечных волн. Поляризация света. Поляроиды. Дисперсия света. Виды излучений. Виды спектров. Спектры испускания. Спектры поглощения. Спектральный анализ. Спектральные классы звезд. Ультрафиолетовое излучение. Инфракрасное излучение. Рентгеновские лучи. Их природа и свойства. Шкала электромагнитных излучений.	2	
	Демонстрации: Разложение белого света в спектр. Дисперсия света. Интерференция света. Дифракция света. Поляризация света.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическое занятие 23. Решение задач на вычисление периода дифракционной решетки.	2	
	Практическое занятие 24. Составление обобщающей таблицы «Волновые свойства света» и «Шкала электромагнитных волн».	2	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>Отработка решения на вычисление периода дифракционной решетки.</p>	3	

	Задание профессиональной направленности: Закон Френеля - теория отражения света. Цветоведение - наука о цвете		
Тема 5.3 Специальная теория относительности	Содержание учебного материала	3	
	Движение со скоростью света. Постулаты теории относительности и следствия из них. Инвариантность модуля скорости света в вакууме. Энергия покоя. Связь массы и энергии свободной частицы. Элементы релятивистской динамики	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие 25. Решение задач на определение энергии покоя. Связь массы и энергии свободной частицы.	1	
	Практическое занятие 26. Тест. Колебания и волны. Оптика	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Физический эксперимент в домашних условиях по разделу «Оптика» (РПВ). День космонавтики – онлайн викторина (РПВ).	1	
Раздел 6 Квантовая физика		10	ЛР.1-3 МР.1-13 ПР.1-4 МР.14-21 ПР.5 ЛР.17-24 МР.22 ПР.8 ЛР.25-31 ПР. 9 ЛР.32-36 ПР.10
Тема 6.1 Квантовая оптика	Содержание учебного материала	4	
	Квантовая гипотеза Планка. Тепловое излучение. Корпускулярно-волновой дуализм. Фотоны. Гипотеза де Бройля о волновых свойствах частиц. Давление света. Химическое действие света. Опыты П.Н. Лебедева и Н.И. Вавилова. Фотоэффект. Уравнение Эйнштейна для фотоэффекта. Применение фотоэффекта Демонстрации: Фотоэффект. Фотоэлемент.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие 27. Решение задач на применение уравнения Эйнштейна.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка решения задач на применение уравнения Эйнштейна. Задание профессиональной направленности: исследовать принцип работы неоновых ламп. Лазерное шоу.	2	
Тема 6.2 Физика атома и атомного ядра	Содержание учебного материала	6	
	Развитие взглядов на строение вещества. Модели строения атомного ядра. Ядерная модель атома. Опыты Э.Резерфорда. Модель атома водорода по Н.Бору. Квантовые постулаты Бора. Лазеры. Радиоактивность. Закон радиоактивного распада. Радиоактивные превращения. Способы наблюдения и регистрации заряженных частиц. Строение атомного ядра. Дефект массы, энергия связи и устойчивость атомных ядер. Ядерные реакции. Ядерная энергетика. Энергетический выход ядерных реакций. Искусственная радиоактивность. Деление тяжелых ядер. Цепная ядерная реакция. Управляемая цепная реакция. Ядерный реактор. Термоядерный синтез. Энергия звезд. Получение радиоактивных изотопов и их применение. Биологическое действие радиоактивных излучений. Элементарные частицы. Демонстрации: Излучение лазера. Линейчатые спектры различных веществ.	3	

	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Практическое занятие 28. Решение задач на расчет частоты и длины волны испускаемого света при переходе атома из одного стационарного состояния в другое.	2	
	Практическое занятие 29. Решение задач определение продуктов ядерного распада, энергетический выход ядерных реакций.	2	
	Практическое занятие. Тест. Квантовая физика	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка решения задач на расчет частоты и длины волны испускаемого света при переходе атома из одного стационарного состояния в другое.	3	
Раздел 7 Строение Вселенной		8	
Тема 7.1 Строение Солнечной системы	Содержание учебного материала	3	
	Солнечная система: планеты и малые тела, система Земля—Луна. Демонстрации: Наблюдение звездного неба в программе Стеллариум.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие. Работа с подвижной картой звездного неба	2	
	Лабораторная работа 7. Изучение карты звездного неба	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Наблюдение звездного неба в вечернее время. Поиск астеризмов созвездий на небе и в мобильном приложении star walk-2. Задание профессиональной направленности: изготовление макета Солнечной системы.	2	
Тема 7.2 Строение Солнечной системы	Содержание учебного материала	2	
	Солнечная система: планеты и малые тела, система Земля-Луна. Видимые движения планет и конфигурации планет.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	
	Практическое занятие 27. Определение конфигурации планет в мобильном приложении star walk-2.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Наблюдение звездного неба в вечернее время.	1	
Тема 7.2 Эволюция Вселенной	Содержание учебного материала	3	
	Строение и эволюция Солнца и звёзд. Классификация звёзд. Звёзды и источники их энергии. Галактика. Современные представления о строении и эволюции Вселенной.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Практическое занятие 28. Исследование эволюции звезд	1	
	Практическое занятие 30. Тест. Эволюция Вселенной.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Сравнить эволюцию звезд разных групп.	1	
			ЛР.1-3 МР.1-13 ПР.1-4 МР.14-21 ПР.5 ЛР.4-16 ПР.6-7 ЛР.17-24 МР.22 ПР.8 ЛР.25-31 ПР. 9 ЛР.32-36 ПР.10

Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	-	
Всего:	147	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Учебного кабинета физики.

Оборудование учебного кабинета:

1. Цифровая лаборатория по физике для учителя;
2. Цифровая лаборатория по физике для ученика;
3. Весы технические с разновесами;
4. Комплект для лабораторного практикума по оптике;
5. Комплект для лабораторного практикума по механике;
6. Комплект для лабораторного практикума по молекулярной физике и термодинамике;
7. Комплект для лабораторного практикума по электричеству (с генератором);
8. Комплект для изучения возобновляемых источников энергии (солнечной, ветровой энергии, био-, механической и термоэлектрической энергетики);
9. Амперметр лабораторный;
10. Вольтметр лабораторный;
11. Колориметр с набором калориметрических тел;
12. Термометр лабораторный;
13. Комплект для изучения основ механики, пневматики и возобновляемых источников энергии;
14. Барометр-анероид;
15. Блок питания регулируемый;
16. Веб-камера на подвижном штативе;
17. Видеокамера для работы с оптическими приборами;
18. Генератор звуковой;
19. Гигрометр (психрометр);
20. Груз наборный;
21. Динамометр демонстрационный;
22. Комплект посуды демонстрационной с принадлежностями;
23. Манометр жидкостной демонстрационный;
24. Метр демонстрационный;
25. Микроскоп демонстрационный;
26. Насос вакуумный Комовского;
27. Столик подъемный;
28. Штатив демонстрационный физический;
29. Электроплитка;
30. Набор демонстрационный по механическим явлениям;
31. Набор демонстрационный по динамике вращательного движения;
32. Набор демонстрационный по механическим колебаниям;
33. Набор демонстрационный волновых явлений;
34. Ведерко Архимеда;
35. Маятник Максвелла;
36. Набор тел равного объема;

37. Набор тел равной массы;
38. Прибор для демонстрации атмосферного давления;
39. Призма, наклоняющаяся с отвесом;
40. Рычаг демонстрационный;
41. Сосуды сообщающиеся;
42. стакан отливной демонстрационный;
43. Трубка Ньютона;
44. Шар Паскаля;
45. Набор демонстрационный по молекулярной физике и тепловым явлениям;
46. Набор демонстрационный по газовым законам;
47. Набор капилляров;
48. Трубка для демонстрации конвекции в жидкости;
49. Цилиндры свинцовые со стругом;
50. Шар с кольцом;
51. Высоковольтный источник;
52. Генератор Ван-де-Граафа;
53. Дозиметр;
54. Камертоны на резонансных ящиках;
55. Комплект приборов и принадлежностей для демонстрации свойств электромагнитных волн;
56. Комплект приборов для изучения принципов радиоприема и радиопередачи;
57. Комплект проводов;
58. Магнит дугообразный;
59. Магнит полосовой демонстрационный;
60. Машина электрофорная;
61. Маятник электростатический;
62. Набор по изучению магнитного поля Земли;
63. Набор демонстрационный по магнитному полю кольцевых токов;
64. Набор демонстрационный по полупроводникам;
65. Набор демонстрационный по постоянному току;
66. Набор демонстрационный по электрическому току в вакууме;
67. Набор демонстрационный по электродинамике;
68. Набор для демонстрации магнитных полей;
69. Набор для демонстрации электрических полей;
70. Трансформатор учебный;
71. Палочка стеклянная;
72. Палочка эбонитовая;
73. Прибор Ленца;
74. Стрелки магнитные на штативах;
75. Султан электростатический;
76. Штативы изолирующие;
77. Электромагнит разборный;
78. Набор демонстрационный по геометрической оптике;
79. Набор демонстрационный по волновой оптике;

80. Спектроскоп двухтрубный;
81. Набор спектральных трубок с источником питания;
82. Установка для изучения фотоэффекта;
83. Набор демонстрационный по постоянной Планка;
84. Комплект наглядных пособий для постоянного использования;
85. Комплект портретов для оформления кабинета;
86. Комплект демонстрационных учебных таблиц.

Техническими средствами обучения:

- компьютерами;
- ноутбуком;
- принтерами Canon;
- интерактивной доской ActivBoard;
- проектором Byintek;
- телескопом Meade.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен другими изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Пурышева Н.С., Физика: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования/ Н.С. Пурышева, Н.Е. Важевская, В.М. Чаругин. –М.: Издательство «Просвещение», 2024;
2. Мякишев Г.Я. Физика: учебник для 10 кл. общеобразовательных учреждений / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Бухольцев. – М.: Просвещение, 2014 -416 с.
3. Мякишев Г.Я. Физика: учебник для 11 кл. общеобразовательных учреждений / Г.Я. Мякишев, Б.Б. Бухольцев. – М.: Просвещение, 2010. – 381 с.
4. Рымкевич А.П. Физика. Задачник. 10-11 кл.: пособие для общеобразовательных учреждений / А.П. Рымкевич. – М.: 2013

3.2.2. Основные электронные издания

1. Видеоуроки LiameLoN School URL: <https://www.youtube.com/@LiameLoNSchool>
2. Видеоуроки в Интернет URL: <https://www.youtube.com/@videourokinet>
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru/>
4. Научно-популярный физико-математический журнал «Квант». URL: <http://kvant.mccme.ru/>
5. Онлайн-уроки для изучения школьных предметов ММК URL: <https://www.youtube.com/@MatheMatiks/about>
6. Решу ЕГЭ, ОГЭ, ВПР URL: <https://vpr.sdamgia.ru/>
7. Российская электронная школа. URL: <https://resh.edu.ru/>

8. Уроки школьной программы URL: <https://interneturok.ru/class>
9. Учебно-методическая газета «Физика». URL: <https://1sept.ru/>
10. Электронная библиотека для СПО. URL: <https://www.book.ru/>
11. Электронные образовательные ресурсы. URL: <http://eor-np.ru/>

3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Гельфгат И.М. Физика в таблицах для 7-11 классов / И.М. Гельфгат, Генденштейн Л.Э., Л.А. Кирик. – М.: 1998 – 80 с.
2. Касьянов В.А. Иллюстрированный Атлас по физике. 10 кл. / В.А. Касьянов. – М.: Экзамен, 2010 – 144 с.
3. Касьянов В.А. Иллюстрированный Атлас по физике. 11 кл. / В.А. Касьянов. – М.: Экзамен, 2010 – 191 с.
4. Самойленко П.И. Сборник задач по физике для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. / П.И. Самойленко. – М.: 2014.
5. Самойленко П.И. Физика для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. / П.И. Самойленко. – М.: 2014.

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Код и наименование формируемых результатов обучения	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ЛР.1-3 МР.1-13 ПР.1-4	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2., 7.3	– устный опрос; – фронтальный опрос; – оценка контрольных работ; – наблюдение за ходом выполнения лабораторных работ;
МР.14-21 ПР.5	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2. , 7.3	– оценка выполнения лабораторных работ; – оценка практических работ (решения качественных, расчетных, профессионально ориентированных задач);
ЛР.4-16 ПР.6-7	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2. , 7.3	– оценка тестовых заданий; – наблюдение за ходом выполнения
ЛР.17-24 МР.22 ПР.8	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2. , 7.3	индивидуальных проектов и оценка выполненных проектов; – оценка выполнения домашних самостоятельных работ;
ЛР.25-31 ПР. 9	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 5. Темы 5.1., 5.2., 5.3. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2. , 7.3	– наблюдение и оценка решения кейс-задач; – наблюдение и оценка деловой игры; – дифференцированный зачет.
ЛР.32-36 ПР.10	Раздел 1. Темы 1.1., 1.2, 1.3 Раздел 2. Темы 2.1., 2.2., 2.3. Раздел 3. Темы 3.1., 3.2., 3.3., 3.4., 3.5. Раздел 4. Темы 4.1., 4.2. Раздел 6. Темы 6.1., 6.2. Раздел 7. Темы 7.1., 7.2. , 7.3	

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД 09. ХИМИЯ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д.Жалсанова/</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины БД.09 Химия, составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Химия» и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики: Арсаланова А.З., Эрдынеева В.Т., преподаватели химии

Рецензент: Спиридонова Е.В., к.б.н., доцент, директор Байкальского института профессионального образования

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БД 09 ХИМИЯ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «БД.09 Химия» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, реализуемой на базе основного общего образования.

Трудоемкость дисциплины «БД.09 Химия» на базовом уровне составляет 61 часов. Из которых 18 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели и задачи дисциплины

Формирование у студентов представления о химической составляющей естественно-научной картины мира как основы принятия решений в жизненных и производственных ситуациях, ответственного поведения в природной среде.

Задачи дисциплины:

- 1) сформировать понимание закономерностей протекания химических процессов и явлений в окружающей среде, целостной научной картины мира, взаимосвязи и взаимозависимости естественных наук;
- 2) развить умения составлять формулы неорганических и органических веществ, уравнения химических реакций, объяснять их смысл, интерпретировать результаты химических экспериментов,
- 3) сформировать навыки проведения простейших химических экспериментальных исследований с соблюдением правил безопасного обращения с веществами и лабораторным оборудованием;
- 4) развить умения использовать информацию химического характера из различных источников;
- 5) сформировать умения прогнозировать последствия своей деятельности и химических природных, бытовых и производственных процессов;
- 6) сформировать понимание значимости достижений химической науки и технологий для развития социальной и производственной сфер.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

личностные результаты:

ЛР. 1 устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;

ЛР. 2 становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР. 3 умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания.

ЛР. 4 готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя знания в области естественных наук;

ЛР. 5 сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

ЛР.6 объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение; использовать технологические достижения в области физики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;

метапредметные результаты:

МР.1 овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения различных сторон окружающего естественного мира;

МР.2 применение основных методов познания (наблюдение, научный эксперимент) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

МР.3 умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;

МР.4 умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач.

МР. 5 умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;

МР.6 готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания, используя для этого доступные источники информации;

МР.7 умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития; Убрать в МП

предметные результаты:

ПР.1 сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества, о пространственно-временных масштабах Вселенной;

ПР.2 владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;

ПР.3 сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;

ПР.4 сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приёмами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;

ПР.5 владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;

ПР.6 сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	91
Основное содержание	61
в т. ч.:	
теоретическое обучение	22
практические занятия	39
Профессионально-ориентированное содержание в том числе	18
в т. ч.:	
теоретическое обучение	5
практические занятия	13
Самостоятельная работа студентов	30
Промежуточная аттестация (зачет)	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины БД 09 Химия

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль	Объем часов	Формируемые общие и профессиональные компетенции
1	2	3	4
Основное содержание		57	
Раздел 1. Основы строения вещества		6	
Тема 1.1. Строение атомов химических элементов и природа химической связи	Содержание учебного материала	4	ОК 03 ОК 05
	Современная модель строения атома. Символический язык химии. Химический элемент. Электронная конфигурация атома. Классификация химических элементов (s-, p-, d-элементы). Валентные электроны. Валентность. Электронная природа химической связи. Электроотрицательность. Виды химической связи (ковалентная, ионная, металлическая, водородная) и способы ее образования.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Решение заданий на использование химической символики и названий соединений по номенклатуре международного союза теоретической и прикладной химии и тривиальных названий для составления химических формул двухатомных соединений (оксидов, сульфидов, гидридов и т.п.) и других неорганических соединений отдельных классов. Практические задания на установление связи между строением атомов химических элементов и периодическим изменением свойств химических элементов и их соединений в соответствии с положением Периодической системы. Входная диагностика	3	
Тема 1.2. Периодический закон и таблица Д.И. Менделеева	Содержание учебного материала	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл Периодического закона Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов, образуемых ими простых и сложных веществ в соответствии с положением химического элемента в Периодической системе. Мировоззренческое и научное значение Периодического закона Д.И. Менделеева. Прогнозы Д.И. Менделеева. Открытие новых химических элементов. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на характеристику химических элементов «Металлические / неметаллические свойства, электроотрицательность химических элементов в соответствии с их электронным строением и положением в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева».	2	
Раздел 2. Химические реакции		9	

Тема 2.1. Типы химических реакций	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07
	Классификация и типы химических реакций с участием неорганических веществ. Составление уравнений реакций соединения, разложения, замещения, обмена, в т.ч. реакций горения, окисления-восстановления. Уравнения окисления-восстановления. Степень окисления. Окислитель и восстановитель. Составление и уравнивание окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса. Окислительно-восстановительные реакции в природе, производственных процессах и жизнедеятельности организмов.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Количественные отношения в химии. Основные количественные законы в химии и расчеты по уравнениям химических реакций. Моль как единица количества вещества. Молярная масса. Законы сохранения массы и энергии. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Расчеты по уравнениям химических реакций с использованием массы, объема (нормальные условия) газов, количества вещества.	3	
Тема 2.2. Электролитическая диссоциация и ионный обмен	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 04
	Теория электролитической диссоциации. Ионы. Электролиты, неэлектролиты. Реакции ионного обмена. Составление реакций ионного обмена путем составления их полных и сокращенных ионных уравнений. Кислотно-основные реакции. Задания на составление ионных реакций	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Исследование типов (по составу и количеству исходных и образующихся веществ) и признаков химических реакций. Задания на составление ионных реакций	2	
	Контрольная работа Строение вещества и химические реакции.	1	
Раздел 3.	Строение и свойства неорганических веществ	15	
Тема 3.1. Классификация, номенклатура и строение неорганических веществ	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.2
	Предмет неорганической химии. Классификация неорганических веществ. Простые и сложные вещества. Основные классы сложных веществ (оксиды, гидроксиды, кислоты, соли). Взаимосвязь неорганических веществ. Агрегатные состояния вещества. Кристаллические и аморфные вещества. Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая). Зависимость физических свойств вещества от типа кристаллической решетки. Зависимость химической активности веществ от вида химической связи и типа кристаллической решетки. Причины многообразия веществ.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Номенклатура неорганических веществ: название вещества исходя из их химической формулы или составление химической формулы исходя из названия вещества по международной (ИЮПАК) или тривиальной номенклатуре.	3	

	Решение практических заданий по классификации, номенклатуре и химическим формулам неорганических веществ различных классов (угарный газ, углекислый газ, аммиак, гашеная известь, негашеная известь, питьевая сода и других): называть и составлять формулы химических веществ, определять принадлежность к классу. Источники химической информации (средств массовой информации, сеть Интернет и другие). Поиск информации по названиям, идентификаторам, структурным формулам.		
Тема 3.2. Физико-химические свойства неорганических веществ	Содержание учебного материала	8	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.2.
	Металлы. Общие физические и химические свойства металлов. Способы получения. Значение металлов и неметаллов в природе и жизнедеятельности человека и организмов. Коррозия металлов: виды коррозии, способы защиты металлов от коррозии.	2	
	Неметаллы. Общие физические и химические свойства неметаллов. Типичные свойства неметаллов IV–VII групп. Классификация и номенклатура соединений неметаллов. Круговороты биогенных элементов в природе.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Химические свойства основных классов неорганических веществ (оксидов, гидроксидов, кислот, солей и др.). Закономерности в изменении свойств простых веществ, водородных соединений, высших оксидов и гидроксидов. Составление уравнений химических реакций с участием простых и сложных неорганических веществ: металлов и неметаллов; оксидов металлов, неметаллов и амфотерных элементов; неорганических кислот, оснований и амфотерных гидроксидов; неорганических солей, характеризующих их свойства.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание	2	
	Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства, состав, получение и безопасное использование важнейших неорганических веществ в быту и практической деятельности человека.	2	
Тема 3.3. Идентификация неорганических веществ	Содержание учебного материала	2	ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Решение экспериментальных задач по химическим свойствам металлов и неметаллов, по распознаванию и получению соединений металлов и неметаллов. Идентификация неорганических веществ с использованием их физико-химических свойств, характерных качественных реакций. Качественные реакции на сульфат-, карбонат- и хлорид-анионы, на катион аммония.	2	
	Контрольная работа. Свойства неорганических веществ.	1	
Раздел 4.	Строение и свойства органических веществ	21	

Тема 4.1. Классификация, строение и номенклатура органических веществ	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.2, 2.1.
	Появление и развитие органической химии как науки. Предмет органической химии. Место и значение органической химии в системе естественных наук. Химическое строение как порядок соединения атомов в молекуле согласно их валентности. Основные положения теории химического строения органических соединений А.М. Бутлерова. Углеродный скелет органической молекулы. Зависимость свойств веществ от химического строения молекул. Изомерия и изомеры. Понятие о функциональной группе. Радикал. Принципы классификации органических соединений. Понятие об азотсодержащих соединениях, биологически активных веществах (углеводах, жирах, белках и др.), высокомолекулярных соединениях (мономер, полимер, структурное звено).	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	
	Международная номенклатура и принципы номенклатуры органических соединений. Номенклатура органических соединений отдельных классов (насыщенные, ненасыщенные и ароматические углеводороды, спирты, фенолы, альдегиды, кетоны, карбоновые кислоты и др.) Составление полных и сокращенных структурных формул органических веществ отдельных классов, используя их названия по систематической и тривиальной номенклатуре (этилен, ацетилен, глицерин, фенол, формальдегид, уксусная кислота, глицин). Расчеты простейшей формулы органической молекулы, исходя из элементного состава (в %).	3	
Тема 4.2. Свойства органических соединений	Содержание учебного материала	11	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК 1.2, 2.1
	Физико-химические свойства органических соединений отдельных классов (особенности классификации и номенклатуры внутри класса; гомологический ряд и общая формула; изомерия; физические свойства; химические свойства; способы получения):	1	
	– предельные углеводороды (алканы и циклоалканы). Горение метана как один из основных источников тепла в промышленности и быту. Свойства природных углеводородов, нахождение в природе и применение алканов; – непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды. Горение ацетилена как источник высокотемпературного пламени для сварки и резки металлов.	2	
	– кислородсодержащие соединения (спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, жиры, углеводы). Практическое применение этиленгликоля, глицерина, фенола. Применение формальдегида, ацетальдегида, уксусной кислоты. Мыла как соли высших карбоновых кислот. Моющие свойства мыла.	2	
	– азотсодержащие соединения (амины и аминокислоты, белки). Высокомолекулярные соединения (синтетические и биологически-активные). Мономер, полимер, структурное звено. Полимеризация этилена как основное направление его использования. Генетическая связь между классами органических соединений.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий	5	

	Свойства органических соединений отдельных классов (тривиальная и международная номенклатура, химические свойства, способы получения): предельные (алканы и циклоалканы), непредельные (алкены, алкины и алкадиены) и ароматические углеводороды, спирты и фенолы, карбоновые кислоты и эфиры, альдегиды и кетоны, амины и аминокислоты, высокомолекулярные соединения. Задания на составление уравнений химических реакций с участием органических веществ на основании их состава и строения.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание	3	
	Составление схем реакций (в том числе по предложенным цепочкам превращений), характеризующих химические свойства органических соединений отдельных классов, способы их получения и название органических соединений по тривиальной или международной систематической номенклатуре. Решение практико-ориентированных теоретических заданий на свойства органических соединений отдельных классов Моделирование молекул и химических превращений	3	
Профессионально-ориентированное содержание		4	
Тема 4.3. Идентификация органических веществ, их значение и применение в бытовой и производственной деятельности человека	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.2, 2.1
	Биоорганические соединения. Применение и биологическая роль углеводов. Окисление углеводов – источник энергии живых организмов. Области применения аминокислот. Превращения белков пищи в организме. Биологические функции белков. Биологические функции жиров. Роль органической химии в решении проблем пищевой безопасности.	2	
	Роль органической химии в решении проблем энергетической безопасности, в развитии медицины, создании новых материалов, новых источников энергии (альтернативные источники энергии). Опасность воздействия на живые организмы органических веществ отдельных классов (углеводороды, спирты, фенолы, хлорорганические производные, альдегиды и др.), смысл показателя предельно допустимой концентрации.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Идентификация органических соединений с использованием их физико-химических свойств и характерных качественных реакций. Денатурация белка при нагревании. Цветные реакции белков.	2	
	Контрольная работа. Структура и свойства органических веществ.	2	
Раздел 5.	Кинетические и термодинамические закономерности протекания химических реакций	4	
	Содержание учебного материала	4	ОК 01

Скорость химических реакций. Химическое равновесие	Скорость реакции, ее зависимость от различных факторов: природы реагирующих веществ, концентрации реагирующих веществ, температуры и площади реакционной поверхности. Тепловые эффекты химических реакций. Экзо-и эндотермические, реакции Обратимость реакций. Химическое равновесие и его смещение под действием различных факторов (концентрация реагентов или продуктов реакции, давление, температура) для создания оптимальных условий протекания химических процессов. Принцип Ле-Шателье.	1	ОК 02
	В том числе практических и лабораторных занятий с профессионально-ориентированным содержанием	3	ОК 01 ОК 02 ПК 1.2
	Решение практико-ориентированных заданий на анализ факторов, влияющих на изменение скорости химической реакции, в т.ч. с позиций экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды. Решение практико-ориентированных заданий на применение принципа Ле-Шателье для нахождения направления смещения равновесия химической реакции и анализ факторов, влияющих на смещение химического равновесия.	3	
Профессионально-ориентированное содержание		2	
Раздел 6.	Растворы	2	
Тема 6.1. Понятие о растворах	Содержание учебного материала	1	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 07 ПК 1.2
	Растворение как физико-химический процесс. Растворы. Способы приготовления растворов. Растворимость. Массовая доля растворенного вещества. Смысл показателя предельно допустимой концентрации и его использование в оценке экологической безопасности. Правила экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности в целях сохранения своего здоровья и окружающей природной среды; опасность воздействия на живые организмы определенных веществ. Решение практико-ориентированных расчетных заданий на растворы, используемые в бытовой и производственной деятельности человека.	1	
Тема 6.2. Исследование свойств растворов	Содержание учебного материала	1	ОК 01
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	ОК 02
	Решение задач по теме Растворы.	1	ОК 04
Профессионально-ориентированное содержание		4	
Раздел 7.	Химия в быту и производственной деятельности человека	4	ОК 01
Химия в быту и производственной	Содержание учебного материала	4	ОК 02 ОК 04
	Новейшие достижения химической науки и химической технологии. Роль химии в обеспечении экологической, энергетической и пищевой безопасности, развитии медицины. Правила поиска и	2	ОК 05

деятельности человека	анализа химической информации из различных источников (научная и учебно-научная литература, средства массовой информации, сеть Интернет).		ОК 07 ПК 1.2, 2.1
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Поиск и анализ кейсов о применении химических веществ и технологий с учетом будущей профессиональной деятельности по темам: важнейшие конструкционные материалы, краски, стекло, керамика, материалы для электроники, наноматериалы, текстильные волокна, источники энергии, биологически активные вещества и добавки, лекарственные вещества, бытовая химия. Защита: Представление результатов решения кейсов в форме мини-доклада с презентацией	2	
	Самостоятельная работа студентов	30	
	Всего	91	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «318» оснащен:

оборудованием:

– наглядными пособиями: шкала электромагнитных волн (стенд), «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева (стенд), «Физика и Химия» (сменный стенд), «Физические величины и фундаментальные константы» (сборник), «Международная система единиц СИ» (сборник), портреты выдающихся ученых;

- компьютером;
- ноутбуком;
- принтером;
- интерактивной доской ActivBoard;
- проектором Viewtek;
- набором шаростержневых моделей молекул,
- моделями кристаллических решеток,
- коллекцией простых и сложных веществ и/или коллекции полимеров;
- коллекцией горных пород и минералов,
- цифровыми образовательными ресурсами.
- библиотечным фондом.

Лаборатория 316, оснащена необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием по данной специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Габриелян О.С. Химия. Естественно-научный профиль: учеб. для студентов учреждений сред. проф. образования. / О.С. Габриелян, И.Г. Остроумов, Е.Е. Остроумова, С.А. Сладков; под ред. О.С. Габриеляна. –М.: Образовательно-издательский центр «Академия», 2024;
2. Габриелян О.С. Химия. 10 класс. Базовый уровень: учебник – М.: Дрофа, 2020.
3. Габриелян О.С. Химия. 11 класс. Базовый уровень: учебник. – М.: Дрофа, 2020.
4. Габриелян О.С. Химия в тестах, задачах, упражнениях: учеб. пособие для студ. сред. проф. учебных заведений / О.С. Габриелян, Г.Г. Лысова – М., 2006.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. URL: <http://window.edu.ru/>
2. Электронная библиотека. URL: <http://www.booksgid.com/>
3. Электронная библиотека для СПО. URL: <https://www.book.ru/>
4. Электронная библиотека. URL: <http://rubooks.org/>
5. Электронные образовательные ресурсы. URL: <http://eor-np.ru/>

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов обучения осуществляются преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований. Результаты обучения определяют, что обучающиеся должны знать, понимать и демонстрировать по завершении изучения дисциплины.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Личностные		
Устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки.	Сформировано / не сформировано (групповой результат в %)	Мониторинг неперсонифицированной информации, полученных при наблюдении, анкетировании.
Готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя знания в области естественных наук.		
Объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества.		
Умение использовать технологические достижения в области физики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности.		
Умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека.		
Готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания, используя для этого доступные источники информации.		
Умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития.		
Умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания.		
Метапредметные		
Овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения различных сторон окружающего естественного мира.	Сформировано / не сформировано	целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности);
Применение основных методов познания (наблюдение, научный эксперимент) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере.		
Умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике.		

<p>Умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач.</p>		<p>анализ результатов учебных проектов; анализ достижений студентов (портфолио достижений).</p>
<p>Предметные</p>		
<p>Сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространственно-временных масштабах Вселенной.</p>	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<p>целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности); анализ творческих работ (домашний эксперимент, конструирование, составление таблицы и т.д.); анализ результатов учебных проектов; анализ решения проектных задач; анализ результатов участия в конференциях и олимпиадах; анализ достижений студентов (портфолио достижений).</p>
<p>Владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий.</p>		
<p>Сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя.</p>		
<p>Сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приёмами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов.</p>		
<p>Владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию.</p>		
<p>Сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.</p>		

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
БД.10 БИОЛОГИЯ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Биология» и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики: Нимбуева Р.Ц., преподаватель биологии кафедры допрофессиональной подготовки

Рецензент: Е.В. Спиридонова, к.б.н., доцент, директор Байкальского института профессионального образования

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

		Стр.
1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	27
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	29

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ БД.10 БИОЛОГИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «БД. 10 Биология» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, реализуемой на базе основного общего образования.

Трудоемкость дисциплины «БД. 10 Биология» на базовом уровне составляет 61 час. Из которых 3 часа включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цели и задачи дисциплины

Содержание программы Биология направлено на достижение следующих **целей**:

– освоение знаний о современной естественно-научной картине мира и методах естественных наук; знакомство с наиболее важными идеями и достижениями естествознания, оказавшими определяющее влияние на развитие техники и технологий;

– овладение умениями применять полученные знания для объяснения явлений окружающего мира, восприятия информации естественно-научного и профессионально значимого содержания; развитие интеллектуальных, творческих способностей и критического мышления в ходе проведения простейших исследований, анализа явлений, восприятия и интерпретации естественно-научной информации;

– воспитание убежденности в возможности познания законной природы и использования достижений естественных наук для развития цивилизации и повышения качества жизни;

– применение естественно-научных знаний в профессиональной деятельности и повседневной жизни для обеспечения безопасности жизнедеятельности; грамотного использования современных технологий; охраны здоровья, окружающей среды.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

личностные результаты:

ЛР. 1 устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки;

ЛР. 2 становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР. 3 умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания.

ЛР. 4 готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя знания в области естественных наук;

ЛР. 5 сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

ЛР.6 объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества, умение; использовать технологические достижения в области физики

для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности;

метапредметные результаты:

МР.1 овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения различных сторон окружающего естественного мира;

МР.2 применение основных методов познания (наблюдение, научный эксперимент) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

МР.3 умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике;

МР.4 умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач.

МР.5 умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека;

МР.6 готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания, используя для этого доступные источники информации;

МР.7 умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития; Убрать в МП

предметные результаты:

ПР.1 сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества, о пространственно-временных масштабах Вселенной;

ПР.2 владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий;

ПР.3 сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя;

ПР.4 сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приёмами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов;

ПР.5 владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию;

ПР.6 сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы дисциплины	91
В т.ч.	
Основное содержание	61
теоретическое обучение	39
лабораторные работы	8
практические занятия	14
в т.ч. профессионально-ориентированное содержание	
лабораторные занятия	3
Самостоятельная работа студентов	30
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины БД.10 Биология

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Клетка - структурно-функциональная единица живого		14	
Тема 1.1. Биология как наука. Общая характеристика жизни	Содержание учебного материала	1	ОК 2
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Современные отрасли биологических знаний. Связь биологии с другими науками: биохимия, биофизика, бионика, геногеография и др. Роль и место биологии в формировании современной научной картины мира. 2. Уровни организации живой материи. Общая характеристика жизни, свойства живых систем. Химический состав клеток.	1	
Тема 1.2. Структурно-функциональная организация клеток	Содержание учебного материала	5	ОК-1 ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	1. Клеточная теория (Т. Шванн, М. Шлейден, Р. Вирхов). Основные положения современной клеточной теории. Типы клеточной организации: прокариотический и эукариотический. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Строение прокариотической клетки. Строение эукариотической клетки. Неклеточные формы жизни (вирусы, бактериофаги)	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Приобретение опыта применения техники микроскопирования при выполнении лабораторных работ: Лабораторная работа 1. Подготовка микропрепаратов, наблюдение с помощью микроскопа, выявление различий между изучаемыми объектами, формулирование выводов Лабораторная работа 2. «Строение клетки (растения, животные, грибы) и клеточные включения (крахмал, каротиноиды, хлоропласты, хромопласты)»	2	
	Практическое занятие 1. Вирусные и бактериальные заболевания. Общие принципы использования лекарственных веществ. Особенности применения антибиотиков. Представление устных сообщений с презентацией, подготовленных по перечню источников, рекомендованных преподавателем	1	
	Содержание учебного материала	4	ОК-1

Тема 1.3. Структурно-функциональные факторы наследственности	1. Хромосомная теория Т. Моргана. Строение хромосом. Хромосомный набор клеток, гомологичные и негомологичные хромосомы, гаплоидный и диплоидный набор. Нуклеиновые кислоты: ДНК, РНК нахождение в клетке, их строение и функции. Матричные процессы в клетке: репликация, биосинтез белка, репарация. Генетический код и его свойства	1	ОК-2 ПК1.2 ПК3.5
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 2. Решение задач на определение последовательности нуклеотидов, аминокислот в норме и в случае изменения последовательности нуклеотидов ДНК		
Тема 1.4. Обмен веществ и превращение энергии в клетке	Содержание учебного материала	1	ОК-2
	1. Понятие метаболизм. Ассимиляция и диссимиляция - две стороны метаболизма. Типы обмена веществ: автотрофный и гетеротрофный, аэробный и анаэробный. Пластический обмен. Фотосинтез. Хемосинтез	1	
Тема 1.5. Жизненный цикл клетки. Митоз. Мейоз	Содержание учебного материала	2	ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	1. Клеточный цикл, его периоды. Митоз, его стадии и происходящие процессы. Биологическое значение митоза. 2. Мейоз и его стадии. Поведение хромосом в мейозе. Кроссинговер. Биологический смысл мейоза	1	
	Контрольная работа Молекулярный уровень организации живого	2	
Раздел 2. Строение и функции организма		18	
Тема 2.1. Строение организма	Содержание учебного материала	1	
	Многочлеточные организмы. Взаимосвязь органов и системы органов в многоклеточном организме. Гомеостаз организма и его поддержание в процессе жизнедеятельности	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 3. Определение гомеостаза организмов в процессе их жизнедеятельности	2	
Тема 2.2. Формы размножения организмов	Содержание учебного материала	1	ОК-2 ПК1.2 ПК3.5
	1. Формы размножения организмов. Бесполое и половое размножение. Виды бесполого размножения. 2. Половое размножение. Гаметогенез у животных. Сперматогенез и оогенез. Строение половых клеток. Оплодотворение	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	

	Практическое занятие 4. Сравнительных анализ развития плода растений и животных.	1	
Тема 2.3. Онтогенез растений, животных и человека	Содержание учебного материала	2	ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	1. Индивидуальное развитие организмов. Эмбриогенез и его стадии. Постэмбриональный период. Стадии постэмбрионального развития у животных и человека.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 5. Прямое и не прямое развитие. Биологическое старение и смерть. Онтогенез растений	1	
Тема 2.4. Закономерности наследования	Содержание учебного материала	3	ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	1. Основные понятия генетики. Закономерности образования гамет. Законы Г. Менделя (моногибридное и полигибридное скрещивание). Взаимодействие генов	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 6. Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при моно-, ди-, полигибридном и анализирующем скрещивании, составление	2	
Тема 2.5. Сцепленное наследование признаков	Содержание учебного материала	4	ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	1. Законы Т. Моргана. Сцепленное наследование генов, нарушение сцепления. Наследование признаков, сцепленных с полом	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 7. Решение задач на определение вероятности возникновения наследственных признаков при сцепленном наследовании, составление генотипических схем скрещивания	3	
Тема 2.6. Закономерности изменчивости	Содержание учебного материала	4	ОК-1 ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	1. Изменчивость признаков. Виды изменчивости: наследственная и ненаследственная. Закон гомологических рядов в наследственной изменчивости (Н.И. Вавилов). Мутационная теория изменчивости. Виды мутаций и причины их возникновения. 2. Кариотип человека. Наследственные заболевания человека. Генные и хромосомные болезни человека. Болезни с наследственной предрасположенностью. Значение медицинской генетики в предотвращении и лечении генетических заболеваний человека	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	

	Практическое занятие 8. Решение задач на определение типа мутации при передаче наследственных признаков, составление генотипических схем скрещивания	3	
	Контрольная работа Строение и функции организма	2	
Раздел 3. Теория эволюции		5	
Тема 3.1. История эволюционного учения. Микроэволюция	Содержание учебного материала	2	ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	1. Первые эволюционные концепции (Ж.Б. Ламарк, Ж.Л. Бюффон). Эволюционная теория Ч. Дарвина. Синтетическая теория эволюции и ее основные положения. Микроэволюция. Популяция как элементарная единица эволюции. Генетические основы эволюции. Элементарные факторы эволюции. Естественный отбор - направляющий фактор эволюции. Видообразование как результат микроэволюции	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 9. Решение задач на определение типа видообразования, составление ментальной схемы типов видообразования.	1	
Тема 3.2. Макроэволюция. Возникновение и развитие жизни на Земле	Содержание учебного материала	2	ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	Макроэволюция. Формы и основные направления макроэволюции (А.Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Сохранение биоразнообразия на Земле. Гипотезы и теории возникновения жизни на Земле. Появление первых клеток и их эволюция. Прокариоты и эукариоты. Происхождение многоклеточных организмов. Возникновение основных царств эукариот	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 10. Сопоставление гипотез происхождения жизни на Земле, с определением основоположников, сути их происхождения, опровержение и доказательства	1	
Тема 3.3. Происхождение человека - антропогенез	Содержание учебного материала	1	ОК-2 ОК-4 ПК1.2 ПК3.5
	Антропология - наука о человеке. Систематическое положение человека. Сходство и отличия человека с животными. Основные стадии антропогенеза. Эволюция современного человека. Человеческие расы и их единство. Время и пути расселения человека по планете. Приспособленность человека к разным условиям среды	1	
Раздел 4. Экология		18	
Тема 4.1. Экологические факторы и среды жизни	Содержание учебного материала	4	ОК-2 ОК-4 ОК-7 ПК1.2 ПК3.5
	1. Среда обитания организмов: водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная. Физико-химические особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к жизни в разных средах. 2. Понятие экологического фактора. Классификация экологических факторов.	2	

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 11. Правило минимума Ю. Либиха. Закон толерантности В. Шелфорда	2	
Тема 4.2. Экологическая характеристика	Содержание учебного материала	3	ОК-2 ОК-4 ОК-7 ПК1.2 ПК3.5
	Экологическая характеристика вида и популяции. Экологическая ниша вида. Экологические характеристики популяции. Сообщества и экосистемы. Биоценоз и его структура. Связи между организмами в биоценозе. Структурные компоненты экосистемы: продуценты, консументы, редуценты. Круговорот веществ и поток энергии в экосистеме. Трофические уровни	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 12. Трофические цепи и сети. Основные показатели экосистемы. Биомасса и продукция. Экологические пирамиды чисел, биомассы и энергии. Правило пирамиды энергии. Решение практико-ориентированных расчетных заданий по переносу вещества и энергии в экосистемах с составление трофических цепей и пирамид биомассы и энергии	2	
Тема 4.3. Биосфера - глобальная экологическая система	Содержание учебного материала	2	ОК-2 ОК-4 ОК-7 ПК1.2 ПК3.5
	Биосфера - живая оболочка Земли. Развитие представлений о биосфере в трудах В.И. Вернадского. Области биосферы и ее компоненты. Живое вещество биосферы и его функции. Закономерности существования биосферы. Особенности биосферы как глобальной экосистемы. Динамическое равновесие в биосфере. Круговороты веществ и биогеохимические циклы. Глобальные экологические проблемы современности	2	
Тема 4.4. Влияние антропогенных факторов на биосферу	Содержание учебного материала	4	ОК-1 ОК-2 ОК-4 ОК-7 ПК1.2 ПК3.5
	Антропогенные воздействия на биосферу. Загрязнения как вид антропогенного воздействия. Антропогенные воздействия на атмосферу. Воздействия на гидросферу. Воздействия на литосферу. Антропогенные воздействия на биотические сообщества. Углубленно изучаются отходы, связанные с определенной профессией/специальностью	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 13. Отходы производства	1	
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия		
Практическое занятие 14 «Отходы производства». На основе федерального классификационного каталога отходов определять класс опасности отходов; агрегатное состояние и физическую форму отходов, образующихся на рабочем месте/на этапах производства, связанные с определенной профессией/специальностью	2		
	Содержание учебного материала	3	ОК-1

Тема 4.5. Влияние социально-экологических факторов на здоровье человека	1. Здоровье и его составляющие. Факторы, положительно и отрицательно влияющие на организм человека. Проблема техногенных воздействий на здоровье человека (электромагнитные поля, бытовая химия, избыточные шумы, радиация и т.п.). Адаптация организма человека к факторам окружающей среды. Принципы формирования здоровьесберегающего поведения. Физическая активность и здоровье. Биохимические аспекты рационального питания	1	ОК-2 ОК-4 ОК-7 ПК1.2 ПК3.5
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Лабораторная работа 3 «Влияние абиотических факторов на человека (низкие и высокие температуры)» Изучение механизмов адаптации организма человека к низким и высоким температурам и объяснение полученных результатов и формулирование выводов (письменно) с использованием научных понятий, теорий и законов	1	
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание лабораторного занятия	1	
	В качестве триггеров снижающих работоспособность использовать условия осуществления профессиональной деятельности: шум, температура, физическая нагрузка и т.д.		
	Контрольная работа Теоретические аспекты экологии	1	
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)			
Раздел 5. Биология в жизни		7	ОК 01 ОК 02 ОК 04 ПК1.2 ПК3.5
Тема 5.1. Биотехнологии В жизни каждого	Содержание учебного материала	3	
	Биотехнология как наука и производство. Основные направления современной биотехнологии.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 15. Кейсы на анализ информации о научных достижениях в области	2	
	*В том числе профессионально-ориентированное содержание практического занятия:		
	Практическое занятие 16. Промышленная биотехнология. Социально-этические аспекты биотехнологий. Биотехнологии и технические системы	2	
	Дифференцированный зачёт	4	
ВСЕГО:		65	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет физики и лаборантская оснащены оборудованием:

– наглядные пособия: шкала электромагнитных волн (стенд), «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева (стенд), «Физика и Химия» (сменный стенд), «Физические величины и фундаментальные константы» (сборник), «Международная система единиц СИ» (сборник), портреты выдающихся ученых-физиков и астрономов);

- компьютер;
- принтер преподавателя Canon;
- интерактивная доска ActivBoard;
- проектор Epson;
- комплект электроснабжения кабинета физики;
- демонстрационное оборудование (общего назначения и тематические наборы);
- лабораторное оборудование (общего назначения и тематические наборы);
- статические, динамические, демонстрационные и раздаточные модели;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;

– библиотечный фонд.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания:

1. Биология: базовый уровень: учебник для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования/ И.Б. Агафонова, А.А. Каменский, В.И. Сивоглазов. –М.: Издательство «Просвещение», 2024;
2. Сборник задач по биологии для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебное пособие для студентов учреждений среднего профессионального образования / П.И. Самойленко – М.: 2014
3. Биология в схемах и таблицах. / А.В.Онищенко– М.:2013;
4. Биология для профессий и специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей: учебник для студентов учреждений среднего профессионального образования / Д.И.Трайтака. – М.: 2015;
5. Биология. Задачи и упражнения по общей биологии: пособие для общеобразоват. учреждений / Г.М. Муртазин. – М.: 2012

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. URL: <http://window.edu.ru/>
2. Электронная библиотека. URL: <http://www.booksgid.com/>
3. Электронная библиотека для СПО. URL: <https://www.book.ru/>
4. Электронная библиотека. URL: <http://rubooks.org/>
5. Электронные образовательные ресурсы. URL: <http://eor-np.ru/>
6. Научно-популярный физико-математический журнал «Квант». URL: <http://kvant.mccme.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТА ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Личностные		
Устойчивый интерес к истории и достижениям в области естественных наук, чувство гордости за российские естественные науки.	Сформировано / не сформировано (групповой результат в %)	Мониторинг неперсонифицированной информации, полученных при наблюдении, анкетировании.
Готовность к продолжению образования, повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности, используя знания в области естественных наук.		
Объективное осознание значимости компетенций в области естественных наук для человека и общества.		
Умение использовать технологические достижения в области физики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности.		
Умения проанализировать техногенные последствия для окружающей среды, бытовой и производственной деятельности человека.		
Готовность самостоятельно добывать новые для себя естественнонаучные знания, используя для этого доступные источники информации.		
Умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития.		
Умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в команде по решению общих задач в области естествознания.		
Метапредметные		
Овладение умениями и навыками различных видов познавательной деятельности для изучения различных сторон окружающего естественного мира.	Сформировано / не сформировано	<ul style="list-style-type: none"> – целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); – самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности); – анализ результатов учебных проектов; – анализ достижений студентов (портфолио достижений).
Применение основных методов познания (наблюдение, научный эксперимент) для изучения различных сторон естественнонаучной картины мира, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере.		
Умение определять цели и задачи деятельности, выбирать средства их достижения на практике.		
Умение использовать различные источники для получения естественнонаучной информации и оценивать её достоверность для достижения поставленных целей и задач.		

Предметные		
Сформированность представлений о целостной современной естественнонаучной картине мира, о природе как единой целостной системе, о взаимосвязи человека, природы и общества; о пространственно-временных масштабах Вселенной.	Сформировано / не сформировано	<ul style="list-style-type: none"> – целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); – самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности); – анализ творческих работ (домашний эксперимент, конструирование, составление таблицы и т.д.); – анализ результатов учебных проектов; – анализ решения проектных задач; – анализ результатов участия в конференциях и олимпиадах; – анализ достижений студентов (портфолио достижений).
Владение знаниями о наиболее важных открытиях и достижениях в области естествознания, повлиявших на эволюцию представлений о природе, на развитие техники и технологий.		
Сформированность умения применять естественнонаучные знания для объяснения окружающих явлений, сохранения здоровья, обеспечения безопасности жизнедеятельности, бережного отношения к природе, рационального природопользования, а также выполнения роли грамотного потребителя.		
Сформированность представлений о научном методе познания природы и средствах изучения мегамира, макромира и микромира; владение приёмами естественнонаучных наблюдений, опытов, исследований и оценки достоверности полученных результатов.		
Владение понятийным аппаратом естественных наук, позволяющим познавать мир, участвовать в дискуссиях по естественнонаучным вопросам, использовать различные источники информации для подготовки собственных работ, критически относиться к сообщениям СМИ, содержащим научную информацию.		
Сформированность умений понимать значимость естественнонаучного знания для каждого человека, независимо от его профессиональной деятельности, различать факты и оценки, сравнивать оценочные выводы, видеть их связь с критериями оценок и связь критериев с определённой системой ценностей.		

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД 01 ЛИТЕРАТУРА

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю. Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ПД.01 Литература составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Литература» и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Гомбоева С.Ж., преподаватель русского языка

Рецензент: Чимбеева З.Д., к.п.н., доцент кафедры ФХЭО ИПП БГУ имени Доржи Банзарова

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП
Энкеева Б.В., преподаватель физики, уполномоченный по качеству
кафедры ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	32
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	34

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПД 01. ЛИТЕРАТУРА

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «ПД.01 Литература» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы СПО в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Трудоемкость дисциплины «ПД.01 Литература» на базовом уровне составляет 156 часов. Из которых 10 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель дисциплины Содержание программы учебной дисциплины «Литература» направлено на достижение следующих целей:

– воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

– развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры, читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

– освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

– совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

1.2.1. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

личностные результаты:

ЛР. 1 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (герб, флаг, гимн);

ЛР. 2 становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

ЛР. 4 сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР. 5 сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с

общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

ЛР. 6 толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

ЛР. 8 совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;

ЛР. 9 готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

ЛР. 10 эстетическое отношение к миру;

ЛР. 13 Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

ЛР. 15 Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

метапредметные результаты:

МР.1 Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

МР.2 Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

МР.3 Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

МР.4 Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

предметные результаты:

ПР.1 Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

ПР.2 Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.

ПР.3 Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

ПР.4 Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

ПР.5 Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

ПР.6 Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

ПР.7 Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

ПР.8 Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

ПР.9 Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в

литературном произведении, в единстве эмоционального личного восприятия и интеллектуального понимания;

ПР.10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	234
в т. ч.	
Основное содержание	156
в т.ч.:	
теоретическое обучение	78
практические занятия	78
В том числе профессионально-ориентированное содержание	10
в т. ч.:	
практические занятия	10
Самостоятельная работа студентов	74
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Литература»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1 Русская литература второй половины XIX века		50	
Тема 1.1 Введение	Содержание учебного материала		ЛР 6,8
	Теоретические занятия		МР1,2
	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств. Особенности русской литературы второй половины 19 века. Расцвет русского театра. Русский роман как культурное явление. Мировое значение русской литературы этого периода.	1	ПР1, 2, 3, 4
Тема 1.2 А. Н. Островский	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 4,6,8
	Жизненный и творческий путь А.Н. Островского. А. Н. Островский – создатель русского театра XIX века. Художественное своеобразие пьесы «Гроза». Критика вокруг пьесы. Статья Н.А. Добролюбова «Луч света в тёмном царстве».	1	МР 2,3 ПР 4,5,6
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Женщины мещанского сословия в обществе в середине 19 века. Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос»: споры о месте женщины в обществе, ее предназначение в семье и эмансипации.	2	
Тема 1.3 А.И. Гончаров	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 5,8,9,10
	А.И. Гончаров и роман «Обломов». Образ Обломова: детство, юность, зрелость. Понятие «обломовщины» в романе А.И. Гончарова, «обломовщина» как имя нарицательное. Статья Н.А. Добролюбова «Что такое обломовщина?».	2	МР1,2 ПР 4,5,6
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Портрет Ильи Ильича Обломова в интерьере. Работа с избранными эпизодами из романа (чтение и обсуждение).	1	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	«Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..»	1	

	«Обломов на службе»: работа с избранными эпизодами гл.5 ч.1. романа «Обломов». Написание текста в духе «ожидания / реальность» о том, как вы себе представляли обучение по профессии и каким оно оказалось на деле, а также какие заблуждения или стереотипы могут быть у людей, незнакомых с вашей будущей профессией изнутри, и какова она в реальности (каждый 2-4 предложения) с использованием противительных синтаксических конструкций (по аналогии с избранным эпизодом). Работа с инфоресурсами. поиск информации по теме «правда и заблуждения, связанные с восприятием получаемой профессии»; подготовка сообщения разного формата о стереотипах, заблуждениях, неверных представлениях, связанных в обществе с получаемой профессией и ее социальной значимостью; участие в дискуссии «Как люди моей профессии меняют мир к лучшему?»		
Тема 1.4 И. С. Тургенев	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 8,9,10
	Жизненный и творческий путь И.С. Тургенева. Своеобразие художественной манеры Тургенева-романиста. Смысл названия и основной конфликт романа «Отцы и дети». Особенности композиции романа.	2	МР 2,3 ПР 2, 3,4
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Базаров в системе образов. Статья Д.И Писарева «Базаров».	1	
	Нравственная проблематика романа и ее общечеловеческое значение. Тема любви в романе. Работа с текстом романа: подготовка в группах сообщений различного формата	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		
«Дело мастера боится» «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.	1		
Тема 1.5 Ф.И. Тютчев	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 5,8,9
	Основные темы и художественное своеобразие лирики Тютчева Стихотворения (не менее трёх по выбору). «Silentium!», «Не то, что мните вы, природа...», «Умом Россию не понять...», «О, как убийственно мы любим...», «Нам не дано предугадать...», «К. Б.» («Я встретил вас – и все былое...») и др.	1	МР1,2,3 ПР 4,5,6
Тема 1.6 А.А. Фет	Содержание учебного материала		ЛР 5,9
	Теоретические занятия		МР 2,3

	Жизненный и творческий путь А.А. Фета. Основные темы и мотивы лирики. Стихотворения: «Это утро, радость эта...», «Шепот, робкое дыханье...», «Сияла ночь. Луной был полон сад. Лежали...», «Еще майская ночь» и др.	1	ПР 7,8,9
Тема 1.7 Н.А. Некрасов	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		
	Жизненный и творческий путь Н.А. Некрасова. Основные темы и мотивы лирики. Стихотворения (не менее трёх по выбору). «В дороге», «Вчерашний день, часу в шестом...», «Мы с тобой бестолковые люди...», «Поэт и Гражданин», «Элегия» («Пускай нам говорит изменчивая мода...»), «О Муза! я у двери гроба...», а также три стихотворения по выбору Художественное своеобразие поэмы «Кому на Руси жить хорошо».	2	ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,4
Тема 1.8 М. Е. Салтыков-Щедрин	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,4
	Жизненный и творческий путь М.Е. Салтыкова-Щедрина. Авторский замысел и своеобразие жанра литературной сказки. Гипербола и гротеск как способы изображения действительности в «Истории одного города». Анализ не менее двух глав. Например, «О корени происхождения глуповцев», «Опись градоначальников», «Органчик», «Подтверждение покаяния» и другие.	2	
Тема 1.9 Ф.М. Достоевский	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 5,8, 9,10 МР1,2,3 ПР 7,8,10
	Жизненный и творческий путь Ф.М. Достоевского. Роман «Преступление и наказание». Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Мировое значение творчества Ф.М. Достоевского.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Русская действительность в художественном мире романа «Преступление и наказание». Петербург Достоевского. Символические образы в романе.	2	
	Нравственная проблематика романа. Теория Раскольникова и её последовательное опровержение в романе. «Двойники» в романе. «Правда» Раскольникова и «правда» Сонечки, их столкновение.	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		ЛР 5,8,10 МР1,2,3 ПР 3,4
ПОС. 3 Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.	1		

Тема 1.10 Л. Н. Толстой	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 1,2,4
	Жизнь и творческий путь Л.Н. Толстого. Духовные искания писателя. Художественное своеобразие романа-эпопеи «Война и мир». Философская концепция истории Л.Н. Толстого и ее отражение в романе. Проблема народа и личности. Значение творчества Л.Н. Толстого в русской и мировой литературе	2	МР 3,4 ПР 3,4,5
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Мысль семейная в романе «Война и мир».	2	
	Духовные искания героев романа. Работа избранными эпизодами из романа «Война и мир» (чтение и обсуждение).	2	
Тема 1.11 Н.С. Лесков	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 9,10
	Жизненный и творческий путь Н.С. Лескова Художественное своеобразие повести «Очарованный странник» Н.С. Лескова. Иван Северьянович как воплощение русского национального характера.	2	МР1,2,3 ПР 5,6,7
Тема 1.12 А.П. Чехов	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 6,8,9
	Жизненный и творческий путь А.П. Чехова. Художественное своеобразие рассказов А.П. Чехова. Рассказы «Дама с собачкой», «Ионыч», «О любви». Мировое значение творчества А.П. Чехова	1	МР 2,3 ПР 4,5,6
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Особенности поэтики «новой драмы» на примере пьесы «Вишневый сад». Нравственная и философская проблематика пьесы.	4	
	Профессионально-ориентированное содержание		ЛР 5,8,10
	Человек и профессия. Определение теории малых дел и соотнесение определения с содержанием рассказа «Ионыч»	1	МР1,2,3 ПР 3,4
Тема 1.13 Литература народов России	Содержание учебного материала		ЛР 5,8,10
	Теоретические занятия		МР1,2,3
	Поэзия народов России. Тема Родины в творчестве Г.Тукая, К. Хетагурова	1	ПР 3,4
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ стихотворений Г. Тукая, К. Хетагурова	1	
Тема 1.14	Содержание учебного материала		ЛР 6,8

Зарубежная проза 2 половины 19 века	Теоретические занятия		МР1,2 ПР1,2, 3,
	Чарльз Диккенс. Жизнь и творчество. Социальные проблемы в романе «Жизнь Дэвида Копперфилда, рассказанная им самим»	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ глав романа «Жизнь Дэвида Копперфилда, рассказанная им самим»	1	
Тема 1.15 Зарубежная поэзия 2 половины 19 века	Содержание учебного материала		ЛР 5,8,10 МР1,2,3 ПР 3,4
	Теоретические занятия		
	Французская поэзия второй половины 19 века. Творчество А.Рембо, Ш. Бодлера.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ стихотворений А. Рембо, Ш. Бодлера.	1	
Тема 1.16 Зарубежная драматургия 2 половины 19 века	Содержание учебного материала		ЛР 5,8,10 МР1,2,3 ПР 3,4
	Теоретические занятия		
	Зарубежная драматургия 2 половины 19 века (обзор) Социальные проблемы, поднятые в пьесе Г.Ибсена «Кукольный дом»	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ пьесы Г.Ибсена «Кукольный дом»	1	
Раздел 2 Литература конца XIX – начала XX века		11	
Тема 2.1 А.И. Куприн	Содержание учебного материала		ЛР 6,8,9 МР 1,2,3 ПР1,2, 3
	Теоретические занятия		
	Жизненный и творческий путь А.И. Куприна. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Осмысление значения любви для человека в творчестве А.И. Куприна (по повести «Олеся»).	1	
Тема 2.2 Л.Н. Андреев	Содержание учебного материала		ЛР 5,8,10 МР1,2,3 ПР 3,4
	Теоретические занятия		
	Жизненный и творческий путь Л.Н. Андреева. Особенности художественной манеры. Особенности отражения действительности в творчестве писателя.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Нравственные и социальные проблемы в повести Андреева «Иуда Искариот».	1	
Тема 2.3	Содержание учебного материала		ЛР 6,8

А.М. Горький	Теоретические занятия		МР1,2
	Жизненный и творческий путь А.М. Горького. Правда жизни в рассказах Горького.	1	ПР1,2, 3,4
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Нравственно-философские проблемы в рассказе «Макар Чудра». Художественное своеобразие пьесы «На дне». Новаторство Горького-драматурга.	2	
Тема 2.4 Серебряный век русской литературы	Содержание учебного материала		ЛР 5,8,10
	Теоретические занятия		МР1,2,3
	Литературные направления серебряного века. Особенности русского символизма. Эстетические особенности акмеизма. Русский футуризм.	2	ПР 3,4
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Профессионально-ориентированное содержание		
	ПОС. 5 -6 Роль профессии в положении человека в социуме. Резюме как описание способностей человека, которые делают его конкурентоспособным на рынке труда.	2	
Раздел 3 Литература первой половины XX века		27	
Тема 3.1 И.А. Бунин	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		
	Жизненный и творческий путь И.А. Бунина. Субъективно-эмоциональное восприятие мира в лирике Бунина. «Вечные проблемы» в художественном мире Бунина. Стихотворения «Собака», «Одиночество». «Осенний вечер», «Последний шмель».	2	ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,4
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Психологизм прозы Бунина. Философское осмысление жизни в рассказах «Легкое дыхание», «Чистый понедельник» и «Господин из Сан-Франциско». Пейзаж в рассказах Бунина.	4	
Тема 3.2 А. А. Блок	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 5.8,9,10
	Жизненный и творческий путь А.А. Блока. Мастерство и новаторство поэзии. Стихотворения: «Незнакомка», «Россия», «Ночь, улица, фонарь, аптека...», «В ресторане», «Река раскинулась. Течет, грустит лениво...» (из цикла «На поле Куликовом»), «На железной дороге», а также три стихотворения по выбору. Философская проблематика поэмы «Двенадцать».	2	МР1,2,3 ПР 2,6,9
Тема 3.3	Основное содержание		ЛР 5,6,8 МР1,2,4

В.В. Маяковский	Теоретические занятия		ПР 3,4,6,8
	Жизненный и творческий путь В.В. Маяковского. Особенности художественного мироощущения поэта. Стихотворения: «А вы могли бы?», «Послушайте!», «Скрипка и немножко нервно», «Лиличка!», «Юбилейное», «Прозаседавшиеся», а также три стихотворения по выбору.	2	
Тема 3.4 С. А. Есенин	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,4
	Жизненный и творческий путь С.А. Есенина. Тема Родины в лирике С.А. Есенина. Стихотворения: «Гой ты, Русь, моя родная!..», «Не бродить, не мять в кустах багряных...», «Мы теперь уходим понемногу...», «Письмо матери», «Спит ковыль. Равнина дорогая...», «Шаганэ ты моя, Шаганэ...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Русь Советская», а также три стихотворения по выбору.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности. Путь к пониманию поэзии – это чтение, обсуждение, интерпретация (вербальная/невербальная) стихов разных поэтов в поисках «своего» Участие в деловой игре «В издательстве», в процессе которой составляется мини-сборник стихов поэтов серебряного века для определенной аудитории – своих сверстников, людей «своей» профессии. Написание аннотации к сборнику	1	
Тема 3.5 О.Э. Мандельштам	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 5,6,8 МР1,2,3 ПР 3,4,8
	Жизненный и творческий путь О.Э. Мандельштама. Художественное своеобразие лирики Мандельштама. Стихотворения: «Notre Dame», «Бессонница. Гомер. Тугие паруса...», «За гремучую доблесть грядущих веков...», «Я вернулся в мой город, знакомый до слез...», а также два стихотворения по выбору.	2	
Тема 3.6 М.И. Цветаева.	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 5,6,8 МР1,2,3 ПР 3,4,8
	Трагический характер жизни и творчества М.И. Цветаевой. Свообразие стиля поэтессы. Стихотворения: «Моим стихам, написанным так рано...», «Стихи к Блоку» («Имя твое –	2	

	птица в руке...»), «Кто создан из камня, кто создан из глины...», «Госка по родине! Давно...», а также два стихотворения по выбору.		
Тема 3.7 А.А. Ахматова	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия Жизненный и творческий путь А.А. Ахматовой. Психологизм поэзии. Стихотворения: «Песня последней встречи», «Сжала руки под темной вуалью...», «Мне ни к чему одические рати...», «Мне голос был. Он звал утешно...», «Родная земля», а также два стихотворения по выбору. Трагедия народа и поэта в поэме «Реквием».	2	ЛР 1,2,6,8 МР1,2,3 ПР 4,5,6
Тема 3.8 М.А. Шолохов	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия Жизненный и творческий путь М.А. Шолохова Литературные споры о романе «Тихий Дон». Образ Григория Мелехова и его трагедия.	1	ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,4
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Отражение трагедии гражданской войны в художественном мире романа-эпопеи «Тихий Дон» (чтение и анализ избранных глав)	1	
Тема 3.9 М.А. Булгаков	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия Жизненный и творческий путь М.А. Булгакова. Судьба романа «Мастер и Маргарита» и судьба автора. Художественное своеобразие романа.	1	ЛР 5,6,8 МР1,2,3 ПР 3,4,8
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Особенности булгаковской дьяволиады. Сатирическая линия в романе «Мастер и Маргарита» и её значение.	1	
	Апокрифическая линия романа «Мастер и Маргарита» Вечные и преходящие ценности, самопожертвование и предательство в романе «Мастер и Маргарита».	2	
Тема 3.10 А.П. Платонов	Содержание учебного материала		
	Теоретическое занятие Творчество как акт гражданского мужества писателя. Автор и его герои. Рассказ «В прекрасном и яростном мире». Образы героев.	1	ЛР 13,15 МР 2,3,4 ПР 3,4,9,10
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Профессионально-ориентированное содержание		

	Вербальные средства коммуникации в ситуациях бытового, делового и профессионального общения. Отличие профессионального диалога от делового, бытового. Стилистические группы слов. Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу	1	
Тема 3.11 Н.А. Островский	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия Н.А. Островский. Уроки жизни романа «Как закалялась сталь»	1	
Раздел 4 Литература второй половины XX века		30	
Тема 4.1 А.Т. Твардовский	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	Теоретические занятия Художественное осмысление жизни в творчестве А.Т. Твардовского. Стихотворения: «Вся суть в одном-единственном завете...», «Памяти матери», «Я знаю, никакой моей вины...», а также два стихотворения по выбору	2	
Тема 4.2 Проза о Великой Отечественной войне	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	Теоретические занятия Проза о Великой Отечественной войне. «Мужество нас не покинет»	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий Анализ в малых группах произведений по выбору: В.П. Астафьев «Пастух и пастушка», Ю.В. Бондарев «Горячий снег», В.В. Быков «Обелиск», «Сотников», «Альпийская баллада», Б.Л. Васильев «А зори здесь тихие», «В списках не значился», «Завтра была война», К.Д. Воробьев «Убиты под Москвой», «Это мы, Господи!», В.Л. Кондратьев «Сашка», В.П. Некрасов «В окопах Сталинграда». Дилемма нравственного выбора между «воинским долгом и человеческой жизнью». Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок	3	
Тема 4.3 А.А. Фадеев	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия Художественное своеобразие романа «Молодая гвардия». Дилемма нравственного выбора между долгом и человеческой жизнью. Тема покаяния, ответственности за каждый свой поступок.	2	
Тема 4.4 Поэзия о Великой	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	Теоретические занятия Поэзия о Великой Отечественной войне. «Я ушла из детства в грязную теплушку...»	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		

Отечественной войне	Анализ в малых группах произведений по выбору: стихотворения Ю.В. Друниной, М.В. Исаковского, Ю.Д. Левитанского, С.С. Орлова, Д.С. Самойлова, К.М. Симонова, Б.А. Слуцкого	1	
Тема 4.5 Драматургия о Великой Отечественной войне	Содержание учебного материала		ЛР 6,8
	Практические занятия		МР1,2
	Трагедия народа и личности в пьесе В.С. Розова «Вечно живые». Мотив испытания войной на войне и после войны. Гуманистический характер темы войны в отечественной литературе	1	ПР1,2, 3,
Тема 4.6 Б. Л. Пастернак	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		ЛР 6,8
	Жизненный и творческий путь Б.Л. Пастернака. Особенности художественного мироощущения поэта. Стихотворения: «Февраль. Достать чернил и плакать!..», «Определение поэзии», «Во всем мне хочется дойти до самой сути...», «Гамлет», «Зимняя ночь», «Любить иных – тяжелый крест...», «Про эти стихи», «Снег идет», «Гефсиманский сад», «Быть знаменитым некрасиво...», «Февраль. Достать чернил и плакать...».	2	МР1,2 ПР1,2, 3,
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ стихотворений Б.Л. Пастернака. Лирический герой поэзии: сложность его настроения, жизнеощущения. Тема поэтического творчества, стремление к простоте. Судьба творца в поэзии. Любовная лирика.	1	
Тема 4.7 А.И. Солженицын	Содержание учебного материала		ЛР 6,8
	Теоретические занятия		МР1,2
	Жизненный и творческий путь А. И. Солженицына. Художественное своеобразие рассказа «Один день Ивана Денисовича». Общественный резонанс, вызванный произведением. История создания повести. Лагерный мир в произведении. Образ главного героя.	2	ПР1,2, 3,
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ глав романа «Архипелаг Гулаг». Обвинение тоталитаризма в «Архипелаге ГУЛАГ» А.И. Солженицына.	2	
Тема 4.8 В.М. Шукшин	Содержание учебного материала		ЛР 6,8
	Теоретические занятия		МР1,2
	Деревня и деревенские жители в произведениях В.М. Шукшина. Художественное своеобразие рассказов В.М.Шукшина.	1	ПР1,2, 3,
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ рассказов (по выбору): «Срезал», «Обида», «Микроскоп», «Мастер», «Крепкий мужик», «Сапожки» и другие (не менее двух). Герои-чудики. Восприятие их окружающими.	2	

Тема 4.9 В.Г. Распутин	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	Теоретические занятия		
	Художественное своеобразие творчества В.Г. Распутина.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Народ, его история в произведениях писателя. Художественное своеобразие повестей «Живи и помни», «Прощание с Матерой»	2	
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Научно-технический прогресс и человечество. Зависимость цивилизации от современных технологий. Проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом (рассуждение с опорой на текст). Ответственность ученого за свои научные открытия. Наука – двигатель прогресса. Возможно ли остановить прогресс? Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее. Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия	1	
Тема 4.10 Н.М. Рубцов	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Родной край в творчестве Н.М. Рубцова». Анализ в малых группах стихотворений Рубцова «Тихая моя родина...», «Берёзы», «первый сне», «Улетели листья с тополей...», «Звезда полей» и другие.	2	
Тема 4.11 И.А. Бродский	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	Теоретические занятия		
	Жизненный и творческий путь И.А. Бродского. Культурно-исторический и литературный контекст поэзии Бродского. Автобиографические мотивы. Проблемно-тематическое многообразие лирики поэта. Тема изгнанничества, одиночества, вечной разлуки, тема любви, тема памяти, христианская тема.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ стихотворений И.А. Бродского. Художественное осмысление жизни в поэзии И.А. Бродского. Лирика: «Рождественский романс», «От окраины к центру», «Стансы», «Большая элегия Джону Донну», «На смерть Жукова», «Часть речи», «Новый Жюль Верн», «Назидание», «Я входил вместо дикого зверя в клетку...».	1	
Раздел 5 Литература второй половины XX– начала XXI века		10	
Тема 5.1	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	Теоретические занятия		

Проза второй половины XX–начала XXI века	Проза второй половины XX– начала XXI века. Обзор.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		ЛР 6,8
	Анализ произведений (по одному произведению не менее чем трёх прозаиков по выбору) Ч.Т. Айтматов «Белый пароход», В.И. Белов «На родине», Г.Н. Владимов «Верный Руслан», Ф.А. Искандер «Кролики и удавы», Ю.П. Казаков «Северный дневник», А.Н. и Б.П. Стругацкие «Пикник на обочине», Ю.В. Трифонов «Дом на набережной», В.Т. Шаламов «Колымские рассказы».	3	МР1,2 ПР1,2, 3,
Тема 5.2 Поэзия второй половины XX–начала XXI века	Содержание учебного материала		ЛР 6,8
	Теоретические занятия		МР1,2 ПР1,2, 3,
	Эстрадная поэзия 60-х годов. Отражение эпохи «оттепели» в поэзии поэтов-шестидесятников.	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Художественное своеобразие лирики поэтов (Б.А. Ахмадулина, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Ю.П. Кузнецов, Л.Н. Мартынов, Б.Ш. Окуджава, Н.М. Рубцов, Д.С. Самойлов, Б.А. Слуцкий, В.Н. Соколов, В.А. Солоухин, А.А. Тарковский).	2	
Тема 5.3 Драматургия второй половины XX–начала XXI века	Содержание учебного материала		ЛР 6,8
	Теоретические занятия		МР1,2 ПР1,2, 3,
	Особенности драматургии второй половины XX– начала XXI века. Пьесы А.Н. Арбузова «Иркутская история», А.В. Вампилова «Старший сын», Е.В. Гришковца «Одновременно/Одновременно». Особенности развития российского театра в XXI веке	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Анализ пьесы А.В. Вампилова «Старший сын»	1	
Раздел 6 Литература народов России		4	
Тема 6.1 Литература народов России	Содержание учебного материала		ЛР 6,8
	Теоретические занятия		МР1,2 ПР1,2, 3,
	Особенности развития литературы народов России	1	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Человек и история в романе И.К. Калашникова «Жестокий век»	3	
Раздел 7 Зарубежная литература		7	

Тема 7.1 Особенности развития зарубежной литературы 20 века	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	Теоретические занятия		
	Особенности развития зарубежной литературы XIX – XIX веков; не менее двух произведений зарубежной литературы (в том числе романы и повести Ч. Диккенса, Г. Флобера, Дж. Оруэлла, Э.М. Ремарка, Э. Хемингуэя, Дж. Сэлинджера, Р. Брэдбери; стихотворения А. Рембо, Ш. Бодлера; пьесы Г. Ибсена, Б. Шоу и других). Взаимосвязь русской и зарубежной литературы.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Интеллектуально деградировавшее общество в романе Р. Бредбери «451 градус по Фаренгейту».	2	
Тема 7.2 Зарубежная проза 20 века	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	В том числе практических и лабораторных занятий		
	Профессионально-ориентированное содержание		
	Создание проблемной ситуации: нужен ли профессиональный диалог? Чтение и анализ диалогов; создание рекомендаций к составлению профессионального диалога; работа (в парах) над созданием «профессионального диалога» (в соответствии с будущей профессией/специальностью) в различных ситуациях: специалист – руководитель», «клиент – специалист», «специалист – специалист»	1	
Тема 7.3 Зарубежная поэзия 20 века.	Содержание учебного материала		ЛР 6,8 МР1,2 ПР1,2, 3,
	Теоретические занятия		
	Художественное осмысление жизни в поэзии Г.Аполлинера.	1	
Тема 7.4 Зарубежная драматургия 20 века	Содержание учебного материала		
	Теоретические занятия		
	Столкновение мечты и реальности в пьесе Т. Уильямса «Трамвай «Желание»	1	
	Самостоятельная работа студентов чтение литературных произведение и заучивание стихотворений	74	
Всего		234	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет, оснащенный мультимедийным оборудованием: технические средства обучения: компьютер с проектором Epson, интерактивная доска. - Библиотечный фонд

Лаборатория «нет», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием.

Электронные (цифровые) образовательные ресурсы:

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

(<https://minobrnauki.gov.ru>)

Федеральный портал «Российское образование» (<http://www.edu.ru/>);

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (<http://window.edu.ru/>);

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);

Образовательный портал «Учеба» (<http://www.ucheba.com/>).

3.2. Учебно-информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Красовский, В. Е. Литература. Русская литература (базовый и углубленный уровни). 10 – 11 классы: учебник для среднего общего образования / В. Е. Красовский, А. В. Леденев; под общей редакцией В. Е. Красовского. – Москва: Издательство Юрайт, 2022.

Дополнительные источники

1. Соколов А. Г. Русская литература конца XIX - начала XX века: учебник для СПО / А. Г. Соколов. – 5-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2022.

2. Русская литература первой трети XIX века в 2 ч. Часть 1: учебник и практикум для СПО / В. Н. Аношкина [и др.]; под ред. В. Н. Аношкиной, Л. Д. Громовой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2022.

3. Русская литература первой трети XIX века в 2 ч. Часть 2: учебник и практикум для СПО / В. Н. Аношкина [и др.]; отв. ред. Л. Д. Громова. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2022.

4. История русской литературы XX-XXI веков: учебник и практикум для СПО / В. А. Мескин [и др.]; под общ.ред. В. А. Мескина. – М.: Издательство Юрайт, 2022.

Интернет-ресурсы:

5. <http://feb-web.ru> — Фундаментальная электронная библиотека: русская литература и фольклор.

6. <http://lib.rin.ru> — Библиотека «Золотой фонд мировой литературы».

7. <http://lit.academia-moscow.ru> — Преподавание литературы в школе.

8. <http://mifolog.ru> — Иллюстрированная мифологическая энциклопедия.

9. <http://rifma.com.ru> — Русская поэзия и стихосложение.

10. <http://rifmoved.ru> — Все о рифме и стихосложении: словари, статьи, справочники.

11. <http://www.krugosvet.ru> — Универсальная энциклопедия «Кругосвет».

12. <http://www.myfology.ru> — Мифологическая энциклопедия.

13. <http://www.nasledie-rus.ru> — литературный журнал «Наше наследие».

14. <http://www.philolog.ru> — Тексты русской классики.

15. <http://www.philology.ru/default.htm> — Русский филологический портал.

16. http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267 — Работы победителей конкурса «Учитель – учителю» издательства «Просвещение».

17. <http://www.rubricon.ru> — Энциклопедия «Рубрикон».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Результаты обучения	Критерии оценивания	Формы и методы оценки
Личностные		
<p>Сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственному символу (герб, флаг, гимн);</p> <p>Становление гражданской позиции как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;</p> <p>Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>Сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p>	<p>Гражданский патриотизм, чувство гордости за свою страну; уважение истории, культурных и исторических памятников; эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности; уважение и принятие других народов России и мира, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству; уважение личности и ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им; уважение ценностей семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, - потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; позитивная моральная самооценка и моральные чувства - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении, умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты; выполнение моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности; участие в общественной жизни (благотворительные акции, ориентация в событиях в стране и</p>	<p>Мониторинг уровня развития личностных результатов; наблюдение, беседа, тестирование, устный и письменный опросы, портфолио личных достижений, оценивание процесса выполнения, открытый ответ.</p>

<p>Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;</p> <p>Совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;</p> <p>Готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;</p> <p>Эстетическое отношение к миру;</p> <p>Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p> <p>Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;</p>	<p>мире, посещение культурных мероприятий, реализация установок здорового образа жизни; умение строить жизненные планы с учетом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;</p> <p>способность к решению моральных дилемм на основе учета позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства и моральной децентрации, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям; проявление альтруизма, готовности к помощи тем, кто в этом нуждается.</p>	
Метапредметные		
<p>Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной</p>	<p>Способность и готовность к самостоятельному освоению, пополнению, переносу и интеграции информации;</p> <p>Способность к сотрудничеству и интеграции;</p>	<p>Защита индивидуального учебного проекта, взаимооценка, самооценка, эссе,</p>

<p>позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;</p> <p>Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;</p> <p>Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;</p> <p>Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p>	<p>Способность к решению лично и социально значимых проблем;</p> <p>Способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;</p> <p>Способность к саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p> <p>Способность адекватно судить о причинах своего успеха и неуспеха.</p>	<p>наблюдение, беседа, тестирование, устный и письменный опросы.</p>
Предметные		
<p>Сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;</p> <p>Сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений.</p> <p>Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>Знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-</p>	<p>Степень сформированности устойчивого интереса к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов</p> <p>умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;</p> <p>умение определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);</p>	<p>Устный и письменный опрос, наблюдение</p> <p>Тестирование, устный и письменный опрос</p> <p>Выполнение практических работ</p> <p>Сочинение, устный и письменный опрос</p> <p>Устный и письменный опрос</p> <p>Анализ, устный и письменный опрос</p>

<p>ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;</p> <p>Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;</p> <p>Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>Владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	<p>знание элементарной литературоведческой терминологии и использование её при анализе литературного произведения</p> <p>умение оценить полноту и точность речи</p> <p>истолкование композиционно-стилистических средств выражения авторской субъективности (позиция автора)</p> <p>способность формулировать собственное отношение к произведениям русской литературы, давать им оценку;</p> <p>формулирование собственной интерпретации (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;</p> <p>способность понять авторскую позицию и сформулировать свое отношение к ней.</p> <p>умение включать творчество писателя в историко-культурный контекст</p> <p>умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прочитанному или прослушанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа;</p> <p>умение создавать письменно различные тексты с собственной интерпретацией произведения;</p> <p>умение вести диалог.</p> <p>умение определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительные средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);</p> <p>знание элементарной литературоведческой терминологии и использование её</p>	
--	---	--

	<p>при анализе литературного произведения понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса.</p>	
--	--	--

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПД 02. МАТЕМАТИКА

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю. Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ПД.02 Математика составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Математика» и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Щербакова И.И., преподаватель математики

Рецензент: Габеева Л.Н. к.п.н. доцент кафедры ТОПО ПИ БГУ

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПД 02. МАТЕМАТИКА

1.1. Место дисциплины в структуре профессиональной образовательной программы СПО:

Учебная дисциплина «ПД.02 Математика» является обязательной частью общеобразовательного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

Трудоемкость дисциплины «ПД.02 Математика» на базовом уровне составляет 268 часов. Из которых 36 часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

1.2.1. Цель дисциплины

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО. Содержание программы Математика направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;
- развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для изучения смежных естественно -научных дисциплин на базовом уровне и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;
- воспитание средствами математики культуры личности, понимания значимости математики для научно-технического прогресса, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей.

Содержание программы общеобразовательной дисциплины «Математика» направлено на достижение результатов ее изучения в соответствии с требованиями ФГОС СОО с учетом профессиональной направленности ФГОС СПО и направлено на решение следующих **задач**:

- сформировать представления о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления;
- сформировать понимание значимости математики для научно-технического прогресса, отношение к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;
- сформировать представления о социальных, культурных и исторических факторах становления математики;
- сформировать основы логического, алгоритмического и математического мышления;
- сформировать умения применять изученные знания при решении различных задач;
- обеспечить освоение математических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

ЛР 1 сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувств ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину,

прошлое и настоящее многонационального народа России, уважения к государственным символам (герб, флаг, гимн);

ЛР 4 осознание своего места в поликультурном мире, сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития исторической науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

ЛР 7 готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

ЛР 9 готовность и способность к непрерывному образованию, включая самообразование, как в профессиональной области с использованием английского языка, так и в сфере английского языка;

ЛР 16 сформированность ценностного отношения к языку как культурному феномену и средству отображения развития общества, его истории и духовной культуры;

метапредметные результаты:

МР 1 умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

МР 2 владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

МР 3 умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

МР 4 умение самостоятельно выбирать успешные коммуникативные стратегии в различных ситуациях общения;

МР 5 владение навыками проектной деятельности, моделирующей реальные ситуации межкультурной коммуникации;

МР 6 умение организовать коммуникативную деятельность, продуктивно общаться и взаимодействовать с ее участниками, учитывать их позиции, эффективно разрешать конфликты; умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, используя адекватные языковые средства;

предметные результаты:

ПР 1. сформированность коммуникативной иноязычной компетенции, необходимой для успешной социализации и самореализации, как инструмента межкультурного общения в современном поликультурном мире;

ПР 2. -владение знаниями о социокультурной специфике англоговорящих стран и умение строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике; умение выделять общее и различное в культуре родной страны и англоговорящих стран;

ПР 3. -достижение порогового уровня владения английским языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной формах как с носителями английского языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

ПР 4 -сформированность умения использовать английский язык как средство для получения информации из англоязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ БАЗОВОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем базовой дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы дисциплины	399
Содержание	268
в т. ч.:	
теоретическое обучение	134
практические работы	134
в т. ч. контрольные работы	4
Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	36
Самостоятельная работа студентов	127
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	2

2.2 Тематический план и содержание базовой дисциплины «Математика»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1. Повторение курса математики основной школы		9/9	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13
Тема 1.1 Цель и задачи математики при освоении специальности. Числа и вычисления	Содержание учебного материала	2/2	
	Цель и задачи математики при освоении специальности. Базовые знания и умения по математике в профессиональной и в повседневной деятельности. Действия над положительными и отрицательными числами, с обыкновенными и десятичными дробями. Действия со степенями, формулы сокращенного умножения	2	
	В том числе практических занятий		
	Практическое занятие №1. Действия над числами. Вычисления чисел	1	
	Практическое занятие №2 Действия над приближенными значениями чисел. Приближенные вычисления над числами	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на вычисление		
	Тема 1.2 Процентные вычисления. Уравнения и неравенства	Содержание учебного материала значений выражений	
	Простые проценты, разные способы их вычисления. Линейные, квадратные, дробно-линейные уравнения и неравенства	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №3. Преобразование выражений со степенью с рациональным показателем	1	
	Практическое занятие №4. Арифметические действия над числами, нахождение приближенных значений величин.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на вычисление приближенных значений величин.		
	Содержание мероприятий по программе воспитания Диспут «Роль математики в жизни человека»		
Тема 1.3.	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	2/2	

Процентные вычисления в профессиональных задачах	Простые и сложные проценты. Процентные вычисления в профессиональных задачах	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №5 Решение прикладных задач	1	
	Практическое занятие №6 Нахождение погрешностей вычислений	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка задач на вычисление процентов		
Тема 1.4 Решение задач. Входной контроль	Содержание учебного материала	2/3	
	Вычисления и преобразования. Уравнения и неравенства. Геометрия на плоскости	2	
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие №7 Вычисление и сравнение корней. Выполнение расчетов с радикалами	1	
	Практическое занятие №8 Выполнение расчетов с радикалами	1	
	Практическое занятие №9 Решение задач на проценты	1	
	Контрольная работа (входная диагностика)	2	
Раздел 2. Прямые и плоскости в пространстве. Координаты и векторы в пространстве		30	
Тема 2.1. Основные понятия стереометрии. Расположение прямых и плоскостей	Содержание учебного материала	2\2	ЛР 05, ЛР 09, ЛР 13
	Предмет стереометрии. Основные понятия (точка, прямая, плоскость, пространство). Основные аксиомы стереометрии. Пересекающиеся, параллельные и скрещивающиеся прямые. Угол между прямыми в пространстве. Перпендикулярность прямых. Основные пространственные фигуры	2	
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №10. Аксиомы стереометрии	1	
	Практическое занятие №11. Аксиомы планиметрии	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на составление рисунков к аксиомам		
Тема 2.2. Параллельность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Содержание учебного материала	3/3	ЛР 06 ЛР 07 ЛР 08
	Параллельные прямая и плоскость. Определение. Признак. Свойства.	1	
	Параллельные плоскости. Определение. Признак. Свойства	1	

	Тетраэдр и его элементы. Параллелепипед и его элементы. Свойства противоположных граней и диагоналей параллелепипеда. Построение основных сечений	1
	В том числе практических занятий	3
	Практическое занятие №12 Признаки взаимного расположения прямых.	1
	Практическое занятие №13 Угол между прямыми.	1
	Практическое занятие №14. Тетраэдр и его элементы	1
Тема 2.3. Перпендикулярность прямых, прямой и плоскости, плоскостей	Содержание учебного материала	2/2
	Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости. Признак перпендикулярности прямой и плоскости	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №15 Перпендикулярные прямые.	1
	Практическое занятие №16 Параллельные прямые, перпендикулярные к плоскости.	1
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на составление рисунков к задачам	
Тема 2.4. Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах	Содержание учебного материала	2/2
	Перпендикуляр и наклонная. Теорема о трех перпендикулярах. Угол между прямой и плоскостью.	1
	Угол между плоскостями. Перпендикулярные плоскости. Расстояния в пространстве	1
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №17 Перпендикуляр и наклонная	1
	Практическое занятие №18 Угол между прямой и плоскостью.	1
Тема 2.5. Координаты и векторы в пространстве	Содержание учебного материала	2/2
	Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Скалярное произведение векторов. Простейшие задачи в координатах	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №19 Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве	1
	Практическое занятие №20 Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число.	1
Тема 2.6. Прямые и плоскости в практических задачах	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	3/3

	Взаимное расположение прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости, параллельность плоскостей, перпендикулярность плоскостей. Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире (природе, архитектуре, технике). Решение практико-ориентированных задач	3	
	В том числе практических занятий	3	
	Практическое занятие №21 Взаимное расположение прямых в пространстве. Параллельность прямой и плоскости,	1	
	Практическое занятие №22-23 Расположение прямых и плоскостей в окружающем мире (природе, архитектуре, технике). Решение практико-ориентированных задач	2	
Тема 2.7 Решение задач. Прямые и плоскости, координаты и векторы в пространстве	Содержание учебного материала	1/1	
	Расположение прямых и плоскостей в пространстве. Перпендикулярность и параллельность прямых и плоскостей. Декартовы координаты в пространстве. Векторы в пространстве. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Координаты вектора	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №24 Расположение прямых и плоскостей в пространстве	1	
	Контрольная работа	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на составление рисунков к задачам		
Раздел 3. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции		13/13	
Тема 3.1 Тригонометрические функции произвольного угла, числа	Содержание учебного материала	2/2	
	Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат. Определение синуса, косинуса, тангенса и котангенса.	1	
	Знаки синуса, косинуса, тангенса и котангенса по четвертям. Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла	1	ЛР 08, ЛР 10
	В том числе практических занятий	2	
	Практическое занятие №25 Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат	1	
	Практическое занятие №26 Зависимость между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом одного и того же угла	1	
	Содержание учебного материала	2/2	

Тема 3.2 Основные тригонометрические тождества	Тригонометрические тождества. Преобразования простейших тригонометрических выражений. Синус, косинус, тангенс и котангенс углов α и $-\alpha$	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №27 Преобразования простейших тригонометрических выражений.	1
	Практическое занятие №28 Синус, косинус, тангенс и котангенс углов α и $-\alpha$	1
Тема 3.3 Тригонометрические функции, их свойства и графики	Содержание учебного материала	3/3
	Область определения и множество значений тригонометрических функций. Чётность, нечётность, периодичность тригонометрических функций. Свойства и графики функций $y = \cos x$, $y = \sin x$, $y = \operatorname{tg} x$, $y = \operatorname{ctg} x$. Сжатие и растяжение графиков тригонометрических функций. Преобразование графиков тригонометрических функций	3
	В том числе практических занятий	3
	Практическое занятие №29 Тригонометрические функции, их свойства	1
	Практическое занятие №30-31 Тригонометрические функции, их свойства и графики	2
Тема 3.4 Обратные тригонометрические функции	Содержание учебного материала	2/2
	Обратные тригонометрические функции. Их свойства и графики.	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №32 Обратные тригонометрические функции	1
	Практическое занятие №33 Обратные тригонометрические функции их свойства	1
Тема 3.5 Тригонометрические уравнения и неравенства	Содержание учебного материала	3/3
	Уравнение $\cos x = a$. Уравнение $\sin x = a$. Уравнение $\operatorname{tg} x = a$, $\operatorname{ctg} x = a$. Решение тригонометрических уравнений основных типов: простейшие тригонометрические уравнения, сводящиеся к квадратным., решаемые разложением на множители, однородные. Простейшие тригонометрические неравенства	3
	В том числе практических занятий	3
	Практическое занятие №34. Тригонометрические уравнения	1
	Практическое занятие №35-36 Тригонометрические уравнения и неравенства	2
Тема 3.6 Решение задач. Основы тригонометрии. Тригонометрические функции	Содержание учебного материала	1/1
	Преобразование тригонометрических выражений. Решение тригонометрических уравнений и неравенств в том числе с использованием свойств функций	1

	В том числе практических занятий	1
	Практическое занятие №37 Решение задач. Основы тригонометрии.	1
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на преобразование тригонометрических выражений	
Раздел 4. Производная и первообразная функции		52
Тема 4.1 Понятие производной. Формулы и правила дифференцирования	Содержание учебного материала	4/4
	Приращение аргумента. Приращение функции. Задачи, приводящие к понятию производной. Определение производной. Алгоритм отыскания производной. Формулы дифференцирования. Правила дифференцирования	4
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие №38-39 Понятие производной	2
	Практическое занятие №40-41 Формулы и правила дифференцирования	2
Тема 4.2 Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	Содержание учебного материала	4/4
	Понятие непрерывной функции. Свойства непрерывной функции. Связь между непрерывностью и дифференцируемостью функции в точке. Алгоритм решения неравенств методом интервалов	4
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие №42-43 Понятие о непрерывности функции.	2
	Практическое занятие №44-45 Метод интервалов	2
Тема 4.3 Геометрический и физический смысл производной	Содержание учебного материала	2/2
	Геометрический смысл производной функции – угловой коэффициент касательной к графику функции в точке. Уравнение касательной к графику функции. Алгоритм составления уравнения касательной к графику функции $y=f(x)$	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №46 Геометрический смысл производной	1
	Практическое занятие №47 Физический смысл производной	1
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на определение понятия «производная»	
Тема 4.4 Монотонность функции. Точки экстремума	Содержание учебного материала	2/2
	Возрастание и убывание функции, соответствие возрастания и убывания функции знаку производной. Задачи на максимум и минимум. Алгоритм исследования функции и построения ее графика с помощью производной	2
	В том числе практических занятий	2

	Практическое занятие №48 Возрастание и убывание функции	1
	Практическое занятие №49 Задачи на максимум и минимум	1
Тема 4.5 Исследование функций и построение графиков	Содержание учебного материала	3/3
	Исследование функции на монотонность и построение графиков	3
	В том числе практических занятий	3
	Практическое занятие №50 Исследование функции на монотонность	1
	Практическое занятие №51-52 Исследование функции на монотонность и построение графиков	2
Тема 4.6 Наибольшее и наименьшее значения функции	Содержание учебного материала	2/2
	Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций, построение графиков с использованием аппарата математического анализа	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №53 Нахождение наибольшего и наименьшего значений функций	1
	Практическое занятие №54 Построение графиков с использованием аппарата математического анализа	1
Тема 4.7 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	Содержание учебного материала	3/3
	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	3
	Наименьшее и наибольшее значение функции	
	В том числе практических занятий	
	Практическое занятие №55 Наименьшее и наибольшее значение функции	1
	Практическое занятие №56-57 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	2
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на исследование функций с помощью производной	
Тема 4.8 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	Содержание учебного материала	2/2
	Ознакомление с понятием интеграла и первообразной для функции $y=f(x)$. Решение задач на связь первообразной и ее производной, вычисление первообразной для данной функции. Таблица формул для нахождения первообразных. Изучение правила вычисления первообразной	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №58 Первообразная функции	1
	Практическое занятие №59 Правила нахождения первообразных	1

Тема 4.9 Площадь криволинейной трапеции. Формула Ньютона -Лейбница	Содержание учебного материала	1/1	
	Задачи, приводящие к понятию определенного интеграла – о вычислении площади криволинейной трапеции. Понятие определённого интеграла. Геометрический и физический смысл определенного интеграла. Формула Ньютона – Лейбница. Решение задач на применение интеграла для вычисления физических величин и площадей	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №60 Геометрический и физический смысл определенного интеграла.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на вычисление первообразной		
Тема 4.10 Решение задач. Производная и первообразная функции	Содержание учебного материала	1/1	
	Формулы и правила дифференцирования. Исследование функций с помощью производной. Наибольшее и наименьшее значения функции. Вычисление первообразной. Применение первообразной	1	
	В том числе практических занятий	1	
	Практическое занятие №61 Решение задач. Производная и первообразная функции	1	
	Контрольная работа	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на правила дифференцирования		
Раздел 5. Многогранники и тела вращения		35	
Тема 5.1 Призма, параллелепипед, куб, пирамида и их сечения	Содержание учебного материала	4/4	
	Призма (наклонная, прямая, правильная) и её элементы. Параллелепипед. Свойства прямоугольного параллелепипеда. Куб. Пирамида и её элементы. Правильная пирамида	4	
	В том числе практических занятий	4	
	Практическое занятие №62 Призма (наклонная, прямая, правильная) и её элементы	1	
	Практическое занятие №63 Параллелепипед..	1	

	Практическое занятие №64 Параллелепипед. Свойства прямоугольного параллелепипеда..	1
	Практическое занятие №65 Куб. Пирамида и её элементы.	1\
	Самостоятельная работа обучающихся Отработка заданий на составление рисунков многогранников	
Тема 5.2 Правильные ногогранники в жизни	Содержание учебного материала	2/2
	Площадь поверхности многогранников. Простейшие комбинации многогранников. Вычисление элементов пространственных фигур (рёбра, диагонали, углы). Правильные многогранники	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №66 Площадь поверхности многогранников. Простейшие комбинации многогранников.	1
	Практическое занятие №67 Вычисление элементов пространственных фигур (рёбра, диагонали, углы).	1
Тема 5.3 Цилиндр, конус, шар и их сечения	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	2/2
	Цилиндр, конус, сфера и шар. Основные свойства прямого кругового цилиндра, прямого кругового конуса. Изображение тел вращения на плоскости. Представление об усечённом конусе. Сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину), сечения цилиндра (параллельно и перпендикулярно оси), сечениях шара. Развёртка цилиндра и конуса	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №68 Изображение тел вращения на плоскости.	1
	Практическое занятие №69 Представление об усечённом конусе. Сечения конуса (параллельное основанию и проходящее через вершину)	1
Тема 5.4 Объемы и площади поверхностей тел	Содержание учебного материала	5/4
	Объем прямоугольного параллелепипеда. Объем куба. Объемы прямой призмы и цилиндра. Объемы пирамиды и конуса. Объем шара	5
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие №70-71 Объем прямоугольного параллелепипеда	2
	Практическое занятие №72-73 Объем куба. Объемы прямой призмы и цилиндра. Объемы пирамиды и конуса	2
Тема 5.5 Примеры симметрий в профессии	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	2/2

	Понятие о симметрии в пространстве (центральная, осевая, зеркальная). Обобщение представлений о правильных многогранниках (тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр). Примеры симметрий в профессии	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №74 Обобщение представлений о правильных многогранниках	1
	Практическое занятие №75 Тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр, икосаэдр	1
	Содержание мероприятий по программе воспитания	
	Проектная работа «Симметрия в культуре искусстве»	
Тема 5.6 Решение задач. Многогранники и тела вращения	Содержание учебного материала	2/2/2
	Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №76-77 Объемы и площади поверхности многогранников и тел вращения	2
	Контрольная работа	2
	Содержание мероприятий по программе воспитания	
	Проектная работа «Многогранники: красота в объеме»	
Раздел 6. Степени и корни. Степенная, показательная и логарифмическая функции		40
Тема 6.1 Степенная функция, ее свойства. Преобразование выражений с корнями n-ой степени	Содержание учебного материала	2/2
	Понятие корня n-ой степени из действительного числа. Функции $y = \sqrt[n]{x}$ их свойства и графики. Свойства корня n-ой степени. Преобразование иррациональных выражений	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №78 Степенная функция, ее свойства.	1
	Практическое занятие №79 Преобразование выражений с корнями n-ой степени	1
Тема 6.2 Свойства степени с рациональным и действительным показателями	Содержание учебного материала	2/2
	Понятие степени с рациональным показателем. Степенные функции, их свойства и графики	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №80-81 Свойства степени с рациональным и действительным показателями	2
Тема 6.3 Решение	Содержание учебного материала	2/2

иррациональных уравнений	Равносильность иррациональных уравнений. Методы их решения	2
	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №82 Равносильность иррациональных уравнений.	1
	Практическое занятие №83 Методы решения иррациональных уравнений	1
Тема 6.4 Показательная функция, ее свойства. Показательные уравнения и неравенства	Содержание учебного материала	4/4
	Степень с произвольным действительным показателем. Определение показательной функции и ее свойства. Знакомство с применением показательной функции. Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей, методом введения новой переменной, функционально-графическим методом. Решение показательных неравенств	4
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие №84-85 Решение показательных уравнений методом уравнивания показателей	2
	Практическое занятие №86-87 Решение показательных уравнений методом введения новой переменной	2
Тема 6.5 Логарифм числа. Свойства логарифмов	Содержание учебного материала	3/3
	Логарифм числа. Свойства логарифмов. Операция логарифмирования	3
	В том числе практических занятий	3
	Практическое занятие №88 Операция логарифмирования	1
	Практическое занятие №89-90 Операция логарифмирования	2
Тема 6.6 Логарифмическая функция, ее свойства. Логарифмические уравнения, неравенства	Содержание учебного материала	4/4
	Логарифмическая функция и ее свойства. Понятие логарифмического уравнения. Операция потенцирования. Три основных метода решения логарифмических уравнений: функционально-графический, метод потенцирования, метод введения новой переменной. Логарифмические неравенства	4
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие №91-92 Операция потенцирования. Три основных метода решения логарифмических уравнений	2
	Практическое занятие №93-94 Операция потенцирования. Три основных метода решения логарифмических уравнений	2
Тема 6.7 Логарифмы в природе и технике	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	2/2
	Применение логарифма. Логарифмическая спираль в природе. Ее математические свойства	2

	В том числе практических занятий	2
	Практическое занятие №95 Логарифмическая спираль в природе	1
	Практическое занятие №96 Логарифмы в природе и технике	1
Тема 6.8 Решение задач. Степенная, показательная и логарифмическая функции	Содержание учебного материала	1/1/2
	Степенная, показательная и логарифмическая функции. Решение уравнений	1
	В том числе практических занятий	1
	Практическое занятие №97 Решение уравнений	1
	Контрольная работа	2
Раздел 7. Элементы теории вероятностей и математической статистики		40
Тема 7.1 Событие, вероятность события. Сложение и умножение вероятностей	Содержание учебного материала	4/4
	Совместные и несовместные события. Теоремы о вероятности суммы событий. Условная вероятность. Зависимые и независимые события. Теоремы о вероятности произведения событий	4
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие №98-99 Условная вероятность. Зависимые и независимые события.	2
	Практическое занятие №100-101. Теоремы о вероятности произведения событий	2
Тема 7.2 Вероятность в профессиональных задачах	Профессионально-ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	4/4
	Относительная частота события, свойство ее устойчивости. Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события	4
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие №102 Статистическое определение вероятности.	1
	Практическое занятие №103. Оценка вероятности события	1
	Практическое занятие №104-105 Статистическое определение вероятности. Оценка вероятности события	2
Тема 7.3 Дискретная случайная величина, закон ее распределения	Содержание учебного материала	4/4
	Виды случайных величин. Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики	4
	В том числе практических занятий	4
	Практическое занятие №106-107 Определение дискретной случайной величины. Закон распределения дискретной случайной величины.	2

	Практическое занятие №108-109 Закон распределения дискретной случайной величины. Ее числовые характеристики	2
Тема 7.4 Задачи математической статистики.	Содержание учебного материала	7/7
	Первичная обработка статистических данных. Числовые характеристики (среднее арифметическое, медиана, размах, дисперсия). Работа с таблицами, графиками, диаграммами	7
	В том числе практических занятий	7
	Практическое занятие №110-111 Первичная обработка статистических данных.	2
	Практическое занятие №112-113. Числовые характеристики (среднее арифметическое). Работа с таблицами, графиками, диаграммами	2
	Практическое занятие №114-115. Числовые характеристики (медиана, размах, дисперсия). Работа с таблицами, графиками, диаграммами	2
	Практическое занятие №117. Числовые характеристики. Работа с таблицами, графиками, диаграммами	1
Тема 7.5 Элементы теории вероятностей и математической статистики	Содержание учебного материала	4/2
	Виды событий, вероятность событий. Сложение и умножение вероятностей. Дискретная случайная величина, закон ее распределения. Задачи математической статистики.	4
	Контрольная работа	2
Повторение	Содержание учебного материала	0/40
	Функции. Степени. Производная. Интеграл. Геометрические тела. Теория вероятности	
	В том числе практических занятий	27
	Практическая работа № 118-119. Формулы дифференцирования	2
	Практическая работа № 120-121 Правила дифференцирования	2
	Практическая работа № 122-123 Понятие о непрерывности функции. Метод интервалов	2
	Практическая работа № 124-125 Нахождение оптимального результата с помощью производной в практических задачах	2
	Практическая работа № 126-127 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	2
	Практическая работа № 128-129 Первообразная функции. Правила нахождения первообразных	2
	Практическая работа № 130-131 Площадь криволинейной трапеции.	2
	Практическая работа № 132-133 Свойства степени с рациональным и действительным показателями	2

	Практическая работа № 134 Свойства степени с рациональным и действительным показателями	2
	Подготовка к экзамену. Решение задач	2
	Подготовка к экзамену. Решение задач	2
	Подготовка к экзамену. Решение уравнений	2
	Подготовка к экзамену. Решение задач и уравнений	1
Промежуточная аттестация (Экзамен)		2
Всего:		268

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет математики с методикой преподавания оснащен оборудованием:

- наглядные пособия: «Математика» (сменный стенд), циркуль, транспортир, угольник, раздаточный материал, таблицы, справочный материал.
- компьютер;
- экран
- проектор Epson;
- комплект электроснабжения кабинета математики;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания:

1. Мордкович, А. Г. Алгебра и начала анализа. 10-11 классы: В двух частях. Часть 1.: Учебник. Часть 2.: Задачник / А. Г. Мордкович. – М.: Мнемозина, 2020.
2. Геометрия. 10-11 классы: учеб. для общеобразоват. учреждений: базовый и профил. уровни / Л. С. Атанасян [и др.]. – М., 2009.
3. Башмаков, М. И. Алгебра и начала математического анализа: базовый уровень. 10 классы / М. И. Башмаков. – М., 2020.
4. Высоцкий, И. Р. Универсальные материалы для подготовки учащихся. ФИПИ, ЕГЭ / И. Р. Высоцкий, Д. Д. Гущин. – 2016.
5. Саакян, С. М. Задачи по алгебре и началам анализа: Пособие для учащихся 10-11 классов общеобразоват. учреждений / С. М. Саакян, А. М. Гольдман, Д. В. Денисов. – М.: Просвещение, 2009.
6. Колесникова, С. И. Математика. Интенсивный курс подготовки к ЕГЭ / С. И. Колесникова. Айрис Пресс, 2023.
7. Семенова, А. Л. Сборник тренировочных работ: ЕГЭ-2023. Математика / А. Л. Семенова, И. В. Ященко. – М. : МЦНМО.
8. Смирнова, И. М. Геометрия. 10 - 11 классы / И. М. Смирнова. – М., 2009.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Материалы по математике в Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов. – URL: <http://www.math.ru>.
2. Московский центр непрерывного математического образования. – URL: <http://www.mccme.ru>.
3. Газета «Математика» Издательского дома «Первое сентября». – URL: <http://mat.1september.ru>.
4. Задачи по геометрии: информационно-поисковая система. – URL: <http://zadachi.mccme.ru>.
5. Интернет-проект «Задачи». – URL: <http://www.problems.ru>.
6. Компьютерная математика в школе. – URL: <http://edu.of.ru/computermath>.
7. Математика в «Открытом колледже». – URL: <http://www.mathematics.ru>.
8. Математика в помощь школьнику и студенту: тесты по математике online. – URL: <http://www.mathtest.ru>.
9. Математические этюды: 3D-графика, анимация и визуализация математических сюжетов. – URL: <http://www.etudes.ru>

10. Научно-образовательный сайт EqWorld – Мир математических уравнений. – URL: <http://eqworld.ipmnet.ru>
11. Образовательный математический сайт Exponenta.ru. – URL: <http://www.exponenta.ru>
12. Портал Allmath.ru — Вся математика в одном месте. – URL: <http://www.allmath.ru>
13. Прикладная математике: справочник математических формул, примеры и задачи с решениями. – URL: <http://www.pm298.ru>

3.2.3 Дополнительные источники:

1. Александров, А. Д. Геометрия: базовый и профильный уровни. 10 — 11 классы / А. Д. Александров, А. Л. Вернер, В. И. Рыжик, 2005.
2. Атанасян, Л. С. Геометрия: базовый и профильный уровни. 10-11 классы / Л. С. Атанасян, В. Ф. Бутузов, С. Б. Кадомцев [и др.]. – М., 2005.
3. Алгебра и начала математического анализа : базовый и профильный уровни. 10 класс // под ред. Жижченко А. Б., Ю. М. Колягин, М. В. Ткачева, Н. Е. Федорова [и др.] – М., 2005.
4. Алгебра и начала математического анализа : базовый и профильный уровни. 11 класс / С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников [и др.]. – М., 2006.
5. Алгебра и начала математического анализа : базовый и профильный уровни. 10 класс / С. М. Никольский, М. К. Потапов, Н. Н. Решетников [и др.]. – М., 2006.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения общеобразовательной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Личностные		
ЛР1 Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);	Сформировано / не сформировано Российская гражданская идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину,	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР.2. понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;	Сформировано / не сформировано понимание значимости математики для научно-технического прогресса	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР 4 Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур понимание значимости математики для научно-технического прогресса, сформированность отношения к математике как к части общечеловеческой культуры через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;	Сформировано / не сформировано мировоззрение, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР.5. овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественнонаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла, для получения образования в областях, не требующих углубленной математической подготовки;	Сформировано / не сформировано овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми в повседневной жизни, для освоения смежных естественнонаучных дисциплин и дисциплин профессионального цикла	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР 7 готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;	Сформировано / не сформировано : готовность к коллективной работе, сотрудничеству со сверстниками в образовательной,	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы;

	общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности	устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР 9, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;	Сформировано / не сформировано: готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР13 Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;	Сформировано / не сформировано: Осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР 16 сформированность представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;	Сформировано / не сформировано представление о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, об идеях и методах математики;	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР 17 готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;	Сформировано / не сформировано: готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР 18 развитие логического мышления, пространственного воображения, алгоритмической культуры, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, для продолжения образования и самообразования;	Сформировано / не сформировано логическое мышление, пространственное воображение, алгоритмическая культура, критичность мышления на уровне,	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
ЛР 19 уважающий труд, результаты труда, трудовую собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей, трудовые и профессиональные достижения своих земляков, их социально значимый вклад в развитие своего поселения, края, страны.	Сформировано / не сформировано :муз. уважающий труд, результаты труда, трудовую собственность, материальные ресурсы и средства свои и других людей	наблюдение и оценка выполнения практических работ , оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Метапредметные		

<p>Умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях</p>	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<p>наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач</p>
<p>Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты</p>	<p>Способность к сотрудничеству и интеграции;</p>	<p>наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач</p>
<p>Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания</p>	<p>Способность и готовность к самостоятельному освоению, пополнению, переносу и интеграции информации; Способность к сотрудничеству и интеграции; Способность к решению лично и социально значимых проблем;</p>	<p>наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач</p>
<p>Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников</p>	<p>Способность к самостоятельной деятельности</p>	<p>наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач</p>
<p>Владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства</p>	<p>Правильность, полнота, логичность доказательства</p>	<p>наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач</p>
<p>Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения</p>	<p>Сформировано / не сформировано: Владение навыками познавательной рефлексии</p>	<p>наблюдение и оценка выполнения практических работ; оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач</p>

Целеустремленность в поисках и принятии решений, сообразительность и интуиция, развитость пространственных представлений; способность воспринимать красоту и гармонию мира	Сформировано / не сформировано	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Предметные		
Сформированность представлений о математике как части мировой культуры и о месте математики в современной цивилизации, о способах описания на математическом языке явлений реального мира	Полнота, логичность, аргументированность высказываний, критичность, объем работы.	наблюдение и оценка выполнения практической работы оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Сформированность представлений о математических понятиях как о важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать разные процессы и явления; понимание возможности аксиоматического построения математических теорий	100 -85 б – «5» 84- 70 б – «4» 69 -50 б –«3» Меньше 49 б – «2»	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Владение методами доказательств и алгоритмов решения, умение их применять, проводить доказательные рассуждения в ходе решения задач	Полнота ответов, умение правильно применять дедуктивные и индуктивные подходы в рассуждениях при решении задач и доказательстве теорем	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Владение стандартными приёмами решения рациональных и иррациональных, показательных, степенных, тригонометрических уравнений и неравенств, их систем; использование готовых компьютерных программ, в том числе для поиска пути решения и иллюстрации решения уравнений и неравенств	Правильность выполнения практический работ в полном соответствии с требованиями задания Способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Сформированность представлений об основных понятиях математического анализа и их свойствах, владение умением характеризовать поведение функций, использование полученных знаний для описания и анализа реальных зависимостей	Правильность выполнения практический работ в полном соответствии с требованиями задания	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Владение основными понятиями о плоских и пространственных геометрических фигурах, их основных свойствах	Правильность выполнения практический работ в полном соответствии с требованиями задания	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы;

		устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Сформированность умения распознавать на чертежах, моделях и в реальном мире геометрические фигуры; применение изученных свойств геометрических фигур и формул для решения геометрических задач и задач с практическим содержанием	Правильность выполнения практической работ в полном соответствии с требованиями задания 100-84 % - «5» 70-83 % - «4» 69-50% - «3» Меньше 50 – «2»	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Сформированность представлений о процессах и явлениях, имеющих вероятностный характер, о статистических закономерностях в реальном мире, об основных понятиях элементарной теории вероятностей; умений находить и оценивать вероятности наступления событий в простейших практических ситуациях и основные характеристики случайных величин	Правильность выполнения решений практических заданий по теории вероятности 100-84 % - «5» 70-83 % - «4» 69-50% - «3» Меньше 50 – «2»	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач
Владение навыками использования готовых компьютерных программ при решении задач	Способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;	наблюдение и оценка выполнения практических работ оценка выполнения самостоятельной работы; устный (письменный) опрос; оценка решения задач

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПД.03 ИНФОРМАТИКА

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю. Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ПД.03 Информатика составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы учебной дисциплины Информатика и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Бадмаева И.К., преподаватель информатики

Рецензент: Шадаров Б.Г., к.п.н., стар. преподаватель кафедры ТОПО ПИ БГУ

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП

Энкеева Б.В., преподаватель физики, уполномоченный по качеству кафедры ДПП

СОДЕРЖАНИЕ		Стр.
1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ПД. 03 ИНФОРМАТИКА

1.1. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы

Учебная дисциплина «ПД.03 Информатика» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Трудоемкость дисциплины «ПД.03 Информатика» на базовом уровне составляет 117 часов. Из которых часов включают профессионально-ориентированное содержание, усиливающее профессиональную составляющую по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2.1. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы ПОО.01 Информатика направлено на достижение следующих целей:

- формирование у обучающихся представлений о роли информатики и информационно-коммуникационных технологий в современном обществе, понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете;
- формирование у обучающихся умений осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;
- формирование у обучающихся умений применять, анализировать, преобразовывать информационные модели реальных объектов и процессов, используя при этом ИКТ, в том числе при изучении других дисциплин;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования методов информатики и средств ИКТ при изучении различных учебных предметов;
- приобретение обучающимися опыта использования информационных технологий в индивидуальной и коллективной учебной и познавательной, в том числе проектной деятельности;
- приобретение обучающимися знаний этических аспектов информационной деятельности и информационных коммуникаций в глобальных сетях; осознание ответственности людей, вовлечённых в создание и использование информационных систем, распространение и использование информации;
- владение информационной культурой, способностью анализировать и оценивать информацию с использованием информационно-коммуникационных технологий, средств образовательных и социальных коммуникаций.

1.2.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО:

личностные результаты:

ЛР. 1 чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;

ЛР. 7 умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций;

ЛР 09. готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций.

ЛР. 15 ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;

ЛР. 16 осознание своего места в информационном обществе;

ЛР. 17 готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

метапредметные результаты:

МР.1. умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;

МР.2. использовать различные виды познавательной деятельности для решения информационных задач, применять основные методы познания (наблюдение, описание, измерение, эксперимент) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;

МР.3. использовать различные информационные объекты в изучении явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;

МР.4. использовать различные источники информации, в том числе пользоваться электронными библиотеками, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;

МР.5. анализировать и представлять информацию, представленную в электронных форматах на компьютере в различных видах;

МР.6. умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

МР.7. публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;

предметные результаты:

ПР.1. сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире;

ПР.2. владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций и умением анализировать алгоритмы;

ПР.3. использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки;

ПР.4. владение способами представления, хранения и обработки данных на компьютере;

ПР.5. владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;

ПР.6. сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;

ПР.7. сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);

ПР.8. владение типовыми приёмами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;

ПР.9. сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации;

ПР.10. понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;

ПР.11. применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.

1 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	174
в т. ч.	
Объем образовательной программы учебной дисциплины	117
в т. ч.:	
теоретическое обучение	39
практические занятия	78
Профессионально ориентированное содержание (содержание прикладного модуля)	63
в т. ч.:	
теоретическое обучение	10
практические занятия	53
Самостоятельная работа	53
Консультация	4
Промежуточная аттестация (экзамен)	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ПД.03 Информатика

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала (основное и профессионально-ориентированное), лабораторные и практические занятия, прикладной модуль (при наличии)	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
Раздел 1.	Информационная деятельность человека	12	ОК 02 ПК 4.3
Тема 1.1 Основные этапы развития информационного общества. Этапы развития технических средств и информационных ресурсов. Информационные ресурсы общества.	Содержание учебного материала	4	
	Роль информационной деятельности в современном обществе: экономической, социальной, культурной, образовательной сферах. Информационное общество. Информатизация общества. Виды программного обеспечения, его использование и обновление.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 1. Работа с программным обеспечением.	2	
Тема 1.2 Виды гуманитарной информационной деятельности человека с использованием технических средств и информационных ресурсов.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	4	ОК 02 ПК 4.3
	Инсталляция программного обеспечения, его использование и обновление. Стоимостные характеристики информационной деятельности.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 2. Инсталляция программного обеспечения, его использование и обновление.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить кроссворд по теме раздела 1 «Информационная деятельность человека», состоящий не менее чем из 20 изучаемых терминов.	2	
Тема 1.3 Правовые нормы, относящиеся к информации,	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	4	ОК 01 ОК 02

правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения.	Информационная безопасность. Правонарушения в информационной сфере, меры их предупреждения. Предупреждение правонарушений в сфере информации. Работа с программным обеспечением. Установка программного обеспечения. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение.	2	ПК 4.3
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 3. Лицензионные и свободно распространяемые программные продукты. Организация обновления программного обеспечения с использованием сети Интернет.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить компьютерную презентацию по одной из предложенных тем, используя алгоритм самостоятельной работы над презентацией	2	
Раздел 2.	Информация и информационные процессы	26	
Тема 2.1. Подходы к понятию информации и измерению информации. Информационные объекты различных видов. Универсальность дискретного (цифрового) представления информации. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеoinформации.	Содержание учебного материала	5	ОК 02 ПК 4.3 ПК 4.3
	Системы счисления. Дискретное представление текстовой информации. Дискретное представление текстовой и графической информации. Дискретное представление звуковой и видео информации. Представление информации в двоичной системе счисления. Работа с системами счисления.	1	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 4. Примеры компьютерных моделей различных процессов.	2	
	Практическое занятие 5. Дискретное (цифровое) представление текстовой, графической, звуковой информации и видеoinформации	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Проработать конспект по одной из предложенных тем: Свойства информации. Информация и управление Системы счисления. Модель перевода чисел из одной системы счисления в другую Представление нечисловой информации в компьютере: звук Представление нечисловой информации в компьютере: графика Основы логики. Логические выражения и операции Таблицы истинности Логические схемы.	4	
Тема 2.1.1. Принципы обработки информации компьютером.	Содержание учебного материала	6	ОК 01 ОК 02 ПК 4.3
	Принципы обработки информации компьютером. Алгоритмы и способы их описания. Составление простейших алгоритмов. Составление простейших блок-	2	

Арифметические и логические основы работы компьютера. Компьютер как исполнитель команд. Программный принцип работы компьютера. Компьютерные модели.	схем. Программный принцип работы компьютера. Компьютерные модели различных процессов. Арифметические действия в двоичной системе счисления.			
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	Практическое занятие 6. Проведение исследования на основе использования готовой компьютерной модели.	4		
	Самостоятельная работа обучающихся. Составление простейших алгоритмов. Составление простейших блок-схем. Арифметические действия в двоичной системе счисления.	4		
Тема 2.2. Основные информационные процессы и их реализация с помощью компьютеров: хранение, поиск и передача информации.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	5	ОК 02 ПК 2.3	
	Архивация. Способы архивирования. Понятие и особенности архива. Поиск информации с использованием компьютера. Поиск информации в файловых структурах. Поиск информации в файловых структурах. Поиск информации в базах данных. Архивирование данных. Извлечение данных из архива.	1		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	Практическое занятие 7. Создание архива данных. Извлечение данных из архива.	2		
	Практическое занятие 8. Файл как единица хранения информации на компьютере. Атрибуты файла и его объем.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Составление характеристик программ архиваторов.	2		
Тема 2.2.1. Хранение информационных объектов различных видов на различных цифровых носителях. Определение объемов различных носителей информации. Архив информации.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	5	ОК 02 ПК 4.3	
	Хранение информационных объектов различных видов на различных цифровых носителях. Хранение информационных объектов различных видов на различных цифровых носителях. Виды цифровых носителей. История появления цифровых носителей. Файловая структура носителя информации. Организация хранения данных на носителях. Запись данных на цифровые носители. Запись информации на компакт-диски. Определение объемов различных носителей. Создание файловой структуры.	4		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	Практическое занятие 9. Учет объемов файлов при их хранении, передаче.	2		
	Практическое занятие 10. Запись информации на компакт-диски различных видов.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся	4		

	Составление характеристик «Виды цифровых носителей».		
Тема 2.3. Управление процессами. Представление об автоматических и автоматизированных системах управления.	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ПК 3.4
	Автоматизированная система управления. Виды АСУ. Функции АСУ.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 11. Пример АСУ образовательного учреждения.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление таблицы «Функции АСУ».	2	
Раздел 3.	Средства информационных и коммуникационных технологий	18	
Тема 3.1. Архитектура компьютеров. Основные характеристики компьютеров. Многообразие компьютеров. Многообразие внешних устройств, подключаемых к компьютеру. Виды программного обеспечения компьютеров.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	8	ОК 02 ПК 3.4
	Архитектура компьютеров. Программное обеспечение внешних устройств. Подключение внешних устройств к компьютеру и их настройка. Графический интерфейс пользователя.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 12. Примеры комплектации компьютерного обеспечения внешними устройствами и специализированным ПО рабочие места в соответствии с целями его использования для различных направлений гуманитарной деятельности.	2	
	Практическое занятие 13. Операционная система.	2	
	Практическое занятие 14. Графический интерфейс пользователя.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить кроссворд по теме раздела «Периферийные устройства ПК», состоящий не менее чем из 20 изучаемых терминов.	4	
Тема 3.2. Объединение компьютеров в локальную сеть. Организация работы пользователей в локальных компьютерных сетях.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	5	ОК 02 ПК 4.3
	Понятие локальной сети. Глобальная сеть Интернет. Локальные сети: виды и особенности. Разграничение прав доступа в сети, общее дисковое пространство локальной сети.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 15. Практика работы пользователей в локальных компьютерных сетях в общем дисковом пространстве.	4	

	Самостоятельная работа обучающихся Изучение и подбор информации из СМИ по теме «Локальные сети: виды и особенности».	2		
Тема 3.3. Безопасность, гигиена, эргономика, ресурсосбережение. Защита информации, антивирусная защита.	Содержание учебного материала	5	ОК 01 ОК 02 ПК 4.3 ПК 2.3	
	Безопасность рабочего компьютерного места. Гигиена при работе за компьютером. Ресурсосбережение. Безопасная работа за компьютером. Вред здоровью. Интернет-зависимость, влияние компьютерных игр и социальных сетей на психику человека. Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту. Безопасность работы в сети Интернет. Антивирусные программы. Особенности антивирусных программ Настройка антивирусных программ. Проверка компьютера на вирусы и лечение компьютера.	1		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	Практическое занятие 16. Эксплуатационные требования к компьютерному рабочему месту.	2		
	Практическое занятие 17. Профилактические и антивирусные мероприятия для компьютерного рабочего места в соответствии с его комплектацией для профессиональной деятельности.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Составить кроссворд по теме «Антивирусные программы», состоящий не менее чем из 20 изучаемых терминов.	1		
Раздел 4.	Технологии создания и преобразования информационных объектов	26		
Тема 4.1. Возможности настольных издательских систем: создание, организация и основные способы преобразования (верстки) текста.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	8	ОК 02 ПК 2.3 ПК 4.2 ПК 4.3	
	Возможности работы текстового редактора MS Word Настройки интерфейса MS Word Работа с MS Word: ввод, редактирование и форматирование текстовых документов. Работа с MS Word: ввод текстовых документов. Работа с MS Word: форматирование текстовых документов. Работа с MS Word: вставка изображений Работа с MS Word: редактирование изображений Работа с MS Word: создание таблиц Работа с MS Word: ввод данных. Работа с MS Word: оформление. Работа с MS Word: форматирование таблиц Работа с MS Word: дизайн таблиц, стиль	2		

	Работа с MS Word: изменение стилей Использование систем проверки орфографии и грамматики. Гипертекстовое представление информации. Создание резюме, оформление. Создание визитки		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 18. Создание компьютерных публикаций на основе использования готовых шаблонов.	2	
	Практическое занятие 19. Использование систем проверки орфографии и грамматики.	2	
	Практическое занятие 20. Программы-переводчики. Возможности систем распознавания текстов.	2	
	Практическое занятие 21. Гипертекстовое представление информации.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить компьютерную презентацию по теме «Возможности работы текстового редактора MS Word», используя алгоритм самостоятельной работы над презентацией	4	
Тема 4.2. Возможности динамических (электронных) таблиц. Математическая обработка числовых данных, графическая обработка статистических таблиц.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	8	
	Особенности настройки электронных таблиц. Формулы в ЭТ. Использование формул Методы обработки математических данных с использованием формул Использование различных возможностей электронных таблиц Диаграммы. Графики. Моделирование в электронных таблицах.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 22. Использование различных возможностей динамических (электронных) таблиц для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.	2	
	Практическое занятие 23. Системы статистического учета (статистическая обработка социальных исследований).	2	
	Практическое занятие 24. Средства графического представления статистических данных – деловая графика.	2	
	Практическое занятие 25. Представление результатов выполнения расчетных задач средствами деловой графики.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
			ОК 01 ОК 02 ПК 4.3

	Подготовить компьютерную презентацию по теме «Деловая графика», используя алгоритм самостоятельной работы над презентацией.			
Тема 4.3. Представление об организации баз данных и системах управления базами данных. Структура данных, и система запросов на примерах баз данных различного назначения: юридические, библиотечные, социальные, кадровые и др. Использование системы управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей.	Содержание учебного материала	5	ОК 01 ОК 02 ПК 2.3 ПК 3.4	
	Организация баз данных. Возможности систем управления базами данных. Использование систем управления базами данных для выполнения учебных заданий из различных предметных областей. Методы хранения, поиска и сортировки информации. Методы сортировки информации. Работа с СУБД: создание простейшей базы данных. Ввод и редактирование записей, сортировка и поиск записей. в базе данных. Ввод и редактирование записей, сортировка и поиск записей в базе данных.	2		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	Практическое занятие 26. Формирование запросов для работы в сети Интернет с электронными каталогами библиотек, музеев, книгоиздания, СМИ в рамках учебных заданий из различных предметных областей.	2		
	Практическое занятие 27. Электронные коллекции информационных и образовательных ресурсов, образовательные специализированные порталы.	2		
	Практическое занятие 28. Организация баз данных. Заполнение полей баз данных. Возможности систем управления базами данных. Формирование запросов для поиска и сортировки информации в базе данных.	2		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить компьютерную презентацию по теме «Возможности систем управления базами данных», используя алгоритм самостоятельной работы над презентацией.	2		
Тема 4.4. Представление о программных средах компьютерной графики, презентациях и мультимедийных средах.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	5	ОК 02 ПК 2.3 ПК 4.3	
	Представление о программных средах компьютерной графики, мультимедийных средах. Мультимедийные среды компьютерной графики. Виды мультимедийных сред компьютерной графики. Программа PowerPoint: назначение, основные команды, панель инструментов. Использование современных мультимедийных средств в профессиональной деятельности. Варианты использования информационных технологий в профессиональной деятельности. Использование презентационного оборудования. Использование презентаций для выполнения учебных заданий. Использование и настройка презентационного оборудования. Понятие геоинформационных систем Роль мультимедийных средств в информационных технологиях. Программное обеспечение и технические устройства	4		

	для работы с графикой. Издательские графические системы. Виды и возможности издательских графических систем. Создание презентации в MS PowerPoint. Рекламная презентация услуг салона красоты Настройка анимации презентации. Создание презентации в MS PowerPoint. Дизайн. Анимация. Работа с графическим редактором Paint. Работа с графическим редактором: создание графических изображений основные работы с графическим редактором: создание графических изображение. Создание коллажа Работа с фрагментами графических изображений.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 29. Создание и редактирование графических и мультимедийных объектов. Оформление электронных публикаций.	2	
	Практическое занятие 30. Средства компьютерных презентаций для выполнения учебных заданий из различных предметных областей. Использование презентационного оборудования.	2	
	Практическое занятие 31. Знакомство с электронными гипертекстовыми книгам, электронными учебниками и журналами.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить кроссворд по теме «Виды мультимедийных сред компьютерной графики», состоящий не менее чем из 20 изучаемых терминов.	2	
Раздел 5.	Телекоммуникационные технологии	18	
Тема 5.1. Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер.	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ПК 4.3
	Представления о технических и программных средствах телекоммуникационных технологий. Интернет-технологии, способы и скоростные характеристики подключения, провайдер. Скорость передачи данных. Приемы работы с Интернет браузером.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 2. Браузер. Примеры работы с Интернет-магазином, Интернет-СМИ, Интернет-турагентством, Интернет-библиотекой.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить компьютерную презентацию по теме «Интернет-технологии», используя алгоритм самостоятельной работы над презентацией.	2	
Тема 5.1.1. Поиск информации с использованием	Содержание учебного материала	4	ОК 01 ОК 02 ПК 2.3
	Поиск информации на государственных образовательных порталах. Поиск информации в глобальной сети Интернет Работа в поисковых системах Интернет.	2	

компьютера. Программные поисковые сервисы. Использование ключевых слов, фраз для поиска информации. Комбинации условия поиска. Пример поиска информации на государственных образовательных порталах.	Работа с поисковыми системами Интернет. Поиск информации в сети Интернет. Поиск информации с использованием условий поиска. Поиск информации в файловых структурах.		ПК 3.4
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 33. Поисковые системы. Осуществление поиска информации или информационного объекта в тексте, в файловых структурах, в базах данных, в сети Интернет.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовить сообщение по теме «Поиск информации на государственных образовательных порталах»	2	
Тема 5.2. Методы и средства создания и сопровождения сайта.	Содержание учебного материала. Профессионально-ориентированное содержание	4	ОК 01 ОК 02 ПК 4.3
	Форматирование текста на веб-странице. Создание списка Вставка мультимедиа на веб-страницу. Особенности средств создания веб-страниц Программные средства разработки Web-страниц. Основные теги гипертекстовой разметки HTML. Способы создания Web-страниц с помощью языка HTML Создание собственного сайта. Форматирование. Создание гиперссылок. Вставка изображений.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 34. Методы и средства создания и сопровождения новостной ленты, сайта электронного журнала или Интернет-газеты.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа над индивидуальным проектом.	2	
Тема 5.3. Возможности сетевого программного обеспечения для организации личной и коллективной деятельности в глобальных и локальных компьютерных сетях.	Содержание учебного материала	8	ОК 01 ОК 02 ПК 2.3 ПК 3.4
	Электронная почта, чат, видеоконференция, интернет-телефония. Примеры сетевых информационных систем для различных направлений профессиональной деятельности (социальные сети, Интернет-СМИ, дистанционное обучение и тестирование, сетевые конференции и форумы и пр.).	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практическое занятие 35. Использование тестирующих систем в учебной деятельности в локальной сети ГБПОУ «БРПК».	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Защита индивидуального проекта.	4	
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)			

Всего:	174	
<p>Примерная тематика проектных работ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возможности интерактивной песочницы в учебном процессе. 2. Алгоритмы. Структурный подход в алгоритмизации. 3. Применение интерактивного пола в учебном процессе. 4. Диаграммы вокруг нас. <p>Диаграммы и их использование в студенческой практике.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Создание электронной викторины. <p>Электронное портфолио ученика.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Компьютерная презентация помогает решать задачи 7. Компьютер и его воздействие на поведение, психологию человека. 8. Антивирусы. Анализ антивирусов. <p>Влияние компьютера на психику детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 9. Применение динамического программирования для решения экстремальных задач. 10. Признаки делимости в разных системах счисления. 11. Компьютерная поддержка решения алгебраических уравнений численными методами. <p>Компьютерная поддержка темы «Построение и преобразование графиков функций».</p> <ol style="list-style-type: none"> 12. Компьютерные технологии в образовательной сфере 13. Создание студенческой медиатеки 14. Где и как можно использовать роботов? 15. Кроссворды по информатике 16. Создание стиля оформления доклада 17. Защита информации в Internet. 18. Информационная основа управления образовательным учреждением. 19. Информатика и управление учебным процессом в ГБПОУ «БРПК» 20. Информатика в деятельности учителя 21. Интерактивные кубы в школе. 22. Что за знак @? 23. Плюсы и минусы дистанционного обучения 24. Создание анимации 25. Кроссворд - проверь свои знания 26. Компьютерный сленг в образовательном учреждении 27. Дисплеи, их эволюция, направления развития 28. Современные парадигмы программирования. 29. Влияние цвета на восприятие информации 30. Развитие анимации 		

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Лаборатория информатики оснащены оборудованием:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
- принтер Pantum;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания:

Основная литература:

1. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика: учеб. для студентов учреждений сред. проф. образования. — М.: Образовательно-издательский центр «Академия», 2024;
2. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика и ИКТ: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. – М.: 2014

Дополнительная литература:

3. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020) // СЗ РФ.
4. Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
5. Об охране окружающей среды: федер. закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. - 2002. - № 2. - Ст. 133.
6. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
7. Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).
8. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № 413. Зарегистрировано в Минюсте РФ 07.06.2012 N 24480.
9. Цветкова М. С., Хлобыстова И. Ю. Информатика и ИКТ: практикум для профессий и специальностей технического и социально-экономического профилей. Учебное пособие - 3 изд. : для студ. учреждений сред. проф.образования. — М., 2014

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

1. <http://www.ict.edu.ru> – Портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»
2. <http://digital-edu.ru/> – справочник образовательных ресурсов «Портал цифрового

- образования»
3. <http://window.edu.ru/> – Единое окно доступа к образовательным ресурсам Российской Федерации
 4. <http://freeschool.altlinux.ru/> – Портал Свободного программного обеспечения
 5. <http://hep.altlinux.org/issues/textbooks/> – Учебники и пособия по Linux
<http://books.altlinux.ru/altlibrary/openoffice> – электронная книга
 6. «OpenOffice.org: Теория и практика»

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Личностные		
Чувство гордости и уважения к истории развития и достижениям отечественной информатики в мировой индустрии информационных технологий;	Сформировано / не сформировано	Устный опрос; экспертное Наблюдение.
Осознание своего места в информационном обществе; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;	Сформировано / не сформировано	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
Умение использовать достижения современной информатики для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;	Сформировано / не сформировано	Оперативный контроль: - проверка качества выполнения практических работ.
Умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач, в том числе с использованием современных средств сетевых коммуникаций.	Способность к сотрудничеству и интеграции;	Устный опрос; экспертное наблюдение и оценка выполнения практических работ.
Умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития, в том числе с использованием современных электронных образовательных ресурсов.	Сформировано / не сформировано	Устный опрос; экспертное наблюдение и оценка выполнения практических работ.
Умение выбирать грамотное поведение при использовании разнообразных средств информационно-коммуникационных технологий как профессиональной деятельности, так и в быту.	Сформировано / не сформировано	Оперативный контроль: - проверка качества выполнения практических работ; - проверка индивидуальных заданий.
Готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных	Сформировано / не сформировано	Оперативный контроль: - проверка качества выполнения практических работ;

информационно-коммуникационных компетенций.		- проверка индивидуальных заданий.
Метапредметные		
Умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;	Сформировано / не сформировано	Формы: индивидуальные, групповые, фронтальные формы; - устный и письменный опрос; неперсонифицированная форма. Методы: -наблюдение; -проверочные,
Использовать различные виды познавательной деятельности для решения информационных задач, применять основные методы познания (наблюдение, описание, измерение, эксперимент) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий;	Сформировано / не сформировано	Формы: индивидуальные, групповые, фронтальные формы; - устный опрос. Метод: наблюдение.
Использовать различные информационные объекты в изучении явлений и процессов, с которыми возникает необходимость сталкиваться в профессиональной сфере;	Сформировано / не сформировано	Фронтальная форма - устный опрос. Метод: наблюдение.
Использовать различные источники информации, в том числе пользоваться электронными библиотеками, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;	Сформировано / не сформировано	Форма: индивидуальная; фронтальные формы; устный опрос. Метод: наблюдение.
Анализировать и представлять информацию, представленную в электронных форматах на компьютере в различных видах;	Сформировано / не сформировано	Устный опрос; экспертное наблюдение и оценка выполнения практических работ.
Умение использовать средства информационно-коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения,	Сформировано / не сформировано	Формы: групповые, фронтальные формы; - неперсонифицированная форма. Метод: наблюдение;

правовых и этических норм, норм информационной безопасности;		
Публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации средствами информационных и коммуникационных технологий;	Способность к сотрудничеству и интеграции;	Устный опрос; экспертное наблюдение и оценка выполнения практических работ.
Предметные		
Сформированность представлений о роли информации и информационных процессов в окружающем мире; Владение навыками алгоритмического мышления и понимание методов формального описания алгоритмов, владение знанием основных алгоритмических конструкций и умением анализировать алгоритмы;	Сформировано / не сформировано	Целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности); анализ творческих работ (домашний эксперимент, конструирование, составление таблицы и т.д.); анализ результатов учебных проектов; анализ решения проектных задач; анализ результатов участия в конференциях и олимпиадах; анализ достижений студентов (портфолио достижений).
Использование готовых прикладных компьютерных программ по профилю подготовки; Владение компьютерными средствами представления и анализа данных в электронных таблицах;	Сформировано / не сформировано	
Сформированность представлений о базах данных и простейших средствах управления ими;	Сформировано / не сформировано	
Сформированность представлений о компьютерно-математических моделях и необходимости анализа соответствия модели и моделируемого объекта (процесса);	Сформировано / не сформировано	
Владение типовыми приёмами написания программы на алгоритмическом языке для решения стандартной задачи с использованием основных конструкций языка программирования;	Сформировано / не сформировано	
Сформированность базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; Понимания основ правовых аспектов использования компьютерных программ и прав доступа к глобальным информационным сервисам;	Сформировано / не сформировано	
Применение на практике средств защиты информации от вредоносных программ, правил	Сформировано / не сформировано	

личной безопасности и этики работы с информацией и средствами коммуникаций в Интернете.		
---	--	--

Лист изменений

№ изменения	Дата внесения изменения	№ страницы с изменением	Основание
БЫЛО		СТАЛО	
_____ / _____ (подпись лица, внесшего изменения)		_____ / _____ (ФИО)	

Все изменения рабочей программы рассмотрены и одобрены на заседании кафедры
_____ Протокол № __ «__» _____ 20__ г.

(наименование СП)

Изменений и дополнений на 20__ / 20__ учебный год нет

Заведующий кафедрой: _____ / _____
(подпись) (ФИО)

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ПОО.01 «РОДНОЙ ЯЗЫК»
ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ
44.03.01 «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании кафедры БЯ и НК
Протокол № 10

от «24» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой


 /Лхасаранова Б.Б.

ОДОБРЕНА

на заседании НМС БРПК
Протокол № 5

«23» мая 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УПР
 /Жалсанова Ю.Д.

«30» мая 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО.01 «Бурятский язык как второй» разработана на основании Примерной программы, рекомендованной научно-методическим советом БРПК, протокол № 21 от 18 мая 2011 г. Учебная дисциплина введена за счет вариативной части основной профессиональной образовательной программы для специальности 44.03.01 «Изобразительное искусство» в соответствии с запросами регионального рынка труда и потребностями работодателей, с учетом специфики образовательного учреждения.

Организация- ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики: Жалсанова Л.Д., Раднаев Б.Б., Тарбаева С.Р.

Рецензент: Дылыкова Р.С. доцент, кандидат филологических наук БГУ

Эксперт: Лхасаранова Б.Б., зав. кафедрой бурятского языка и национальной культуры, доктор педагогических наук, доцент.

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5-8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9-10
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11-12

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОО.03 «РОДНОЙ ЯЗЫК»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ПОО.01 Родной язык является обязательной частью цикла «Предлагаемые ОО».

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5	-общаться (устно и письменно) на бурятском языке на профессиональные и повседневные темы; -переводить (со словарем) тексты с бурятского языка; -самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас. - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного бурятского литературного языка;	- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков; -лексический (300-400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов на бурятском языке. - историю развития и формирования норм и стилей родного языка; - систему и структуру родного языка, роль родного языка в современном обществе;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	77
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	17
лабораторные работы <i>(если предусмотрено)</i>	*
практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>	34
Консультации	
контрольная работа <i>(если предусмотрено)</i>	*
<i>Самостоятельная работа</i>	26
Промежуточная аттестация	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1.	Содержание учебного материала Манай гэр бүлэ ба түрэлхид. Хүнэй шарай, бэе тамир.	1	ОК 1-5 ЛР 17 ЛР 18
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	2	
Тема 2.	Содержание учебного материала Минии дуратай юумэн. Эжы абын хургаал. Минии гэр бүлэ.	1	ОК 1-5 ЛР 8 ЛР 11
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	2	
Тема 3.	Содержание учебного материала Манай хуралсал. Минии хургуули. Диалог зохоолго.	1	ОК 1-5 ЛР 17 ЛР 18
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	
Тема 4.	Содержание учебного материала Хото ба хүдөөгэй ажабайдал харуулалга. Мэргэжэлтэн бухэнэй онсо илгаа. Асууһан мэдүүлэлнүүдые дабталга.	1	ОК 1-5 ЛР 25
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	
Тема 5.	Содержание учебного материала Улаан-Үдэ хото –Буряд ороной ниислэл хото. Хотын гайхамшагта газарнуудтай танилсалга	1	ОК 1-5 ЛР 17 ЛР 18
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	

Тема 6.	Содержание учебного материала Юумэнэй би үгы байдалыг харуулалга.	1	ОК 1-5 ЛР 25
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	
Тема 7.	Содержание учебного материала Мүнөө сагай ба ерээгүй сагай үйлэ үгэ. үгы юумэ тэмдэглэлгэ ба хамтын асуудал.	1	ОК 1-5 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 21
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	
Тема 8.	Содержание учебного материала Арадай аман зохёол (дуунууд), Буряад ардтаа мэдээжэ композиторнуудай дуунууд.	2	ОК 1-5 ЛР 8 ЛР 21 ЛР 5
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	
Тема 9.	Содержание учебного материала Буряад ороной баялиг. Театр. Кино. Музей. Уулзалгын газар. Мэндэшлэлгэ.	2	ОК 1-5 ЛР 21
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	
Тема 10.	Содержание учебного материала Хүнэй юрын байдал Оюутадай ажабайдал. Амаралтын үе. Амаралтын үе. Элдэб булагай аршаанууд үйлэ үгэ.	2	ОК 1-5 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 21
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	
Тема 11.	Содержание учебного материала Газетэ, журналнуудай хуудаһанууд. Арадай хурал. Яаман тухай.	2	ОК 1-5 ЛР 5 ЛР 21 ЛР 25
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	

Тема 12.	Содержание учебного материала Еңе заншалнууд тухай. Зүүн зүгэй литэ.	2	ОК 1-5 ЛР 5
	В том числе практических и лабораторных занятий Аман хэлэлгэ хүгжөөлгэ	3	
Промежуточная аттестация:			
Всего:		51	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «407», оснащенный техническими средствами обучения (компьютер, проектор, интерактивная доска) и оборудованием (наглядные пособия, комплект учебных пособий по дисциплине, комплект учебно-методической документации, дидактический раздаточный материал):

1. Кукла, говорящая на бурятском языке. Ее можно применить на уроках бурятского языка как второго. Она выполняет такие функции, как: приветствие, знакомство, поиграем (считалочки на бурятском), споем вместе (детская песня, 1 куплет), потанцуем и в завершении она прощается с детьми. Её можно переключать с помощью кнопок, которые находятся на ее теле: спина – включение; левая рука сверху – приветствие, левая ладонь – остальные функции; правая ладонь – функции выполняются в обратном порядке.

2. Буряад алфавит. Когда нажимаем на кнопку "Үзэг", то алфавит озвучивает только буквы. Кнопка "Үгэ" озвучивает слова; кнопка "Шүлэг" рассказывает стихи, начинающиеся на эту букву; кнопка "Шалгалта", когда нажимаем на него 1 раз идет опрос на знание цифр, если нажимаем 2 раза, то опрос на знание алфавита, если 3 раза, то на нахождение слов.

3. Буряад алфавит, шүлэгүүдтэй ба зурагуудтай карточканууд.

4. Электронная музыкальная игрушка «Микрофон «Дуулаха дуратайб!» 6 детских популярных бурятских песенок. Авторы: РОО «Землячество уроженцев Тункинского района Республики Бурятия «Саяны»; ООО «ИННОВАЦИЯ ПЛЮС» при финансовой поддержке Администрации Главы Республики Бурятия и Правительства.

5. Карточки «Буряад үзэгууд». Набор карточек по бурятскому языку для детей дошкольного и младшего школьного возраста.

6. Карточки «Сэсэнхэн». Комплект карточек по бурятскому языку для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Эти карточки делятся на категории: части тела, дикие животные, домашние животные, игрушки детей, цвета, еда, семья, числа, национальная одежда. А также на соответствие процессов времен года.

7. Игры на монгольском языке, применимые на уроках бурятского языка.

«5 хушуу мал», «Би мэдлээ», «Цвета», «Монгол хэлний зов бичих дүрэм», «Үржих хурд».

8. Бамбарууш. Хөөрхэн полиглот: шубуун (продублировано на бурятском, монгольском, английском языках), амитан, далайн одон.

9. Аудиобиблиотека бурятской литературы «Уран зохёол миндаһан дээрэ». Эта библиотека включает в себя: роман; ирагуу найраг; туужа, роман; хүүгэдтэ; үргэлжэлһэн зохёол.

10. Электронный учебник «Буряад хэлэн».

11. Электронный учебник «Бэлигэй толи. Зерцало Мурости 1, 2 глава». Руководитель проекта: Базаржапов Дандар Дашидоржиевич.

12. «Би томо болооб» - Мүнгэн хонхонууд Детская вокальная студия. Хүүгэдэй буряад дуунууд – Детские бурятские песни. Учредители проекта: Министерство культуры Республике Бурятии, ООО «Интерактивная Бурятия», Детская вокальная студия «Мүнгэн хонхонууд».

13. Буряад мультипликационно фильмүүдэй согсолбори – в рамках реализации Государственной программы «Сохранение и развитие бурятского языка в Республике Бурятия».

14. «Алдар-Баатар» - мүнгэн хонхонууд, хүүгэдэй дуунай студи. Учредители проекта: Жалцанова Сарантуяа, 2019 он; Санжейжиной Ечигма, 2019 он; «Мүнгэн хонхонууд» детская вокальная студия, 2019 он; АНО ЦКТИ «Хии морин», 2019 он.

15. «Серебряные капли» - Мүнгэн дуһалнууд. Студия «Сансар», 2003 он.

16. «История бурятской книги» - справочно-библиографический CD. Авторы: ЮНЕСКО, 2009; Национальная библиотека Республика Бурятия, 2009.

17. Аудиодиск к учебно-методическому комплексу «Амар мэндэ-э!», 3 класс. Авторы: Гунжитова Г-Х.Ц., Дугарова А.А., Шожоева Б.Д., 2013; ГБУ РЦ «Бэлиг», 2013.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен другими изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Макарова О.Г. Буряадхэлэн. Улан – Удэ. Бэлиг. 2005.
2. Дондуков У-Ж.Ш., Лхасаранова Б.Б. Учебник бурятского языка. Улан – Удэ, Бэлиг, 2006.
3. Богомолова О.И., Гунжитова Г-Х, Дареева О.А. Мэндэ-э!, Улан – Удэ. Бэлиг. 2005.
4. Нанзатова Э.П. УМК «Эрдэни».
5. Содномов С.Ц., Содномова Б.Д. Учебник «Алтаргана», Бэлиг, 2011.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Электронный учебник «Эхэ»
2. Сайт Министерства образования и науки РФ. – Режим доступа: World Wide Web. URL: <http://www.ardis/hi-edu.ru>.
3. Сайт Федерального агентства по науке и инновациям.– Режим доступа: World Wide Web. URL: <http://www.tula.net/tgpu/resources/yazykozn>.
4. Сайт Федерального агентства по образованию. – Режим доступа: World Wide Web. URL: <http://gramota.ru>
5. Федеральный центр образовательного законодательства. – Режим доступа: World Wide Web. URL: <http://slovari/yandex.ru>
6. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: World Wide Web. URL: <http://www.edu.ru>; <http://russjaz.narod.ru>
7. Сайт Федерального института развития образования. – Режим доступа: World Wide Web. URL: <http://www.firo.ru>

3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. Улан – Удэ, 2004.
2. Бабуев С.Д. Буряад зоной урданайһуудалбайдалайтайлбари толи. Улан – Удэ, 2004.
3. Мангадаев М.Н., Данилов В.Н. Грамматико – тематический словарь. Улан – Удэ.
4. Цыденжапов Ш.Р. Бурятско – русский фразеологический словарь. Улан – Удэ.
5. Алагуева В.П. Буряадудтухайалтан ном. Улан – Удэ. Бэлиг. 2005.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>- сущность языка, язык как общественное явление, происхождение и классификацию языков; -лексический (300-400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов на бурятском языке;</p> <p>- историю развития и формирования норм и стилей родного языка; - систему и структуру родного языка, роль родного языка в современном обществе.</p>	<p>Оценка «5»</p> <p>1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>Оценка «4»</p> <p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p>	<p>Устный и письменный опрос, беседа, тестовые задания, защита проектов</p> <p>Тестовые задания. Тестовые задания, устный и письменный опрос, оценка результатов выполнения самостоятельных и контрольных работ.</p>
<p>- общаться (устно и письменно) на бурятском языке на профессиональные и повседневные темы; -переводить (со словарем) тексты с бурятского языка; -самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p> <p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного бурятского литературного языка.</p>	<p>Оценка «3»</p> <p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>Оценка «2»</p> <p>1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей</p>	

	<p>во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p>	
--	---	--

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ПОО 02. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

по специальностям: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании кафедры_НО_
Протокол № 10

от «22» 05 2024г

Заведующий кафедрой
Г.Б. Банрова / Г.Б. Банрова

ОДОБРЕНА

на заседании НМС БРПК
Протокол № 5

« 23 » 05 2024г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. Директора по УПР
Ю.Д. Жалсанова

« 30 » 05 2024г.

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО 02. Индивидуальный проект составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение».

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Цырендоржиев А.В., преподаватель ГБПОУ БРПК

Рецензент: Чимбеева Э.Д., к. п. н., доцент кафедры филологического и художественно – эстетического образования ФГБОУ ВО БГУ ПИ им. Доржи Банзарова

Эксперты: Банрова Г.Б., к.п.н., зав. кафедрой НО,

Халзанова С.Н., преподаватель кафедры НО.

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

- 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПОО 04. ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО 02. Индивидуальный проект является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности: 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», входящей в состав укрупненной группы специальностей 050000 Образование и педагогика, по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Рабочая программа учебной дисциплины ПОО 02. Индивидуальный проект относится к вариативной части профессионального цикла основной образовательной программы.

1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы направлено на достижение следующих целей:

- развитие исследовательской компетентности обучающихся посредством освоения ими методов научного познания и умений проектной деятельности.
- развитие познавательной активности, интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие навыков самостоятельной научной работы;
- совершенствование умения следовать требованиям к представлению и оформлению материалов исследования и в соответствии с ними выполнять работу;
- формирование культуры работы с используемыми материалами;
- развитие аргументации и культуры рассуждения;
- умение представлять и защищать свою работу;
- владение основами методологии проектной деятельности;
- знание структуры и правила оформления проектной работы;
- владение умением составлять индивидуальный план проектной работы;
- умение выделять основные элементы проектной работы;
- умение работать с различными источниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- грамотное оформление результатов проектной работы.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

личностных:

- ЛР.1. готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности;
- ЛР.2. умение использовать достижения современной науки для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;
- ЛР.3. умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач;
- ЛР.4. умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- ЛР.5. готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;

метапредметных:

- МР.1. умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;

- МР.2. использование различных видов познавательной деятельности для решения поставленных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- МР.3. использование различных источников информации, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
- МР.4. умение анализировать и представлять информацию, собранную из различных источников в различных видах;
- МР.5. умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;

предметных:

- ПР.1. умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи;
- ПР.2. готовность и способность к самостоятельному генерированию идеи, т.е. изобретению способов действия, привлекая знания из различных областей;
- ПР.3. владение навыками самостоятельного поиска недостающей информации в информационном поле;
- ПР.4. готовность и способность запросить недостающую информацию у эксперта (преподавателя, консультанта, специалиста);
- ПР.5. умение находить несколько вариантов решения проблемы;
- ПР.6. умение выдвигать гипотезы; устанавливать причинно-следственные связи;
- ПР.7. умение проектировать процесс (изделие);
- ПР.8. умение планировать деятельность, время, ресурсы;
- ПР.9. умение принимать решения и прогнозировать их последствия;
- ПР.10. навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).
- ПР.11. владение навыками ведения дискуссии;
- ПР.12. способность и готовность отстаивать свою точку зрения;
- ПР.13. умение находить компромисс;
- ПР.14. сформированность умения уверенно держать себя во время выступления.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	79
Аудиторная учебная работа	39
в том числе:	
лабораторные занятия	
в том числе в форме практической подготовки	
практические занятия	39
в том числе в форме практической подготовки	
контрольные работы	
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося	40
Консультации	
Промежуточная аттестация	диф.зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ПОО 02. Индивидуальный проект

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем часов	Коды ЛР, МР, ПР	Характеристика видов деятельности студентов
1	2	4		
Тема 1.1. Введение в проектную деятельность	Содержание учебного материала.	24		Поиск примеров проектной деятельности в практической деятельности человека. Демонстрация умения определять вид проектной работы. Демонстрация умения осуществлять поиск информации в базах данных, компьютерных сетях и пр.
	Практические занятия.		ЛР 1-5 МР 1-5 ПР 1-14	
	1 Проект: признаки, виды, проектный продукт	2		
	2 Проектная идея	2		
	3 Психологическая инерция и ее виды	2		
	4 Этапы управления проектами	2		
	5 Техники формулирования проектной идеи	2		
	6 Общие правила и рекомендации по преодолению психологической инерции (тест, тренинг)	2		
	Самостоятельная работа обучающегося			
	1. Подготовка к самостоятельной деятельности: умею ли я учиться?	3		
	2. Виды творческих работ	3		
	3. Методы развития творческого воображения	3		
	4. Определение и анализ проблемы	3		
	5. Сформулировать проблему, выделить противоречие и способ решения.	3		
Тема 1.2. Сетевой и календарный план-график проекта	Содержание учебного материала	21		
	Практические занятия		ЛР 1-5 МР 1-5 ПР 1-14	
	1 SMART-тест в разработке проектной идеи	2		
	2 План и разработка проекта	2		
	3 Эффективность проекта: критерии, показатели, индикаторы	2		
	4 Формулирование темы проектов: игра «Вертушка» (метод мозгового штурма)	2		
	5 Технология выполнения проекта	2		
	6 SWOT-анализ как метод оценки проекта	2		

	Самостоятельная работа обучающегося				Создание и использование базы данных для поиска информации. Отправка и получение информации по электронной почте Использование внешних устройств, подключаемых к компьютеру, для выполнения различных задач.
	1.	Выбор темы проекта- изучение литературы, составление библиографии	3		
	2.	«Мой идеальный план проекта» представление индивидуального плана	3		
	3.	Выписать главные отличия проектной разработки от других форм исследовательской деятельности	3		
	4.	Анализ проектного продукта	3		
Тема 1.3. Презентация проекта	Содержание учебного материала.		24		Анализ структуры проектных работ. Определение объекта проекта, формулирование цели и составление плана проектной работы. Составление и оформление проектной работы. Выполнение и демонстрация проектных работ с использованием средств информационных технологий. Демонстрация умения публичного выступления.
	Практические занятия			ЛР 1-5 МР 1-5 ПР 1-14	
	1	Разработка содержания и структуры презентации	2		
	2	Правила правильного выступления и представления проекта	2		
	3	Управление временем работы над проектом	1		
	4	Управление временем работы над проектом (Дискуссия «Куда уходит время?»)	2		
	5	Цель презентации проекта и специфика аудитории (Тренинг)	2		
	6	Деловая игра «Я –оратор»	2		
	7	Итоговая защита и анализ разработанных проектов	4		
	Самостоятельная работа обучающегося				
	1.	Создание электронной презентации	3		
	2.	«Главный плюс/минус моей презентации» - рефлексия и отчет	3		
	3.	Подготовка дистанционного формата защиты проекта на соц.площадке	3		
	4.	Подготовка к публичной защите	3		
	5.	Анализ рисков, планируемые результаты	1		
Промежуточная аттестация: диф.зачет					
Всего:			79 час.		
	Примерная тематика проектных работ:				
	1. Неологизмы 21 века в средствах СМИ				
	2. История моей фамилии				
	3. Похвальное слово знакам препинания				
	4. Слова - сорняки в современной русской речи				
	5. Молодёжный сленг в речи студентов				
	6. Этические нормы в русской речи				
	7. Давайте говорить правильно! (лексические ошибки в речи студентов и преподавателей)				
	8. Что читает наше поколение				

9. Геометрия в архитектуре
10. Волшебные крестики
11. Числа в моей судьбе
12. Магия чисел 3,11,13 на основе материалов буддизма
13. Золотое сечение в математике
14. Создание новых обоев для рабочего стола Windows
15. Математические игры и головоломки
16. **8.** Я гадаю по числам
17. Что читает поколение британских детей
18. Приметы в России и Великобритании
19. Что нужно знать русскому туристу для правильного поведения в Великобритании
20. Осторожно! Говорящая одежда
21. Способы образования английских сокращений в интернет-переписке
22. Могу ли я стать английской королевой?
23. Английские и русские пословицы и поговорки, трудности их перевода
24. Пути изучения английского языка с помощью Интернет
25. Спортивные залы и уличные площадки для джимбара
26. Разработка техники спринтерского бега у подростков (12-14 лет)
27. «Футбол в твоём дворе» (создание подвижной спорт.площадки)
28. Презентация своей школы бокса (макет)
29. Комплекс упражнений для развития гибкости детей среднего младшего возраста по тхэквондо
30. Журнал спортсмена волейболиста
31. Методика обучения дриблингу в игре баскетбол
32. **8.** Туристическая тропа на хребты Бурятии
33. Изготовление шкатулки из дерева
34. Создание анимационных персонажей
35. Дизайн национальной бурятской одежды
36. Создание шкатулок на основе росписи старо-бурятской живописи
37. Эскиз дизайна биокамина.
38. Символика изображения рыб в декоративной живописи
39. Японская символика в декоративной росписи кимоно.
40. Символика цвета в буддийской атрибутике.
41. Символика чисел у бурят
42. Значение цветов в русской и китайской культурах
43. Шог зугаата буряад дуунууд
44. Буряад литературна баснинууд
45. Женская одежда хамниганов
46. Свадебные обряды бурят
47. Сагаан эдээн
48. Буряад арадай таабаринууд

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: УМК учебной дисциплины (учебники, учебно-методические рекомендации).

Технические средства обучения: интерактивная доска и мультимедиа проектор, аудио колонки.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Основные печатные издания

1. Дрозд, К. В. Проектирование образовательной среды : учебное пособие для вузов / К. В. Дрозд, И. В. Плаксина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 437 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06592-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474272>

2. Зенкина, С. В. Сетевая проектно-исследовательская деятельность обучающихся : монография / С. В. Зенкина, Е. К. Герасимова, О. П. Панкратова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 152 с. — (Актуальные монографии). — ISBN 978-5-534-13679-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477042>

3. Зенкина, С. В. Сетевая проектно-исследовательская деятельность обучающихся : учебное пособие для вузов / С. В. Зенкина, Е. К. Герасимова, О. П. Панкратова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 152 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13229-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/476959>

4. Проектная деятельность учителя географии. Проектирование урока : учебное пособие для вузов / В. Г. Суслов [и др.] ; под редакцией В. Г. Сулова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 326 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14570-0. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/477951>

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL: <http://fcior.edu.ru/>

2. Учебно-методическая газета «Биология». URL: <https://bio.1september.ru/>

3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru/>

4. Единое окно доступа к образовательным ресурсам. URL: <http://window.edu.ru/>

5. Электронная библиотека. URL: <http://www.booksgid.com/>

6. Электронная библиотека для СПО. URL: <https://www.book.ru/>

7. Электронная библиотека. URL: <http://rubooks.org/>

8. Электронные образовательные ресурсы. URL: <http://eor-np.ru/>

1. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Личностные		
ЛР.1. готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности;	Сформировано / не сформировано (в %)	Мониторинг неперсонифицированной информации, полученных при наблюдении, анкетировании.
ЛР.2. умение использовать достижения современной науки для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;		
ЛР.3. умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач;		
ЛР.4. умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;		
ЛР.5. готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций		
Метапредметные		
МР.1. умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;	Сформировано / не сформировано	<ul style="list-style-type: none"> – целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); – самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности); – анализ результатов учебных проектов; – анализ достижений студентов (портфолио достижений).
МР.2. использование различных видов познавательной деятельности для решения поставленных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности;		
МР.3. использование различных источников информации, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;		

<p>МР.4. умение анализировать и представлять информацию, собранную из различных источников в различных видах;</p>		
<p>МР.5. умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации</p>		
<p>Предметные</p>		
<p>ПР.1. умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи;</p>	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<ul style="list-style-type: none"> – целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); – самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности); – анализ работ (эксперимент, конструирование, составление таблицы и т.д.); – анализ результатов учебных проектов; – анализ решения проектных задач; – анализ результатов участия в конференциях и олимпиадах; – анализ достижений студентов (портфолио достижений).
<p>ПР.2. готовность и способность к самостоятельному генерированию идеи, т.е. изобретению способов действия, привлекая знания из различных областей;</p>		
<p>ПР.3. владение навыками самостоятельного поиска недостающей информации в информационном поле;</p>		
<p>ПР.4. готовность и способность запросить недостающую информацию у эксперта (преподавателя, консультанта, специалиста);</p>		
<p>ПР.5. умение находить несколько вариантов решения проблемы;</p>		
<p>ПР.6. умение выдвигать гипотезы; устанавливать причинно-следственные связи;</p>		
<p>ПР.7. умение проектировать процесс (изделие);</p>		
<p>ПР.8. умение планировать деятельность, время, ресурсы;</p>		
<p>ПР.9. умение принимать решения и прогнозировать их последствия;</p>		
<p>ПР.10. навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).</p>		
<p>ПР.11. владение навыками ведения дискуссии;</p>		
<p>ПР.12. способность и готовность отстаивать свою точку зрения;</p>		
<p>ПР.13. умение находить компромисс;</p>		
<p>ПР.14. сформированность умения уверенно держать себя во время выступления</p>		

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу ПОО 02. Индивидуальный проект
Цырендоржиева Александра Валерьевича
по специальности: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
преподавателя ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Программа учебной дисциплины ПОО 04. «Индивидуальный проект» предназначена для реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников по специальности среднего профессионального образования: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение. Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

В результате изучения программного материала студенты овладеют знаниями и умениями (профессиональными и общими компетенциями) по вопросам:

- применения правил и рекомендации по преодолению психологической инерции;
- техники проектирования;
- этапов проектирования и формулировки продукта проекта;
- разработки проектной идеи;
- показателей, критериев оценки проектирования;
- процедуры анализа оценки эффективности проекта;
- технологии выполнения проекта;
- разработки структуры проекта;
- управления временем работы над проектом;
- подготовки к публичной защите проекта.

Оценка структуры рабочей программы (характеристика разделов)

Рабочая программа соответствует всем требованиям, предъявляемым к разработке рабочих программ. Рабочая программа состоит из трех разделов. Каждый из разделов программы сформирован последовательно, логически верно, что позволяет обеспечить высокий уровень усвоения знаний и умений, а также активизацию познавательной деятельности студентов.

Тематика практических работ соответствует требованиям подготовки выпускника по специальности: 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение».

Язык и стиль изложения, терминология доступны и соответствуют нормам изложения документного текста.

Содержание рабочей программы соответствует современному уровню развития теории и практики образования

Рекомендуется разработать методическое обеспечение для освоения программы учебной дисциплины ПОО 04. Индивидуальный проект (рабочие тетради, методические рекомендации для обучающихся), в том числе в виде электронного образовательного ресурса.

Заключение

Рабочая программа по дисциплине ПОО 04. «Индивидуальный проект» может быть использована для обеспечения основной профессиональной образовательной программы по специальности: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Рецензент Чимбеева З.Д., к. п. н., доцент кафедры филологического и художественно – эстетического образования ФГБОУ ВО БГУ ПИ им. Доржи Банзарова

Дата « _____ » _____ 2024 г.. _____ / З.Д.Чимбеева

М.П.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПОО 02. Индивидуальный проект
для специальности: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС) по специальности входящей в состав укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ, зарегистрирован МИНЮСТ РФ № 1353 от 27 октября 2014 г.

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Индивидуальный проект» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности:

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина относится к группе общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла учебного плана ППССЗ.

3. Цели учебной дисциплины:

• развитие исследовательской компетентности обучающихся посредством освоения ими методов научного познания и умений учебно-исследовательской и проектной деятельности.

- формирование научно-материалистического мировоззрения обучающихся;
- развитие познавательной активности, интеллектуальных и творческих способностей;
- развитие навыков самостоятельной научной работы;
- совершенствование умения следовать требованиям к представлению и оформлению материалов научного исследования и в соответствии с ними выполнять работу;
- формирование культуры работы с используемыми материалами;
- дальнейшее развитие аргументации и культуры рассуждения;
- умение представлять и защищать свою работу;
- владение основами методологии исследовательской и проектной деятельности;
- знание структуры и правила оформления исследовательской и проектной работы;
- владение умением составлять индивидуальный план исследовательской и проектной работы;
- умение выделять объект и предмет исследовательской и проектной работы;
- умение определять цель и задачи исследовательской и проектной работы;
- умение работать с различными источниками, грамотно их цитировать, оформлять библиографические ссылки, составлять библиографический список по проблеме;
- грамотное оформление теоретических и экспериментальных результатов исследовательской и проектной работы.

4. Результаты освоения учебной дисциплины:

• личностных:

- готовность и способность к самостоятельной и ответственной творческой деятельности;
- умение использовать достижения современной науки для повышения собственного интеллектуального развития в выбранной профессиональной деятельности, самостоятельно формировать новые для себя знания в профессиональной области, используя для этого доступные источники информации;

- умение выстраивать конструктивные взаимоотношения в командной работе по решению общих задач;
- умение управлять своей познавательной деятельностью, проводить самооценку уровня собственного интеллектуального развития;
- готовность к продолжению образования и повышению квалификации в избранной профессиональной деятельности на основе развития личных информационно-коммуникационных компетенций;
- **метапредметных:**
 - умение определять цели, составлять планы деятельности и определять средства, необходимые для их реализации;
 - использование различных видов познавательной деятельности для решения поставленных задач, применение основных методов познания (наблюдения, описания, измерения, эксперимента) для организации учебно-исследовательской и проектной деятельности;
 - использование различных источников информации, умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников, в том числе из сети Интернет;
 - умение анализировать и представлять информацию, собранную из различных источников в различных видах;
 - умение публично представлять результаты собственного исследования, вести дискуссии, доступно и гармонично сочетая содержание и формы представляемой информации;
- **предметных:**
 - умение отвечать на вопрос: чему нужно научиться для решения поставленной задачи;
 - готовность и способность к самостоятельному генерированию идеи, т.е. изобретению способов действия, привлекая знания из различных областей;
 - владение навыками самостоятельного поиска недостающей информации в информационном поле;
 - готовность и способность запросить недостающую информацию у эксперта (преподавателя, консультанта, специалиста);
 - умение находить несколько вариантов решения проблемы;
 - умение выдвигать гипотезы; устанавливать причинно-следственные связи;
 - умение проектировать процесс (изделие);
 - умение планировать деятельность, время, ресурсы;
 - умение принимать решения и прогнозировать их последствия;
 - навыки анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов).
 - владение навыками ведения дискуссии;
 - способность и готовность отстаивать свою точку зрения;
 - умение находить компромисс;
 - навыки интервьюирования, устного опроса и т.д.;
 - сформированность умения уверенно держать себя во время выступления.

5. Содержание учебной дисциплины

Тема 1.1. Введение в проектную деятельность.

Понятие проекта: признаки, виды, проектный продукт.

Понятие проектной идеи.

Понятие психологической инерции и ее виды.

Практические занятия.

Этапы управления проектами.

Техники формулирования проектной идеи.

Общие правила и рекомендации по преодолению психологической инерции (тест, тренинг).

Тема 1.2. Сетевой и календарный план-график проекта

Понятие SMART-теста разработки проектной идеи.

Понятие плана и разработки проекта.

Понятие эффективности проекта: критерии, показатели, индикаторы.

Практические занятия

Формулирование темы проектов: игра «Вертушка» (метод мозгового штурма).

Технология выполнения проекта.

SWOT-анализ как метод оценки проекта

Тема 1.3. Презентация проекта

Разработка содержания и структуры презентации.

Правила правильного выступления и представления проекта.

Практические занятия

Управление временем работы над проектом (Дискуссия «Куда уходит время?»).

Цель презентации проекта и специфика аудитории (Тренинг).

Деловая игра «Я –оратор».

Итоговая защита и анализ разработанных проектов.

6. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	79
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	39
в том числе:	
лабораторные занятия	-
практические занятия	39
контрольные работы	-
курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированных зачетов</i>	

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе выполнения обучающимися практических занятий и контрольных работ, индивидуальных заданий (проектов) исследовательского характера (сообщение, рефераты), результаты которых, учитываются при выставлении итоговой оценки.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета.

Содержание рабочей программы соответствует содержанию ФГОС по специальности СПО и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.

Разработчик: А.В. Цырендоржиев, преподаватель кафедры начального образования

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Цыдыпов В.А., преподаватель философии кафедры допрофессиональной подготовки,

Рецензент:

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энкеева Б.В. преподаватель физики

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОГСЭ.01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение» является частью основной профессиональной образовательной программы

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	- Знания
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p>	<p>- ориентироваться в наиболее общих философских проблемах бытия, познания ценностей, свободы и смысла жизни как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста;</p> <p>- определить значение философии как отрасли духовной культуры для формирования личности, гражданской позиции и профессиональных навыков;</p> <p>- определить соотношение для жизни человека свободы и ответственности, материальных и духовных ценностей;</p> <p>- сформулировать представление об истине и смысле жизни.</p>	<p>- основные категории и понятия философии;</p> <p>- роль философии в жизни человека и общества;</p> <p>- основы философского учения о бытии;</p> <p>- сущность процесса познания;</p> <p>- основы научной, философской и религиозной картин мира;</p> <p>- об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;</p> <p>- о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p>

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 69 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;

самостоятельной работы обучающегося 17 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	48
<i>Самостоятельная работа</i>	17
Объем образовательной программы	69
в том числе:	
теоретическое обучение	19
практические занятия	29
консультации	4
Самостоятельная работа	18
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.01 Основы философии

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы	
Тема 1. История философии	Содержание учебного материала	Уровень освоения		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 8, ОК 9	
	1.1. Предназначение и смысл философии. Что такое философия? Основной вопрос философии. Специфика философского знания. Основные функции философии. Методология философии	3	1		
	1.2. Становление философии и основные этапы ее исторического развития. Происхождение и становление философии. Философия древнего Востока. Философия античности. Философия Средневековья. Философия Возрождения. Философия Нового времени. Немецкая классическая философия. Философия 19 века. Философия 20 века. Русская философия	3	8		
	Тематика практических занятий				
	Методология философии Кому нужна и кому не нужна философия?		1		
	История философии как часть истории культуры		1		
	Зачетное занятие по теме: «История философии»		1		
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка рефератов на заданные темы Составление конспектов Составление словаря философских терминов.		6		
Тема 2. Теоретическая философия	Содержание учебного материала	Уровень освоения		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 8, ОК 9	
	2.1. Бытие как философская проблема. Понятие бытия и его основные формы. Проблема субстанции в философии. Понятие движения. Пространство и время. Проблема материального единства мира	3	3		
	2.2. Сознание как свойство высокоорганизованной материи. Происхождение и сущность сознания. Структура и функции сознания. Сознание, речь, язык и их взаимосвязь. Моделирование мышления. Искусственный интеллект.	3	3		
	2.3. Познание. Сущность и структура познания. Чувственное и рациональное познание. Истина. Практика как критерий истины. Научное познание, его методы и формы	3	3		
	2.4. Диалектика – учение о всеобщей связи и развитии. Сущность диалектики и ее основные принципы. Всеобщие диалектические законы развития. Категории диалектики.	3	4		

	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка рефератов на заданные темы. Составление конспектов. Составление словаря философских терминов.		6	
Тема 3. Социальная философия.	Содержание учебного материала	Уровень освоения		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 8, ОК 9
	3.1. Проблема человека в философии. Человек как проблема философского осмысления. Человек. Индивид. Личность. Свобода и ответственность как условия существования личности. Предназначение человека и смысл жизни.	3	4	
	3.2. Круг проблем социальной философии. Философия природы и общества. Философия истории. Философия культуры и искусства. Философия науки и техники	3	4	
	3.3. Глобальные проблемы современности и будущее человечества глазами философа. Сущность глобальных проблем. Противоречия глобализации и пути решения глобальных проблем. Горизонты будущего: человек и мир XXI века	3	5	
	Тематика практических занятий			
	Что такое вненаучное знание?		2	
	Человечество в 21 веке		6	
	Зачетное занятие по разделу: «Глобальные проблемы современности и будущее человечества глазами философа».		2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка рефератов на заданные темы. Составление структурно-логических схем. Составление конспектов		5	
Консультация			4	
Всего:			69	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Методики преподавания естествознания»,
оснащенный оборудованием: доска школьная.

техническими средствами обучения: мультимедиа комплекс (компьютер, проектор, экран)

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания

1. Гальперин М.В. Экологические основы природопользования. Учебное пособие для вузов. – Издательский центр «Форум», 2013. 256с
2. Колесников Ф.Р. Экологические основы природопользования. Учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: «Дашков и К», 2013.304с
3. Константинов В. М. Челидзе Ю.Б., Экологические основы природопользования. Учебное пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. –М.: Мастерство,2002-208с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ. URL: <http://mon.gov.ru>
2. Федеральный образовательный портал «Российское образование». URL www.edu.ru
3. Российский общеобразовательный портал URL: <http://school-collection.edu.ru/collection/ecology>.
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР). URL: <http://fcior.edu.ru>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru>
6. Педагогическая библиотека. URL: <http://www.pedlib.ru>
7. Издательский дом «Первое сентября». URL: <http://www.1september.ru>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Арустамов Э.А. и др. Природопользование. Учебное пособие-7-е изд. переработанное и доп. – М.: Изд-во «Дашков и К», 2015.
2. Черняев А.М. и др. Экология. Учеб, пособие для вузов. М.: 1992,302с

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<i>Знания:</i>		
Виды и классификация природных ресурсов, условия устойчивого состояния экосистем.	25-27 б – «5» 20 – 24б – «4» 14 – 19 б – «3» Меньше 13 б – «2»	Оценка результатов выполнения практической работы №1,2,3. Тестирование
Задачи охраны окружающей среды;	Полнота ответов, точность формулировок	Оценка результатов выполнения практической работы
Природоресурсный потенциал и охрана природных территории РФ.	Полнота ответов	Устный опрос
Основные источники и масштабы образования отходов производств.	Полнота ответов	Устный опрос
Основные источники техногенного воздействия на окружающую среду, способы предотвращения и улавливания выбросов, методы очистки промышленных и сточных вод;	Полнота ответов, точность формулировок	Оценка результатов выполнения практической работы
Принципы и методы рационального природопользования, мониторинга окружающей среды, экологического контроля и экологического регулирования;	Полнота ответов	Оценка результатов выполнения практической работы.
историю развития экологии;	Полнота ответов	Устный опрос
<i>Умения:</i>		
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявление к ней устойчивого интереса;	Выполнение практических работ	Экспертная оценка выполнения контрольной работы
Решение текстовых задач	Решение текстовых задач	Оценка результатов выполнения практической работы.
Типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;	Выполнение практических работ	Наблюдение и оценка результатов на практических занятиях
Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Выполнение практических работ. Полнота полученных результатов исследований	Оценка результатов выполнения практической работы.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.02 ИСТОРИЯ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д.Жалсанова/</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины «ОГСЭ.02 История» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального стандарта специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики: Гендунова И.В., преподаватель истории и обществознания

Рецензент: Дугаров В. Д., доктор исторических наук, профессор кафедры ВОИС ИФ БГУ им. Д. Банзарова

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энкеева Б.В., преподаватель кафедры ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОГСЭ 02 ИСТОРИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОГСЭ.02 История» является обязательной частью обще-гуманитарного и социально-экономического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1-9 ПК 1.1-1.3 ПК 2.1, 2.3, 2.5. ПК 4.2, 4.3 ЛР 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 17, 19, 20, 30	<ul style="list-style-type: none">- ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире:- выявлять взаимосвязь российских, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;- демонстрировать гражданско-патриотическую позицию	<ul style="list-style-type: none">- основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);- сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.;- основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира;– назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности:- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального назначения

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Объем образовательной программы учебной дисциплины	69
в т.ч. в форме практической подготовки	29
Аудиторная учебная работа	48
в том числе:	
теоретические занятия	19
практические занятия	29
Самостоятельная работа обучающегося	17
Консультации	4
Промежуточная аттестация	Диф. зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ 02. ИСТОРИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1			
Тема 1. Конфликты холодной войны	Содержание учебного материала	18	ОК 1-9 ПК 1.1-1.3 ПК 2.1, 2.3, 2.5. ПК 4.2, 4.3 ЛР 1, 5, 17, 21
	Введение в курс. Обзорная лекция. Послевоенное мирное урегулирование. Берлинский кризис 1948-1949 гг. Корейская война 1950-1953 гг. События в Венгрии 1956 г. Берлинский кризис 1961г. Карибский кризис 1962 г. Подавление «Пражской весны». Советско-китайские пограничные конфликты. Вьетнамская война. Война в Афганистане.	7	
	Тематика практических занятий	12	
	Практическое занятие 1. Работа по контурной карте	4	
	Практическое занятие 2. Семинар по теме «Конфликты холодной войны»	4	
	Контрольная работа по теме «Конфликты холодной войны» (тестирование)	4	
	Самостоятельная работа обучающихся. Изучение основной и дополнительной литературы и переработка лекций. Составление словаря. Работа в портале «История РФ.», «Твоя история» - использование материала в устных выступлениях (индивидуальных сообщениях)	5	
Тема 2. Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков	Содержание учебного материала	14	ОК 1-9 ПК 1.1-1.3 ПК 2.1, 2.3, 2.5. ПК 4.2, 4.3 ЛР 1, 5, 17, 21
	Основные черты и особенности экономического и политического развития европейских стран. Новые тенденции в развитии стран Северной Америки. Страны Азии и Африки, Ближнего Востока в системе мировой экономики и политик. СССР и Россия во II пол XX нач. XXIв. 1992-1993гг. «Прыжок» в капитализм. Социально-экономическая политика правительства в 1994-1999гг. Социально-экономическое развитие России (2000-н.в.). Российское общество. Социальные результаты реформ. Политический кризис в 1992-1996гг. и трансформация политической системы. Федеративные и межнациональные отношения в России. Межнациональные конфликты: причины, типы, формы проявления. Развитие внешней политики РФ в 2000-н.в.	6	
	Тематика практических занятий	8	
	Практическое занятие 3. Работа по контурной карте	3	
	Практическое занятие 4. Семинарское занятие по теме «Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков»	3	
	Контрольная работа по теме «Основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков»	3	

	Самостоятельная работа обучающихся. Работа в портале «История РФ», «Твоя история. Подготовка групповых проектов.	7	
Тема 3. Основные процессы политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира	Содержание учебного материала	15	ОК 1-9 ПК 1.1-1.3 ПК 2.1, 2.3, 2.5. ПК 4.2, 4.3 ЛР 1, 5, 17, 21
	Интеграционные процессы: модели современных интеграционных процессов, глобализация, вхождение России в мировые интеграционные процессы. Развитие поликультурного общества. Сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов. Содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения. Наука, образование, культура, религия в современном мире	7	
	Тематика практических занятий	8	
	Практическое занятие 5. Работа по контурной карте.	2	
	Семинар по теме «Основные процессы политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира»	2	
	Контрольная работа	2	
	Итоговый зачет	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Словарная работа	5	
Дифференцированный зачет			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин», оснащенный оборудованием:

- политическая карта мира.
- техническими средствами обучения:
- интерактивная доска;
- проектор

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Основные печатные издания

1. Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. История Отечества (для профессий и специальностей технического, естественно-научного, социально-экономического профилей). – М., ОИЦ «Академия», 2012.

3.2.2 Основные электронные издания (электронные ресурсы)

1. Образовательный проект. URL: <http://history4you.ru/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов URL:<http://school-collection.edu.ru/collection/>
3. Российский исторический научно-популярный журнал «Родина»
4. Электронная библиотека Юрайт/ URL: <http://urait.ru/>
5. Клио софт URL: <http://www.history.ru/histr.htm/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
основные направления развития ключевых регионов мира на рубеже веков (XX и XXI вв.);	25-27 б – «5» 20 – 24б – «4» 14 – 19 б – «3» Меньше 13 б – «2»	Устный опрос, индивидуальные сообщения Оценка результатов выполнения практической работы №1,2,3. Тестирование
сущность и причины локальных, региональных, межгосударственных конфликтов в конце XX – начале XXI вв.	Полнота ответов, точность формулировок, знание карты, хронологии	Устный опрос, индивидуальные сообщения Оценка результатов выполнения практической работы
основные процессы (интеграционные, поликультурные, миграционные и иные) политического и экономического развития ведущих государств и регионов мира	Полнота ответов 25-27 б – «5» 20 – 24б – «4» 14 – 19 б – «3» Меньше 13 б – «2»	Устный опрос Тестирование
назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности:	Полнота ответов	Устный опрос
- о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;	Полнота ответов	Устный опрос
- содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального назначения	Полнота ответов	Устный опрос
назначение ООН, НАТО, ЕС и других организаций и основные направления их деятельности:	Полнота ответов	Устный опрос
<i>Умения:</i>		
ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире:	Выполнение практических работ	Экспертная оценка выполнения практической, контрольной работы
- выявлять взаимосвязь российских, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных проблем;	Подготовка, презентация устных выступлений (сообщений, докладов)	Оценка результатов выполнения практической работы, сообщений

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ 03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.01 Иностранный язык составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования и входит в состав основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Дмитриева Т. Л., Докичева Л. М. преподаватели иностранного языка

Рецензент: Качесова Т.Л. к.п.н. руководитель НМО преподавателей ИЯ ОУ СПО РБ

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энжеева Б.В. преподаватель физики

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОГСЭ 03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина является частью обще гуманитарного и социально-экономического цикла основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение.

1.2. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1-11 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 5.2 ПК 5.3 ЛР 7, ЛР 13, ЛР 14, ЛР 17, ЛР 22, ЛР 23, ЛР 29, ЛР 31	<p>- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p>	<p>лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	290
Аудиторная учебная работа	197
в том числе:	
теоретическое обучение	80
практические занятия	117
консультации	13
Самостоятельная работа	80
Промежуточная аттестация	Зачёт

2.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1		117	
Тема 1.1. Описание людей	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Appearance, character, individuality.	1	ПК 1.2
	2. Listening «Everyone wants to be good looking».	1	ПК 2.1
	3. Reading «Is Appearance very important», «So many characters, so many people».	1	ПК 2.2
	4. Speaking: «Everyone wants to be good looking».	1	ПК 4.1
	5. Grammar: Имя существительное: его основные функции в предложении.	1	ПК 4.2
	6. Revision.	1	ПК 5.2
Самостоятельная работа		4	ПК 5.3
1. Создание глоссарий по теме «Appearance».			ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
2. Составление рассказа о своей будущей профессии.			
3. Сочинение «I'm a teacher».			
Тема 1.2. Межличностные отношения	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: «Family and friends».	1	ПК 1.2
	2. Listening and reading: «Everyone wants to have family and friends» .	1	ПК 2.1
	3. Speaking and writing: Describing Family and friends. A letter to a friend.	1	ПК 2.2
	4. Grammar: Местоимения (личные, притяжательные, возвратные, неопределенные, возвратные).	2	ПК 4.1
	5. Revision.	1	ПК 4.2
	Самостоятельная работа		4
1. Составление диалога по заданной теме;			ПК 5.3
			ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31

	2. Сочинение на тему «Why do we love who we love». 3. Подготовка вопросов для интервью с друзьями.		
Тема 1.3. Человек, здоровье, спорт	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Sport, body and health.	1	ПК 1.2
	2. Reading: «Health and body care», «Sports at a college».	1	ПК 2.1
	3. Speaking «Is Health and body care important?», «Talking about how fit you are».	1	ПК 2.2
	4. Grammar: Имя числительное: его основные функции в предложении. Количественные и порядковые числительные.	2	ПК 4.1 ПК 4.2
	5. Revision.	1	ПК 5.2 ПК 5.3
Самостоятельная работа 1. Чтение и перевод текста. 2. Рассказ-загадка (вид спорта). 3. Составление диалога «At the doctor's».	4	ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31	
Тема 1.4. Город и деревня	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: A city and a village.	1	ПК 1.2
	2. Reading: «A city life is better than village life».	1	ПК 2.1
	3. Listening and speaking: Opinion «A city life is better than village life» Village VS City.	1	ПК 2.2
	4. Grammar: Имя прилагательное. Степени сравнения прилагательных.	2	ПК 4.1
	5. Revision. Test.	1	ПК 4.2 ПК 5.2 ПК 5.3
Самостоятельная работа 1. Прослушивание и запись предложений. 2. Выполнение лексико-грамматических упражнений. 3. Сочинение о своем родном городе или деревне «Home town».	4	ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31	
Тема 1.5. Природа и человек (климат,	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Global issues (Pre-Int).	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Наречие. Наречия времени, места, образа действий.	2	ПК 2.1
3. Reading and speaking: «Ecological problems in different Countries».	1	ПК 2.2	

погода, экология)	4. Writing an Essay «Man and nature in harmony or chaos?».	1	ПК 4.1
	5. Revision. Test.	1	ПК 4.2
	Самостоятельная работа 1. Защита проекта «Animal and nature conservation». 2. Составление комментариев к климатической карте республики. 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	4	ПК 5.2 ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
Тема 1.6. Научно- технический прогресс	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: The futurological conference.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Глагол. Лицо и число. Залог. Наклонение. Вид.	1	ПК 2.1
	3. Reading «Scientific and technological progress» .	1	ПК 2.2
	4. Listening and Speaking: «The achievement of science and technical revolution».	1	ПК 4.1
	5. Writing: «How to buy things by the Internet».	1	ПК 4.2
	6. Revision. Test.	1	ПК 5.2
Самостоятельная работа 1. Презентация «Great ideas». 2. Подготовка доклада на тему: «Computing and education». 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	4	ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31	
Тема 1.7. Повседневная жизнь, условия жизни	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Everyday life.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Изъявительное наклонение: образование и употребление видовременных форм.	1	ПК 2.1
	3. Reading: «The practice of everyday life».	1	ПК 2.2
	4. Speaking: Conversations about everyday life.	1	ПК 4.1
	5. Writing: a postcard.	1	ПК 4.2
	6. Revision. Test.	1	ПК 5.2
Самостоятельная работа 1. Составление приглашения на день рождения.	4	ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31	

	2. Составление диалога-расспроса об условиях жизни в общежитии колледжа. 3. Сообщение о планах на будущее.		
Тема 1.8. Досуг	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Leisure, hobbies.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Неопределенные времена.	2	ПК 2.1
	3. Reading : «Leisure time activities». Entertainment in in Ulan-Ude.	1	ПК 2.2 ПК 4.1
	4. Listening and Speaking: «Leisure time activities». Writing a composition «How to live to be 100».	1	ПК 4.2 ПК 5.2 ПК 5.3
	5. Revision. Test.	1	ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
	Самостоятельная работа 1. Подготовка информации о наиболее популярных местах отдыха жителей Бурятии. 2. Составление диалога «Hobbies». 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	4	
Тема 1.9. Новости, средства массовой информации и реклама	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Mass Media.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: предлоги места, времени, направления.	2	ПК 2.1
	3. Reading :Press in UK/USA/Russia.	1	ПК 2.2
	4. Speaking and Writing «Mass Media, its role in the life of the society».	1	ПК 4.1 ПК 4.2
	5. Revision. Test.	1	ПК 5.2 ПК 5.3
	Самостоятельная работа 1. Поиск информации в Интернете. 2. Подготовка рассказа о современных средствах информации. 3. Составление рекламного проспекта по заданной теме.	4	ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
Тема 1.10. Навыки общественной	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary Job selection, hard work.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: совершенные времена глаголов.	1	ПК 2.1

жизни (повседневное поведение, проф.навыки и умения)	3. Reading: «Jobs and careers».	1	ПК 2.2 ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 5.2 ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
	4. Speaking: Talking about your experience of work.	1	
	5. Writing: Curriculum Vitae.	1	
	6. Revision. Test.	1	
	Самостоятельная работа 1. Составление резюме. 2. Ролевая игра «At the recruitment agency». 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	4	
Тема 1.11. Культурные и национальные традиции, обычаи и праздники	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Holidays. Traditions and customs.	1	ПК 1.2
	2. Grammar :временные формы глаголов. Совершенные длительные времена.	1	ПК 2.1
	Викторина «St. Valentin’s Day»	1	ПК 2.2
	3. Reading: «American/English/Russian customs and traditions».	1	ПК 4.1
	4. Speaking: «The holidays are here» . «Holidays Around the world».	1	ПК 4.2
	5. Revision. Test.	1	ПК 5.2
	Самостоятельная работа 1. Подготовка презентации «Holidays». 2. Составление меню праздничного стола «Sagaaigan». 3. Сочинение «The Past and the Present of my Motherland». 4. Подготовка реферата по заданной теме.	4	ПК 5.3 ЛР 7, 8, 9, 13, 14, 16, 17, 19, 22, 23, 29, 31
Тема 1.12. Образование, профессии и специальности, профессиональный рост, карьера	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Education and career.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: предлоги.	1	ПК 2.1
	3. Reading: «Education in GB/Russia», «The recruitment agency».	1	ПК 2.2
	4. Speaking: «Choosing a career», «Job selection».	1	ПК 4.1
	5. Writing: a description of Hard work.	1	ПК 4.2

	6. Revision: Test.	1	ПК 5.2
	Самостоятельная работа 1. Подготовка презентации по теме «Education in Buryatia». 2. Составление характеристик одного из учебных заведений города. 3. Сочинение «What is to be an ideal teacher?». 4. Моделирование диалогов по речевым ситуациям.	4	ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
Тема 1.13. Государственно е устройство, правовые институты	Содержание учебного материала	6	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	6	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Government and Politics.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Согласование времен.	1	ПК 2.1
	3. Reading: «Political System in Russia» « Government institutions of UK/USA».	1	ПК 2.2
	4. Speaking: «What is Politics and government». «Politics and government in Russian Federation».	1	ПК 4.1 ПК 4.2
	5. Listening and Speaking «Politics and government in Russian Federation».	1	ПК 5.2 ПК 5.3
	6. Revision. Test.	1	ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
	Самостоятельная работа 1. Подготовка доклада на тему: «Parliament». 2. Выполнение лексико-грамматических упражнений. 3. Подготовка реферата « Government institutions of Russia».	4	
Тема 1.14. Искусство, музыка, литература, авторы произведений	Содержание учебного материала	5	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	5	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Art, Music and Literature.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Прямая и косвенная речь.	1	ПК 2.1
	3. Listening, Speaking: «Kinds of Art».	1	ПК 2.2
	4. Reading: «Art and culture in Russia, Great Britain».	1	ПК 4.1 ПК 4.2
	5. Revision. Test.	1	ПК 5.2 ПК 5.3
	Самостоятельная работа 1. Составление описания картины. 2. Поиск информации в Интернете по теме «Children of Art».	4	ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31

	3. Составление эссе по найденной информации. 4. Сочинение-размышление по прочитанной книге.		
Тема 1.15. Реклама	Содержание учебного материала	5	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	5	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary Advertisement	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Образование и употребление глаголов в Past Continuous	1	ПК 2.1
	3. Listening and speaking: Advertising is the engine of commerce	1	ПК 2.2
	4. Reading and speaking: Advertising is needed nowadays everywhere	1	ПК 4.1
	5. Revision: Test	1	ПК 4.2
	Самостоятельная работа 1. Составление рекламы художественного инструмента. 2. Составление рекламного проекта.	4	ПК 5.2 ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
Тема 1.16. Художественные стили	Содержание учебного материала	5	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	5	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: The art style.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Числительные.	1	ПК 2.1
	3. Reading and speaking: A thing of beauty.	1	ПК 2.2
	4. Writing: Landscape painting.	1	ПК 4.1
	5. Revision: Test.	1	ПК 4.2
	Самостоятельная работа: 1. Выполнение лексико-грамматических упражнений. 2. Составление вокабуляра художественных инструментов. 3. Составление рассказа о великих художниках. 4. Подготовка и оформление художественного рисунка.	4	ПК 5.2 ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
Тема 1.17. Знаменитые люди в живописи	Содержание учебного материала	5	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	5	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: The famous people of art.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Образование и употребление глаголов Future Continuous.	1	ПК 2.1
	3. Reading and speaking: Depths of glory.	1	ПК 2.2
	4. Writing: Painting in Russia.	1	ПК 4.1
	5. Revision: Test.	1	ПК 4.2

	Самостоятельная работа 1. Составление викторины о знаменитых художниках. 2. Подготовка сообщения «Favorite artist». 3. Проект «Painting in Buryatia». 4. Составление описания плана музея Сампилова.	4	ПК 5.2 ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
Тема 1.18. Новое оборудование	Содержание учебного материала	5	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	5	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: New equipment.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Употребление глаголов в Present, Past Perfect. Условное предложение с if, when.	1	ПК 2.1 ПК 2.2
	3. Reading and speaking: innovations of art.	1	ПК 4.1
	4. Writing: Easel painting: historical notes.	1	ПК 4.2
	5. Revision: Test .	1	ПК 5.2 ПК 5.3
Самостоятельная работа 1. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	2	ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31	
Тема 1.19. Стили рисования	Содержание учебного материала	5	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	5	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Painting style.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Употребление глаголов в Past Perfect Continuous. Сложноподчиненные предложения с союзами because, so, if, when, that, that is why.	1	ПК 2.1 ПК 2.2
	3. Reading and speaking: how to appreciate paintings.	1	ПК 4.1
	4. Writing: My first figure.	1	ПК 4.2
	5. Revision: Test.	1	ПК 5.2 ПК 5.3
Самостоятельная работа 1. Составление рассказа-загадки о знаменитых художниках	2	ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31	
Тема 1.20. Студии живописи	Содержание учебного материала	5	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	5	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: Art studio.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Употребление глаголов в Future Perfect Continuous. Согласование времен и косвенная речь.	1	ПК 2.1 ПК 2.2
	3. Reading: The artist training.	1	ПК 4.1

	4. Audition: A dialogue «At the painting studio».	1	ПК 4.2
	5. Revision: Test.	1	ПК 5.2
	Самостоятельная работа 1. Поиск в Интернете «Painting studio in Buryatia». 2. Подготовка сообщения о художественном сленге. 3. Выполнение лексико-грамматических упражнений.	4	ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
Тема 1.21 Теория живописи	Содержание учебного материала	4	ОК 1-11
	Содержание практических занятий	4	ПК 1.1
	1. Topical vocabulary: теория живописи.	1	ПК 1.2
	2. Grammar: Модальные глаголы и их заменители.	1	ПК 2.1
	3. Reading and speaking: A dialogue Arts theory.	1	ПК 2.2
	4. Revision: Test.	1	ПК 4.1
	Самостоятельная работа 1. Составление словаря художественных терминов 2. Подготовка сообщения о художественных фестивалях.	4	ПК 4.2 ПК 5.2 ПК 5.3 ЛР 7, 13, 14, 17, 22, 23, 29, 31
консультации	13		
Всего:	290		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка», оснащенный оборудованием:

- учебные и учебно-методические пособия;
- словари;
- дидактический материал;
- техническими средствами обучения:
- лингафонное оборудование;
- магнитофон с проигрывателем для CD-дисков;
- компьютер с пакетом мультимедийных программ и выходом в сеть Интернет;
- принтер, сканер.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Печатные издания

1. Безкоровайная Г. Т., Койранская Е. А., Соколова Н. И., Лаврик Г. В. Planet of English: учебник английского языка для учреждений СПО. – М.: 2014.
2. Голубев А. П., Балюк Н. В., Смирнова И. Б. Английский язык: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: 2013.
3. Карпова Т.А. «Английский язык для колледжей». – М.: Кнорус, 2015.
4. Соколова Н. И. Planet of English: Humanities Practice Book = Английский язык. Практикум для специальностей гуманитарного профиля СПО. – М.: 2014.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Цифровой образовательный ресурс <https://www.yaklass.ru/p/english-language>
2. Электронный словарь АБВУ Lingvo. URL: <http://www.lingvo-online.ru>

Дополнительные электронные ресурсы:

1. Английский Изобразительное искусство [http:// www.bookshare.net](http://www.bookshare.net)
2. Английский он-лайн URL: [http:// www.native-english.ru](http://www.native-english.ru)
3. Профессор Хиггинс. Английский без акцента! (фонетический, лексический и грамматический мультимедийный справочник-тренажер). URL: www.macmillandictionary.com/dictionary/british/enjoy
4. Энциклопедия Британика URL: [http:// www.britannica.com](http://www.britannica.com)

3.2.3. Дополнительные источники:

1. Lindsay Clandfield. Straightforward. Elementary Students' Book. Macmillan Publishers limited, 2006;
2. Adrian Tennant. Straightforward. Elementary Workbook Book. Macmillan Publishers limited, 2006;
3. Jim Scrivener and Mike Sayer. Straightforward. Elementary Teachers' Book. Macmillan Publishers limited, 2006;
4. Murphy R. Essential Grammar in Use. Cambridge university Press, 2002;
5. Гроза О.Л. New Millennium English. Москва. Титул, 2002.
6. Николенко Т. Тесты по грамматике английского языка. Москва. Айрис, 2000.
7. Новикова И.А., Быля Т.А., Кожарская Е.Э. Английский язык, Практический курс для художников и искусствоведов. Москва. Владос, 2008.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>лексический (1200-1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) иностранных текстов профессиональной направленности</p>	<p>«2» - ответ содержит минимальное количество элементарной лексики. При ответе использует слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов; встречаются грубые лексические ошибки;</p> <p>«3» - демонстрирует ограниченный словарный запас, в некоторых случаях недостаточный для выполнения поставленной задачи. Встречаются ошибки в сочетании используемых слов, что затрудняет, но не препятствует пониманию ответа;</p> <p>«4» - используемая лексика соответствует поставленной КЗ. Возможно наличие негрубых ошибок в сочетании используемых слов;</p> <p>«5» - ответ отличается широкий диапазон используемой лексики, включающий клише и устойчивые словосочетания. Демонстрирует умение преодолевать лексические трудности и грамматические ошибки.</p>	<p>Текущий контроль на практических занятиях</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы</p>
<p>- общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;</p> <p>- переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;</p> <p>- самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.</p>	<p>«5» - осуществляет неподготовленное высказывание на заданную тему в соответствии с ситуацией с использованием различных источников информации. Делает развернутое сообщение, содержащее выражение собственной точки зрения, оценку передаваемой информации. Соблюдает логику и последовательность высказываний. Принимает участие в монологах, диалогах (полилогах) на заданную тему или в соответствии с ситуацией; приводит аргументацию. Самостоятельно совершенствует</p>	<p>Текущий контроль на практических занятиях</p> <p>Оценка результатов выполнения практической работы</p>

	<p>устную и письменную речь, пополняет словарный запас;</p> <p>«4» - делает развернутое сообщение, содержащее выражение собственной точки зрения с пополненным словарным запасом, соблюдает логику и последовательность высказываний, реагирует на реплики партнера. Использует развернутые реплики в устной и письменной речи. Незначительные ошибки не препятствуют общению;</p> <p>«3» - коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, препятствуют общению. Мысли не всегда изложены логично. Не инициирует общение, обращается за помощью к словарю, не соблюдает логику и последовательность высказываний;</p> <p>«2» - коммуникативная задача не решена. Не совершенствует устную и письменную речь, словарный запас не пополняется, логика в построении монологического диалогического высказывания отсутствует.</p> <p>«5» - получает представление о содержании переводимого текста, прогнозирует его содержание; извлекает из текста наиболее важную информацию. Понимает основное содержание текста, определяет его главную мысль, оценивает и интерпретирует содержание текста, высказывает свое отношение к прочитанному;</p> <p>«4» - понял основное содержание переводимого текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, темп чтения более замедлен;</p>	
--	---	--

	<p>«3» - не совсем точно понял основное содержание переводимого текста, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, не развита языковая догадка;</p> <p>«2» - не понял переводимый текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов.</p>	
--	---	--

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Улан-Удэ 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ФФК Протокол № <u>9</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>9</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д.Жалсанова</u>
от «24» 05. 2024 г	« <u>25</u> » <u>04</u> 2024 г.	« <u>24</u> » <u>05</u> 2024г.
Заведующий кафедрой <u>Л.М. Сиратов</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, примерной программы общеобразовательной дисциплины и основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Карнакова Е.А. преподаватель физической культуры

Рецензент: Бондарева Н.А. преподаватель МАОУ «Гимназия № 33, г.Улан-Удэ»

Эксперты: Уржанов А.С. зав. кафедрой ФКиС
Энкеева Б.В., преподаватель физики, уполномоченный по качеству
кафедры ДПП

СОДЕРЖАНИЕ		Стр.
1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	20
5	ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В ДРУГИХ ОПОП	23

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОГСЭ 04 ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.04 Физическая культура общеобразовательного цикла является частью программы подготовки специалистов среднего звена в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС СОО и получаемой специальности среднего профессионального образования в соответствии с ФГОС СПО по специальности _54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Физическая культура» относится к общеобразовательному циклу.

1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Содержание программы Физическая культура направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование физической культуры личности будущего профессионала, востребованного на современном рынке труда;
- развитие физических качеств и способностей, совершенствование функциональных возможностей организма, укрепление индивидуального здоровья;
- формирование устойчивых мотивов и потребностей в бережном отношении к собственному здоровью, в занятиях физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью;
- овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания, обогащение индивидуального опыта занятий специально-прикладными физическими упражнениями и базовыми видами спорта;
- овладение системой профессионально и жизненно значимых практически умений, и навыков, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья;
- освоение системы знаний о занятиях физической культурой, их роли и значении в формировании здорового образа жизни и социальных ориентаций;
- приобретение компетентности в физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, овладение навыками творческого сотрудничества в коллективных формах занятий физическими упражнениями.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья;
- приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности;
- формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе

целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике;

- готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры;
- способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;
- формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной;
- готовность к служению Отечеству, его защите;

метапредметные результаты:

- способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;
- готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности;
- освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;
- формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности;

предметные результаты:

- умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;
- владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью;
- владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

- владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;
- владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

1.4 Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 176 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 193 часов;
- самостоятельной работы обучающегося 197 часов.
- консультации: 13 часов;
- практическая работа: 193 часов.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	197
Самостоятельная работа	197
Объем образовательной программы	407
в том числе:	
лекции	4
теоретическое обучение	-
лабораторные работы	-
практические занятия	193
консультации	13
Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета	

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.04 Физическая культура

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Теоретическая часть (34/15/19)			
1. Введение. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов СПО	Содержание учебного материала Современное состояние физической культуры и спорта. Физическая культура и личность профессионала. Оздоровительные системы физического воспитания, их роль в формировании здорового образа жизни, сохранении творческой активности и долголетия, предупреждении профессиональных заболеваний и вредных привычек. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура». Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.	2	ОК 1, ОК 2, ЛР 18, ЛР 22
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Введение Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО). Требования к технике безопасности при занятиях физическими упражнениями.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий	4	
2. Основы здорового образа жизни. Физическая культура в обеспечении здоровья	Содержание учебного материала Здоровье человека, его ценность и значимость для профессионала. Взаимосвязь общей культуры обучающихся и их образа жизни. Современное состояние здоровья молодежи. Личное отношение к здоровью как условие формирования здорового образа жизни. Двигательная активность. Влияние экологических факторов на здоровье человека. О вреде и профилактике курения, алкоголизма, наркомании. Влияние наследственных заболеваний в формировании здорового образа жизни. Рациональное питание и профессия. Режим в трудовой и учебной деятельности. Активный отдых. Вводная и производственная гимнастика. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.	2	ОК 2, ОК 3, ОК 4,
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Гигиенические средства оздоровления и управления работоспособностью: закаливание, личная гигиена, гидропроцедуры, бани, массаж. Материнство и здоровье. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания.	3	

	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	4	
3.Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ЛР 11, ЛР 18, ЛР 30
	Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Организация занятий физическими упражнениями различной направленности. Особенности самостоятельных занятий для юношей и девушек. Основные принципы построения самостоятельных занятий и их гигиена. Коррекция фигуры. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.		
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Основные признаки утомления. Факторы регуляции нагрузки. Тесты для определения оптимальной индивидуальной нагрузки. Сенситивность в развитии профилирующих двигательных качеств.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	5	
4.Самоконтроль, его основные методы, показатели и критерии оценки	Содержание учебного материала		ОК 1, ОК, 4, ОК 8, ЛР 11, ЛР 18, ЛР 31
	Использование методов стандартов, антропометрических индексов, номограмм, функциональных проб, упражнений-тестов для оценки физического развития, телосложения, функционального состояния организма, физической подготовленности. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.	2	
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Коррекция содержания и методики занятий физическими упражнениями и спортом по результатам показателей контроля.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	2	
5.Психофизиологические основы учебного и производственного труда. Средства физической культуры в регулировании работоспособности	Содержание учебного материала	2	ОК.1, ОК 4 ЛР 18,
	Средства физической культуры в регулировании работоспособности. Психофизиологическая характеристика будущей производственной деятельности и учебного труда студентов профессиональных образовательных организаций. Динамика работоспособности в учебном году и факторы, ее определяющие. Основные причины изменения общего состояния студентов в период экзаменационной сессии. Критерии нервно-эмоционального, психического и психофизического утомления. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации. Аутотренинг и его использование для повышения работоспособности.		
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Методы повышения эффективности производственного и учебного труда. Значение мышечной релаксации. Аутотренинг и его использование для повышения	2	

	работоспособности.		
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	2	
6.Физическая культура в профессиональной деятельности специалиста	Содержание учебного материала	2	ОК 1, ОК, 4, ОК 8 ЛР 18, ЛР 30
	Личная и социально-экономическая необходимость специальной адаптивной и психофизической подготовки к труду. Оздоровительные и профилированные методы физического воспитания при занятиях различными видами двигательной активности. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.		
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Тестирование состояния здоровья, двигательных качеств, психофизиологических функций, к которым профессия (специальность) предъявляет повышенные требования.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.	2	
Практическая часть. Учебно-методические занятия (18/10/8)			
	Содержание учебного материала		
	Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов. Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению. Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста. Спортограмма и профессиограмма. Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности. Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья). Определение уровня здоровья (по Э.Н. Вайнеру).	2	
	Тематика практических занятий		
	Практические занятия. 1. Простейшие методики самооценки работоспособности, усталости, утомления и применение средств физической культуры для их направленной	10	

	<p>коррекции. Использование методов самоконтроля, стандартов, индексов.</p> <p>2. Методика составления и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями гигиенической и профессиональной направленности. Методика активного отдыха в ходе профессиональной деятельности по избранному направлению.</p> <p>3. Массаж и самомассаж при физическом и умственном утомлении.</p> <p>4. Физические упражнения для профилактики и коррекции нарушения опорно-двигательного аппарата. Профилактика профессиональных заболеваний средствами и методами физического воспитания. Физические упражнения для коррекции зрения.</p> <p>5. Составление и проведение комплексов утренней, вводной и производственной гимнастики с учетом направления будущей профессиональной деятельности студентов.</p> <p>6. Методика определения профессионально значимых психофизиологических и двигательных качеств на основе профессиограммы специалиста. Спортограмма и профессиограмма.</p> <p>7. Самооценка и анализ выполнения обязательных тестов состояния здоровья и общефизической подготовки. Методика самоконтроля за уровнем развития профессионально значимых качеств и свойств личности.</p> <p>8. Ведение личного дневника самоконтроля (индивидуальной карты здоровья). Определение уровня здоровья (по Э. Н. Вайнеру).</p> <p>9. Индивидуальная оздоровительная программа двигательной активности с учетом профессиональной направленности.</p>		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений различной направленности.</p>	8	
Практическая часть. Учебно-тренировочные занятия (124/92/32)			
7. Легкая атлетика. Кроссовая подготовка	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Решает задачи поддержки и укрепления здоровья. Способствует развитию выносливости, быстроты, скоростно-силовых качеств, упорства, трудолюбия, внимания, восприятия, мышления. Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4'100 м, 4'400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра.</p>	2	ОК, 4, ОК 8 ЛР 11
	<p>Тематика практических занятий</p> <p>Практическое занятие. Кроссовая подготовка: высокий и низкий старт, стартовый разгон, финиширование; бег 100 м, эстафетный бег 4'100 м, 4'400 м; бег по прямой с различной скоростью, равномерный бег на дистанцию 2 000 м (девушки) и 3 000 м (юноши), прыжки в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжки в высоту способами: «прогнувшись», перешагивания, «ножницы», перекидной; метание гранаты весом 500 г (девушки) и 700 г (юноши); толкание ядра.</p>	20	

	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка докладов по заданным темам с использованием информационных технологий	8	
8. Лыжная подготовка	Содержание учебного материала	2	ОК, 4, ОК 8 ЛР 11,
	Решает оздоровительные задачи, задачи активного отдыха. Увеличивает резервные возможности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, повышает защитные функции организма. Совершенствует силовую выносливость, координацию движений. Воспитывает смелость, выдержку, упорство в достижении цели. Переход с одновременных лыжных ходов на попеременные. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.		
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Преодоление подъемов и препятствий. Переход с хода на ход в зависимости от условий дистанции и состояния лыжни. Элементы тактики лыжных гонок: распределение сил, лидирование, обгон, финиширование и др. Прохождение дистанции до 3 км (девушки) и 5 км (юноши). Основные элементы тактики в лыжных гонках. Правила соревнований. Техника безопасности при занятиях лыжным спортом. Первая помощь при травмах и обморожениях.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий	4	
9.. Гимнастика	Содержание учебного материала	2	ОК, 4, ОК 8 ЛР 11,
	Решает оздоровительные и профилактические задачи. Развивает силу, выносливость, координацию, гибкость, равновесие, сенсорику. Совершенствует память, внимание, целеустремленность, мышление. Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной гимнастики.		
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Общеразвивающие упражнения, упражнения в паре с партнером, упражнения с гантелями, набивными мячами, упражнения с мячом, обручем (девушки). Упражнения для профилактики профессиональных заболеваний (упражнения в чередовании напряжения с расслаблением, упражнения для коррекции нарушений осанки, упражнения на внимание, висы и упоры, упражнения у гимнастической стенки). Упражнения для коррекции зрения. Комплексы упражнений вводной и производственной	10	

	гимнастики.		
	Самостоятельная работа обучающихся Освоение физических упражнений на развитие гибкости.	4	
10. Спортивные игры. Волейбол	Содержание учебного материала Проведение спортивных игр способствует совершенствованию профессиональной двигательной подготовленности, укреплению здоровья, в том числе развитию координационных способностей, ориентации в пространстве, скорости реакции; дифференцировке пространственных, временных и силовых параметров движения, формированию двигательной активности, силовой и скоростной выносливости; совершенствованию взрывной силы; развитию таких личностных качеств, как восприятие, внимание, память, воображение, согласованность групповых взаимодействий, быстрое принятие решений; воспитанию волевых качеств, инициативности и самостоятельности.	2	ОК 8 ЛР 11, ЛР 22,
	Тематика практических занятий Практическое занятие. Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим падением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди—животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.	20	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий	4	
11. Плавание	Содержание учебного материала Занятия позволяют учащимся повышать потенциальные возможности дыхательной и сердечно-сосудистой систем. В процессе занятий совершенствуются основные двигательные качества: сила, выносливость, быстрота. В образовательных учреждениях, где есть условия, продолжается этап углубленного закрепления пройденного материала, направленного на приобретение навыка надежного и длительного плавания в глубокой воде. Специальные плавательные упражнения для изучения (закрепления) кроля на груди, спине, брасса. Старты. Повороты, ныряние ногами и головой. Плавание до 400 м. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в полной координации. Плавание на боку, на спине. Плавание в одежде. Освобождение от одежды в воде. Плавание в умеренном и попеременном темпе до 600 м. Проплавание отрезков 25—100 м по 2—6 раз. Специальные подготовительные, общеразвивающие и подводящие упражнения на суше. Элементы и игра в водное поло (юноши), элементы фигурного плавания (девушки). Правила плавания в открытом водоеме. Доврачебная помощь пострадавшему. Техника безопасности при занятиях плаванием в открытых водоемах и в бассейне. Самоконтроль при занятиях плаванием.	2	ОК 8 ЛР 11,
	Тематика практических занятий Практическое занятие. Старты. Повороты, ныряние ногами и головой. Плавание до 400 м. Упражнения по совершенствованию техники движений рук, ног, туловища, плавание в	10	

	полной координации. Плавание на боку, на спине. Плавание в одежде. Освобождение от одежды в воде. Плавание в умеренном и попеременном темпе до 600 м. Проплыwanie отрезков 25—100 м по 2—6 раз.		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка рефератов по заданным темам с использованием информационных технологий	4	
12.Атлетическая гимнастика, работа на тренажерах	Содержание учебного материала	2	ОК, 4, ОК 8 ЛР 11,
	Решает задачи коррекции фигуры, дифференцировки силовых характеристик движений, совершенствует регуляцию мышечного тонуса. Воспитывает абсолютную и относительную силу избранных групп мышц. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой. Техника безопасности занятий.		
	Тематика практических занятий		
	Практическое занятие. Круговой метод тренировки для развития силы основных мышечных групп с эспандерами, амортизаторами из резины, гантелями, гирей, штангой.	24	
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка к выполнению нормативов (ГТО)	8	
Всего:		176	
Примерная тематика проектных работ:			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Правила поведения во дворах, на игровых площадках, школьных спортивных площадках во внеурочное время. 2. О значении физической культуры для здорового образа жизни. 3. Двигательный режим школьника начальных классов. 4. Меры предупреждения опасности на водах, в парках, во дворе, дома. 5. Требования к одежде на занятиях в различных условиях. 6. Правильная осанка и ее значение для здоровья и хорошей учебы. 7. Значение занятий физическими упражнениями в режиме дня для здоровья. 8. Значение занятий физическими упражнениями в режиме дня для учебы и отдыха. 9. Особенности урока физкультуры в школьном возрасте 10. Правила выполнения комплекса упражнений гигиенической гимнастики. 11. Правила выполнения комплекса упражнений для формирования правильной осанки. 12. Значение правильного дыхания для здоровья. Правила дыхания при беге. 13. Профилактика утомления, связанного с учебной деятельностью. 14. Правила выполнения тестов для оценки физической подготовленности. 15. Закаливание и его влияние на организм. 16. Переохлаждение и его предупреждение во время самостоятельного гуляния зимой. 17. Профилактика детского травматизма. 18. Оказание доврачебной помощи при легких травмах (ушибах, ссадинах, потертостях и др.). 19. Оказание первой доврачебной помощи при травмах. 20. Первая помощь при ушибах. 			

<ol style="list-style-type: none">21. Первая помощь при вывихах, растяжениях связок, переломах.22. Первая помощь при открытых ранах.23. Первая помощь при укусах насекомых.24. Первая помощь при отравлениях.25. Первая помощь при ожогах.26. Первая помощь при солнечных и тепловых ударах.27. Первая помощь при отморожениях.28. Первая помощь при попадании различных предметов в дыхательные пути, пищевод, желудок, ухо, нос.29. Искусственное дыхание при попадании различных предметов в дыхательные пути, пищевод, желудок, ухо, нос.30. Физические упражнения и игры для формирования правильной осанки.		
--	--	--

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Спортивный зал оснащен оборудованием:

Стенка гимнастическая; перекладина навесная универсальная для стенки гимнастической; гимнастические скамейки; гимнастические снаряды (перекладина брусья, бревно, конь с ручками, конь для прыжков и др.), тренажеры для занятий атлетической гимнастикой, маты гимнастические, канат, шест для лазания, канат для перетягивания, стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, беговая дорожка, ковер борцовский или татами, скакалки, палки гимнастические, мячи набивные, мячи для метания, гантели (разные), гири 16, 24, 32 кг, секундомеры, весы наполные, ростомер, динамометры, приборы для измерения давления и др.;

Кольца баскетбольные, щиты баскетбольные, рамы для выноса баскетбольного щита или стойки баскетбольные, защита для баскетбольного щита и стоек, сетки баскетбольные, мячи баскетбольные, стойки волейбольные, защита для волейбольных стоек, сетка волейбольная, антенны волейбольные с карманами, волейбольные мячи, ворота для мини-футбола, сетки для ворот мини-футбольных, гасители для ворот мини-футбольных, мячи для мини-футбола и др.

Открытый стадион широкого профиля:

Стойки для прыжков в высоту, перекладина для прыжков в высоту, зона приземления для прыжков в высоту, решетка для места приземления, указатель расстояний для тройного прыжка, брусок отталкивания для прыжков в длину и тройного прыжка, турник уличный, брусья уличные, рукоход уличный, полоса препятствий, ворота футбольные, сетки для футбольных ворот, мячи футбольные, сетка для переноса мячей, колодки стартовые, барьеры для бега, стартовые флажки или стартовый пистолет, флажки красные и белые, палочки эстафетные, гранаты учебные Ф-1, круг для метания ядра, упор для ног, для метания ядра, ядра, указатели дальности метания на 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55 м, нагрудные номера, тумбы «Старт—Финиш», «Поворот», рулетка металлическая, мерный шнур, секундомеры.

В зависимости от возможностей, которыми располагают профессиональные образовательные организации, для реализации учебной дисциплины «Физическая культура» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования могут быть использованы:

- тренажерный зал;
- плавательный бассейн;
- лыжная база с лыжехранилищем;
- специализированные спортивные залы (зал спортивных игр, гимнастики, хореографии, единоборств и др.);
- открытые спортивные площадки для занятий: баскетболом; бадминтоном, волейболом, теннисом, мини-футболом, хоккеем;
- футбольное поле с замкнутой беговой дорожкой, секторами для прыжков и метаний.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания:

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
2. Об охране окружающей среды: федер. закон от 10.01.2002 № 7-ФЗ (в ред. от 25.06.2012, с изм. от 05.03.2013) // СЗ РФ. - 2002. - № 2. - Ст. 133.
3. Приказ Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1645 «О внесении изменений в

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
4. Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).
 5. ФГОС СПО по специальности 54.02.06 изобразительное искусство и черчение (в ред. Приказа Минобрнауки России от 25.03.2015 N 272)
 6. Барчуков И.С., Назаров Ю.Н., Егоров С.С. и др. Физическая культура и физическая подготовка: учебник для студентов вузов, курсантов и слушателей образовательных учреждений высшего профессионального образования МВД России / под ред. В. Я. Кикотя, И. С. Барчукова. — М., 2010.
 7. Барчуков И.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебник / под общ. ред. Г. В. Барчуковой. — М., 2011.
 8. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
 9. Гамидова С.К. Содержание и направленность физкультурно-оздоровительных занятий. - Смоленск, 2012.
 10. Решетников Н.В., Кислицын Ю.Л., Палтиевич Р.Л., Погадаев Г.И. Физическая культура: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования. — М., 2010.
 11. Сайганова Е.Г, Дудов В.А. Физическая культура. Самостоятельная работа: учеб. пособие. — М., 2010. — (Бакалавриат).

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

- www.minstm.gov.ru (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).
- www.edu.ru (Федеральный портал «Российское образование»).
- www.olympic.ru (Официальный сайт Олимпийского комитета России).
- www.goup32441.narod.ru (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009).

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Личностные		
<p>готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;</p> <ul style="list-style-type: none"> – сформированность устойчивой мотивации к здоровому образу жизни и обучению, целенаправленному личностному совершенствованию двигательной активности с валеологической и профессиональной направленностью, неприятию вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков; – потребность к самостоятельному использованию физической культуры как составляющей доминанты здоровья; – приобретение личного опыта творческого использования профессионально-оздоровительных средств и методов двигательной активности; – формирование личностных ценностно-смысловых ориентиров и установок, системы значимых социальных и межличностных отношений, личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных действий в процессе целенаправленной двигательной активности, способности их использования в социальной, в том числе профессиональной, практике; – готовность самостоятельно использовать в трудовых и жизненных ситуациях навыки профессиональной адаптивной физической культуры; – способность к построению индивидуальной образовательной траектории самостоятельного использования в трудовых и жизненных ситуациях навыков профессиональной адаптивной физической культуры; – способность использования системы значимых социальных и межличностных отношений, 	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<p>Устный опрос; экспертное Наблюдение. Экспертное наблюдение и оценка выполнения практических упражнений. Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы. Оперативный контроль: - проверка качества выполнения практических упражнений; - проверка индивидуальных заданий.</p>

<p>ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции, в спортивной, оздоровительной и физкультурной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков сотрудничества со сверстниками, умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; – принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; – умение оказывать первую помощь при занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; – патриотизм, уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной; – готовность к служению Отечеству, его защите. 		
Метапредметные		
<p>Способность использовать межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные) в познавательной, спортивной, физкультурной, оздоровительной и социальной практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> – готовность учебного сотрудничества с преподавателями и сверстниками с использованием специальных средств и методов двигательной активности; – освоение знаний, полученных в процессе теоретических, учебно-методических и практических занятий, в области анатомии, физиологии, психологии (возрастной и спортивной), экологии, ОБЖ; – готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной 	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<p>Формы: индивидуальные, групповые, фронтальные формы; - устный и письменный опрос; неперсонифицированная форма.</p> <p>Методы: -наблюдение; -проверочные,</p>

<p>деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию по физической культуре, получаемую из различных источников;</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование навыков участия в различных видах соревновательной деятельности, моделирующих профессиональную подготовку; – умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее — ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, норм информационной безопасности; 		
Предметные		
<p>Умение использовать разнообразные формы и виды физкультурной деятельности для организации здорового образа жизни, активного отдыха и досуга;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью; – владение основными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; – владение физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; – владение техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности, готовность к выполнению нормативов 	<p>Сформировано / не сформировано</p>	<p>Целенаправленное наблюдение (фиксация проявляемых студентами действий и качеств по заданным параметрам); самооценка студента по принятым формам (лист с вопросами по саморефлексии конкретной деятельности); анализ творческих работ анализ результатов учебных проектов; анализ решения проектных задач; анализ результатов участия в конференциях, соревнованиях и олимпиадах; анализ достижений студентов (портфолио достижений).</p>

Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).		
--	--	--

5 ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ОПОП

Программа учебной дисциплины может быть использована для обучения укрупненной группы специальности 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Лист изменений

№ изменения	Дата внесения изменения	№ страницы с изменением	Основание
БЫЛО		СТАЛО	
_____ / _____ (подпись лица, внесшего изменения)		_____ (ФИО)	

Все изменения рабочей программы рассмотрены и одобрены на заседании кафедры _____ Протокол № __ «__» _____ 20__ г.
(наименование СП)

Изменений и дополнений на 20__ / 20__ учебный год нет

Заведующий кафедрой: _____ / _____
(подпись) (ФИО)

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ 05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Улан-Удэ, 2024 г

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ 05 Русский язык и культура речи составлена на основе примерной программы учебной дисциплины Русский язык и культура речи, является частью основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Гомбоева С.Ж, преподаватель русского языка и литературы

Рецензент: Чимбеева З.Д. к.п.н., доцент кафедры ПИ БГУ имени Доржи Банзарова

Эксперт: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОГСЭ 05. РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в общегуманитарный и социально-экономический цикл.

1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6, ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 4.2 ЛР 5 ЛР 17 ЛР 31	<p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;</p> <p>- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</p> <p>- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывание различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- применять в практике речевого общения основные нормы современного русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические);</p> <p>- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p>	<p>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>- смысл понятий: язык и речь, речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>- специфику устной и письменной речи;</p> <p>- нормы русского литературного языка (орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, стилистические);</p> <p>- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;</p> <p>- функциональные стили и типы речи, специфику и жанры каждого стиля (научного, официально-делового, публицистического, художественного, разговорного);</p> <p>- средства художественной выразительности текста (тропы и риторические фигуры, типы фразеологических единиц), их использование в речи.</p>

	<ul style="list-style-type: none">- использовать различные словари для решения конкретных коммуникативных и познавательных задач;- владеть основными правилами построения выступления, лекции, доклада;- составлять основные деловые документы;- практически реализовать правила диалогического общения, использовать их в процессе ведения беседы, спора, дискуссии;	
--	--	--

1 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	62
Аудиторная учебная работа	45
в том числе:	
теоретическое обучение	18
практические работы	27
контрольная работа	-
самостоятельная работа	15
консультации	2
Промежуточная аттестация	Диф. зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ. 05 Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Культура слова	Содержание учебного материала	40	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6. ЛР 5 ЛР 17 ЛР 31 ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1 ПК 2.2 ПК 4.2
	1. Введение. Специфика и место дисциплины «Русский язык и культура речи» в системе СПО. Речевая культура как часть общечеловеческой культуры. Культура речи и ее составляющие. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Современная речевая ситуация.	1	
	2. Понятие нормы литературного языка Норма в языке и речи. Становление норм русского языка. Динамика нормы. Норма и вариантность. Эволюция языковых норм. Типология норм. Ошибки грамматические и речевые	1	
	3. Акцентологические нормы русского языка. Понятие ударения. Особенности его проявления в русском языке. Языковые требования к постановке ударения в русских словах в зависимости от частеречной принадлежности. Методические рекомендации к изучению акцентологических	1	
	4. Орфоэпические нормы русского языка. Становление орфоэпической нормы. Особенности формирования произносительной литературной нормы. Орфоэпия как совокупность правил произношения. Основные фонетические законы гласных и согласных современного русского литературного языка. Источники отклонений от литературной произносительной нормы. Императивная и диспозитивная орфоэпическая норма	2	
	5. Словообразовательные нормы русского языка. Словообразовательная система русского языка. Основные терминологические понятия. Словообразовательная норма как система правил построения слов в языке. Понятие окказиональной нормы в словообразовании	1	
	6. Лексические нормы русского языка. Лексика как системная организация языка. Лексические нормы как правила употребления слов в языке. Нарушение лексических норм. Русская лексика и культура речи. Мотивированное и немотивированное использование сниженной лексики в современной речи.	2	
	7. Грамматические нормы. Грамматические нормы как совокупность правил формообразования, словоупотребления и словоизменения. Морфологические нормы и их особенности. Трудные случаи употребления имен существительных, прилагательных, местоимений. Использование числительных и количественно-именных сочетаний в разных типах текстов. Употребление форм глагола. Использование причастий и деепричастий в текстах разных функциональных стилей. Синтаксические нормы и их особенности.	2	
	8. Функциональные стили, стилистические нормы. Понятие о стилях речи русского языка. Характеристика функциональных стилей языка. Нейтральные и художественные стили речи. Книжные стили речи (научный, официально-деловой, публицистический) и разговорный. Стилистические нормы. Функционально-смысловые стили речи	2	

	Тематика практических занятий		
	Анализ основных требований к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Культура профессиональной речи педагога.	2	
	Анализ основных терминологических понятий. Составление таблицы типология норм	2	
	Составление акцентологического минимума. Выполнение упражнений	2	
	Анализ стихотворного текста с точки зрения орфоэпических норм. Составление таблицы правил произношения гласных и согласных	2	
	Анализ основных терминологических понятий. Анализ коммуникативных неудач в процессе словообразования	2	
	Составление схемы «Типология лексических ошибок». Лексический разбор слова, предупреждение лексических ошибок. Анализ текста с точки зрения употребления в тексте диалектной лексики	3	
	Лингвостилистический анализ текста. Составление текста описания зимы (весны, лета, осени) в научном и художественном стилях. Контрольная работа	3	
	Анализ текста с исправлением грамматических форм. Составление схем правила согласования, образования и употребления форм рода, числа и падежа.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Анализ работы Л.С.Выготского «Психология искусства». Культура профессиональной речи педагога. Составить рассуждение на тему: «Языковая норма- одна из составляющих национальной культуры». Анализ основных терминологических понятий. Подготовить для чтения вслух текст. Составление словаря орфоэпических ошибок связанных с нарушением произносительных норм. Выполнение упражнений. Составление схемы способов словообразования. Выполнение заданий в образовании новых слов. Анализ текста детских работ. Конспектирование темы «Культура речи учителя». Составление лексического минимума. Подобрать примеры сложной речевой структуры в произведениях А.Пушкина, Л.Толстого, А. Чехова. Работа с текстами разных функциональных стилей	10	
Тема 2. Искусство слова	Содержание учебного материала	20	ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 6.
	1.Фразеология русского языка. Русская фразеология как факт национальной культуры. Фразеология и выразительность речи. Идиома как основа русской фразеологии. Понятие о фразеологических сочетаниях, выражениях, пословицах, крылатых словах как периферии русской фразеологии.	1	
	2. Словари русского языка. Словари и речевая культура. Основные типы словарей и их роль в решении различных коммуникативных задач. Индивидуальный словарь личности (активный и пассивный словарь, агнонимы); словарные издания как инструмент его совершенствования. Роль словарей в формировании культуры речи человека.	1	ЛР 5 ЛР 17 ЛР 31
	3. Текст как наивысшая языковая и речевая единица. Признаки текста: целостность; смысловая и композиционная оформленность; отнесенность к стилям речи; структурно-семантическая типология текстов (описание, повествование, рассуждение); универсальность как признак текста. Функционально-смысловые типы речи. Функционально-смысловые типы речи.	2	ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 2.1

	4. Общение как социальное явление. Виды общения. Диалог. Правила говорящего и слушающего. Монолог. Специфика устного публичного выступления. Речевой этикет. Язык рекламы и речевой облик современного говор	2	ПК 2.2 ПК 4.2
	Тематика практических занятий	9	
	Анализ фразеологических сочетаний, выражений, пословиц, крылатых слов	1	
	Составление текста с фразеологическими сочетаниями, выражениями, пословицами, крылатых слов	2	
	Составление сравнительной таблицы, сопоставив лексические значения по словарю Даля и по одному современному словарю	2	
	Составление текста описание эпизода из своей жизни Анализ текста выявление в нем признаков текста	2	
	Составление доказательств, используя предложенный образец построения связного риторического текста Составление индивидуального словаря с целью обогащения профессионального лексикона Контрольная работа	2	
	Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка рефератов на заданные темы: «Историческое формирование русской фразеологии», «Фразеология активного и пассивного запаса», «Стилистическая функция фразеологических единиц». Подготовка презентации «Современные лингвистические словари и справочные пособия», «Словарь как памятник духовной, общественной и эстетической мысли». Подготовка реферата на заданную тему. Составление рекомендации деловых бумаг. Подбор примеров красноречия. Составление устного публичного выступления	5	
	Консультация	2	
	Всего:	62	

2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.3 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Русского языка и литературы»,
оснащенный оборудованием: доска школьная.
техническими средствами обучения: мультимедиа комплекс (компьютер, проектор, экран)

2.4 Информационное обеспечение реализации программы

2.4.1 Печатные издания

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык и культура речи: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / 8-е изд., испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2017.
2. Измайлова Л.В., Демьянова Н.Н., Меньшикова Н.П. Русский язык и культура речи для педагогических колледжей. – Ростов н /Дону:,2018

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ. URL: <http://mon.gov.ru>
2. Федеральный образовательный портал «Российское образование». URL: www.edu.ru
3. Российский общеобразовательный портал URL: <http://school-collection.edu.ru/collection/matematika>
4. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР). URL: <http://fcior.edu.ru>
5. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru>
6. Педагогическая библиотека. URL: <http://www.pedlib.ru>
7. Издательский дом «Первое сентября». URL: <http://www.1september.ru>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Сидорова М.Ю., Савельев В.С. Русский язык и культура речи: курс лекций.- М., 2018
 2. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно! – М., 2010
 3. Введенская Л.А. Культура речи. Серия «учебник, учебные пособия». Ростов н/Д: Феникс, 2020.
 4. Колесова В.В. Русская речь. Вчера. Сегодня. Завтра. – СПб., 2019
- Козырев В.А., Черняк В.Д. Правильно ли мы говорим? Учебный словарь-справочник и тестовые задания по культуре речи. – СПб: Изд-во РГПУ им.А.И.Герцена, 2018

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<i>Знания:</i>		
связь языка и истории, культуры русского и других народов;	Полнота ответов	Устный опрос
нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;	Полнота ответов, точность формулировок, богатство и точность речи	Оценка результатов выполнения практической работы
смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;	Полнота ответов, точность формулировок Стилевое единство и выразительность речи	Устный опрос
основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;	Выполнение практических работ	Устный опрос Наблюдение и оценка результатов на практических занятиях
орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;	Полнота ответов, точность формулировок Выполнение практических работ	Оценка результатов выполнения практической работы
культура профессиональной речи педагога;	Выразительность, богатство словарного запаса и грамматического строя речи	Оценка результатов выполнения практической работы.
осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Полнота ответов, точность формулировок Стилевое единство и выразительность речи	Оценка результатов выполнения практической работы
анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления	Умение применять соответствующие методы к практическим заданиям	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения материала
проводить лингвистический анализ текстов различных	Выполнение практических работ	Экспертная оценка выполнения практической работы

функциональных стилей и разновидностей языка		
создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;	Обоснованность суждений, грамотность, точность и выразительность речи, уместность употребления языковых средств.	Оценка результатов выполнения творческого задания. Эссе

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 06 ИСТОРИЯ РОССИИ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ОСГЭ. 06 «История России» составлена в соответствии с примерной программой дисциплины «История России» для среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Гендунова И.В., преподаватель истории и обществознания кафедры ДПП

Рецензент: Дугаров В.Д., доктор исторических наук, профессор кафедры ВОИС ИФ БГУ им. Д. Банзарова

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП

Энкеева Б.В., преподаватель кафедры ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ РОССИИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОГСЭ.06. История России» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 06.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Коды ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР 2 ЛР 3	<p>– отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);</p> <p>– составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников,</p>	<p>– основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории;</p> <p>– имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;</p> <p>– ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров;</p> <p>– основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве;</p> <p>– основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций;</p> <p>– Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество,</p>

	<p>образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы; – осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности; – анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; – защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории; – демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к 	<p>экономика, культура. Предпосылки революции;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма». Общество, культура в годы революций и Гражданской войны; – Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление Обороноспособности; – Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе; – СССР в 1945-1991 годы. Экономическое развитие и реформы. Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза; – Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация.
--	---	---

	<p>своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;</p> <p>– анализировать, характеризовать и сравнивать исторические события, явления, процессы с древнейших времен до настоящего времени;</p> <p>– причинно-следственные, пространственные связи исторических событий, явлений, процессов с древнейших времен до настоящего времени.</p>	<p>Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире;</p> <p>– роли России в мировых политических и социально-экономических процессах с древнейших времен до настоящего времени.</p>
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы курса	51
в т.ч. в форме практической подготовки	26
в т. ч.:	
теоретическое обучение	13
практические занятия	26
самостоятельная работа	10
Промежуточная аттестация	Диф.зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Россия – священная наша держава	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	История гимна и флага России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее	1	
	Практическое занятие 1. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее.	1	
Тема 2. От Руси до России: выбор пути, обретение независимости и становление единого государства	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Экспансия католицизма против православия. Русь и Орда. Агрессия Запада: Невская битва и Ледовое побоище. Александр Невский – выбор пути. Собрание русских земель вокруг Москвы. Обретение независимости Руси от Орды. Иван IV – Россия становится царством	1	
	Практическое занятие 2. Обсуждение проблемы столкновения двух христианских течений: православие и католичество. Любечский съезд. Русь и Орда	1	
	Самостоятельная работа студентов: Подготовка к дискуссии	1	
Тема 3. Смута и её преодоление	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Земские соборы – народное представительство и волеизъявление. Причины, ход и последствия Смутного времени. 4 ноября – смысл Дня народного единства, как объединения народов России против внутреннего раскола и иностранной интервенции. Зарождение гражданского и патриотического самосознания в ходе народного ополчения	1	
	Практическое занятие 3. Диспут на тему: Династический кризис и причины Смутного времени.	1	

	Самостоятельная работа студентов: Подготовка к дискуссии	2	
Тема 4. Восстановление единства русского народа: объединение Великой и Малой Руси	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Угнетение православных русских людей в составе Литвы, Польши, Речи Посполитой. Борьба запорожских казаков под руководством Богдана Хмельницкого за православную веру и единство с Россией. Спасение Малороссии Великой Россией: Земский собор 1653 г., Переяславская Рада 1654 г., Русско-польская война 1654-1667 гг.	1	
	Практическое занятие 4. Борьба за свободу под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада 1654 г.	2	
Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Консолидация Петром I внутренних сил России с целью ее выхода на широкую мировую арену. Внутренние реформы для развития производительных сил страны и укрепления военной безопасности. Строительство великой империи: цена и результаты. Продолжение освоения Сибири и Дальнего Востока: история русских открытий в сравнении с колониальными захватами западных стран	1	
	Практическое занятие 6. Строительство великой империи: цена и результаты	2	
	Самостоятельная работа студентов: Подготовка к дискуссии	1	
Тема 6. Екатерина II: продолжатель великих дел Петра	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Просвещённый абсолютизм в России. Решение национальных задач: присоединение Крыма, освоение Новороссии, воссоединение Правобережья Днестра и Белоруссии с Россией. Противоречия развития науки и культуры с существующим крепостным правом	1	
	Практическое занятие 7. Дискуссия на тему Расцвет культуры Российской империи и её значение в мире. Обсуждение: Итоги Крымской войны.	2	
Тема 7. От победы над Наполеоном до Крымской войны	Роль России в спасении Европы от экспансии наполеоновской Франции. Истоки патриотизма народов страны. Расширение границ и статуса великой державы России в первой половине XIX в. «Восточный вопрос». Крымская война, как попытка Запада нанести «стратегическое поражение» России. Память о героях обороны Севастополя. Итоги Крымской войны: Великие реформы Александра II, модернизация страны при Александре III	1	
	Содержание занятий	3	

Тема 8. Гибель империи	Русская революция 1905-1907 гг. – начало либерального эксперимента над исторической Россией. Первая мировая война и её уроки: герои сражений и мобилизация страны. От Февраля к Октябрю 1917 года: как свергли царя, но сломали государство. Гражданская война: крах идеи 2 7 мировой революции, но возрождение инстинкта национального самосохранения	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Практическое занятие 8. Обсуждение причин Первой мировой войны и её значения для российской истории: предпосылки, ход военных действий (Брусиловский прорыв), расстановка сил.	2	
Тема 9. От великих потрясений к Великой победе	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Выбор пути развития: восстановления цивилизационного пространства России в виде СССР. Перекосы «коренизации» в союзных республиках и территориальные «подарки» большевиков Украинской ССР. Антирелигиозная кампания. Историческое значение индустриализации. Коллективизация и ее последствия. Поворот в сторону преемственности от дореволюционной России, подъем патриотизма и его выражение в Великой Отечественной войне	1	
	Практическое занятие 9. Феномен индустриализации.	2	
Тема 10. Вставай, страна огромная	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Причины и предпосылки Великой Отечественной войны как составной части Второй мировой войны. Против кого мы сражались: Европа объединенная под нацистской свастикой. Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа. Актуальные уроки: понятие единства фронта и тыла. Защитники Родины и предатели -отщепенцы. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа. Истоки подвига народов СССР и достижения ими Великой Победы	1	
	Практическое занятие 10. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа.	2	
	Самостоятельная работа студентов: Подготовка к дискуссии	1	
Тема 11. В буднях великих строек	Содержание занятий	3	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09, ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Геополитические результаты победы в Великой Отечественной войне. Возрождение разрушенной экономики, культура и общество СССР после войны. Ликвидация СССР ядерной монополии США и жизнь в условиях навязанной Западом холодной войны. НАТО и Варшавский договор. СССР - лидер борьбы за освобождение стран Азии, Африки и Латинской Америки от колониальной и неоколониальной зависимости. Этапы экономического развития в 1950 -1970 -х гг.: значение	1	

	достижений в науке, промышленности и сельском хозяйстве для современной Российской Федерации		
	Практическое занятие 11. Планы преобразования природы в СССР.	2	
	Самостоятельная работа студентов: Подготовка к дискуссии	1	
Тема 12. От перестройки к кризису, кризиса возрождению	Содержание занятий	2	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Причины «перестройки»: роль объективных и субъективных факторов в ее ходе и итогах. Поддержка Западом сепаратизма и радикального 2 8 кризиса к возрождению национализма: распад СССР – величайшая геополитическая катастрофа. Россия в 1990-е гг.: кризис экономики, обнищание населения и криминализация общества – цена реформ 1990-х гг. Попытка диктата олигархов. Конфликты на Северном Кавказе и других регионах России: опасность распада страны. Россия в условиях установления США однополярного миропорядка: зависимость от экономик западного мира, снижение роли СНГ, разрыв связей с бывшими странами социалистического лагеря. Кризис духовных ценностей у населения России	1	
	Практическое занятие 12. Идеология и действующие лица «перестройки».	2	
	Самостоятельная работа студентов: Подготовка к дискуссии	1	
	Содержание занятий	2	
Тема 13. Россия. XXI век	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Устранение олигархата от власти и укрепление ее вертикали. Успешная борьба с национальным сепаратизмом, экстремизмом и терроризмом. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до специальной военной операции. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты, наукоемкое производство. Возвращение уважения к традиционным ценностям народов России. Национальные проекты. Поправки в конституцию. Поступательное развитие в условиях западных санкций и агрессии НАТО против России руками Украины. Специальная военная операция. Становление Россией и дружественными ей странами многополярного мира в условиях кризиса доминирования США и их союзников	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Практическое занятие 13. Дискуссия на тему: Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Какие приоритеты важнее?	2	
	Самостоятельная работа студентов: Подготовка к дискуссии	1	
	Содержание занятий	2	

Тема 14. Россия в деле	Истоки русофобии – «сказания иностранцев о России». Ливонская война – становление русофобской мифологии. «Завещание Петра Великого» – антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Формирования образа агрессивной и тоталитарной России в США во 2-й пол. XIX в. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Расистские и неонацистские корни пропаганды против СССР и Российской Федерации во второй половине XX в. - начале XXв. Мифологемы и центры распространения современной русофобии	1	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ЛР 1, ЛР2, ЛР3
	Практическое занятие 14. Дискуссия: Высокие технологии России: Искусственный интеллект. За и против	2	
	Самостоятельная работа студентов: Подготовка к дискуссии	2	
	Консультация	2	
Всего:		51	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин», оснащенный в соответствии с п. 6.2.1.1 примерной образовательной программы по специальности.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО) : учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 3-е изд., стер. – Москва : Академия, 2020. – 256 с.

2. Зуев, М. Н. История России XX – начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 299 с.

3. История России XX – начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Издательство Юрайт, 2020. – 311 с.

4. История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.] ; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петербур. ун-та, 2019. - 368 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Бугров, К. Д. История России : учебное пособие для СПО / К. Д. Бугров, С. В. Соколов. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2021. — 125 с. — ISBN 978-5-4488-1105-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/104903>

2. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491562> (дата обращения: 10.02.2022).

3. История России XX - начала XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467055> (дата обращения: 10.02.2022).

4. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века) : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 245 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12892-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496927> (дата обращения: 10.02.2022).

5. История России с древнейших времен до наших дней : учебное пособие / А. Х. Даудов, А. Ю. Дворниченко, Ю. В. Кривошеев [и др.] ; под. ред. А. Х. Даудов. - СПб : Изд-во С.-Петерб. ун-та, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-288-05973-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1081437> (дата обращения: 12.09.2022). – Режим доступа: по подписке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
<ul style="list-style-type: none"> – основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории; – имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века; – ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров; – основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве; – основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; – Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции; – Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма». Общество, культура в годы революций и Гражданской войны; – Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий 	<p>Демонстрация знания об основных тенденциях экономического, политического и культурного развития России.</p> <p>Демонстрация знания об основных источниках информации и ресурсов для решения задач и проблем в историческом контексте.</p> <p>Демонстрирование знания о приемах структурирования информации.</p> <p>Демонстрация знания о формате оформления результатов поиска информации.</p> <p>Демонстрирование знания о возможных траекториях личностного развития в соответствии с принятой системой ценностей.</p> <p>Демонстрация знания о психологии коллектива психологии личности.</p> <p>Сформированность знаний о роли науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций.</p> <p>Демонстрация знания о сущности гражданско-патриотической позиции.</p> <p>Демонстрация знания об общечеловеческих ценностях.</p> <p>Демонстрация знания о содержании и назначении важнейших правовых и законодательных актов государственного значения.</p> <p>Сформированность знаний о перспективных направлениях и основных проблемах развития РФ на современном этапе.</p>	<p>Экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях.</p> <p>Оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий.</p>

<p>перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление Обороноспособности;</p> <p>– Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе;</p> <p>– СССР в 1945-1991 годы. Экономическое развитие и реформы. Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза;</p> <p>– Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.</p>		
Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
<p>отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать</p>	<p>Демонстрация умения ориентироваться в современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире.</p>	<p>Подготовка выступлений с проблемно-тематическими сообщениями</p>

<p>историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, в том числе исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; – защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории; – составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; 	<p>Демонстрирование умения распознавать задачу и/или проблему в историческом контексте.</p> <p>Демонстрация умения анализировать задачу и/или проблему в историческом контексте и выделять ее составные части.</p> <p>Демонстрация умения оценивать результат и последствия исторических событий.</p> <p>Сформированность умений определять задачи поиска исторической информации.</p> <p>Демонстрация умения определять необходимые источники информации.</p> <p>Демонстрация умения структурировать получаемую информацию.</p> <p>Демонстрация умения выделять наиболее значимое в перечне информации.</p> <p>Демонстрация умения оценивать практическую значимость результатов поиска и умения оформлять результаты поиска.</p> <p>Сформированность умения выстраивать траекторию личностного развития в соответствии с принятой системой ценностей.</p> <p>Демонстрация умения организовывать и мотивировать коллектив для совместной деятельности.</p> <p>Демонстрация умения излагать свои мысли в контексте современной экономической, политической и культурной ситуации в России и мире.</p> <p>Демонстрирование умения осознавать личную ответственность за судьбу России.</p> <p>Демонстрация умения проявлять социальную</p>	<p>(докладами, презентациями).</p>
--	--	------------------------------------

<ul style="list-style-type: none"> – выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы; – осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности; – характеризовать места, участников, результаты важнейших исторических событий в истории Российского государства; – соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий; – давать оценку историческим событиям и обосновывать свою точку зрения с помощью исторических фактов и собственных аргументов; – применять исторические знания в учебной и внеучебной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе; – демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей 	<p>активность и гражданскую зрелость.</p> <p>Демонстрирование умения применять средства информационных технологий для решения поставленных задач.</p> <p>Сформированность умения анализировать правовые и законодательные акты регионального значения.</p>	
--	--	--

современного общества.		
------------------------	--	--

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН.01 ИНФОРМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННО-
КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (ИКТ) В
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю. Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.01 Информатика и ИКТ в профессиональной деятельности составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Энкеева Б.В., преподаватель информатики
Бадмаева И.К., преподаватель информатики

Рецензент: Цыбикова Т.С., к.п.н. доцент кафедры ВТ и И БГУ
(Фамилия ИО, ученная степень, звание, должность, место работы)

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ЕН.02 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ЕН.02 Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности» является обязательной частью естественно-математического цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-9, ПК 1.2, ПК 1.5, ПК 2.2, ПК 2.5, ПК 4.2, ПК 4.5, ПК 5.1-5.3, ЛР 4, ЛР 10, ЛР 30.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1-9 ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2 ПК 2.5 ПК 4.2 ПК 4.5 ПК 5.1-5.3 ЛР. 4 ЛР 10 ЛР 30	<ul style="list-style-type: none"> – соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности; – создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса; – осуществлять отбор обучающих программ в соответствии с возрастом и уровнем психического развития обучающихся/воспитанников; – использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> – правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе; – основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.) с помощью современных программных средств; – возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития; – аппаратное и программное обеспечение ПК, применяемое в профессиональной деятельности.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Общий объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	60
в т.ч. в форме практической подготовки	39
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
лабораторные работы	-
практические занятия	23
Самостоятельная работа	17
Промежуточная аттестация	4

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Введение	Содержание учебного материала	2	ОК 1-9
	Информатизация образования как фактор развития общества. Цели и задачи использования информационно-коммуникационных технологий в образовании. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе. Информационно-коммуникационные технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся. Правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ	1	ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2 ПК 2.5 ПК 4.2 ПК 4.5 ПК 5.1-5.3
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	ЛР. 4
	Практическое занятие 1. Составление таблицы «Классификация средств ИКТ по области методического назначения». Изучение правил по технике безопасности и гигиенических рекомендаций при использовании средств ИКТ.	1	ЛР 10 ЛР 30
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ применения ИКТ-технологии в реализации системы контроля, оценки и мониторинга учебных достижений учащихся.	1	
Раздел 1. Создание и обработка текстовой и табличной информации в профессиональной деятельности педагога			
Тема 1.1.	Содержание учебного материала	2	ОК 1-9

Обработка текстовой информации	Текстовый редактор Word. Работа с текстом, форматирование абзацев. Создание и форматирование таблиц. Размещение графики в документе. Создание маркированных, нумерованных списков. Создание составных документов.	1	ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	ПК 2.5
	Практическое занятие 2. Работа с текстом. Вставка таблиц, диаграмм, колонтитулов, рисунков, формул и др. в текстовый документ. Работа со стилями. Редактирование текста в соответствии с требованиями	1	ПК 4.2 ПК 4.5 ПК 5.1-5.3
	Самостоятельная работа обучающихся Оформление рефератов и курсовых работ в текстовом редакторе в соответствии с требованиями.	1	ЛР. 4 ЛР 10 ЛР 30
Тема 1.2. Обработка табличной информации	Содержание учебного материала	4	ОК 1-9
	Табличный редактор Excel. Использование статистических формул. Построение диаграмм. Создание сводных таблиц.	1	ПК 1.2 ПК 1.5
	В том числе практических и лабораторных занятий	3	ПК 2.2
	Практическое занятие 3. Создание и оформление сводной ведомости успеваемости (автоматический подсчет среднего балла, качества знаний, успеваемости, количества «5», «4», «3», «2»).	1	ПК 2.5 ПК 4.2 ПК 4.5
	Практическое занятие 4. Создание и оформление социального паспорта группы (автоматический подсчет количества детей: мальчиков, девочек; многодетных семей; неполных семей; инвалидов; возраст на определенную дату; национальность).	2	ПК 5.1-5.3 ЛР. 4 ЛР 10
	Самостоятельная работа обучающихся Составление кроссворда с автоматическим подсчетом данных по окружающему миру, русскому языку, математике (на выбор). Оценка дидактического материала в соответствии с требованиями.	2	ЛР 30
Тема 1.3. Представление информации в виде презентаций	Содержание учебного материала	2	ОК 1-9
	Электронные презентации PowerPoint в образовательном процессе. Требования к оформлению. Вставка рисунков, диаграмм, графиков, таблиц, мультимедиа и др.	1	ПК 1.2 ПК 1.5
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	ПК 2.2
	Практическое занятие 5. Представление информации в виде презентаций. Создание электронной презентации по заданной теме в соответствии с требованиями. Вставка рисунков с расширением png, gif.	1	ПК 2.5 ПК 4.2 ПК 4.5
	Самостоятельная работа обучающихся Оценка дидактического материала в соответствии с требованиями.	1	ПК 5.1-5.3 ЛР. 4

			ЛР 10 ЛР 30
Раздел 2. Создание и обработка графической, звуковой и видеоинформации в профессиональной деятельности педагога			
Тема 2.1. Создание и обработка графической информации	Содержание учебного материала	2	ОК 1-9
	Растровая графика. Достоинства и недостатки растровой графики. Векторная графика. Достоинства и недостатки векторной графики. Сравнение растровой и векторной графики. Особенности растровых и векторных программ.	1	ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	ПК 2.5
	Практическое занятие 6. Векторная и растровая графика. Векторная и растровая графика. Работа в графическом редакторе Paint.NET (https://paintnet.ru/)	1	ПК 4.2 ПК 4.5
	Самостоятельная работа обучающихся Создание собственной авторской сказки и оформление слайдов онлайн фоторедактором.	1	ПК 5.1-5.3 ЛР. 4 ЛР 10 ЛР 30
Тема 2.2. Создание и обработка звуковой информации	Содержание учебного материала	2	ОК 1-9
	Форматы звуковых файлов. Ввод и обработка звука, использование специального программного обеспечения и оборудования.	1	ПК 1.2 ПК 1.5
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	ПК 2.2
	Практическое занятие 7. Аналоговый и цифровой звук. Редактирование аудио объектов в онлайн-редакторе mp3cut.ru.	1	ПК 2.5 ПК 4.2
	Самостоятельная работа обучающихся Составление сравнительной таблицы. Изучение специального программного обеспечения. Озвучивание собственной авторской сказки.	1	ПК 4.5 ПК 5.1-5.3 ЛР. 4 ЛР 10 ЛР 30
Тема 2.3.	Содержание учебного материала	3	ОК 1-9

Создание и обработка видеoinформации	Форматы видеофайлов. Ввод и обработка видеoinформации, использование специального программного обеспечения. Возможности программы Movai Video Suite (Windows Movie Maker), VSDC Free Video Editor. Технология создания видеоклипа. Назначение Шкалы времени. Назначение Шкалы раскадровки. Дорожки, входящие в состав Шкалы времени. Способы сохранения фильма.	1	ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2 ПК 2.5 ПК 4.2
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	ПК 4.5
	Практическое занятие 8. Изучение интерфейса программы Movavi Video Suite. Создание и сохранение фрагмента видеурока в видеоредакторе Movavi Video Suite.	2	ПК 5.1-5.3 ЛР. 4
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение специального программного обеспечения. Сбор материала для создания видеофильма. Оценка дидактического материала в соответствии с требованиями.	1	ЛР 10 ЛР 30
Раздел 3. Электронные коммуникации в профессиональной деятельности педагога			
Тема 3.1. Информационные системы. Основные программные платформы	Содержание учебного материала	*	ОК 1-9
	Операционные системы на базе платформы: Microsoft (Microsoft Windows), Unix (Linux), Apple (Mac OS X). Российская Программная Платформа – v.1.0. Российские информационные системы с функционалом электронных журналов (dnevnik.ru, eljur.ru, и.д.). Система «Сетевой Город. Образование». Электронные библиотеки. Платформы для организации дистанционного обучения moodle.	*	ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2 ПК 2.5 ПК 4.2
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ функциональных возможностей электронных журналов: dnevnik.ru, eljur.ru, Школьный Дневник СГО.	1	ПК 4.5 ПК 5.1-5.3 ЛР. 4 ЛР 10 ЛР 30
Тема 3.2. Электронные образовательные ресурсы	Содержание учебного материала	1	ОК 1-9
	Электронные образовательные ресурсы (ЭОР), цифровые образовательные ресурсы (ЦОР): общая характеристика, особенности использования. Основные характеристики ЭОР и ЦОР: мультимедийность, интерактивность, вариативность, доступность. Общие модели использования ЭОР в образовательном процессе. Повышение эффективности	*	ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2 ПК 2.5

	профессиональной деятельности преподавателя при использовании ЭОР и ЦОР. Среда электронного обучения «Цифровая Образовательная Платформа».		ПК 4.2 ПК 4.5
	В том числе практических и лабораторных занятий	1	ПК 5.1-5.3
	Практическое занятие 9. Ознакомление с ЭОР, размещенных на сайтах: РЭШ, Учи.ру, Уроки школьной программы, и т.д. Оценка образовательного ресурса с автоматическим подсчетом в Excel	1	ЛР. 4 ЛР 10 ЛР 30
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение современных открытых образовательных ресурсов. Проектирование учебной работы (фрагмента урока).	1	
Тема 3.3. Облачные технологии в образовательном процессе	Содержание учебного материала	13	ОК 1-9
	Система сервисов на основе технологии облачных вычислений. Три уровня облачных сервисов. Преимущества и недостатки облачных сервисов. Популярные веб-приложения Google. Виртуальное общение: чат, форум, блог, web-конференции.	2	ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2
	Основы работы с облачными сервисами. Применение облачных сервисов в образовательной деятельности: Google Документы, Google Презентации, Google Рисунок, Google Формы.	2	ПК 2.5 ПК 4.2 ПК 4.5
	Применение облачных технологий в образовании. Создание интерактивных дидактических материалов с помощью онлайн-сервисов.	2	ПК 5.1-5.3 ЛР. 4
	В том числе практических и лабораторных занятий	7	ЛР 10 ЛР 30
	Практическое занятие 10. Создание анкеты или теста по заданной теме. Работа со службой Google Формы.	1	
	Практическое занятие 11. Создание интерактивных рабочих листов по трудовому обучению на сайте classkick.com.	1	
	Практическое занятие 12. Создание интерактивных дидактических материалов с помощью онлайн-сервисов. Использование сервиса LearningApps.org	1	
	Практическое занятие 13. Создание интерактивных дидактических материалов с помощью онлайн-сервиса OnlineTestPad – создание тестов и игр.	1	
	Практическое занятие 14. Создание дидактической игры по трудовому обучению на сайте https://www.ucoz.ru/ .	1	
	Практическое занятие 15. Создание сайта в онлайн конструкторе Google site	2	
Самостоятельная работа обучающихся Оценка дидактического материала в соответствии с требованиями. Работа со страницами сайта Google	5		

Раздел 4. Интерактивный комплекс в профессиональной деятельности педагога			
Тема 4.1. Программное обеспечение SMART Notebook	Содержание учебного материала	8	ОК 1-9
	Программное обеспечение SMART Notebook17.1. Установка и настройка ПО. Интерфейс программы. Работа в различных режимах экрана. Создание объектов и таблиц. Средства SMART: средства записи, Клавиатура SMART, затемнение, подсветка, лупа.	3	ПК 1.2 ПК 1.5 ПК 2.2 ПК 2.5
	В том числе практических и лабораторных занятий	5	ПК 4.2
	Практическое занятие 16. Знакомство с ПО SMART Notebook17.1. Интерфейс программы.	1	ПК 4.5 ПК 5.1-5.3
	Практическое занятие 17. Знакомство с приложением: анимация с объектами, концептуальные карты, ссылки. Создание интерактивного задания по заданной теме.	1	ЛР. 4 ЛР 10
	Практическое занятие 18. Знакомство с приложением «Конструктор занятий». Создание контейнера для нескольких объектов (сортировщик) по заданной теме.	1	ЛР 30
	Практическое занятие 19. Знакомство с конструктором учебных занятий LAB: порядок сортировки, суперсортировка, пропуски, открытие подписей, переворот, соответствия, игровое шоу, гонки. Создание дидактического задания по заданной теме.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Установка программы. Изучение интерфейса программы. Оценка дидактического материала в соответствии с требованиями.	2	
Промежуточная аттестация (консультация)	4		
Всего:	60		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинеты «409, 413, 420, 422» оснащенные:

оборудованием:

- шкаф для методической литературы;
- компьютерные столы;
- стулья.
- комплектом технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности.

техническими средствами обучения:

- Автоматизированные рабочие места (АРМ) студента (ноутбук Acer, ПК с лицензионным программным обеспечением, монитор, клавиатура, мышь);
- АРМ преподавателя (ПК с лицензионным программным обеспечением, монитор, клавиатура, мышь, принтер);
- Интерактивный дисплей Newline
- Телевизор Ertison;
- Интерактивный флипчарт Smart KAPP42.

Лаборатории 210, 316, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 примерной основной образовательной программы по данной специальности 44.02.01 Дошкольное образование.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен другими изданиями.

3.2.1. Основные электронные издания

1. Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций. URL: <http://www.informika.ru/>
2. Издательский дом «Первое сентября». URL: <http://www.1september.ru>
3. Официальный сайт Министерства образования и науки РФ. URL: <http://mon.gov.ru>
4. Педагогическая библиотека. URL: <http://www.pedlib.ru>
5. Российская образовательная онлайн-платформа URL: <https://videouroki.net/>
6. Российская электронная школа URL: <https://resh.edu.ru/>
7. Российский общеобразовательный портал URL: <http://school-collection.edu.ru/>
8. Федеральный образовательный портал «Российское образование». URL: <https://www.edu.ru/>
9. Цветкова М. С., Великович Л. С. Информатика и ИКТ: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. URL: <https://clck.ru/YPunc>
10. Цветкова М.С., Хлобыстова И.Ю. Информатика и ИКТ: Практикум для профессий и специальностей естественно-научного и гуманитарного профилей. URL: <https://clck.ru/YPywK>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Андреева Е. В. и др. Математические основы информатики. Элективный курс. – М., 2005.
2. Залогова Л.А. Компьютерная графика. Практикум: учебное пособие. Элективный курс. – М., 2005.
3. Майкрософт. Основы компьютерных сетей. – М., 2005.
4. Майкрософт. Основы программирования на примере Visual Basic.NET. – М., 2005.
5. Майкрософт. Учебные проекты с использованием Microsoft Office. – М., 2006.
6. Монахов М. Ю. Создаем школьный сайт. Элективный курс. Практикум. – М., 2005.
7. Монахов М. Ю. Учимся проектировать на компьютере. Элективный курс. Практикум. – М., 2005.
8. Угринович Н. Д. Исследование информационных моделей. Элективный курс. – М., 2004.
9. Усенков Д. Ю. Уроки WEB-мастера. – М., 2003.
10. Шафрин Ю. А. Информатика. Информационные технологии. Том 1-2. – М., 2004.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Знания:		
правила техники безопасности и гигиенические требования при использовании средств ИКТ в образовательном процессе;	100-90% - «5» 89-70% - «4» 69-50% - «3» Менее 50% - «2»	– Устный опрос. – Оценка результатов выполнения практической работы.
основные технологии создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи и поиска информационных объектов различного типа (текстовых, графических, числовых и т.п.) с помощью современных программных средств;		
возможности использования ресурсов сети Интернет для совершенствования профессиональной деятельности, профессионального и личностного развития;		
аппаратное и программное обеспечение, применяемое в профессиональной деятельности.		
Умения:		
соблюдать правила техники безопасности и гигиенические рекомендации при использовании средств ИКТ в профессиональной деятельности;	100-90% - «5» 89-70% - «4» 69-50% - «3» Менее 50% - «2»	– Устный опрос. – Оценка результатов выполнения практической работы.
создавать, редактировать, оформлять, сохранять, передавать информационные объекты различного типа с помощью современных информационных технологий для обеспечения образовательного процесса;		
осуществлять отбор обучающих программ в соответствии с возрастом и уровнем психического развития обучающихся		
использовать сервисы и информационные ресурсы сети Интернет в профессиональной деятельности.		

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ЕН. 02 НАЧЕРТАТЕЛЬНАЯ ГЕОМЕТРИЯ
по специальности **54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И**
ЧЕРЧЕНИЕ

Улан-Удэ, 2024 г.


РАССМОТРЕНА

ОДОБРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

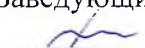
на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

Зам. директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

от «24» мая 2024 г

«25» апреля 2024 г.

«24» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой
 /Зундуева Р.Ш.

Рабочая программа учебной дисциплины ЕН.02 Начертательная геометрия составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Шаталов Н.В.-преподаватель кафедры ИиПВИ

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперты: Зундуева Р.Ш., зав. кафедрой ИиПВИ, Забродина Т.С., преподаватель кафедры ИиПВИ

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ЕН.02 Начертательная геометрия

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в математический и общий естественнонаучный цикл.

1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3, 3.1, 3.5 ЛР № 11, 23,26,30	<ul style="list-style-type: none">- читать чертежи различной степени сложности- решать позиционные и метрические задачи- строить перспективу плоскостных и объемных объектов с различных точек зрения- выполнять комплексные чертежи плоских и пространственных кривых, геометрических тел	<ul style="list-style-type: none">- историю развития начертательной геометрии- особенности построения и чтения чертежей- геометрические построения- методы построения перспективы- способы проецирования и преобразования проекций

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	60
Аудиторная учебная работа	39
в том числе:	
лабораторные занятия	
в том числе в форме практической подготовки	
практические занятия	23
в том числе в форме практической подготовки	
контрольные работы	
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося	17
Консультации	
Промежуточная аттестация	Дифференцированный зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ЕН.02 Начертательная геометрия

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1. Основные сведения о способах проецирования	Содержание учебного материала		2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3, 3.1, 3.5 ЛР № 11, 23,26,30
	1 История развития начертательной геометрии. Центральное и параллельное проецирование			
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		2	
	Изображение плоских многоугольников и многогранников. Изображение окружности и тел вращения		2	
Тема 1.2. Чертежи точки, прямой и плоскости в системе прямоугольных проекций	Содержание учебного материала		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3, 3.1, 3.5 ЛР № 11, 23,26,30
	1 Чертеж точки и отрезка прямой			
	2 Задание плоскости на чертеже			
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		2	
	1 Решение на чертеже позиционных и метрических задач на взаимное расположение точек, прямых и плоскостей		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		2	
1 «Координаты точки»				
Тема 1.3. Способы преобразования чертежа	Содержание учебного материала		4	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3, 3.1, 3.5 ЛР № 11, 23,26,30
	1 Способ замены плоскостей. Способ вращения			
	2 Способ плоскопараллельного движения. Способ совмещения			
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		2	
	Решение метрических задач, используя способы преобразования чертежа, геометрические построения		2	
	Самостоятельная работа обучающихся		3	
1 «Координаты отрезка прямой»				

Тема 1. 4. Особенности построения и чтения чертежей многогранников и кривых поверхностей, пересеченных плоскостью	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3, 3.1, 3.5 ЛР № 11, 23,26,30
	1 Основные виды поверхностей. Пересечение поверхностей геометрических тел плоскостями		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4	
	1 Построение проекций линии сечения многогранников	2	
	2 Построение проекций линии сечения тел вращения	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
1 Построение пересечения многогранников. 2 Построение пересечения тел вращения.			
Тема 1. 5. Построение чертежей взаимно пересекающихся поверхностей	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3, 3.1, 3.5 ЛР № 11, 23,26,30
	1 Линия пересечения взаимного пересечения двух поверхностей		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6	
	Построение линии пересечения поверхностей призм	2	
	Построение линии пересечения поверхностей цилиндра с призмой	2	
	Построение линии пересечения поверхностей конуса с цилиндром	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
1 Построение изометрической проекции тел вращения. 2 Построение фронтальной диметрической проекции тел вращения. 3 Построение аксонометрической проекции тела вращения с вырезом.			
Тема 1.6. Методы построения перспективы	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 9 ПК 2.1 - 2.3, 3.1, 3.5 ЛР № 11, 23,26,30
	1 Краткий исторический очерк развития перспективы. Основные понятия. Проецирующий аппарат и элементы картины		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	7	
	1 Решение метрических задач в перспективе	2	
	2 Построение перспектив предметов по заданным на чертеже плану и фасаду (способ следа луча)	2	
	3 Построение перспектив предметов по заданным на чертеже плану и фасаду (способ архитекторов, способ сетки, способ координат точки)	3	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
1 Построение разверток тел вращения. 2 Построение разверток тел			

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет черчения, оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Основы начертательной геометрии и проекционное черчение»;
- объемные модели геометрических тел;
- развертки геометрических тел.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Основные печатные издания

1. Виноградов В. Н. Черчение/В. Н. Виноградов.- М.: АСТ, 2009. – 235с.
2. Преображенская Н. Г. Черчение/Н. Г. Преображенская. – М.: Вентана-Граф, 2010. – 186 с.
3. Фильчакова Ю. А. Инженерная графика/Ю. А. Фильчакова. – М.: Высшая школа, 2008. – 369 с.

3.2.2 Основные электронные издания (электронные ресурсы)

3.2.3 Дополнительные источники

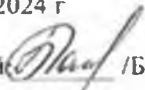
1. Куликов В. П. Стандарты инженерной графики: учебное пособие/В. П. Куликов. - М.: ФОРУМ, 2008. – 258 с.
2. Кузнецов Н. С. Начертательная геометрия / Н. С. Кузнецов. М.: Высшая школа, 1978.- 240 с.
3. Павлова А. А. Начертательная геометрия / А. А. Павлова. М.: Владос, 1999.- 258 с.
4. Фролов С.А. Начертательная геометрия: Учеб. для ВУЗов / С. А. Фролов.- М.: Машиностроение, 1978. – 214 с.
5. Чекмарёв А.А. Начертательная геометрия и черчение: Учеб. пособие для студентов пед. ВУЗов / А. А, Чекмарев.- М.: Просвещение, 1987.- 400 с.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»
Кафедра начального образования

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП 01. ПЕДАГОГИКА**

по специальности **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры НО Протокол №10	на заседании НМС БРПК Протокол №5	Зам. директора по УПР Жалсанова Ю.Д./
от «22» мая 2024 г	«23» мая 2024 г.	«30» мая 2024 г.
Зав кафедрой  /Байрова Г.Б.		

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение
(код, наименование специальности)

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Брянская Г.Н., преподаватель кафедры начального образования
ГБПОУ БРПК

Рецензент:

Эксперты: Зундуева Р.Ш., зав.кафедрой изобразительного и прикладных видов искусств ГБПОУ БРПК

Энкеева Б.В., преподаватель кафедры допрофессиональной подготовки
ГБПОУ БРПК

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОП 01. ПЕДАГОГИКА

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение входящей в состав укрупненной группы специальностей 54.00.00 Изобразительное и прикладные виды искусств.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП 01 Педагогика может быть использована только в рамках реализации специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: учебная дисциплина входит в:

- П.00 Профессиональный цикл
- ОП.00 Общепрофессиональные дисциплины.

1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1. ПК 2.3. ПК 4.1. ОК 1. ОК 3. ОК 7. ЛР 17. ЛР 20.	– оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;	– значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности; – принципы обучения и воспитания; – приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;
ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 2.1. ПК 2.2. ПК 2.5. ПК 4.4. ПК 5.1. ОК 2. ОК 5. ОК 6. ЛР 6. ЛР 19. ЛР 25.	– анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;	– формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения; – средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога; – основы деятельности классного руководителя;
ПК 1.4. ПК 2.4. ПК 4.5. ПК 5.2. ОК 4. ОК 8. ОК 10. ЛР 6. ЛР 7.	– находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;	– психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания; – особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми

<p>ЛР 8. ЛР 28. ЛР 31.</p>		<p>образовательными потребностями, девиантным поведением;</p> <ul style="list-style-type: none"> – педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации; – понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику;
<p>ПК 1.5. ПК 2.3. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 5.3. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 4. ЛР 6. ЛР 23.</p>	<p>– ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования</p>	<ul style="list-style-type: none"> – взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития; – особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных видов и типов ОУ на разных ступенях образования

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 01. ПЕДАГОГИКА

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	141
Аудиторная учебная работа	95
в том числе:	
лабораторные занятия	-
в том числе в форме практической подготовки	-
практические занятия	57
в том числе в форме практической подготовки	-
контрольные работы	-
курсовая работа	-
Самостоятельная работа обучающегося	40
Консультации	6
Промежуточная аттестация	экзамен

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП 01. ПЕДАГОГИКА

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Общие основы педагогики		26	
Тема 1.1. Педагогика как наука	Содержание учебного материала	3	ПК 1.5.ПК 2.3.ПК 4.2.ПК 4.3.ПК 5.3. ОК 9.ОК 11. ЛР 1.ЛР 2. ЛР 3.ЛР 4. ЛР 6.
	Объект, предмет, задачи, методы педагогики как науки. Структура педагогики. Место педагогики в системе гуманитарных и естественных наук.		
	Источники педагогики. Этапы возникновения и развития педагогики	1	
	Тематика практических занятий		
	Составление тезауруса категорий педагогики. Анализ учебных материалов о роли педагогического знания в жизни человека.	3	
	Анализ учебных материалов и разработка логических схем «Система педагогических наук», «Связь педагогики с другими науками».	3	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Составление таблицы этапов развития педагогики, формулировка выводов.			
Тема 1.2 Основные понятия педагогики	Содержание учебного материала		ПК 2.3. ПК 1,3 ПК 4.3. ПК 5.3. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2.
	Основные понятия педагогики. Категории педагогики.	2	
	Тематика практических занятий		
	Соотношение понятий «развитие личности», «социализация», «воспитание», «образование».	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Ведение терминологического словаря.			
Тема 1.3 Педагог как субъект образовательного процесса	Содержание учебного материала		ПК 1.5. ПК 2.3. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 5.3. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 4. ЛР 6. ЛР 23
	Возникновение и развитие педагогической профессии. Роль самообразования и самовоспитания в становлении педагога - профессионала	2	
	Характеристика педагогической деятельности. Профессиональный стандарт «Педагог». Аттестация и повышение квалификации педагогических	2	
	Тематика практических занятий		
	Анализ профессионального стандарта педагога.	2	
	Ознакомление с сайтами образовательных организаций, образовательными платформами по дополнительному профессиональному образованию педагогов.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Анализ сайта учителя ИЗО. Подготовить сообщение и презентацию о педагогах – новаторах			

Тема 1.4 Ребенок как субъект образовательного процесса	Содержание учебного материала		
	Понятия: личность, индивид, развитие. Роль наследственности и среды в развитии личности ребенка. Инклюзивное образование.	3	
	Тематика практических занятий	2	
	Применение знаний о роли факторов в развитии личности ребенка, возрастной периодизации в практических ситуациях.	1	
	Решение педагогических задач на определение цели и вариантов дифференцированного подхода в образовании.	1	
	Решение педагогических задач в отношении детей с ограниченными возможностями здоровья.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Анализ содержание основных документов о правах и обязанностях ребенка: Декларация и Конвенция ООН о правах ребенка.	2		
Тема 1.5 Педагогическое исследование	Содержание учебного материала		ПК 2.3. ПК 1,3 ПК 4.3. ПК 5.3. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 4. ЛР 6. ЛР 23
	Понятие педагогического исследования. Этапы педагогического исследования. Требования к проведению методов исследования	3	
	Тематика практических занятий		
	Подбор отдельных методов педагогического исследования на основе практических ситуаций.	3	
	Выбор методов исследования в соответствии с параметрами методологического аппарата.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Выбор методов исследования	2	
Тема 1.6. Целостный педагогический процесс	Содержание учебного материала		ПК 2.4. ПК 1,3 ПК 4.3. ПК 5.3. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2.
	Сущность целостного педагогического процесса. Закономерности и принципы целостного педагогического процесса. Структура и этапы ЦПП.	3	
	Тематика практических занятий		
	Анализ проявления закономерностей педагогического процесса на основе практических ситуаций. педагогического процесса.	3	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Сообщение по теме «Реализация дидактических принципов в опыте работы учителей ИЗО»	2		
Тема 1.7 Образовательная среда	Содержание учебного материала		ПК 2.4. ПК 1,3 ПК 4.3. ПК 5.3. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2.
	Сущность образовательной среды. Функции образовательной среды.	3	
	Компоненты образовательной среды		
	Тематика практических занятий		
	Анализ развивающей предметно- развивающей среды образовательной организации на примере образовательной организации	3	
Самостоятельная работа обучающихся			

	Составить эскиз предметно-развивающей		
Тема 2.1 Теоретические основы обучения	Раздел 2. Дидактика (Теория обучения)		
	Содержание учебного материала Сущность дидактики как науки об обучении. Современные дидактические концепции.	2	ПК 1.1. ПК 2.3. ПК 4.1. ОК 1. ОК 3. ОК 7. ЛР 17. ЛР 20.
Тема 2.2. Содержание и организация обучения.	Содержание учебного материала Содержание, средства, методы формы обучения. Виды контроля обучения и формы его организации.		
	Тематика практических занятий		
	Постановка целей и задач обучения по заданной теме и содержанию обучения.	2	
	Анализ ФГОС НОО, учебного плана, программы, учебника, учебно-методических пособий.	2	
	Реализация обучения в практике педагога через решение педагогических задач. Использование форм и методов обучения в практике педагога в практических ситуациях.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Конспектирование по теме: признаки классно-урочной формы обучения.	2	
Раздел 3. Теория воспитания			
Тема 3.1 Теоретические основы воспитания	Содержание учебного материала		ПК 1.2. ПК 2.3. ПК 4.2. ПК 4.2. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 4. ЛР 6. ЛР 20
	Сущность процесса воспитания. Закономерности и принципы воспитания.	2	
	Формы организации воспитания. Оценка уровня воспитанности детей	2	
	Тематика практических занятий		
	1. Методы воспитания.	2	
	2. Реализация содержания воспитания в практике педагога через решение педагогических задач.	2	
	3. Использование средств и методов воспитания через решение педагогических задач	2	
	4. Анализ педагогических ситуаций, подбор способов оценки воспитанности детей и разработка рекомендаций по воспитанию.	2	
Самостоятельная работа обучающихся			
Анализ воспитательного мероприятия в школе. Разработка формы воспитательного мероприятия. Разработка формы воспитания по методике КТД	2		
Тема 3.3 Деятельность классного руководителя в современной школе	Содержание учебного материала		ПК 1.2 ПК 2.3. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 5.3. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 4. ЛР 5. ЛР 21
	Функции, обязанности и требования к классному руководителю. Документация классного руководителя.	2	
	Структура общешкольного коллектива. Пути формирования детского коллектива.	2	
	Тематика практических занятий		
	Планирование воспитательной работы классным руководителем.		
	Разработка классного часа.		
	Работа классного руководителя с родителями учащихся.		
Самостоятельная работа обучающихся			
Конспектирование по теме: «Особенности развития детского коллектива»			

Раздел 4. Управление образовательными системами			
Тема 4.1 Система образования в РФ. Непрерывность образования как принцип государственной политики	Содержание учебного материала		ПК 1.5. ПК 2.3. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 5.3. ОК 9. ОК 11. ЛР 1. ЛР 2. ЛР 3. ЛР 4. ЛР 6. ЛР 23
	Структура системы образования в РФ.	2	
	Принципы государственной политики в области образования в РФ	2	
	Тематика практических занятий		
	Анализ положений ФЗ N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1. Анализ ФЗ - №273 «Об образовании в РФ»	2	
Консультации		6	
Всего:		141	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

- кабинет «Педагогики», оснащенный оборудованием: УМК по педагогике, компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиапроектор, телевизор, экран, интерактивная доска.
- техническими средствами обучения: электронные презентации к урокам по темам, видеозаписи уроков и внеклассных воспитательных занятий.
- залы: библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.
- специализированный центр по компетенции «Преподавание в младших классах», оснащенный современным оборудованием: документ-камера Smart SDC 450, доска магнитно-маркерная, интерактивная доска SMART Board, персональный компьютер, ноутбуки, цифровая лаборатория «Наураша», телевизор, цифровые микроскопы Levenhuk D70L, принтер, цифровая лаборатория EinsteinTablet+2, интерактивный комплекс ОС3 Умный пол, интерактивный флипчарт SMART KAPP.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Педагогика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л. С. Подымова [и др.] ; под общей редакцией Л. С. Подымовой, В. А. Сластенина. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00417-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511577>
2. Сковородкина И.З. Педагогика: электронный учебно-методический комплекс / И.З. Сковородкина, С.А. Герасимов. – М. : Издательский центр «Академия», 2020. – Текст : электронный // Электронная библиотека издательского центра «Академия» : [сайт]. – URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4831/481158/>
3. Психология : электронный учебно-методический комплекс / И. В. Дубровина, Е. Е. Данилова, А. М. Прихожан, А. Д. Андреева. – М. : Издательский центр «Академия», 2020. – Текст : электронный // Электронная библиотека издательского центра «Академия» : [сайт]. – URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4831/481201/>

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 01. ПЕДАГОГИКА

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Знания:		
взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития	объяснение взаимосвязи педагогической науки и практики	оценка подготовленных сообщений
значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности	изложение логики целеполагания в обучении	оценка результатов тестирования
принципы обучения и воспитания;	систематизация принципов обучения и воспитания, условия их применения	оценка подготовленных сообщений
формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения	классификация методов и средств обучения, условиях их применения	письменный опрос
особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов и ОО на различных уровнях общего образования	характеристика особенностей содержания и организации педагогического процесса в разных учебных заведениях	оценка устного опроса
психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания	описание условий развития мотивации	оценка результатов тестирования
педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации	перечисление и обоснование условий предупреждения школьной дезадаптации	оценка устного опроса
понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику	объяснение понятий нормы и отклонения в развитии ребенка	оценка устного опроса
особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением	описание и обоснование организации работы с одаренными детьми	оценка устного опроса
приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения;	перечисление приемов привлечения учащихся к целеполаганию	оценка устного опроса
средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;	оценка средств контроля знаний обучающихся	оценка письменного опроса

основы деятельности классного руководителя		оценка устного опроса
Умения:		
оценивать постановку цели и задач уроков, внеурочных мероприятий и занятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания	постановка целей и задач урока; осуществление поиска эффективных методов, приемов обучения	оценка практической работы
анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления	осуществление анализа педагогической деятельности, фактов и явлений	оценка решения педагогических задач
находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития	планирование деятельности по отбору необходимой информации	оценка практической работы
ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования	выявление современных проблем образования и их обоснование	оценка практической работы

Лист изменений

№ изменения	Дата внесения изменения	№ страницы с изменением	Основание
БЫЛО		СТАЛО	
_____ / _____ <i>(подпись лица, внесшего изменения)</i>		_____ / _____ <i>(ФИО)</i>	

Все изменения рабочей программы рассмотрены и одобрены на заседании кафедры _____
_____ Протокол № __ «__» _____ 20__ г.
(наименование СП)

Изменений и дополнений на 20__ / 20__ учебный год нет

Заведующий кафедрой: _____ / _____
(подпись) *(ФИО)*



Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП 02. ПСИХОЛОГИЯ

по специальности: 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение»

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры <u>НО</u> Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР  <u>Л.О.Д.Жалсанова</u>
от «22» <u>05</u> 2024г	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024г.
Заведующий кафедрой  / <u>Г.Б.Баирова</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 Психология составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение»

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Цырендоржиев А.В., преподаватель ГБПОУ БРПК

Рецензент: Чимбеева З.Д., к. п. н., доцент кафедры филологического и художественно – эстетического образования ФГБОУ ВО БГУ ПИ им. Доржи Банзарова

Эксперты: Баирова Г.Б., к.п.н., зав.кафедрой НО,

Халзанова С.Н., преподаватель кафедры НО

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОП.02 ПСИХОЛОГИЯ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение».

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.02 «Психология» относится к обязательной части профессионального цикла основной образовательной программы.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 7, ОК 9.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1-11 ПК 1.1-1.4, 2.1-2.4, 3.1-3.8, 4.2-4.5 ЛР1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28	<ul style="list-style-type: none"> - применять знания по психологии при решении педагогических задач; - выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся 	<ul style="list-style-type: none"> - особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; - основы психологии личности; - закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; - возрастную периодизацию; - возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; - особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; - групповую динамику; - понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения; - основы психологии творчества

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	117
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	46
Консультации	6
<i>Самостоятельная работа</i> ¹	33
Промежуточная аттестация	экзамен

¹ Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.02 Психология

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1	Общая психология		
Тема 1.1. Психология как наука	Содержание учебного материала	5	ОК 1 ОК 9 ПК 1.1-1.4 ЛР1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28
	1. Предмет психологии. История психологии. Становление и развитие психологии как науки. Объект, предмет современной психологии. Задачи и принципы психологии. Место психологии в системе наук.	2	
	2. Мозг и психика. Строение и функции нервной системы. Физиологические механизмы психической деятельности. Взаимосвязь биологических и социальных факторов в психическом развитии.	2	
	3. Сознание. Сознание как высшая форма психики. Структура сознания. Сознание и бессознательное.	1	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4	
	1. Определение основных направлений современной психологии	1	
	2. Методы психологических исследований. Понятие о методах психологии. Классификация методов психологии. Основные методы психологического исследования и их виды. Вспомогательные методы психологических исследований.	1	
	3. Развитие психики.	1	
	4. Чувствительность. Инстинктивное поведение. Навыки. Интеллектуальное поведение животных	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	7	
	1. Написание сообщения по одной из предложенных тем: «Основные этапы развития психики у животных», «Виды интеллектуального поведения, наблюдаемые у животных», «Перспективы развития человеческого сознания», «Соотношение между сознанием и бессознательным».	2	
	2. Найти и подготовить доклады на темы: метод «мозговой штурм», метод «мозговая атака, метод «брейнстроминг», метод «морфологического анализа»	1	
	3. Подготовить доклады на темы: «Феномен Маугли», Учение великого русского ученого-физиолога И.П. Павлова. Типы высшей нервной деятельности	2	
4. Найти различные психологические тесты, выявляющие какое полушарие развито лучше	2		

Тема 1.2. Личность в деятельности и общении	Содержание учебного материала	4	ОК 6 ОК 7 ОК 8 ПК 1.1-1.4 ПК 2.2 ПК 2.4 ЛР1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28
	1. Понятие о личности. Понятие «личность», индивид, индивидуальность. Человек как общественное существо. Структура личности. Современные психологические теории личности: теория черт личности, психоаналитическая теория личности, теория социальных ролей, гуманистическая теория личности	2	
	2. Понятие «деятельности». Основные виды деятельности. Умения и навыки. Привычки. Игровая деятельность и ее особенности. Учебная деятельность и ее особенности. Трудовая деятельность и ее особенности. Понятие о речи как особой форме коммуникативной деятельности. Понятие об умениях и навыках. Интеллектуальные навыки. Процесс образования умения и навыков. Привычки и их формирование	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4	
	1. Активность человека внешняя и внутренняя. Отличие деятельности человека от поведения животных. Цели и мотивы деятельности. Виды действий.	1	
	2. Организация детской групповой деятельности	1	
	3. Обучение детей общению и взаимодействию с людьми.	1	
	4. Формирование и развитие личности	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	1. Написание реферата на темы по выбору: «Процесс формирования привычек и их роль в поведении человека», «Взаимосвязь деятельности и общения в развитии ребенка»	1	
2. Написать эссе на тему «Я - будущий педагог!»	1		
Тема 1.3. Познавательная сфера личности и основы психологии творчества	Содержание учебного материала	11	ОК 3 ОК 4 ПК 2.1 – 2.4 ПК 4.1 - 4.5 ЛР1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28
	1. Ощущение. Понятие об ощущении. Значение ощущений в познавательной деятельности человека. Теории ощущений. Анализаторы как органы ощущений, их строение и функции. Основные закономерности протекания ощущений.	2	
	2. Восприятие. Понятие о восприятии. Физиологические основы восприятия. Виды восприятия. Роль прошлого опыта человека в восприятии. Зависимость восприятия от особенностей личности. Развитие восприятия и наблюдательности у младших школьников.	2	
	3. Внимание. Понятие о внимании. Значение внимания в жизни человека, а именно в учебной и трудовой деятельности. Физиологические основы внимания. Виды, основные свойства внимания. Причины неустойчивости внимания. Развитие внимания у школьников.	1	
	4. Память Понятие о памяти. Представление о памяти. Значение памяти в жизни и деятельности человека. Физиологические механизмы памяти. Виды памяти: образная, эмоциональная, двигательная, словесно-логическая. Произвольная, произвольная. Понятие о кратковременной, долговременной и оперативной памяти. механическое и осмысленное запоминание. Условие успешного запоминания. Развитие памяти у детей.	2	
	5. Мышление и речь. Понятие о мышлении как об обобщенном и опосредованном отражении (познании) действительности. Физиологические основы мышления. Виды мышления. Операции	2	

	мышления; анализ, синтез, сравнение, абстракция, обобщение, конкретизация. Основные формы мышления: понятия, суждения, умозаключение. Качества ума. Речь и ее функции. Единство мышления и речи. Развитие мышления и речи у детей.		
	6. Воображение. Понятие о воображении и его физиологические основы. Виды воображения. Приемы творческого воображения. Творческий потенциал личности	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	12	
	1. Виды ощущений. Основные закономерности протекания ощущений	2	
	2. Виды восприятия. Общие закономерности и индивидуальные различия в восприятии	2	
	3. Виды и свойства внимания. Диагностика свойств внимания	2	
	4. Виды памяти. Диагностика памяти. Условия успешного запоминания и развития	2	
	5. Формы и качества мышления. Речь и мышление. Развитие мышления и речи у детей	2	
	6. Виды воображения. Приемы творческого воображения. Диагностика воображения	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	10	
	1. Подобрать приемы (игры), способствующие развитию памяти младших школьников. Подготовить материал, необходимый для использования приема, игры в практической деятельности с младшими школьниками	2	
	2. Подобрать упражнения для развития познавательной сферы.	2	
	3. Способы тренировки внимания (изучение литературы). (Подготовка к теоретическому занятию).	2	
	4. Составить различные упражнения на развитие воображения	2	
	5. Составить схему «Классификации видов речи»	2	
Тема 1.4. Эмоционально-волевая сфера личности	Содержание учебного материала	4	ОК 5 ОК 6 ОК 7
	1. Эмоции и чувства. Общая характеристика эмоций и чувств. Эмоциональные состояния и высшие чувства. Виды Особенности эмоциональной сферы младших школьников.	2	ПК 4.1 - 4.5
	2. Воля. Понятие «воля». Волевое усилие. Значение воли в жизни и деятельности человека. Физиологические основы волевых действий. Анализ волевого действия: осознание цели, борьба мотивов, выбор способа действия, принятие решения, исполнение. Волевые качества личности: целеустремленность самостоятельность, решительность, настойчивость, выдержка, мужество и смелость, дисциплинированность. Развитие и воспитание воли у детей	2	ЛР1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6	
	1. Физиологические основы и внешнее выражение эмоций и чувств	1	
	2. Структура волевого действия. Развитие и воспитание воли у детей	2	
	3. Особенности эмоционально-волевой сферы младших школьников	2	
	4. Круглый стол с психологом Центра ДиК. Обсуждение этического кодекса психолога.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
	1. Написать мини-сочинение на тему: «Какими я обладаю волевыми качествами и какие хотел бы у себя развить»	1	

	2. Подготовить рефераты с презентациями на темы: «Биологическая концепция эмоций П.К. Анохина», «Информационная теория эмоций П.В.Симонова», «Периферическая теория эмоций Джеймса-Ланге»	2	
	3. Составление структурно-логической схемы эмоций и чувств, их соотношений	1	
	4. Выявление важнейших путей и условий воспитания воли у школьников	1	
Тема 1.5. Индивидуально-психологические особенности личности	Содержание учебного материала	3	ОК 4 ОК 6 ПК 4.1 - 4.5 ЛР1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28
	1. Темперамент. Понятие о темпераменте. Виды темпераментов: холерический, сангвинический, флегматический, меланхолический. Физиологические основы темперамента. Учет темперамента детей в учебно-воспитательной работе.	1	
	2. Характер. Понятие о характере. Физиологические основы характера. Типическое и индивидуальное в характере. Типология характера. Формирование характера у детей.	1	
	3. Способности. Задатки как природные предпосылки способностей Одаренность, талант, гениальность. Развитие способностей у детей в младшем школьном возрасте	1	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	8	
	1. Психологическая характеристика темпераментов. Выявление типа темперамента у детей по различным методикам. Использование детского варианта опросника В.М.Русова и Г. Айзенка по определению экстраверсии и интроверсии	2	
	2. Акцентуированные черты характера. Формирование характера у детей	1	
	3. Виды способностей. Развитие творческих способностей детей	1	
	4. Составление программы самовоспитания, указывая, на положительные стороны и недостатки характера	2	
	5. Просмотр и анализ х/ф «Республика ШКИД» (1966)	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	5	
	1. Наблюдение за 2-3 школьниками и описание проявления их темперамента на уроках, в игре и общении друг с другом	2	
	2. Исследование собственных способностей. (Обучающимися используются психологические тесты по диагностике способностей)	1	
	3. Подборка нескольких методик диагностического исследования для выявления оптимальных условий развития способностей у детей	1	
	4. Подготовка сообщений на тему «Формирование задатков и способностей профессионала»	1	
Раздел 2	Возрастная и педагогическая психология		
Тема 2.1. Возрастная периодизация психического развития	Содержание учебного материала	4	ОК 2 ОК 6 ОК 8 ПК 3.1 – 3.4 ЛР1 ЛР 2 ЛР 3
	1. Предмет и задачи возрастной психологии. Закономерности психического развития. Теория конвергенции. Обучение и развитие. Сензитивные и кризисные периоды. Понятие «зона ближайшего развития».	2	
	2. Периодизация психического развития. Движущие силы психического развития. Ведущий вид	2	

	деятельности, социальная ситуация развития, психологические новообразования. Психическое развитие личности в онтогенезе. Новорожденность. Младенчество. Раннее детство.		ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	8	
	1. Дошкольное детство.	2	
	2. Младший школьный возраст	2	
	3. Подростковый возраст	2	
	4. Ранняя юность	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	1. Написание рефератов по темам: «Психоаналитическая теория детского развития», «Концепция психического развития ребенка Д.Б. Эльконина», «Значение игры в детском возрасте», «Подростковый возраст»	2	
	2. Составление таблицы «Возрастная периодизация»	2	
Тема 2.2. Психолого-педагогическая профилактика и коррекция дезадаптации	Содержание учебного материала	2	
	1.Предупреждение коррекция школьной дезадаптации	1	
	2.Понятие девиантного поведения, профилактика и коррекция	1	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4	
	1. Карта Стотта (диагностика синдрома школьной дезадаптации)	2	
	2. Профилактика и методы коррекции девиантного поведения	2	
Консультации		4	
Всего:		117 час.	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Педагогики и психологии», оснащенный оборудованием: рабочее место преподавателя; рабочие места студентов; шкафы для хранения учебно-методической документации, техническими средствами обучения: передвижная учебная доска, ноутбук, переносной проектор.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен другими изданиями.

3.3

3.3.1 Основные печатные издания

1. Бакшиханова С.С. Общая психология (курс лекций). – У-Удэ: Изд-во БГУ, 2006. – 144 с.
2. Крысько, В.Г. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / В.Г. Крысько. - М.: Юрайт, 2013. - 471 с.
3. Макарова, И.В. Общая психология: Краткий курс лекций / И.В. Макарова. - М.: Юрайт, 2013. - 182 с.
4. Маклаков, А.Г. Общая психология: Учебник для вузов / А.Г. Маклаков. - СПб.: Питер, 2013. - 583 с.
5. Марцинковская, Т.Д. Психология и педагогика: Учебник / Т.Д. Марцинковская, Л.А. Григорович. - М.: Проспект, 2013. - 464 с.
6. Немов, Р.С. Общая психология. В 3-х т. Общая психология: Учебник / Р.С. Немов. - М.: Юрайт, 2012. - 2472 с.
7. Немов, Р.С. Общая психология. В 3-х т. Т. 3. Психология личности: Учебник / Р.С. Немов. - М.: Юрайт, 2012. - 739 с.
8. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология: Учебник для бакалавров / Л.Ф. Обухова. - М.: Юрайт, 2013. - 460 с.
9. Рамендик, Д.М. Общая психология и психологический практикум / Д.М. Рамендик. - М.: Форум, 2013. - 304 с.
10. Столяренко, Л. Д. Основы психологии и педагогики : учебное пособие для вузов / Л. Д. Столяренко, В. Е. Столяренко. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 134 с.
11. Столяренко, Л.Д. Психология и педагогика: Учебник / Л.Д. Столяренко, С.И. Самыгин, В.Е. Столяренко. - Рн/Д: Феникс, 2012. - 636 с.
12. Хилько, М.Е. Возрастная психология: Краткий курс лекций / М.Е. Хилько, М.С. Ткачева. - М.: Юрайт, 2013. - 200 с.
13. Шаповаленко, И.В. Психология развития и возрастная психология: Учебник для бакалавров / И.В. Шаповаленко. - М.: Юрайт, 2013. - 567 с.

3.3.2 Основные электронные издания (электронные ресурсы)

1. Сайт факультета психологии МГУ (<http://www.psy.msu.ru>)
2. Сайт «Мир психологии» (<http://psychology.net.ru/>)
3. Сайт журнала «Вопросы психологии» <http://www.voppsy.ru/>
4. Сайт психологического института РАО (<http://pirao.ru/ru/news/>)
5. Электронная библиотека «Каталог книжной полки» (<http://www.psychology.ru/library/>)

3.3.3 Дополнительные источники

1. Дубровина И.В., Прихожан А.М.. Возрастная и педагогическая психология. – М.: Изд-й центр «Академия», 2005. – 368с.
2. Еникеев М. И. Общая и социальная психология учебник для вузов. – М.: «Инфра-М», 2002. – 624 с.
3. Змановская Е.В. Девиантология (психология отклоняющегося поведения): учеб. Пособие – М.: «Академия», 2008. – 288 с.
4. Кочарян, А.С. Психотерапия: Учебник для вузов / Л.Ф. Бурлачук, А.С. Кочарян, М.Е. Жидко; Под общ. и науч. ред. Л.Ф. Бурлачук. - СПб.: Питер, 2012. - 496 с.
5. Марцинковский Т.Д., Психология развития, М.: Изд-й центр «Академия», 2005.-529с.
6. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студ. вузов. – М.: «Академия», 2004. – 460с.
7. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. – М.: ТЦ «Сфера», 2005. – 240 с.
8. Сиротюк А.Л. Психофизиологические основы обучения школьников: Учебное пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.
9. Степанов В.Г. Психология трудных школьников: уч. пособие для студ. высш. уч. зав. – М.: «Академия», 2001. – 336 с.
10. Столяренко Л.Д. Психология: учебник для вузов. – СПб: Лидер, 2005. – 592 с.
11. Столяренко, Л.Д. Социальная психология: Краткий курс лекций / Л.Д. Столяренко, В.Е. Столяренко. - М.: Юрайт, 2012. - 219 с.
12. Талызина И.Ф. Педагогическая психология: учебник для студ. средн. пед. уч. зав. – М. : «Академия», 2003. – 288 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Уметь: У1. применять знания по психологии при решении педагогических задач	Анализирует педагогические задачи, используя знания по психологии	Решение ситуационных задач Кейс-задача
У2. выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся	Называет индивидуальные и типологические особенности обучающихся	Решение ситуационных задач Кейс-задача
Знать: 31. Особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой	даёт определение предмета психологии; характеризует категории психологии (психика, её функции, психические процессы, психические свойства, психические состояния); называет этапы развития психологии; характеризует методы психологии; указывает значение психологии для педагогической науки и практики	Тестирование Устный опрос
32. Основы психологии личности	даёт определение понятий «индивид», «личность», «субъект», «индивидуальность»; называет факторы и механизмы развития личности; определяет темперамент, характер, способности как свойства личности, эмоциональную и волевую сферы	Решение ситуационных задач Тестирование Реферат Устный опрос
33. Закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности	характеризует закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности	Тестирование Реферат Устный опрос
34. Возрастную периодизацию	характеризует возрастную периодизацию	Тестирование Устный опрос
35. Возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании	называет возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности младших школьников, характеризует их с учётом обучения и воспитания	Решение ситуационных задач Тестирование Реферат Устный опрос
36. Особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте	называет особенности общения и группового поведения в младшем школьном возрасте	Тестирование Устный опрос
37. Групповую динамику	даёт определение группы и коллектива; называет виды, стадии развития группы	Тестирование Устный опрос
38. Понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения	даёт определение школьной и социальной дезадаптации, девиации, называет причины, школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения, характеризует механизмы их развития, называет способы предупреждения и коррекции школьной и социальной	Тестирование Устный опрос

	дезадаптации, девиантного поведения	
39. Основы психологии творчества	даёт определение творчества; называет уровни и критерии творчества; характеризует особенности одарённых детей; называет условия развития одарённости	Тестирование Устный опрос
ЛР1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28	В соответствии с разделом 2 РПВ Оценка освоения обучающимися основной образовательной программы среднего профессионального образования в части достижения личностных результатов	Фиксация и анализ движения студентов к достижению личностных результатов ЛР1 ЛР 2 ЛР 3 ЛР 4 ЛР 6 ЛР 7 ЛР 12 ЛР 13 ЛР 14 ЛР15 ЛР16 ЛР 18 ЛР 20 ЛР 26 ЛР 27 ЛР 28

* Личностные результаты обучающихся учитываются в ходе оценки результатов освоения учебной дисциплины ОП.02 «Психология»

** ЛР не подлежат персонифицированной оценке;

*** индивидуальность и профессиональные достижения, успехи обучающегося, их подтверждения: дипломы, сертификаты, награды фиксируются в цифровом портфолио.

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины ОП.02 Психология
Цырендоржиева Александра Валерьевича
по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение»
преподавателя ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по указанной специальности.

В результате изучения программного материала студенты овладеют знаниями и умениями (профессиональными и общими компетенциями) по вопросам:

- применения знаний по психологии при решении педагогических задач;
- выявления индивидуальных и типологических особенностей обучающихся
- связи с педагогической наукой и практикой;
- основ психологии личности;
- закономерностей психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности;
- возрастной периодизации;
- возрастных, типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их учет в обучении и воспитании;
- особенностей общения и группового поведения в школьном возрасте;
- групповой динамики;
- психологических основ предупреждения и коррекции школьной и социальной дезадаптации, девиантного поведения;
- основ психологии творчества.

Оценка структуры рабочей программы (характеристика разделов): рабочая программа соответствует всем требованиям предъявляемым к разработке рабочих программ. Рабочая программа состоит из двух разделов. Каждый из разделов программы сформирован последовательно, логически верно, что позволяет обеспечить высокий уровень усвоения знаний и умений, а также активизацию познавательной деятельности и расширение профессиональной эрудиции студентов.

Тематика практических работ соответствует требованиям подготовки выпускника по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение».

Язык и стиль изложения, терминология доступны и соответствуют нормам изложения документного текста.

Содержание рабочей программы соответствует современному уровню развития теории и практики образования.

Недостатков по оформлению и содержанию разделов программы не выявлено.

Рекомендуется разработать методическое обеспечение для освоения программы учебной дисциплины ОП 02 Психология (рабочие тетради, методические рекомендации для обучающихся), в том числе в виде электронного образовательного ресурса.

Заключение

Рабочая программа по дисциплине ОП 02 Психология может быть использована для обеспечения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение».

Рецензент Чимбеева З.Д., к. п. н., доцент кафедры филологического и художественно – эстетического образования ФГБОУ ВО БГУ ПИ им. Доржи Банзарова

Дата « _____ » _____ 2024 г.. _____ / З.Д.Чимбеева

М.П.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ОП.02 ПСИХОЛОГИЯ для специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение»

Рабочая программа общепрофессиональной дисциплины 02 (ОП 02.) разработана на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее - ФГОС СПО) по специальности входящей в состав укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ, зарегистрирован МИНЮСТ РФ № 1353 от 27 октября 2014 г. Общепрофессиональная дисциплина входит в профессиональный цикл ППССЗ.

Рабочая программа содержит следующие разделы: общая характеристика рабочей программы, структура и содержание, условия реализации, контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**: применять знания по психологии при решении педагогических задач; выявлять индивидуальные и типологические особенности обучающихся.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**: особенности психологии как науки, ее связь с педагогической наукой и практикой; основы психологии личности; закономерности психического развития человека как субъекта образовательного процесса, личности и индивидуальности; возрастную периодизацию; возрастные, половые, типологические и индивидуальные особенности обучающихся, их учет в обучении и воспитании; особенности общения и группового поведения в школьном и дошкольном возрасте; групповую динамику; понятия, причины, психологические основы предупреждения и коррекции школьной дезадаптации, девиантного поведения; основы психологии творчества.

Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Общая психология.

Тема 1.1. Психология как наука.

Тема 1.2. Личность в деятельности и общении.

Тема 1.3. Познавательная сфера личности и основы психологии творчества

Тема 1.4. Эмоционально-волевая сфера

Тема 1.5. Индивидуально-психологические особенности личности.

Раздел 2. Возрастная и педагогическая психология.

Тема 2.1. Возрастная периодизация психического развития.

Тема 2.2. Психолого-педагогическая профилактика и коррекция дезадаптации.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе выполнения обучающимися практических занятий и контрольных работ, индивидуальных заданий исследовательского характера (сообщение, рефераты), результаты которых, учитываются при подведении промежуточного и итогового контроля.

Промежуточная аттестация проходит в форме экзамена.

Содержание рабочей программы соответствует содержанию ФГОС по специальности СПО 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение» и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.

Разработчик: преподаватель кафедры начального образования Цырендоржиев А.В.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП. 03 ВОЗРАСТНАЯ АНАТОМИЯ, ФИЗИОЛОГИЯ И АНАТОМИЯ**

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д. Жалсанова</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Нимбуева Р.Ц. преподаватель биологии

Рецензент: Е.В. Спиридонова, к.б.н., доцент, директор БИПО
(Фамилия ИО, ученая степень, звание, должность, место работы)

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП,
Энкеева Б.В. преподаватель физики

СОДЕРЖАНИЕ

Стр

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	23
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	24

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.05 Возрастная анатомия, физиология и гигиена»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ОП.05 Возрастная анатомия, физиология и гигиена» является обязательной частью общепрофессионального цикла образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01; ОК 02; ОК 08.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 08 ПК 1.1 - 1.4, ПК 2.1 – 2.6, ПК 3.1 – 3.3, ПК 5.1 - 5.3 ЛР 1-2, ЛР 9-10, ЛР 13-15	<ul style="list-style-type: none">– определять топографическое расположение и строение органов и частей тела;– определять возрастные особенности строения организма человека;– применять знания по анатомии, физиологии и гигиене при изучении профессиональных модулей и профессиональной деятельности;– использовать элементарные антропометрические исследования для оценки физического развития ребенка;– оценивать факторы внешней среды с точки зрения их влияния на функционирование и развитие организма человека в различные возрастные периоды;– определять типологические особенности высшей нервной деятельности детей и подростков;– учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса;– применять знания о гигиене в практической деятельности;– проводить под руководством	<ul style="list-style-type: none">– основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека;– топографическое расположение органов и частей тела;– основные закономерности роста и развития организма человека;– методы возрастной анатомии и физиологии;– строение и функции систем органов здорового человека;– физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека;– возрастные анатомо-физиологические особенности детей раннего и дошкольного возраста;– типологические особенности ВНД детей;– влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение;– основы гигиены;– гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза;

	<p>медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>– обеспечивать соблюдение гигиенических требований в группе при организации обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>– гигиенические требования к образовательному процессу в ДОО.</p>
--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	117
в т.ч. в форме практической подготовки	46
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
практические занятия	46
Самостоятельная работа ²	33
Консультации	6
Промежуточная аттестация	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Введение в курс возрастной анатомии, физиологии и гигиены. Организм как единое целое.		16/8	
Тема 1.1. Введение в возрастную анатомию, физиологию и гигиену человека. Предмет, содержание и задачи дисциплины Уровни организации жизни	<p>Содержание</p> <p>1. Анатомия и физиология как науки о строении человека. Значение этих наук в развитии педагогики, психологии, физиологии питания, гигиены и других дисциплин. Гигиена, как наука о сохранении и укреплении здоровья человека. Возрастная анатомия, физиология и гигиена.</p> <p>2. Органы и системы органов, клетка человека, виды тканей. Топографическое расположение органов и частей тела. Основные положения и терминология анатомии, физиологии и гигиены человека.</p> <p>В том числе практических занятий и лабораторных работ</p> <p>Практическое занятие 1. «Основные плоскости, оси тела человека и условные линии, определяющие положение органов и их частей в теле».</p>	<p>4/2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	<p>ОК 01.ОК 02.ОК 08</p> <p>ПК 1.1 -1.4, ПК 2.1 – 2.6, ПК 3.1 – 3.3, ПК 5.1 -5. 3</p> <p>ЛР 1-2, ЛР 9-10, ЛР 13-15</p>
Тема 1.2. Основные закономерности роста и развития организма человека	<p>Содержание</p> <p>1. Онтогенез. Периоды онтогенеза: пренатальный, натальный, постнатальный. Возрастная периодизация. Исторический характер возрастной периодизации. Критерии возрастных этапов развития. Различные классификации периодизаций детского возраста. Критические периоды.</p> <p>2. Понятие роста и развития. Рост и развитие и их связь с объективно существующими законами биологических систем и организма в целом; генетическая обусловленность роста и развития; влияние среды: закон прогрессивного дифференцирования (И.И. Шмальгаузен); обусловленность роста и развития полом ребёнка (половой диморфизм). Характерные особенности роста и развития: гетерохронность, этапность. Функциональные свойства организма: резистентность, реактивность, адаптация. Факторы, влияющие на рост и развитие детей. Понятие акселерации, её значение.</p>	<p>8/4</p> <p>4</p>	<p>ОК 01.ОК 02.ОК 08</p> <p>ПК 1.1 -1.4, ПК 2.1 – 2.6, ПК 3.1 – 3.3, ПК 5.1 -5. 3</p> <p>ЛР 1-2, ЛР 9-10, ЛР 13-15</p>

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие 2. «Характеристика возрастных периодов»	2	
	Практическое занятие 3. «Оценка морфофункционального типа конституции, как проявления взаимоотношений организма и среды»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование тем. Подготовка устного ответа по темам «Анатомия- как наука, история развития», «Вклад отечественных ученых в развитие науки»; «Стволовые клетки человека», «Отрицательное влияние на эмбриональное развитие человека алкоголя, никотина, наркотиков», «Типы телосложения детей, подростков и молодежи. 1.Зарисуйте растительную и животную клетку, найдите сходство и различие. 2. Составьте и заполните схему «Общий план строения клетки»	4	
Тема 1.3. Методы возрастной анатомии и физиологии	Содержание	4/2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Методы возрастной анатомии и физиологии. Общие методы анатомии и физиологии. Специальные методы. Медицинские методы. Общая характеристика методик антропометрических исследований детей.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 4. «Определение антропометрических показателей для оценки физического развития детей дошкольного возраста»	2	
Раздел 2. Возрастные анатомо-физиологические особенности детей и подростков		47/25	
Тема 2.1. Нервная регуляция функций организма и ее возрастные особенности	Содержание	2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Общая характеристика нервной системы. Значение нервной системы, её развитие, методы исследования. Основные структуры нервной ткани: нейрон и нейроглия, их функциональное значение. Виды нейронов, раздражимость и возбудимость как свойство нервной ткани, нервные волокна и их свойства, нервные центры. Синапс.	2	
	2. Понятие рефлекса. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рефлекторное кольцо. Соматическая нервная система, вегетативная нервная система.		
Тема 2.2. Морфо-функциональные особенности центральной нервной системы	Содержание	4/2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Центральная нервная система. Спинной мозг: строение и функции. Рефлексы спинного мозга, возрастные особенности спинномозговых рефлексов.	2	
	2. Головной мозг: отделы головного мозга, кора больших полушарий, локализация функций в коре больших полушарий. Гипоталамо-гипофизарная		

	система Лимбическая система. Асимметрия полушарий головного мозга.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 5. «Исследование основных видов рефлексов человека»	2	
Тема 2.3 Возрастные анатомо-физиологические особенности анализаторов	Содержание	4/2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Анализаторы. Учение И.П. Павлова об анализаторах. Общее строение анализатора: периферическая, проводниковая и центральная части. Современное учение о сенсорных системах.		
	2. Зрительный и слуховой анализатор. Общее строение зрительной и слуховой сенсорной системы. Особенности их развития у детей и подростков. Особенности развития в различные возрастные периоды, их значение для развития речевой и психической деятельности. Значение зрительной сенсорной системы и особенности развития. Особенности строения глазного яблока. Оптическая система глаза. Аккомодация. Рефракция глаза. Бинокулярное зрение. Световоспринимающий аппарат глаза. Цветовосприятие. Возрастные особенности зрительных рефлекторных реакций. Бинокулярное зрение. Световоспринимающий аппарат глаза. Возрастные особенности зрительных рефлекторных реакций. Значение зрения для развития речи. Значение слуховой сенсорной системы и особенности развития. Анатомические особенности в различные возрастные периоды. Возрастные особенности слухового и вестибулярного анализаторов	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 6. «Исследование и описание физиологических характеристик зрительного и слухового анализаторов. Взаимодействие анализаторов».	2	
Тема 2.4. Гигиена зрения и слуха.	Содержание	3/2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Гигиена зрительной и слуховой сенсорной системы. Значение гигиены занятий в детском саду и школе с учётом возрастных анатомо-физиологических особенностей сенсорных систем.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 7. «Разработка консультации для родителей о профилактике нарушений зрения и слуха у детей дошкольного возраста».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование тем.	3	

	Самостоятельная работа студентов № 3.7. Подготовка сообщений: «Профилактика кожных заболеваний детей», «Возрастные особенности зрения у детей», «Профилактика близорукости у детей младшего школьного возраста», «Шумовой фон в г. Улан-Удэ. Средства борьбы с шумом». «Дыхание и кровообращение», «Органы чувств», «Как ухаживать за кожей».		
Тема 2.5. Возрастные анатомо-физиологические особенности опорно-двигательной системы	Содержание	4/2	
	1. Общая характеристика опорно-двигательной системы. Костная система. Пассивная часть ОДС. Состав ОДС, функции скелета. Строение костной ткани, строение костей, стадии развития костей, ядра окостенения, факторы, влияющие на рост и развитие кости. Виды соединения костей. Строение и значение сустава. Возрастные и функциональные изменения костей. Строение осевого скелета: позвоночник, грудная клетка, череп. Возрастные особенности. Строение добавочного скелета: скелет верхних и нижних конечностей. Возрастные особенности.	2	ОК 01.ОК 02.ОК 08 ПК 1.1 -1.4, ПК 2.1 – 2.6, ПК 3.1 – 3.3, ПК 5.1 -5. 3 ЛР 1-2, ЛР 9-10, ЛР 13-15
	2. Мышечная система. Активная часть ОДС. Строение мышц. Виды мышечной ткани. Работа мышц. Статическая и динамическая работа мышц. Развитие и усложнение координации движений, показатели работы двигательного аппарата: силы, скорости, выносливость, влияние физической активности на развитие двигательного аппарата в целом. Гиподинамия, гипокинезия, её последствия.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 8. «Определение топографического расположения костей и суставов с использованием скелета человека, дидактического материала»	2	
Практическое занятие 9. «Определение мышечного утомления»	2		
Тема 2.6. Профилактика нарушений опорно-двигательной системы	Содержание	4/3	
	1. Осанка, её нарушения. Профилактика нарушений осанки. Гигиенические требования к детской мебели, портфелям, школьным ранцам и аналогичным изделиям для детей, к размеру детской обуви и одежды. Плоскостопие. Значение физических упражнений в укреплении свода стопы.	1	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 10. «Определение типа осанки и факторов среды, влияющих на ее формирование»	1	
	Практическое занятие 11. «Подбор и проведение комплекса физических упражнений для детей дошкольного возраста на сохранение правильной	2	

	осанки»		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование тем. Подготовка сообщений: «Определение нарушения осанки у детей, профилактические мероприятия по их устранению», «Физические упражнения для профилактики плоскостопия», «Развитие и усложнение координации движений, силы, скорости и выносливости у детей». Разработка комплекса упражнений для заполнения физкультурных пауз детей, подростков и молодежи. Выполните СРС №3.1</p>	6	
Тема 2.7. Внутренняя среда организма. Кровь.	Содержание	1	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	<p>Общая характеристика сердечно-сосудистой системы. 1. Внутренняя среда организма, ее компоненты. Состав и свойства внутренней среды организма. Гомеостаз. Общая схема кровообращения. Лимфа и лимфообращение. Кровь: функции, состав и физиологические свойства. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты, их функции. Плазма крови. Свертываемость крови, группы крови, резус – фактор, переливание крови.</p>	1	
Тема 2.8. Возрастные анатомо-физиологические особенности сердечно-сосудистой системы. Работа сердца.	Содержание	4/2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Кровеносные сосуды, их виды. Сердце: строение, возрастные особенности. Работа сердца. Цикл сердечной деятельности, регуляция работы сердца. Понятие «систола», «диастола», «пауза». Особенности сокращений сердца у плода и новорожденных. Систолический и минутный объемы крови. Движение крови по сосудам, кровяное давление, круги кровообращения. Частота сердечных сокращений в различные возрастные периоды. Механизм непрерывного движения крови по сосудам. Гуморальная и нервная регуляции кровообращения. Кровяное давление его особенности в детском возрасте. Влияние нагрузки на кровеносную систему. Тренировка сердца ребёнка.	2	
	2. Лимфатическая система: функции, сосуды и лимфоузлы. Механизм образования лимфы.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 12. «Определение АД и пульса»	1	
	Практическое занятие 13. «Анализ опыта Данини – Ашнера»	1	
Практическое занятие 14. «Оценка реакции сердечно-сосудистой системы на дозированную физическую нагрузку»			

	<p>Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование тем. Самостоятельная работа студентов №3.2. Подготовка устного ответа по темам: «Нарушение сердечной деятельности у детей разного возраста», «Значение физической культуры для развития сердечно-сосудистой системы детей», «Автоматизм работы сердца», «Кровь – носительница жизни». Подготовка электронных презентаций по теме «Кровь. Кровообращение».</p>	4	
Тема 2.9. Иммуитет	Содержание	1	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Понятие иммунитета. Виды иммунитета: специфический, неспецифический. Вакцинация. Органы иммунной системы. Причины сниженного иммунитета. Проявления сниженного иммунитета.	1	
Тема 2.10. Возрастные анатомо-физиологические особенности дыхательной системы	Содержание	3/1	ОК 01.ОК 02.ОК 08 ПК 1.1 -1.4, ПК 2.1 – 2.6, ПК 3.1 – 3.3, ПК 5.1 -5. 3 ЛР 1-2, ЛР 9-10, ЛР 13-15
	1. Общая характеристика дыхательной системы. Значение дыхания в жизнедеятельности и развитии организма. Химический состав атмосферного воздуха и его значение для здоровья. Особенности дыхания в пре - и постнатальном периодах. Воздухоносные пути: носовая полость, гортань, трахея, бронхи, их возрастные особенности. Особенности строения гортани и голосового аппарата у детей. Лёгкие. Положение лёгких в грудной клетке, плевральная полость.	2	
	2. Акты вдоха и выдоха. Значение дыхательных мышц в акте дыхания. Жизненная емкость лёгких, частота и глубина дыхания. Газообмен в лёгких, в тканях. Типы дыхания в различные возрастные периоды. Особенности дыхания новорожденного (диафрагмальный тип). Связь типа дыхания с началом хождения (грудное, грудобрюшное). Половые различия дыхания (грудной и брюшной типы).		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 15. «Определение топографии органов дыхательной системы на таблицах, муляжах».	1	
	Практическое занятие 16. «Методы определения показателей дыхательной системы».		
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование тем. Самостоятельная работа студентов №3.3. Определение температурного</p>	3	

	режима в помещении, поддержание правильного воздушного режима в классе, составление схемы проветривания.		
Тема 2.11. Гигиена дыхания	Содержание	2/1	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Основные гигиенические показатели воздушной среды. Микроклимат. Гигиена дыхания детей.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 17. «Анализ микроклимата ДОУ»	1	
Тема 2.12. Возрастные анатомо-физиологические особенности пищеварительной системы	Содержание	4/2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Общая характеристика пищеварительной системы. Значение и строение органов пищеварения. Значение трудов И.П.Павлова в создании учения о функциях органов пищеварения.	2	
	2. Строение органов пищеварения. Органы пищеварительной системы: ротовая полость, строение зубов, желудок, кишечник. Пищеварительные железы.		
	3. Процесс пищеварения. механическая и химическая обработка пищи на всех этапах пищеварения. Секреторная функция пищеварительных желез. Приспособление их функций к характеру и режиму питания. Пищеварение в ротовой полости, желудке, тонком и толстом кишечнике. Всасывание. Нейрогуморальная регуляция пищеварения. Возрастные особенности пищеварения.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 18. «Определение топографического расположения органов пищеварительной системы с использованием дидактических материалов»	1	
	Практическое занятие 19. «Характеристика возрастных особенностей пищеварения»	1	
Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование тем. Подготовить планы ответов по темам: «Уход за полостью рта», «Схема чистки зубов», «Заболевания органов пищеварения и меры их профилактики», «Профилактика желудочно-кишечных заболеваний», «Витамины», «Авитаминоз», «Нормы питания детей, подростков и молодежи». Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование.	3		

	Выполнить СРС № 3.4		
Тема 2.13. Обмен веществ и энергии	Содержание	3/2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Понятие обмена веществ. Возрастные особенности, виды обмена веществ. Витамины: классификация, роль в организме. Ассимиляция и диссимиляция. Этапы обмена веществ. Энергетический обмен, суточные затраты энергии у детей и взрослых. Пища как источник веществ и энергии в организме.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 20. «Вычисление основного обмена по таблицам и по формуле Рида»	1	
	Практическое занятие 21. «Представление и анализ меню для детей дошкольного возраста на один день с учётом возраста и необходимой калорийности	1	
Тема 2.14. Гигиена питания	Содержание	2/1	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Гигиена питания. Физиологические основы рационального, сбалансированного питания, витамины и их роль в обмене веществ. Понятие здорового питания и профилактика пищевых отравлений. Санитарно-гигиенические требования к организации питания детей дошкольного возраста.	1	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 22. «Составление рекомендаций по рациональному питанию детей дошкольного и младшего школьного возраста, с целью обеспечения здоровья детей и профилактики заболеваний пищеварительной системы»	1	
Тема 2.15. Возрастные анатомо-физиологические особенности выделительной системы. Почки.	Содержание	1	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Общая характеристика мочевыделительной системы. Строение и функции органов мочевыделительной системы. Возрастные особенности мочевыделительной системы. Мочеобразование. Этапы образования мочи. Механизм мочевыделения. Развитие регуляторных механизмов произвольного мочеиспускания.	1	
Тема 2.16. Кожа. Гигиена кожи.	Содержание	4/3	ОК 01.ОК 02.ОК 08 ПК 1.1 -1.4, ПК 2.1 – 2.6, ПК 3.1 – 3.3,
	1. Общая характеристика кожи. Производные эпидермиса. Физиологическое значение и строение кожи: эпидермис, дерма, подкожно-жировая клетчатка. Производные эпидермиса. Возрастные особенности кожи. Особенности терморегуляции у детей.	1	

	2. Личная гигиена детей. Уход за кожей, ногтями и волосами детей. Профилактика кожных заболеваний, ожогов, отморожений. Гигиенические требования к одежде и обуви детей. Закаливание. Принципы закаливания.		ПК 5.1 -5. 3
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	ЛР 1-2, ЛР 9-10, ЛР 13-15
	Практическое занятие 23. «Исследование кожной рецепции. Адаптация рецепторов»	1	
	Практическое занятие 24. «Изучение и анализ методик проведения закаливающих процедур детей».	2	
Тема 2.17. Возрастные анатомо-физиологические особенности репродуктивной системы	Содержание	1	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Общая характеристика репродуктивной системы. Строение и функции органов репродуктивной системы. Половое созревание. Понятие физиологической, психологической и социальной зрелости.	1	
Раздел 3. Влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение		9/3	
Тема 3.1. Возрастные анатомо-физиологические особенности эндокринной системы	Содержание	1	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Общая характеристика эндокринной системы. Строение желез внутренней секреции. Общие признаки эндокринных желез, значение и структура гормонов, особенности их физиологической активности. Классификация гормонов. Возрастные особенности эндокринной системы. Процессы функционирования эндокринных желез в дошкольном возрасте.	1	
Тема 3.2. Высшая нервная деятельность детей и подростков	Содержание	2	ОК 01.ОК 02.ОК 08
	1. Высшая нервная деятельность. Значение работ И.М. Сеченова и И.П. Павлова в изучении функции коры головного мозга. Учение о высшей нервной деятельности. Условные и безусловные рефлексы, их различия и значение. Выработка условных рефлексов. Биологическое значение условных рефлексов. Торможение условных рефлексов и их особенности в детском и подростковом возрасте. Динамический стереотип, как основа привычек и навыков. Механизм его формирования.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование тем. Подготовка устного ответа по темам «Патологические нарушения ВНД», «Современные типы темперамента», «Неврозы и их профилактика» «Поведение человека как результат деятельности головного мозга».	5	

Тема 3.3. Типологические особенности высшей нервной деятельности детей.	Содержание	3/1	ОК 01. ОК 02. ОК 08 ПК 1.1 -1.4, ПК 2.1 – 2.6, ПК 3.1 – 3.3, ПК 5.1 -5. 3 ЛР 1-2, ЛР 9-10, ЛР 13-15
	1. Типология ВНД. Характеристика основных типов высшей нервной деятельности животных и человека. Критерии И.П. Павлова для типологических свойств нервной системы (сила процессов возбуждения и торможения, их уравновешенность, подвижность). Основные типы высшей нервной деятельности животных и человека. Типы высшей нервной деятельности (И.П. Павлов) и соотношение их с учением о темпераментах (Гиппократ). Основные положения по формированию типологических особенностей. Зависимость формирования типологических особенностей от социальных факторов, процессов воспитания и обучения. Пластичность типов ВНД.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	1	
	Практическое занятие 25. «Выявление типологических особенностей ВНД детей»	1	
Тема 3.4. Психическая деятельность. Первая и вторая сигнальные системы	Содержание	3/2	ОК 01. ОК 02. ОК 08
	1. Физиологические основы психических процессов человека. Асимметрия мозга. Учение И.П. Павлова о двух сигнальных системах действительности. Становление в процессе развития ребёнка сенсорных и моторных механизмов речи. Возрастные особенности взаимодействия первой и второй сигнальных систем. Речь и её функции. Развитие речи у ребёнка. Память. Физиологические основы памяти. Внимание. Физиологические основы внимания.	1	
	2. Физиологические основы утомления и переутомления. Признаки, характеристика, особенности возникновения у детей. Гигиена учебно-воспитательной работы. Значение режима дня. Периодичность физиологических функций и умственной работоспособности. Физиология сна.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 26. «Выявление межполушарной асимметрии»	1	
	Практическое занятие 27. «Определение школьной зрелости по тексту Керна – Ирасека»	1	
Раздел 4. Гигиенические требования к учебно-воспитательному процессу в ДОО			ОК 01. ОК 02. ОК 08 ПК 1.1 -1.4, ПК 2.1 – 2.6, ПК 3.1 – 3.3, ПК 5.1 -5. 3
Тема 4.1. Гигиенические требования к условиям и организации	Содержание	5/3	
	1. Предмет и задачи гигиены детей. История развития гигиены детей как науки и учебной дисциплины. Нормирование в гигиене детей. Принципы нормирования.	2	
	2. Нормативные документы, определяющие гигиенические нормы,		

обучения в общеобразовательных учреждениях	требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза.		ЛР 1-2, ЛР 9-10, ЛР 13-15
	3. Работоспособность. Фазы работоспособности. Особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени. Гигиенические требования к помещениям образовательной организации, режиму дня.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	3	
	Практическое занятие 28. «Определение работоспособности детей и учет ее динамики при проектировании занятий по образовательным программам»	1	
	Практическое занятие 29. «Планирование мероприятий по профилактике заболеваний детей под руководством медицинского работника образовательной организации».	1	
	Практическое занятие 30. «Анализ и гигиеническая оценка режима дня детей»	1	
Самостоятельная работа обучающихся Работа с лекционным материалом, учебниками, атласами, справочниками, дополнительной литературой, конспектирование тем. Составление планов ответов по темам: «Патологические нарушения ВНД», «Современные типы темперамента», «Поведение человека как результат деятельности головного мозга», подготовка устного ответа.	5		
Промежуточная аттестация			
Всего:		117	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Физиологии, анатомии и гигиены», оснащенный в соответствии с таблицей.

- рабочие места по количеству студентов;
 - автоматизированное рабочее место преподавателя;
 - Технические средства обучения:
- Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории:
техническими средствами обучения:
ноутбук с проектором, интерактивная доска.
Лаборатория - автоматизированные рабочие места студентов;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;
 - интерактивная доска;

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Сапин М.Р. Сивоглазов В.И. Анатомия и физиология человека (с возрастными особенностями детского организма/ М.Р. Сапин. – Москва: Академия, 2021. – 384 с.
2. Соловьева В.А. Возрастная анатомия, физиология и гигиена / А.В. Соловьева. – Москва: Академия, 2017.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Дробинская, А. О. Анатомия и физиология человека : учебник для среднего профессионального образования / А. О. Дробинская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 414 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00684-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491232> (дата обращения: 22.06.2022).
2. Замараев, В. А. Анатомия : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. А. Замараев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 268 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07846-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491899> (дата обращения: 22.06.2022).
3. Кабанов, Н. А. Анатомия человека : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Кабанов. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 464 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10759-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494793> (дата обращения: 22.06.2022).

3.2.3. Дополнительные источники

1. Анатомия. / Учебное пособие / под ред. Сониной Н.И., Сапина М.Р., М.: ДРОФА, 2009, 1СД-ROM.
2. Анатомия, физиология и гигиена / Электронный атлас для школьника. Издательство «Новый диск», 2009, 1СД-ROM.
3. Анатомия. Курс лекций: Федеральный портал «Российское образование» (Режим доступа): URL: <http://dronisimo.chat.ru/homepage1/anatom1.htm> (дата обращения: 21.06.2018).
4. Атлас анатомии человека: учебное пособие. Издательский дом «Равновесие», 2008, 1СД-ROM.
5. Атлас морфологии человека /Система наглядных атласов. Издательство «Новый диск», 2009, 1СД-ROM.
6. Внутренняя среда организма. – URL: <http://www.fiziolog.isu.ru/page/KSYS.htm>.
7. Гончарова Ю.А. Возрастная анатомия, физиология и гигиена: Учебно-методическое пособие Единое окно доступа к информационным ресурсам (Режим доступа): URL: http://window.edu.ru/window/library?p_rid=40358
8. Информационный сайт - справочник по биологии и физиологии.–URL: <http://sbio.info/index.php>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основные положения и терминологию анатомии, физиологии и гигиены человека; – топографическое расположение органов и частей тела; – основные закономерности роста и развития организма человека; – методы возрастной анатомии и физиологии; – строение и функции систем органов здорового человека; – физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека; – возрастные анатомо-физиологические особенности детей раннего и дошкольного возраста; – типологические особенности ВНД детей; – влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение; – основы гигиены; – гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления 	<ul style="list-style-type: none"> – точно формулирует определения основных понятий анатомии, физиологии и гигиены человека; – описывает топографическое расположение органов и частей тела, используя понятия принятые в анатомии понятия; – характеризует основные закономерности роста и развития организма человека; – характеризует методы возрастной анатомии и физиологии с точки зрения применения в практической деятельности педагога ДОО; – описывает строение и функции систем органов здорового человека; – объясняет физиологические характеристики основных процессов жизнедеятельности организма человека; – дает характеристику возрастным анатомо-физиологическим особенностям детей раннего и дошкольного возраста; – определяет типологические особенности ВНД детей; – описывает влияние процессов физиологического созревания и развития ребенка на его физическую и психическую работоспособность, поведение; – характеризует принципы гигиены систем органов; – анализирует гигиенические нормы, требования и правила сохранения и укрепления здоровья на различных этапах онтогенеза; – дает описание гигиенических требований к образовательному процессу, зданию и помещениям 	<ul style="list-style-type: none"> – устный опрос по темам, – проверочные; – анализ и оценка решения тестовых заданий;

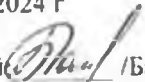
<p>здоровья на различных этапах онтогенеза;</p> <ul style="list-style-type: none"> – гигиенические требования к образовательному процессу в ДОО. 	<p>дошкольной образовательной организации в соответствии с нормативными документами.</p>	
<p>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять топографическое расположение и строение органов и частей тела; – определять возрастные особенности строения организма детей; – использовать элементарные антропометрические исследования для оценки физического развития ребенка; – оценивать влияние факторов внешней среды на физиологические процессы организма человека; – определять типологические особенности высшей нервной деятельности детей и подростков; – учитывать особенности физической работоспособности и закономерности ее изменения в течение различных интервалов времени (учебный год, четверть, месяц, неделя, день, занятие) при проектировании и реализации образовательного процесса; – применять знания о гигиене в практической 	<ul style="list-style-type: none"> – точно показывает на муляжах и иллюстрациях, называет органы и части тела в соответствии с принятыми в анатомии названиями; – согласно возрастной периодизации объясняет возрастные особенности строения организма детей; – определяет с помощью соответствующего инструментария антропометрические показатели и оценивает их с учетом возраста и пола ребенка; – проводит анализ и оценку влияния факторов внешней среды на физиологические процессы организма человека с помощью простых методик; – анализирует и точно соотносит имеющиеся характеристики типов ВНД с имеющейся характеристикой ребенка; – оценивает особенности физической работоспособности ребенка в течение образовательного процесса; – демонстрируют умение применять знания о гигиене систем органов при разработке информационных материалов; – предлагает меры профилактического воздействия для детей дошкольного возраста; – составляют рекомендации по профилактике заболеваний детей – обеспечивает соблюдение гигиенических требований в группе согласно СанПиН при организации 	<ul style="list-style-type: none"> – оценка результатов выполнения практической работы

<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none">– проводить под руководством медицинского работника мероприятия по профилактике заболеваний детей раннего и дошкольного возраста;– обеспечивать соблюдение гигиенических требований в группе при организации обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.	<p>обучения и воспитания детей раннего и дошкольного возраста.</p>	
--	--	--

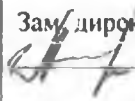
Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП 04 ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА
на заседании кафедры НО
Протокол №10
от «22» мая 2024 г
Зав кафедрой  Баирова Г.Б.

ОДОБРЕНА
на заседании ПМС БРПК
Протокол №5
«23» мая 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.
«30» мая 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП 04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Дамбаева С.З., преподаватель ГБПОУ БРПК

Рецензент: Цыренова С.Б., начальник отдела кадров ГБПОУ БРПК

Эксперты: Баирова Г.Б., заведующая кафедрой начального образования ГБПОУ БРПК
Бадмаев Б.Б., преподаватель кафедры начального образования ГБПОУ БРПК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП 04 ПРАВОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОП 04 Правовое обеспечение профессиональной деятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 9, ЛР 1-4, ЛР 7-8, ЛР 12-13, ЛР 16-17, ЛР 20, ЛР 24, ЛР 26, ЛР 31.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 9, ЛР 1-4, ЛР 7-8, ЛР 12-13, ЛР 16-17, ЛР 20, ЛР 24, ЛР 26, ЛР 31	<ul style="list-style-type: none"> – использовать нормативные правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; – защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством; – анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения 	<ul style="list-style-type: none"> – основные положения Конституции Российской Федерации; – права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; – понятие и основы правового регулирования в области образования; – основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; – социально-правовой статус учителя; – порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; – правила оплаты труда педагогических работников; – понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; – виды административных правонарушений и административной ответственности; – нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	56
в т.ч. в форме практической подготовки	23
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	23
<i>Самостоятельная работа</i>	14
Промежуточная аттестация	3

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел 1. Образовательное право		6/9	
Тема 1.1. Образовательное право	Содержание	2/4	ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 9, ЛР 1-4, ЛР 7-8, ЛР 12-13, ЛР 16-17, ЛР 20, ЛР 24, ЛР 26, ЛР 31
	1. Образовательное право, как комплексная отрасль права. Предмет и метод образовательного права. Функции и задачи образовательного права. Источники образовательного права.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие 1. Образовательные учреждения. Специфика образовательных отношений.	1	
	Практическое занятие 2. Образовательные учреждения. Типы и виды образовательных учреждений. Автономия образовательных учреждений.	1	
	Практическое занятие 3. Право на образование. Сравнительный анализ нормативно-правовых актов международного уровня и российского законодательства.	1	
	Практическое занятие 4. Создание, реорганизация и ликвидация образовательного учреждения	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Представить основные международные и российские нормативно-правовые документы в области образования в хронологическом порядке. Составить краткую нормативно-правовую характеристику представленных документов по следующим параметрам: цель, задачи документа, обзор отдельных статей.	2	
Тема 1.2. Государственная политика	Содержание	4/5	ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 9, ЛР 1-4, ЛР 7-8, ЛР 12-13, ЛР 16-17, ЛР 20, ЛР 24, ЛР 26, ЛР 31
	1. Конституция РФ как основа правового регулирования сферы образования. Права и обязанности граждан РФ.	0,5	
	2. Принципы государственной политики в области образования.	0,5	

в области образования	3. Правовое регулирование отношений в области образования.	0,5	
	4. Общая характеристика законодательства об образовании. Нормативно-правовые акты РФ в сфере образования. Нормативно-правовое обеспечение школьного образования.	0,5	
	5. Государственные гарантии реализации права на образование в Российской Федерации	0,5	
	6. Аккредитация и лицензирование.	1,5	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	5	
	Практическое занятие 5. Формы получения образования и формы обучения. Система образования РФ. Федеральные государственные образовательные стандарты и федеральные государственные требования. Образовательные стандарты.	1	
	Практическое занятие 6. Образовательные программы. Общие требования к реализации образовательных программ. Формы реализации образовательных программ. Особенности реализации некоторых видов образовательных программ и получение образования отдельными категориями обучающихся.	1	
	Практическое занятие 7. Основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования	1	
	Практическое занятие 8. Правовое регулирование отношений в сфере образования.	1	
	Практическое занятие 9. Анализ содержания главы 2 федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение и анализ главы 1, ст.3 ФЗ - №273 «Об образовании в РФ». Подготовка презентации на тему: «Приоритетный национальный проект «Образование».	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучение главы 12, ст. 93 ФЗ - №273 «Об образовании в РФ». Анализ локальных актов образовательной организации (Устав ОО)	2	
Раздел 2. Педагогические правоотношения		10/14	
Тема 2.1. Участники образовательных правоотношений	Содержание 1. Педагогические правоотношения. Лица, осуществляющие образовательную деятельность. Основания возникновения и прекращения образовательных правоотношений.	6/12 2	ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 9, ЛР 1-4, ЛР 7-8, ЛР 12-13, ЛР 16-17, ЛР 20, ЛР 24, ЛР 26, ЛР 31

2. Образовательные организации: типы, управление, устав, структура. Компетенции, права и обязанности образовательных организаций.	1	
3. Индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность.	1	
4. Обучающиеся и их родителя (законные представители) как участники образовательных правоотношений.	1	
5. Правовой статус педагогических работников.	1	
В том числе практических занятий и лабораторных работ	12	
Практическое занятие 10. Аттестация педагогических работников.	1	
Практическое занятие 11. Особенности регулирования труда педагогических работников.	1	
Практическое занятие 12. Социальная защита работников образовательных учреждений. Система оплаты труда.	2	
Практическое занятие 13. Ответственность педагогических работников. Судебный порядок разрешения споров.	2	
Практическое занятие 14. Составление трудового договора с образовательным учреждением.	1	
Практическое занятие 15. Локальные акты, регламентирующие организацию, деятельность и ликвидацию образовательных учреждений.	1	
Практическое занятие 16. Локально-нормативные акты образовательной организации, регламентирующие права, обязанности и ответственность обучающихся.	1	
Практическое занятие 17. Определение законности расторжения трудового договора по инициативе работодателя за виновные действия педагогического работника. Решение задач.	1	
Практическое занятие 18. Единые педагогические требования и творческая индивидуальность педагога.	1	
Практическое занятие 19. Дисциплинарная и материальная ответственность работника. Виды административных правонарушений и административной ответственности.	1	
Самостоятельная работа обучающихся Изучение и анализ главы 4 ст. 44-45, главы 6 ст.53-62 ФЗ - №273 «Об образовании в РФ».	2	

	Самостоятельная работа обучающихся Изучение раздела 3,4,5, 6 ст. 56-163 Трудового кодекса РФ Составление схемы «Стороны трудовых отношений, их права и обязанности» Составление памятки «Основные документы для приема на работу».	3	
Тема 2.2. Правовая охрана детства в РФ.	Содержание	4/2	ОК 1, ОК 3, ОК 4, ОК 6, ОК 9, ЛР 1-4, ЛР 7-8, ЛР 12-13, ЛР 16-17, ЛР 20, ЛР 24, ЛР 26, ЛР 31
	1. Международная защита прав детей. Конвенция о правах ребенка.	2	
	2. Законодательство РФ как инструмент защиты прав ребенка. Характеристика основных нормативно-правовых актов, направленных на защиту детей.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическое занятие 20. Роль органов социальной защиты населения, опеки и попечительства в обеспечении законных интересов детей.	1	
	Практическое занятие 21. Семейный кодекс РФ о защите прав детей	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ материалов телепрограмм по защите прав несовершеннолетних, семьи Решение правовых задач	3	
Промежуточная аттестация		3	
Всего:		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Педагогики и психологии», оснащенный оборудованием: посадочными местами по количеству обучающихся, рабочим местом преподавателя, систематизированными по типам наглядными пособиями, стендами для вывешивания дополнительного учебного материала, техническими средствами обучения: мультимедийным проектором, компьютером, сканером, принтером, цифровой фотокамерой и видеокамерой.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Николукин, С. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Николукин. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-14511-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/497103> (дата обращения: 13.08.2022)..

2. Афанасьев, И. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / И. В. Афанасьев, И. В. Афанасьева. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 155 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10774-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494801> (дата обращения: 13.08.2022).

3. Румынина В. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности: электронный учебно-методический комплекс / В. В. Румынина: Издательский центр «Академия», 2021. – Текст : электронный // Электронная библиотека издательского центра «Академия» : [сайт]. – URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4831/525840/> (дата обращения: 24.03.2023). – Режим доступа: платный.

4. Певцова Е. А. Право для профессий и специальностей социально-экономического профиля : электронный учебно-методический комплекс / Е. А. Певцова. – М. : Издательский центр «Академия», 2016. – Текст : электронный // Электронная библиотека издательского центра «Академия» : [сайт]. – URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4831/342991/> (дата обращения: 24.03.2023). – Режим доступа: платный.

5. Документы на сайте Федерального агентства по науке и инновациям.– Режим доступа: <http://www.fasi.gov.ru>

6. Документы по правам человека на сайте ЮНЕСКО. - Режим доступа: <http://www.unesco.ru>

7. Документы на сайте Министерства образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://www.mon.gov.ru>

8. Документы на сайте Федерального агентства по образованию. – Режим доступа: <http://www.ed.gov.ru>

9. Документы на сайте Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки. - <http://www.obrnadzor.gov.ru>

10. Федеральные целевые программы. Режим доступа: http://www.programs-gov.ru/cgi-bin/fcp_list.cgi

11. Документы на сайте Министерства образования и науки РФ. – Режим доступа: <http://www.mon.gov.ru>

12. Документы по правам человека на сайте ООН. - Режим доступа: <http://www.un.org/russian>
13. Сайт Высшей Аттестационной Комиссии. - Режим доступа: <http://vak.ed.gov.ru>
14. Федеральные целевые программы. Режим доступа: http://www.programs-gov.ru/cgi-bin/fcp_list.cgi
15. Федеральный портал «Российское образование». Режим доступа: <http://www.edu.ru>
16. Федеральный центр образовательного законодательства. – Режим доступа: <http://www.lexed.ru>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Кузибецкий А. Н. Правовое обеспечение профессиональной деятельности в образовательных организациях: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / А.Н.Кузибецкий, В. Ю.Розка, М. В. Николаева. — 8-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2023. — 352 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<i>Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
- использовать нормативные правовые акты, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования	Умение применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы; Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/ письменной форме; Зачет
- защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством	Умение защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданским процессуальным и трудовым законодательством	
- анализировать и оценивать результаты и последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения	Умение анализировать и оценивать результаты и последствия действий с правовой точки зрения	
<i>Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины:</i>		
- основные положения Конституции Российской Федерации	Знать основные положения Конституции РФ	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/ письменной форме Зачет
- права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации	Знать права и свободы человека и гражданина	
- понятие и основы правового регулирования в области образования	Знать основные понятия правового регулирования в области образования	
- основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования	Знать основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования	
- социально-правовой статус учителя	Знать социально-правовой статус учителя	
- порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения	Знать порядок заключения трудового договора	
- правила оплаты труда педагогических работников	Знать правила оплаты труда педагогических работников	
- понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника	Знать понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника	
- виды административных правонарушений и административной ответственности	Знать виды административных правонарушений и административную ответственность	
- нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров	Знать нормативно-правовые основы	

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.05 ИСТОРИЯ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА
по специальности **54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И**
ЧЕРЧЕНИЕ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

ОДОБРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

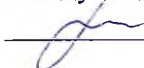
на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

Зам. директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

от «24» мая 2024 г

«25» апреля 2024 г.

«24» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой
 /Зундуева Р.Ш.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП. 05 История изобразительного искусства составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Шаталов Н.В., преподаватель кафедры ИиПВИ

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперты: Зундуева Р.Ш., зав. кафедрой ИиПВИ, Забродина Т.С., преподаватель кафедры ИиПВИ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОП. 05 История изобразительного искусства

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППСЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл

1.3 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30	анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности; ориентироваться в различных направлениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства; отбирать материал по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, художественной обработки материалов для использования на занятиях, внеурочных мероприятиях и занятиях, в том числе в кружковой и клубной работе	основы искусствоведения; историю изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в контексте мировой, отечественной, региональной и этнонациональной культуры; историю развития различных видов художественной обработки материалов; характерные стилевые и жанровые особенности произведений изобразительного искусства различных эпох и культур; индивидуальные стили выдающихся мастеров изобразительного искусства; первоисточники искусствоведческой литературы;

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	116
Аудиторная учебная работа	78
в том числе:	
лабораторные занятия	
в том числе в форме практической подготовки	
практические занятия	46
в том числе в форме практической подготовки	
контрольные работы	
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося	32
Консультации	6
Промежуточная аттестация	диф.зачет

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.05 История изобразительного искусства

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел I История изобразительного искусства		78	
Тема 1.1 Основы искусствознания	Содержание учебного материала	1	ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Виды и жанры искусства, искусствоведческий анализ	1	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	1	
	1 Составить таблицу периодизации истории искусств	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Привести примеры памятников архитектуры (по назначению, материалу, стилю) живописи и графики (по видам и жанрам), опираясь на местный материал (город, регион)	2	
Тема 1.2 Искусство древнего мира и античности	Содержание учебного материала	3	ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Искусство первобытно - общинного строя		
	2 Искусство древнего мира. Египет. Различные вида искусств и их синтез		
	3 Античное искусство. Древняя Греция Архитектура и скульптура периода архаики		
	4 Греческое искусство периода классики		
	5 Искусство эпохи Эллинизма		
	6 Древний Рим	6	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	2	
	1. Выполнить наскальный рисунок	2	
	2. Выполнить рисунок краснофигурной или чернофигурной вазописи	2	
	3. Выполнить фреску с зооморфным мотивом	2	
Самостоятельная работа обучающихся	3		

	Изучить искусство древнего Египта, учитывая стилистические изменения по периодам. Подготовиться к художественному диктанту по теме Античное искусство (архитектура, скульптура, декоративно-прикладное искусство). Сравнить архитектуру и скульптуру Древней Греции с архитектурой и скульптурой Древнего Рима. – работа с литературой, it ресурсами		
Тема 1.3 Искусство средневековья	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Искусство Византии.		
	2 Романское и готическое искусство Западной Европы.		
	3 Готическое искусство. (12 – 15 в.в.)		
	4 Символика образов французской готики, своеобразие немецкой готики. Портальная скульптура. Витраж	6	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	2	
	1. Фаюмский портрет	2	
	2. Рисунок романского замка	2	
	3. Рисунок готического замка	2	
Самостоятельная работа обучающихся Подробнее познакомиться со средневековым искусством Европы. Подготовиться к сравнительному анализу искусства средневековья разных стран. – работа с литературой, it ресурсами	3		
Тема 1.4 Искусство эпохи Возрождения	Содержание учебного материала	4	ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Искусство эпохи Возрождения. Италия. Культурные центры. Искусство раннего Возрождения		
	2 Ранний Ренессанс. Флоренция – очаг новой культуры. Становление нового стиля в архитектуре		
	3 Искусство высокого Возрождения. Стремление к гармоническому синтезу, идеальному и совершенному образу в искусстве. Перемещение культурного центра в Рим		
	4 Монументальность и импозантность архитектуры. Леонардо да Винчи. Рафаэль Санти. Микеланджело Буонаротти		
	5 Искусство Высокого и Позднего Возрождения в Венеции		
	6 Северное Возрождение. Искусство Нидерландов 15 – 16 в.в.		
	7 Искусство Германии 15 -16 в.в. Искусство немецкого Возрождения. Реформация церкви и крестьянская война, их значение для развития искусства		
	8 Изобретение книгопечатания и развитие книжной графики. Альбрехт Дюрер, Ганс Гольбейн Младший и др. Сравнительный анализ искусства Итальянского Возрождения с Северным Возрождением		

	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	1. Реферат по творчеству художника	1	
	2. Презентация «Титаны возрождения»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Продолжить изучение искусства эпохи Возрождения, подготовиться к диспуту «Титаны эпохи Возрождения» -подготовка сообщения о художниках эпохи Возрождения.	3	
Тема 1.5 Западно-европейское искусство 17 века	Содержание учебного материала		ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Западно-европейское искусство 17 века. Художественные стили. Национальные художественные школы. Искусство Италии. Стиль барокко		
	2 Искусство Фландрии. Своеобразие истории развития Южных Нидерландов, оставшихся под властью Испании. Оптимизм и жизнеутверждающий характер фламандского искусства	2	
	3 Западно - европейское искусство 17 века. Искусство Голландии. Развитие новых жанров		
	4 Искусство Испании. Борьба реалистических и барочных тенденций в испанском искусстве		
	5 Искусство Франции. Основные стилевые особенности архитектуры классицизма на примере Версальского дворца, Пантеона и колоннады Лувра в Париже. Развитие изобразительного искусства.		
	6 Декоративно – прикладное искусство 17 века. Графическая композиция по мотивам стиля барокко. Костюм в интерьере.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	1. Реферат по творчеству художника	1	
2.Презентация «Реалистические и барочные тенденции»	2		
Самостоятельная работа обучающихся Изучать художественные стили 17 века, художественные школы в Европе, творчество ведущих мастеров. Подготовиться к тестированию по теме «Европейское искусство 17 века» –работа с литературой, it ресурсами	3		
Тема 1.6 Искусство Западной Европы 18 века	Содержание учебного материала		ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Искусство Франции Рококо и эпоха просвещения.		
	2 Роль А. Ватто в формировании различных течений в живописи Франции первой половины 18 века.	2	
	3 Искусство Англии Развитие бытового жанра в Англии 18 в. У. Хогарт.		

	4 Влияние идей просветителей на портрет и пейзаж середины и второй половины 18 в. Английская школа портрета.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	1. Реферат по творчеству художника	1	
	2. Презентация «Бытовой жанр»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Сравнительный анализ двух ведущих направлений 18 века в Западной Европе: «рококо» и «просвещение». – работа с литературой, it ресурсами	2	
Тема 1.7 Искусство 19 века в Западной Европе	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Западно-европейское искусство 1-ой половины 19 века. Испания, Англия, Германия. Немецкий романтизм. К.-Д. Фридрих. Реализм. А. Менцель Стиль ампира в архитектуре.		
	2 Творчество художников академической школы, учеников Давида А. Гро Ф. Жерара и других		
	3 Зарождение романтизма и его борьба с классицизмом. Творчество Теодора Жерико, Эжена Делакруа и других		
	4 Реализм. Пейзажи и портреты К. Коро. Импрессионизм. Новаторство этого художественного направления. Э. Мане, К. Моне, О. Ренуар, Э. Дега и др.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	1. Реферат по творчеству художника	1	
	2. Презентация «Ампир»	2	
Самостоятельная работа обучающихся Сравнительный анализ произведений различных авторов. – работа с литературой, it ресурсами	2		
Тема 1.8 Зарубежное искусство конца 19 века	Содержание учебного материала	1	ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1. Неимпрессионизм. Открытие Ж. Сера, П. Синьяка Постимпрессионизм. П.Сезанн Винсент Ван Гог		
	2. Поль Гоген и его искания нового идеала в искусстве. Анри Тулуз-Лотрек		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	1. Выполнить живописный рисунок в стиле импрессионизм	2	
	2. Презентация «Ван Гог»	1	
Самостоятельная работа обучающихся Изучить художественные направления в европейском искусстве 2-й половины 19 век: реализм, импрессионизм, неимпрессионизм, постимпрессионизм	3		
Тема 1.9 Зарубежное	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5
	1 Модернизм. Основные направления. Фовизм. Эстетические позиции. Творчество А. Матисса и др. Кубизм. Футуризм.		

искусство 20 века	2 Сюрреализм. Феномен С. Дали. Абстракционизм – ведущее формалистическое течение в искусстве 20-го века. Роль Кандинского в формировании принципов абстрактного искусства. Геометрический абстракционизм К. Малевича и П. Мондриана		ЛР № 5,11,27,30
	3 Реалистическое искусство Западной Европы и Америки 20 века. Американская живопись 20 века		
	4 Архитектура 20 века в странах Европы и Америки. Поиски новых форм. Новые технологии		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	1. Выполнить плакат в стиле футуризм	2	
	2. Презентация «Дали»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Продолжить изучение искусства 20 века. Определить стилистические особенности основных направлений архитектуры, живописи и скульптуры	2	
Раздел 2 История русского искусства			
Тема 2.1 Древнерусское искусство	Содержание учебного материала		ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Искусство Киевской Руси (10 – 11 в.в). Деревянное и каменное зодчество		
	2 Владимиро-суздальское искусство 12 – 13 в.в. Связь архитектуры с природой. Характер декоративного убранства соборов. Иконопись. Искусство Новгорода и Пскова 12 -13 в.в.		
	3 Расцвет монументальной живописи в 14 веке. Фрески церкви Спаса Преображения на Ильине		
	4 Искусство великокняжеской Москвы (14 – 15 вв.) Москва – главный центр экономической, политической и художественной жизни страны. Творчество А. Рублева. Икона «Троица» - одна из вершин древнерусской живописи	3	
	5 Искусство времени образования Русского централизованного государства (конца 15 – 16 вв.)		
	6 Искусство России 17 века. Возрастание светского начала. Развитие декоративных тенденций в архитектуре		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	1. Реферат по творчеству художника	2	
	2. Презентация «Рублев»	1	
Самостоятельная работа обучающихся Изучать искусство Древней Руси, его стилистические изменения. Подготовить выступления по творчеству А. Рублева, Ф. Грека, Дионисия, С. Ушакова	1		
Содержание учебного материала	3	ОК 1 - 8	

Тема 2.2 Русское искусство 18 века	1 Искусство России 18 века. Своеобразие искусства России в 18 веке. Переход к светским формам художественного творчества. Искусство первой половины 18 века		ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	2 Искусство второй половины 18 века. Выражение в искусстве идей просветительства. Новое идейное содержание русского искусства. Становление классицизма, его идейно-художественная сущность		
	3 Архитектура. Классицизм в русской скульптуре второй половины 18 века. Памятники Петру Первому. Становление исторического жанра. А. П. Лосенко		
	4 Расцвет портретного искусства		
	5 Зарождение пейзажа как самостоятельного жанра		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	1. Реферат по творчеству художника	2	
2. Презентация «Окно в Европу»	1		
Самостоятельная работа обучающихся Изучить стилистические особенности искусства 18 века в России. Провести сравнительный анализ искусства России 1 половины 18 века с искусством 2 половины 18 века. Архитектура, живопись	3		
Тема 2.3 Искусство России 19 века	Содержание учебного материала		ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Искусство России 1-ой половины 19 века. Путь искусства от классицизма и романтизма к критическому реализму. Московская архитектура после 1812 г., ее особенности	2	
	2 Развитие городского архитектурного ансамбля, синтез архитектуры и скульптуры. Академическая живопись. Творчество О. А. Кипренского, В. И. Тропинина		
	3 Школа Брюллова. А. А. Иванов, его идеи о роли и значении искусства и художника. Реалистическая направленность пейзажей С. Ф. Щедрина.		
	4 Русское искусство 2-ой половины 19-го века. Живопись 1860-х гг. Творчество художников-передвижников 1870 -1880 гг.		
	5 И. К. Айвазовский, А. К. Саврасов, А. И. Шишкин, Ф. А. Васильев, В. Д. Поленов, И. И. Левитан. П. П. Чистяков. Творчество И. Е. Репина. В. И. Сурикова В. М. Васнецова		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	1. Реферат по творчеству художника	1	
	2. Презентация «Передвижники»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Изучить искусство России 1-ой половины 19 века, творчество крупнейших представителей. Изучить творчество русских художников «шестидесятников»	3	
Содержание учебного материала		2	ОК 1 - 8

Тема 2.4 Искусство России конца 19- начала 20 века	1 Творчество В. А. Серова, К. А. Коровина, М. А. Врубеля, Н. К. Рериха.		ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	2 Поиск синтеза современного художественного языка с культурным наследием прошлого. К. С. Петров-Водкин		
	3 Скульптура конца 19-го – начала 20-го века. Возрождение классических традиций. Импрессионизм.		
	4 Синтез искусств в стиле модерн. Ф. Шехтель и др. Архитектура конца 19-го – начала 20-го века.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	1. Реферат по творчеству художника	2	
	2. Презентация «Шестидесятники»	1	
Самостоятельная работа обучающихся Познакомиться с многообразием поисков в искусство России к.19 - нач.20 века. Подготовить доклад о творчестве художника по выбору обучающегося	2		
Тема 2.5 Искусство России 20 века	Содержание учебного материала		ОК 1 - 8 ПК 1.1 - 1.3, 3.1 - 3.4, 4.1 - 4.5 ЛР № 5,11,27,30
	1 Искусство России 20-го века. Русский Авангард. Революция как начало нового этапа в историческом развитии отечественного искусства. Политический плакат. Живопись и графика	3	
	2 Основные художественные группировки 20-х годов. АХРР, ОСТ, ОМХ, «4 искусства»		
	3 Советское искусство 30-х годов. Распространение метода социалистического реализма в искусстве. Жизнь советского народа в картинах А. А. Пластова, А. А. Дейнеки		
	4 Советское искусство 40-50-х годов. Графические серии Л. Ф. Сойфертиса, А. Ф. Пахомова и др.		
	5 Советское искусство 60-х годов. «Суровый стиль» в живописи 1960-х годов		
	6 Искусство России 80-х-90-х годов. Новые тенденции в искусстве. Опора на традиции Возрождения, нравственно - философские поиски. Т. Назаренко, Н. Нестерова и др.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	1. Реферат по творчеству художника	1	
	2. Презентация «Брутализм»	2	
Самостоятельная работа обучающихся Подробнее изучить искусство России 20 века: советское искусство всех периодов, определить стилистические характеристики, привести примеры творчества отдельных мастеров. Подготовиться к семинару «Советское искусство 20 – х годов. Художественные группировки»	3		
Всего:	116		

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет черчения, оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Основы начертательной геометрии и проекционное черчение»;
- объемные модели геометрических тел;
- развертки геометрических тел.

1.1 Информационное обеспечение реализации программы

1.1.1 Основные печатные издания

1. Александров В.Н. История русского искусства. Мн.: Харвест, 2004.
2. Алпатов. М. В. Этюды по истории Западноевропейского искусства. М.1989.
3. Всеобщая история искусств т. 1 -6 М., «Искусство» 1985.
4. Школа изобразительного искусства в 10-ти выпусках. М.; 1960-1963.

1.1.2 Основные электронные издания (электронные ресурсы)

1.1.3 Дополнительные источники

1. Александров В.Н. История русского искусства. Мн., 2004.
2. Аркин Д. Образы скульптуры. М., 1961.
3. Воронихина А. Русская живопись XIX в. М., 1990.
4. Всеобщая история архитектуры т. 1 – 11. Л- М., Стройиздат 1981.
5. Государственная Третьяковская галерея. М., 1997.
6. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств М., 1987.
7. Дмитриев С.С. Очерки истории русской культуры начала XX в. М., 1985.
8. Живопись 20 — 30 годов. СПб., 1991.
9. Пикулев И.И. Пути развития русского искусства конца XIX – начала XX вв. М., 1972.
10. Русские художники. СПб., 2000

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Знание основ искусствоведения;</p> <p>истории изобразительного, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов в контексте мировой, отечественной, региональной и этнонациональной культуры;</p> <p>- истории развития различных видов художественной обработки материалов;</p> <p>- характерных стилевых и жанровых особенностей произведений изобразительного искусства различных эпох и культур;</p> <p>- индивидуальных стилей выдающихся мастеров изобразительного искусства;</p> <p>- первоисточников искусствоведческой литературы</p>	<p>- продемонстрировано владение первичными историко-теоретическими знаниями и основным терминологическим аппаратом в области изобразительного искусства;</p> <p>- раскрыта специфика основных выразительных средств художественного языка произведения изобразительного искусства;</p> <p>- анализ произведения изобразительного искусства (в устной форме) представлен в виде целостного, аргументированного ответа; - демонстрирует собственное отношение к художественному произведению.</p>	<p>Наблюдение и экспертная оценка практических работ на занятиях</p> <p>Защита презентаций</p>
<p>Умение анализировать исторические особенности эпохи, произведения изобразительного искусства, его стилевые и жанровые особенности;</p> <p>- ориентироваться в различных направлениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;</p> <p>- отбирать материал по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, художественной обработки материалов для использования на уроках, внеурочных мероприятиях и занятиях, в том числе в кружковой и клубной работе;</p>	<p>знание основных художественных стилей, закономерностей построения художественной формы, основных элементов композиции, знание выразительных средств - ритм, линия, силуэт, тональная пластика, цвет, контраст - произведения (или его части), умение и навыки характеристики художественного образа.</p> <p>- наличие кругозора в области изобразительного искусства и культуры</p>	<p>Экспертная оценка на практическом занятии.</p> <p>Экспертная оценка на зачетном занятии</p> <p>Защита презентаций</p> <p>Экзамен по курсу</p>

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.06 КОМПОЗИЦИЯ

по специальности **54.02.06. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

И ЧЕРЧЕНИЕ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

ОДОБРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

на заседании НМС БРПК
Протокол № 4


Зам. директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

от «24» мая 2024 г

«25» апреля 2024 г.

«24» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой

 /Зундуева Р.Ш.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 Композиция составлена на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального
образования по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики:

Забродина Т.С., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Надагурова Ц.Д., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Зундуева Р.Ш., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперты: Зундуева Р.Ш., зав. кафедрой ИиПВИ, Шаталов Н.В., преподаватель кафедры ИиПВИ

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОП.06 КОМПОЗИЦИЯ

1.1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

1.2.Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3.Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 ПК1.2,1.3, 3.1 -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29	Грамотно решать задачи организации композиции в художественном творчестве;	Законы композиционного построения;
	Использовать образный язык композиции (форму, цвет, фактуру материала) при создании творческих работ;	Средства гармонизации композиции;
	Использовать технологии и приемы работы различными художественными материалами;	Теорию света, цвета, тоновых и цветовых отношений композиции;
	Анализировать произведения искусства в аспекте композиционных решений;	Специфику построения фронтальных композиций графических и живописных работ;

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	210
Аудиторная учебная работа	131
в том числе:	
лабораторные занятия	
в том числе в форме практической подготовки	
практические занятия	103
в том числе в форме практической подготовки	
контрольные работы	
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося	60
Консультации	19
Промежуточная аттестация	диф.зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.06 Композиция

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1 Основные законы, правила приемы и средства классической композиции	Раздел 1.Общая теория и базовые принципы композиции		ОК 1
	Теоретические занятия		ПК1.2,1.3,
	1.1.1 Композиция как учебный предмет. Предмет, цели и задачи. Ознакомление с основными сведениями о законах композиции. Композиционный центр, целостность композиции, неделимость композиции.	1	-3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	Композиция натюрморта, разработка сюжета несложного тематического натюрморта с выполнением тонового и колористического решения. Натюрморт как часть тематической картины и как самостоятельный жанр изобразительного искусства.		
	Теоретические занятия	1	ОК 1
	1.1.2 Основные виды и законы классической композиции. (законы целостности, контраста, новизны, достоверности)		ПК1.2,1.3,
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	-3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Композиционные упражнения по теме: Основные законы и композиционный анализ художественного произведения. Определение сюжетно-композиционного центра и равновесия в формате, определение масштаба изображения предметов по отношению к определенному типу формата, изучение плавности и взаимозакрываемости предметов в натюрморте.		
	Теоретические занятия	1	ОК 1
1.1.3 Основные виды, правила, приемы и средства композиции. Динамика статика, золотое сечение. Примеры: ритм, симметрия, асимметрия. Равновесие сюжетно-композиционный центр. Средства композиции: формат, пространство, композиционный центр, равновесие ритм, контраст, светотень, цвет, декоративность, динамика и статика, симметрия и асимметрия, открытость т замкнутость.		ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29	

Тема 1.2 Ритм как способ организации пространства, времени, движения и целостности в произведении искусства.	Тематика практических занятий и лабораторных работ Ассоциативная композиция на передачу ритма, движения и покоя. «Ветер», «Огонь», «Песок», «Волны» и т.д. Лепка пластической формы средствами восприятия объективного мира. Эмоционально-образный метод познания мира, живое движение переплетающихся пятен, линий и форм. Пятно- как универсальное средство содержащее линию, точку, тон и цвет.	2	
	1.1.4 Декоративность как композиционное средство. Тематика практических занятий и лабораторных работ Декоративная композиция на тему «Зимушка зима». Отличительные свойства декоративной композиции от реалистической. Значение стилизации в декоративной композиции. Найти оригинальное решение эскиза средствами художественной выразительности. Условная трактовка форм, выразительность силуэта, красота контуров и линий.	3	
	Теоретические занятия	1	
	1.1.5 Семинар по теме: Правила, приемы и средства композиции. Работа с репродукциями.		ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Тематика практических занятий и лабораторных работ Контрольное задание на выполнение композиционных задач по пройденному материалу. Умение поставить композиционные задачи и правильно решить в пространстве листа, передать иллюзию движения и покоя.	2	
	Теоретические занятия	1	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	1.2.1 Ритм как особая композиционная закономерность. Ритм – как способ организации пространства, времени, движения и целостности в произведении искусства. Симметрия и асимметрия, сюжетно-композиционный центр. Способы передачи статики, динамики в композиции.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ Ритмическая композиция на передачу ритма, движения и покоя. «Ритмы города», «Голоса леса», «Звуки музыки» и т.д. передача динамики и ритма композиции при помощи композиционных приемов и средств.	3	
	Теоретические занятия	1	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2.
	1.2.2 Стилизация как основная форма работы над декоративной композицией. Основные принципы декоративной композиции.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	5	

Декоративная композиция на тему «Бурятские сказки». Использование на практике композиционных приемов и средств выразительности.		ЛР 11,23,25,29
Теоретические занятия	1	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
1.2.3 Основные принципы работы над тематической композицией. Знакомство с определением и понятием тематическая композиция. Основные принципы работы над сюжетом. Художественный замысел и образ, сущность творческого процесса. Значение поиска сюжета и изобразительных средств.		
Тематика практических занятий и лабораторных работ	5	
Композиция на использование законов перспективы в построении интерьера. Примерные темы «Окно», «Моя комната». Композиционные поиски в эскизах. Размещение по массам. Организация перспективного решения композиции. Живописно-пластическое решение эскиза. Создание художественно-обобщающего образа.		
Теоретические занятия	1	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
1.2.4 Основные приемы и средства работы над композицией пейзажа. Знакомство с видами пейзажа: панорамный, городской, лирический и т.д. Этуд и пейзаж-картина, сходства и отличия. Принципы работы над композицией пейзажа. Пейзажный жанр в современном искусстве.		ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
Пейзажная композиция «Весенние мотивы». Сюжетно-композиционный центр в композиции пейзажа.		
Контрольное задание. Правила построения тематической комп. с использованием комп. правил и приемов.	2	
Самостоятельная работа обучающихся: 1. Составить дома натюрморт и описать схему композиции. 2. Композиционные наброски и эскизы. 3. Работа над эскизами композиции: «Ветер», «Огонь», «Песок», «Волны» и т.д. 4. Цветовые и тональные эскизы на тему. 5. Работа над эскизами на тему: «Ритмы города», «Голоса леса», «Звуки музыки» и т.д. 6. Композиционные наброски и эскизы на тему: «бурятские сказки». 7. Поисковые эскизы на построение интерьера в композиции. Примерные темы: «Окно», «Моя комната». 8. Композиции в цвете и наброски на тему: «Весенние мотивы».	20	

Тема 2.1 Плоскость и пространство в сюжетно-тематической композиции	Раздел 2 Пространство и время как композиционные факторы		ОК 1
	Теоретические занятия	2	ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	2.1.1 Способы организации зрительного пространства. Интерьерное пространство. Проблема нескольких пространств. Типы построения пространства. Способы организации трехмерного пространства на плоскости картины. 2.1.2 Пейзаж как составная часть картины и как самостоятельный жанр искусства. Композиционные основы пейзажа. Выбор пейзажного мотива на основе натуральных зарисовок, определение вида пейзажной композиции. Виды пейзажа: городской, архитектурный, исторический, романтический, лирический, эпический. Композиционные основы пейзажа: мотив, образ, точка зрения, уровень зрения, пространственные планы, формат, перспектива, ритм ,колорит, свет, рефлекс, композиционный центр.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6	
	Графические средства, как способ передачи трехмерного пространства в картинной плоскости. Знакомство с различными способами передачи трехмерного пространства на плоскости листа средствами художественной графики- линия, пятно, штрих. Способы построения пространства методами системы перспектив.		
	Теоретические занятия	1	ОК 1
	2.1.3 Графические средства, как способ передачи трехмерного пространства в картинной плоскости. Знакомство с различными способами передачи трехмерного пространства на плоскости листа средствами художественной графики- линия, пятно, штрих. Способы построения пространства методами системы перспектив.		ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	8	ОК 1
	Графические средства, как способ передачи трехмерного пространства в картинной плоскости. Графическое решение натюрморта в интерьере. Решение композиционных задач средствами художественной графики.	3	ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Тематика практических занятий и лабораторных работ Композиция многопланового интерьера с введением фигуры человека.	5	
Теоретические занятия	1		

Тема 2.2 Сюжетно-тематическая композиция как способ формирования композиционного мастерства	2.2.1. Сюжетно – тематическая композиция как способ формирования композиционного мастерства. Основные принципы работы над сюжетом. Художественный замысел и образ, сущность творческого процесса. Конструктивная идея композиции. Смысловая связь между элементами композиции: между героями, героем и окружающей средой, героем и предметом.		ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	7		
	Композиция на раскрытие художественного образа при помощи композиционных приемов и средств на тему: «Страх», «Печаль», «Радость». Поиск и решение идейно-тематической основы композиции. Структура идеи. Художественный замысел и способы его воплощения. Работа над развитием сюжета и углублением идейного замысла. Цветотональное решение композиции	5		
	2.2.2 Семинар по теме: «Средства художественной выразительности в тематической композиции». Вопросы рассматриваемые на семинаре: Линия как одно из основных композиционных средств. Пятно как одно из основных средств выразительности. Светотень как основное средство передачи объема. Общие понятия: формат, пространство, композиционный центр, равновесие, ритм, контраст, светотень.	2		
	Теоретические занятия	2		
	2.2.3 Основные приемы и методы работы над книжной иллюстрацией Общее понятие о книге и книжной графике. Специфика работы по иллюстрированию и оформлению книги. Выбор темы. Сюжетный строй. Сюжет, композиция, образ. Художественные средства и методы изображения иллюстрации.			ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6		
	Книжная иллюстрация на тему «Сказки народов мира». Приобщение к эстетическому восприятию национальной традиционной культуры разных народов. Стилизация природных и растительных мотивов. Определение художественных средств изображения. Художественные средства и методы изображения иллюстраций			
	2.2.4 Композиция тематической картины	6		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
Композиция на выбранную тему с изображением одной или двух фигур. Примерные темы: «Вдохновение», «Ожидание», «Встреча» и т.п. станковое решение композиции. Основные принципы работы над композицией картины. Идея и форма. Выражение темы через определенный сюжет. Композиционная завязка. Определение главного и второстепенного.				

	Композиционный центр, различные пути и средства его выражения. Выбор материала и техники исполнения.			
	Самостоятельная работа обучающихся: <ol style="list-style-type: none"> 1. Повторение изученного материала. Пространство и время, как композиционные факторы. Способы организации зрительного пространства. 2. Эскизы и наброски на тему: «Осень в городе» 3. Повторение изученного материала: графические средства, как способ передачи трехмерного пространства в картиной плоскости. 4. Тоновые эскизы и наброски на тему: «Графическое решение натюрморта в интерьере». 5. Эскизы и наброски на тему: «страх», «печаль», «радость». Композиция на раскрытие художественного образа. Передача настроения при помощи композиционных приемов. 6. Варианты графического решения книжной иллюстрации на тему «Сказки народов мира» 7. Варианты колористического решения композиции 8. Поисковые эскизы на тему: «Вдохновение» 9. Повторение изученного материала 	17		
	Раздел 3 Графика как вид изобразительного искусства			ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Теоретические занятия	2		
	3.1.1 Художественная графика и ее основные виды: станковая, подготовительная, книжная, журнально-газетная, прикладная, плакат. Общие сведения о графике как виде искусства и ее значение в изобразительном искусстве. Виды графики и специфика композиционных особенностей (станковая, книжная, промышленная, тиражная) 3.1.2 Искусство плаката. Виды плаката (агитационный политический, рекламный, театральный)	4		
Тематика практических занятий и лабораторных работ Выполнение эскиза театрального плаката. Основные отличия композиции плаката от способов изображения станковой графики. Основные требования, предъявляемые к театральному плакату (ясность содержания, лаконизм текста, острота и оригинальность, четкая композиция, красочность, наглядность и т.д.). Выразительные средства: условность в цвете и рисунке; гротеск, преувеличение, аллегория.				
3.1.3 Семинар по теме «Искусство плаката». Выступление студентов с докладами по теме.	1			
Тема 3.1 Художественная графика и ее основные виды				

Тема 3.2	3.1.4 Искусство промышленной графики, виды	3	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Разработка логотипа или промышленного знака любой торговой марки.		
	3.1.5 Виды рекламной графики.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Эскиз рекламного плаката. Композиционные основы плаката. Основы работы по созданию рекламной продукции.		
	Теоретические занятия	1	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	3.1.6 Искусство сценографии. Основы театрально-декорационного искусства.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	2	
	Сценография как вид искусства оформления сцены.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Эскиз оформления сцены к театральному спектаклю. Определение в эскизе визуального образа сценической среды. Создание изобразительно-пластического образа спектакля, существующего в сценическом времени и пространстве, цветовая и композиционная гармония между сценарием и оформлением.		
	Теоретические занятия	1	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	3.2.1 Станковая графика. Знакомство с различными видами и техниками станкового искусства. Особенности композиции станковой графики.		
Тематика практических занятий и лабораторных работ	3		
Композиция графического листа на свободную тему. Использование графических средств (линия, тон, пятно, штрих, орнамент и др.) Виды графических материалов, изучение возможностей их применения.			
Тематика практических занятий и лабораторных работ	4		
Черно-белая графика. Графическое решение городского пейзажа. Работа над эскизами. Выбор сюжета и тональное решение. Закрепление основных понятий и выработка практических навыков по обобщению, типизации и передачи образности, целостности в пейзаже.			
Теоретические занятия	1	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29	
3.2.2 Книжная графика – как искусство оформление книги. Основы оформления книги (формат, полоса набора, разворот, иллюстрация, обложка, суперобложка).			
Тематика практических занятий и лабораторных работ	5		
Эскиз оформления детской книги. Макет, иллюстрации. Эскиз иллюстраций, обложки и форзаца. Композиционный строй оформления книги.			

Художественная графика и ее основные виды	Художественные материалы и способ композиционного решения, для раскрытия идейного содержания книги. Соотношение высоты и ширины в формате.		
	Самостоятельная работа обучающихся: <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнение эскиза театрального плаката 2. Разработка логотипа или промышленного знака любой торговой марки. Сбор натурального материала. 3. Разработка эскиза рекламного плаката 4. Разработка эскиза оформления сцены к театральному спектаклю 5. Черно-белая графика. Графическое решение городского пейзажа. Работа над эскизами. Выбор сюжета и тональное решение. 	14	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
Тема 4.1 Основные виды станкового искусства	Раздел 4 Станковое искусство. Связь законов композиции с идейным замыслом произведения		ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Теоретические занятия	2	
	4.1.1 Основные виды и категории станкового искусства. Методы работы и композиционные особенности станковой живописи и графики. Общая характеристика основных аспектов и уровней системного анализа композиции произведения.		
	4.1.2 Композиция портрета. Основные закономерности построения портретной композиции. Композиционные зарисовки. Особенности композиции портрета в различных жанрах изобразительного искусства. Портрет как самостоятельный жанр и как часть тематической картины. Виды портретов: этюд головы, погрудный, поясной, в полный рост, групповой, парадный, камерный портрет и т.д.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4	ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Композиция портрета на тему: «Мои друзья», «Поэт и муза». Портретный жанр, как форма отражения внутреннего мира человека, его характерные особенности. Основные закономерности построения композиции группового портрета.		
Теоретические занятия			
4.1.3 Роль рук, позы, костюма и аксессуаров, интерьера в характеристике портретируемого	1		
Тематика практических занятий и лабораторных работ	3		

Тема 4.2 Композиция станковой картины	Портрет и портретное сходство. Сходство внешнее и внутреннее. Роль рук, позы, костюма и аксессуаров, интерьера в характеристике портретируемого. Утверждение эскизов. Варианты цветотонного решения композиции.		
	Теоретические занятия	1	ОК 1
	4.1.4 Семинар на тему «Искусство портрета». Портрет в истории художественной культуры. Отличительные особенности портретного жанра. Разбор произведений знаменитых мастеров портретного жанра. Закрепление пройденного материала, оценивание работ в жанре портрета.		ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Теоретические занятия	2	ОК 1
	4.2.1 Связь технических приемов живописи с идейным замыслом произведения.		ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Теоретические занятия	1	
	4.2.2. Композиция тематической картины		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	5	
	Композиция тематической картины с малым количеством фигур (2-3 чел.) в технике холст масло. Композиционное решение в эскизах. Светотеневая моделировка эскиза. Колористическое решение композиции.		ОК 1 ПК1.2,1.3, -3.4, 4.1,4.2. ЛР 11,23,25,29
	Теоретические занятия	2	
	4.2.3 Основные законы, приемы и средства построения многофигурной композиции.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	Многофигурная станковая композиция на тему: «Мир искусства» (не меньше 5 фигур) Варианты композиционного решения в эскизах. Выполнение композиционного решения на холсте.		
	Самостоятельная работа обучающихся: 1. Станковое искусство. Связь законов композиции с идейным замыслом произведения 2. Разработка на тему: «Мои друзья», «Поэт и муза» 3. Разработка эскиза станковой композиции с включением фигуры человека 4. Создание эскиза пейзажной композиции 5. Создание эскиза многофигурной станковой композиции на тему: «Мир искусства»	9	
Консультации	19		
Всего:	210		
Примерная тематика курсовой работы: 1. Композиционные особенности в работе над пейзажем 2. Композиция группового портрета			

	<ol style="list-style-type: none">3. Основные этапы творческого процесса в работе над натюрмортом4. Основные принципы работы над книжной иллюстрацией5. Графическое решение городского пейзажа6. Средства художественной выразительности в композиции портрета7. Печатная графика. Основные методы работы над линогравюрой.8. Средства художественной выразительности в графической композиции9. Методические принципы работы над многофигурной композицией10. Методы и приемы работы над декоративной композицией11. Композиция в плакате.		
--	---	--	--

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерские по рисунку, графике, живописи оснащенный оборудованием:

- мольберты;
 - рабочее место преподавателя;
 - посадочные места по количеству обучающихся;
 - комплект учебно-наглядных пособий «Рисунок»;
 - софиты;
 - натурные столики и подиумы;
 - муляжи;
 - предметы быта;
 - драпировки;
 - шкафы стеллажи для хранения учебно-методических материалов;
 - доска;
 - информационные стенды,
- техническими средствами обучения:
- проектор;
 - экран;
 - ноутбук.

3.1 Информационное обеспечение реализации программы

3.1.1 Печатные издания

1. Устин В. Композиция в дизайне\В. Устин-М.:АСТ, Астрель, 2007-242 с.
2. Степанов А.В. Объемно-пространственная композиция/А.В. Степанова,- М, Архитектура-С,2011-256 с.
3. Калмыкова Н.В. Дизайн поверхности, композиция, пластика, графика/Н.В. Калмыкова-М:АСТ, Астрель,2010-65 с.

3.1.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Дубровин В.М. Основы изобразительного искусства. Композиция: учебное пособие для вузов/ В.М. Дубровин; под научной редакцией В.В. Корешкова – 2-е изд.- Москва: Издательство Юрайт, - 2021-360 с.
2. Котляров А.С. Композиция изображения . Теория и практика: учебное пособие для вузов/ А.С. Котляров, М.А. Кречетова;– 2-е изд.- Москва: Издательство Юрайт, - 2021-122 с.
3. Тугендхольд Я. А. Живопись и зритель: учебное пособие для вузов/ Я.А. Тугендхольд: издание Москва: Издательство Юрайт, - 2021-120 с.

3.1.3 Дополнительные источники

1. Адамчик М.В. дизайн и основы композиции в дизайнерском творчестве и фотографии/М.В.Адамчик.-М.Харвест,2010-192с.
2. Рузова Е.И. основы композиции в дизайне среды/Е.И. Рузова-М.:МГХПУ им.Строгонова,2010-220 с.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - грамотно решать задачи организации композиции в художественном творчестве; - использовать образный язык композиции (форму, цвет, фактуру материала) при создании творческих работ; - использовать технологии и приемы работы различными художественными материалами; - анализировать произведения искусства в аспекте композиционных решений; 	<p>Работа выполнена с соблюдением законов композиции. Оригинальное решение эскиза, работы, правильный подбор средств художественной выразительности. В тематической композиции оригинальный художественный замысел и образ. Выполнение анализа аналогов произведений по темам заданий. Соответственно теме подобраны технологии и художественные материалы.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр практических работ; - защита докладов и рефератов; - внеурочная самостоятельная работа.
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - законы композиционного построения; - средства гармонизации композиции; теорию света, цвета, тоновых и цветовых отношений композиции; - специфику построения фронтальных композиций графических и живописных работ; 	<p>Работа выполнена с соблюдением законов композиционного построения. Использование средств гармонизации композиции. Применение на практике знаний построения фронтальной композиции в творческих работах. грамотно использованы знания о теории света, цвета, тоновых и цветовых отношений.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр практических работ; - защита докладов и рефератов; - внеурочная самостоятельная работа.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.07 БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры ДПП Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР <u>Ю.Д.Жалсанова/</u>
от « <u>22</u> » <u>05</u> 2024 г	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024 г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024 г.
Заведующий кафедрой ДПП <u>Э.С. Черниговская</u>		

Рабочая программа учебной дисциплины составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Гулгенов Б.Ж., к.б.н., магистр географии, преподаватель кафедры ДПП

Рецензент: Гулгенов С.Ж., к.б.н. старший преподаватель кафедры Техносферная безопасность и природообустройство ФГБОУ ВО ВСГУТУ

Эксперты: Черниговская Э.С., зав. кафедрой ДПП, Энкеева Б.В. преподаватель физики

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.	6
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.	12
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП. 07 Безопасность жизнедеятельности

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОП. 07 Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1-11, ПК 1.2 - 1.3, ПК 2.1 -2.3, ПК 3.2-3.4, ПК 4.1 -4.3

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1-11 ПК 1.2 - 1.3 ПК 2.1 - 2.3 ПК 3.2- 3.4 ПК 4.1 - 4.3 ЛР 1, ЛР 2 ЛР 3, ЛР 7, ЛР 9, ЛР 10, ЛР 17, ЛР 18, ЛР 22-24, ЛР 28	<ul style="list-style-type: none"> - организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций; - предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту; - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения; - применять первичные средства пожаротушения; - ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности; - применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на воинских должностях в соответствии с полученной специальностью; - владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы; 	<ul style="list-style-type: none"> - принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России; - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации; - основы военной службы и обороны государства; - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; - способы защиты населения от оружия массового поражения; - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах; - меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;

	<ul style="list-style-type: none"> - оказывать первую помощь пострадавшим; 	<ul style="list-style-type: none"> - организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; - основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО; - область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; - порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим
--	---	--

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Общий объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	116
в т.ч. в форме практической подготовки	46
в т. ч.:	
теоретическое обучение	32
лабораторные работы	-
практические занятия	46
Самостоятельная работа	32
Промежуточная аттестация	Диф.зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП 10. Безопасность жизнедеятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1. Обеспечение безопасности жизнедеятельности	Содержание учебного материала	15	ОК 1-11
	Введение. Цели и задачи изучаемой дисциплины. Основные понятия безопасности жизнедеятельности.	1	ПК 1.2 -1.3 ПК 2.1 -2.3
	Научно-технический прогресс и среда обитания современного человека.	1	ПК 3.2-3.4
	Факторы современной среды обитания человека.	1	ПК 4.1 -4.3
	Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации.	1	ЛР-10, ЛР-18, ЛР-22
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практические занятия: Предмет ОБЖ в начальной школе; Выявить негативные факторы современной среды обитания человека; Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;	3	
Самостоятельная работа обучающихся Эволюция среды обитания, переход к техносфере; Взаимодействие человека и среды обитания; Влияние экологической обстановки на здоровье человека; Стратегия устойчивого развития как условие выживания человечества; Основные виды потенциальных опасностей характерных для вашего региона и пути минимизации их; Разработать техническую карту урока окружающий мир по теме: «Безопасность дорожного движения»; Разработать техническую карту урока окружающий мир по теме: «Действия населения при обстреле населенного пункта»; Разработать техническую карту урока окружающий мир по теме: «Правило действия при пожаре».	8		
Тема 2. Безопасность жизнедеятельности	Содержание учебного материала	36	ОК 1-11
	1.Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций (ЧС). Понятие ЧС. Классификация по природе возникновения, масштабам распространения, причине возникновения, скорости развития, возможности предотвращения, ведомственной принадлежности.	2	ПК 1.2 -1.3 ПК 2.1 -2.3 ПК 3.2-3.4

в чрезвычайных ситуациях	2.ЧС природного происхождения. Характеристика ЧС природного происхождения. ЧС геологического характера. ЧС метеорологического характера. ЧС гидрологического характера. Природные пожары. Природные ЧС биологического происхождения. Космические ЧС.	2	ПК 4.1 -4.3 ЛР-1. ЛР-2. ЛР-3, ЛР-7, ЛР-24
	3.ЧС техногенного происхождения. Общая характеристика и классификация. Аварии на радиационно опасных объектах (РОО). Аварии на химически опасных объектах (ХОО). Аварии на транспорте. Аварии на объектах коммунального хозяйства. Аварии на гидротехнических сооружениях	2	
	4.Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах. Аварии на пожаро- и взрывоопасных объектах (ПВОО).	2	
	5.ЧС социального происхождения. Терроризм. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России. Защита и жизнеобеспечение населения в условиях ЧС	2	
	5. ЧС военного времени. Характеристика ядерного, химического и биологического оружия и действий населения в очагах поражения. Ударная волна. Световое излучение. Проникающая радиация. Радиоактивное заражение. Электромагнитный импульс. Действия населения. Химическое оружие. Отравляющие вещества. Боевые токсические химические вещества (БТХВ), и их классификация. Очаги химического поражения и действия населения. Биологическое оружие. Биологические средства и их классификация. Очаг биологического поражения. Средства защиты населения от биологического оружия.	2	
	6.Задачи и основные мероприятия гражданской обороны (ГО). Способы защиты населения от оружия массового поражения.	2	
	7.Принципы устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при чрезвычайных ситуациях и стихийных бедствий. в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Практическое занятие: Организация и проведение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций, Характеристика ЧС природного характера, Профилактические меры для снижения	12		

	уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту, Правила поведения при возможной опасности (криминогенного характера, возможной опасности взрыва, захвата вас в заложники), Применение первичных средств пожаротушения. противопожарные правила в школе, Использование средств индивидуальной защиты от оружия массового поражения, Порядок действий персонала и населения при получении информации об аварии и опасности химического заражения, Использование средств индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения, Порядок организации и функционирования ГО на объекте, ЧС мирного и военного времени, ТБ в кабинете, ТБ в походе, ТБ в общественных местах, ТБ в быту, требования к санитарному содержанию дошкольных учреждений		
	Самостоятельная работа обучающихся: МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций, Права и обязанности граждан Российской Федерации в области защиты от чрезвычайных ситуаций, Основные пути формирования культуры безопасности жизнедеятельности в современном обществе, Правовые и организационные основы обеспечения безопасности жизнедеятельности, Терроризм как основная социальная опасность современности. Структура РСЧС. История возникновения РСЧС.	8	
Тема 3. Основы обороны государства и военной службы.	Содержание учебного материала	23	ОК 1-11
	1. Национальная безопасность Российской Федерации. История и предназначение Вооруженных Сил. Структура Вооруженных Сил.	2	ПК 1.2 -1.3 ПК 2.1 -2.3
	2. Условия и порядок прохождения военной службы Назначение на воинские должности. Устав внутренней службы	1	ПК 3.2-3.4 ПК 4.1 -4.3
	3. Основы военной службы и обороны государства. Боевые традиции Российских Вооруженных Сил. Воинская честь.	1	ЛР-1. ЛР-2.
	4. Организация и порядок призыва граждан на военную службу. Условия контрактной службы в ВС РФ.	1	ЛР-3, ЛР-7, ЛР-24
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
	Практические занятия: Вооруженные Силы РФ. Составьте подробную схему структуры современных Вооружённых Сил Российской Федерации, Основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО, Дисциплинарный устав.	10	

	Устав гарнизонной и караульной служб, Современная геополитика РФ. Военно-политические блоки. ИГИЛ международная террористическая организация создана против РФ, Ориентирование в перечне военно- учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальностью, Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы, Овладение способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы, отработка навыков владения частичной разборки и сборки АК-74, обрабатывание навыков одевание ОЗК и противогаза, строевая подготовка, отработка навыков вязания узлов, отработка навыков рукопашного боя, отработка навыков стрельбы из пневматической винтовки, отработка навыков прохождения военной полосы препятствий, отработка навыков ориентирования на местности, отработка навыков работы с картой, отработка навыков работы с компасом, отработка навыков безопасного поведения в общественных местах, отработка навыков метания ручной гранаты, отработка навыков метания ножа, оружие и военная техника ВС РФ, оружие и военная техника стран НАТО, стратегия современной войны, история Великой отечественной войны 1941-1945 годов, современная геополитика РФ		
	Самостоятельная работа: Основные виды военных образовательных учреждений профессионального образования, правила приёма, Обязательная подготовка граждан к военной службе, её значение в воспитании у молодёжи качеств, необходимых гражданину России, Психическое саморегулирование и самоанализ, Статус военнослужащего, его права и свободы, льготы, предоставляемые военнослужащему, проходящему военную службу по призыву. Стрелковое оружие России. Бронетехника России. Оружия НАТО. Бронетехника НАТО. Военная форма войск НАТО. Оповестительные знаки войск НАТО.	8	
Тема 4. Значение медицинских знаний при ликвидации последствий ЧС и организации	Содержание учебного материала	36	ОК 1-11
	1. Помощь при травматических повреждениях.	2	ПК 1.2 - 1.3
	2. Инфаркт. Симптомы. Первая помощь при инфаркте. Профилактика.	2	ПК 2.1 - 2.3
	3. Инсульт. Симптомы. Первая помощь при инсульте.		ПК 3.2 - 3.4
	4. Гипертонический криз. Симптомы. Первая помощь при гипертоническом кризисе.	1	ПК 4.1 - 4.3
5. Понятие здоровья и содержание здорового образа жизни. Здоровье человека, физическое, психическое и нравственное здоровье.	ЛР-9,		

здорового образа жизни	6.Факторы риска. Утомление. Стресс. Гиподинамия.	2	ЛР-18
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		ЛР-28
	Практические занятия: Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при ранениях; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при кровотечении; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при переломах; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при черепно-мозговой травме; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при синдроме длительного сдавливания; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при отравлениях; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при ожогах; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при обморожении; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при электротравме; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при утоплении; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при укусах животных; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при укусах насекомых; Отработка навыков проведения реанимационных мероприятий; Проанализируйте влияние различных факторов на собственное здоровье, Разработайте свой режим дня в соответствии с вашими возможностями и потребностями; Отработка навыков страховки при падении; Отработка навыков спасения и переноски раненных; Отработка навыков спасения и переноски раненных в полевых условиях; Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при переломах (иммобилизация); Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при проникающих ранениях;	21	
	Самостоятельная работа обучающихся: Мероприятия личной и общественной гигиены; Инфекционные заболевания и их профилактика; Венерические заболевания и их профилактика; Пандемия (Ковид 19); Эпидемия туберкулеза на территории РБ; Эпидемия СПИДа на территории РБ; Возможные эпизоотии на территории РБ и профилактические работы; Возможные эпифитотий на территории РБ и профилактические работы;	8	
	Консультации	6	
Всего:		116	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет Основы безопасности жизнедеятельности, оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя,

Оборудование учебного кабинета:

1. Средства химической, радиационной, биологической защиты (защитный костюм Л-1, противогазы)
2. Медицинские средства защиты (ватно-марлевая повязка, аптечка индивидуальная (АИ-1) медицинская сумка в комплекте, медицинская аптечка (бинты марлевые, бинты эластичные, жгуты кровоостанавливающие и т.д.)).
3. Средства пожарной сигнализации и пожаротушения (огнетушители порошковые, пенные (учебные)
4. Средства электробезопасности (указатели заземления, знаки электробезопасности и др.).
5. Средства защиты при ЧС.
6. Средства для изучения основ военной службы.
7. Средства защиты от преступников.

Техническими средствами обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением, мультимедиа проектор, сканер, принтер;

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Основные печатные издания

1. Безопасность жизнедеятельности: Учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / [Э.А. Арустамов, Н.В. Косолапова, Н.А.Прокопенко, Г.В.Гуськов].-4-е изд., стер.-М.: Издательский центр «Академия», 2006.-176 с.
2. Безопасность жизнедеятельности: Учеб./ Под ред Э.А.Арустамова.-10-е изд., перераб. и доп.- М.: Дашков и К, 2006. – 176 с.
3. Лобачев А.И. Безопасность жизнедеятельности: Учебник для вузов.-М.: Юрайт-Издат, 2006.-360 с.

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

- 1 Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. URL: <http://fcior.edu.ru/>
- 2 Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. URL: <http://school-collection.edu.ru/>
- 3 Единое окно доступа к образовательным ресурсам. URL: <http://window.edu.ru/>
- 4 Электронная библиотека. URL: <http://www.booksgid.com/>
- 5 Электронная библиотека для СПО. URL: <https://www.book.ru/>
- 6 Электронная библиотека. URL: <http://rubooks.org/>
- 7 Электронные образовательные ресурсы. URL: <http://eor-np.ru/>

3.2.2 Дополнительные источники

1. Большая Российская Энциклопедия, 2005
2. Яшин В.Н. ОБЖ: здоровый образ жизни - 2-е изд., доп.- М.: Айрис-пресс, 2006 -112 с.
3. Микрюков В.Ю. Военно-патриотическое воспитание в школе: 1-11 классы. - М.: ВАКО, 2009 -192 с.
4. Конституция РФ. – М.: Юридическая литература, 1993;
5. Федеральный закон «О защите населения и территорий от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера» от 21.12.1994 № 68-ФЗ.
6. Федеральный закон «Об аварийно-спасательных службах и статусе спасателей», от 22.08.1995 № 151-ФЗ.
7. Федеральный закон «О радиационной безопасности населения» от 9.01.1996 № 3-ФЗ
8. Федеральный закон «Об обороне» от 31.05.1996 № 61-ФЗ.
9. Федеральный закон «О промышленной безопасности опасных производственных объектов» от 21.07.1997 № 116-ФЗ
10. Федеральный закон «О безопасности гидротехнических сооружений» от 21.07.1997 № 117-ФЗ.
11. Федеральный закон «О чрезвычайном положении» от 30.05.01 № 3-ФЗ.
12. Постановление Правительство Российской Федерации «О порядке подготовки населения в области защиты от чрезвычайных ситуаций» от 24.07.1995 № 738.
13. Постановление Правительства Российской Федерации «О единой государственной системе предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» от 5.11.1995 № 1113.
14. Постановление Правительства Российской Федерации «О силах и средствах единой государственной системы предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций» от 3.09.1996 № 924.
15. Постановление Правительства Российской Федерации «О классификации чрезвычайных природного и техногенного характера» от 13.09.1996 № 1094.
16. Постановление Правительства Российской Федерации «О мерах по противодействию терроризму» от 15.09.1999 № 1040
17. Постановление Правительства Российской Федерации «О федеральных службах гражданской обороны» от 18.11.1999 № 1266

4.КО НТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
Умения		
организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций;	Оформляет полученные знания в буклеты, презентации по заданной тематике	Оценка результатов выполнения практической работы «Организация и проведение мероприятий по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций.»
предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту;	Составляет перечень профилактических мероприятий для снижения уровня опасностей в профессиональной деятельности и быту	Оценка результатов выполнения практической работы «Профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и быту»
использовать средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения;	Использует средства индивидуальной и коллективной защиты от оружия массового поражения	Оценка результатов выполнения практической работы «Использование средств коллективной защиты от оружия массового поражения» и «Использование средств индивидуальной защиты от оружия массового поражения».
применять первичные средства пожаротушения;	Применяет первичные средства пожаротушения: пенный, порошковый огнетушителем.	Оценка результатов выполнения практической работы «Применение первичных средств пожаротушения, противопожарные правила в школе».
ориентироваться в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальности;	Ориентируется в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определяет среди них родственные полученной специальности	Оценка результатов выполнения практической работы «Ориентирование в перечне военно-учетных специальностей и самостоятельно определять среди них родственные полученной специальностью»
применять профессиональные знания в ходе исполнения обязанностей военной службы на	Ориентируется в обязанностях военной	Оценка результатов выполнения практической работы «Область

воинских должностях в соответствии с полученной специальностью;	службы на воинских должностях	применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы»
владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы;	Владеют способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и имеют представление о способах бесконфликтного общения и саморегуляции в экстремальных условиях военной службы	Оценка результатов выполнения практической работы «Овладение способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы»
оказывать первую помощь пострадавшим;	Умеют оказывать первую доврачебную помощь при ранениях, кровотечениях, переломах, черепно-мозговой травме, синдроме длительного сдавливания, отравлениях, ожогах, обморожении, электротравме, утоплении, укусах животных. Умеют проводить реанимационные мероприятия	Оценка результатов выполнения практических работ «Отработка навыков оказания первой медицинской помощи при ранениях».
Знания		
принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;	Перечисляют принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных и природных ЧС, в числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России;	Тестирование
основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;	Воспроизводят понятия виды потенциальных опасностей и их последствия	Тестирование
основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации;		

основы военной службы и обороны государства;	Составляют подробную схему структуры современных Вооружённых Сил Российской Федерации.	Тестирование
задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения;	Перечисляют задачи и основные мероприятия гражданской обороны; способы защиты населения от оружия массового поражения	Тестирование
меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах;	Перечисляют меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах	Оценка выполнения практических заданий
организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке;	Перечисляют порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке	Тестирование
основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения, состоящих на вооружении (оснащении) воинских подразделений, в которых имеются военно-учетные специальности, родственные специальностям СПО;	Перечисляют основные виды вооружения, военной техники и специального снаряжения	Тестирование
область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы;	Соотносят получаемые профессиональные знания и исполнение обязанностей военной службы	Оценка выполнения практических заданий
порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим	Соотносят симптомы инфаркта, инсульта, гипертонического криза с первой помощью при этих состояниях	Оценка выполнения практических заданий

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП.08 РИСУНОК
по специальности **54.02.06. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**
И ЧЕРЧЕНИЕ

Улан-Удэ, 2024 г.


РАССМОТРЕНА

ОДОБРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9


на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

Зам. директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

от «24» мая 2024 г

«25» апреля 2024 г.

«24» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой
 /Зундуева Р.Ш.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.08 Рисунок составлена на основе
Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального
образования по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики:

Забродина Т.С., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Надагурова Ц.Д., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Зундуева Р.Ш., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперты: Зундуева Р.Ш., зав. кафедрой ИиПВИ, Шатагалов Н.В., преподаватель кафедры ИиПВИ

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОП.08. РИСУНОК

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29	выполнять графические изображения объектов реальной действительности (изображения животных, натюрморты из предметов быта с натуры, по памяти и представлению);	Особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия;
	изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;	основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон;
	выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно	последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка;

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	166
Аудиторная учебная работа	117
в том числе:	
лабораторные занятия	
в том числе в форме практической подготовки	
практические занятия	106
в том числе в форме практической подготовки	
контрольные работы	
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося	43
Консультации	6
Промежуточная аттестация	экзамен

2.2

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.08. Рисунок

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1. Рисунок как учебный предмет цели и задачи. Методы перспективного построения изображений в рисунке.	<p align="center">Содержание учебного материала</p> <p>Основные сведения о законах линейной и воздушной перспективы. Закономерности светотени. Методы перспективного построения изображений в рисунках. Освоение наиболее важных закономерностей перспективы и методов трактовки объемной формы и пространственного положения, изображаемых тел. Выполнение конструктивно-линейного построения гипсовых тел.</p>		2	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
		<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1 Наброски фруктов и овощей.</p>		
	Тема 1.2. Конструктивное линейное построение 3-4 гипсовых тел.(куб, шар, цилиндр, пирамида.)	<p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p>		
<p>1 Практическое занятие «Выполнение конструктивно-линейного построения гипсовых тел»</p>			6	
<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1 Конструктивные зарисовки предметов различной сложности.</p>			2	
Тема 1.3. Рисунок геометрических тел по памяти и представлению	<p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p>		4	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	<p>1 Практическое занятие «Выполнение рисунка геометрических тел по памяти и представлению».</p>		4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1 Наброски бытовых предметов со сквозной прорисовкой.</p>		3	
Тема 1.4. Рисунок натюрморта из предметов быта. Конструктивные линейные зарисовки и сквозная прорисовка.	<p>Содержание учебного материала</p>		1	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	<p>1 Закрепление навыков конструктивного построения изображения простых геометрических тел при изображении аналогичных по форме предметов быта. Этапы выполнения рисунка натюрморта из предметов быта</p>		5	
	<p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p>		5	
	<p>1 Практическое занятие «Выполнение рисунка натюрморта из предметов быта»</p>		5	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1 Конструктивные линейные зарисовки и сквозная прорисовка предметов быта.</p>		3	

Тема 1.5. Кратковременный рисунок драпировок со складками	Содержание учебного материала .		ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Виды драпировок. Этапы выполнения. Особенности	1	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	5	
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка драпировок со складками»	5	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
1 Кратковременный рисунок драпировок со складками.			
Тема 1.6. Рисунок несложного натюрморта из бытовых предметов на фоне драпировок.	Тематика практических занятий и лабораторных работ	8	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка несложного натюрморта из бытовых предметов на фоне драпировок» Формирование целостного восприятия группы предметов разных по форме, величине, тональности, материальности, составляющих постановку. Размещение предметов в пространстве. Ознакомление с практическими приемами обобщения, передачи целостного звучания всего натюрморта.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
1 наброски различных предметов с учётом их геометрической формы и конструкции.			
Тема 1.7. Рисунок гипсового орнамента или несложной античной маски.	Тематика практических занятий и лабораторных работ	10	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка гипсового орнамента» Методические принципы построения рисунка орнамента; компоновка изображения на листе бумаги; намётка общей формы орнамента; выявление с помощью светотени формы, характера и рельефа орнамента.	10	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
1 Зарисовки и наброски складок висящей ткани			
Тема 1.8. Рисунок натюрморта с гипсовым орнаментом или вазой	Тематика практических занятий и лабораторных работ	9	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка натюрморта с гипсовой вазой» Обучение целостному восприятию группы предметов разных по своим качествам, составляющих постановку. Приобретение опыта в решении композиционных задач.	9	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
1 Зарисовки предметов разных по форме, фактуре и тону.			
Тема 2.1. Рисунок натюрморта, составленного из предметов разных по фактуре и материалу	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка натюрморта составленного из предметов разных по фактуре и материалу»	6	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
1 Зарисовки предметов разных по фактуре и материалу.			
Тема 2.2. Наброски одетой фигуры человека.	Содержание учебного материала		ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Приобретение навыков быстрого рисования и умелого использования, согласно поставленных задач, графического материала. (бумага разных сортов и формата, цвета, мягкий карандаш, фломастер, акварель, уголь, соус).	1	

	Тематика практических занятий и лабораторных работ	5	
	1 Практическое занятие «Выполнение набросков одетой фигуры человека с натуры»	5	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	1 Наброски одетой фигуры человека в разных положениях.		
Тема 2.3. Анималистический жанр в искусстве. Особенности графического изображения животных и птиц.	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Натурные зарисовки чучел птиц или животных и птиц в движении.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4	
	1 Практическое занятие «Выполнение набросков птиц и животных по памяти и представлению»	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	1 Наброски зарисовки домашних животных		
Тема 2.4. Натюрморт с чучелом птицы или животного.	Тематика практических занятий и лабораторных работ	12	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Изучение анатомического строения некоторых видов животных и птиц». Передача общей формы, а также отдельных деталей животных	12	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	Наброски зарисовки птиц по памяти и представлению		
Тема 2.5. Конструктивные линейные зарисовки отдельных бытовых предметов (шкаф, тумба, кувшин, банки, вазы и т.д.)	Содержание учебного материала	1	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Приобретение навыков конструктивно линейных зарисовок		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	5	
	1 Практическое занятие «Выполнение конструктивных линейных зарисовок тумбы»	5	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	1 Зарисовки предметов домашнего интерьера.		
Тема 2.6. Рисунок части интерьера	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Композиционное размещение изображения на листе бумаги, применение законов линейной и воздушной перспективы в пространстве конкретного интерьера		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	10	
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка части интерьера»	10	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	1 Зарисовки предметов быта и домашнего интерьера		
Тема 2.7. Натюрморт из крупных предметов быта в интерьере.	Тематика практических занятий и лабораторных работ	12	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка натюрморта из крупных предметов»	12	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
	1 Линейно-конструктивные наброски и зарисовки интерьера.		
Тема 2.8. Зарисовки с	Содержание учебного материала	1	ОК 1 - 9

натуры фрагментов экстерьера и деталей архитектурных форм.	1 Композиционное размещение фрагментов экстерьера и деталей архитектурных форм.		ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	5	
	1 Практическое занятие «Выполнение зарисовок с натуры фрагментов экстерьера»	5	
Список тем индивидуальных проектов:			
Всего		117	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерские по рисунку, графике, живописи оснащенный оборудованием:

- мольберты;
 - рабочее место преподавателя;
 - посадочные места по количеству обучающихся;
 - комплект учебно-наглядных пособий «Рисунок»;
 - софиты;
 - натурные столики и подиумы;
 - муляжи;
 - предметы быта;
 - драпировки;
 - шкафы стеллажи для хранения учебно-методических материалов;
 - доска;
 - информационные стенды,
- техническими средствами обучения:
- проектор;
 - экран;
 - ноутбук.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания

1. Краморов С.Н. Конструктивный рисунок/ С. Краморов.-М.: Академия, 2007-108 с.
2. Ли Н. Рисунок. Основы учебного академического рисунка/ Н. Ли.-М.: Эксмо, 2010.-480 с.
3. Могилевцев В.А. Основы рисования/ В.А. Могилевцев.-М.: Логос, 2007.-331 с.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Скакова А. Г. Рисунок и живопись .А.Г.Скакова.-Москва: Издательство Юрайт, 2021.-2021-128 с.

3.2.3 Дополнительные источники

1. Жабинский В.И., Винтова А.В. Рисунок/ В.И. Жабинский, А.В. Винтова.-М.: Инфра, 2008.-134 с.
2. Крылова Н.В., Искренко И.А. Анатомия скелета в схемах и рисунках/ Н.В. Крылова, И.А. Искренко.-М.: РУДН, 2005.-493 с.
3. ЛумисЭ. Рисуем головы/ Э. Лумис.-М.: АСТ, Астрель, 2006.-35 с.
4. Осмоловская О.В. Рисунок/ О.В. Осмоловская.-М.: МАРХИ, 2008.-162 с.
5. Сенин В., Коваль О. Школа рисунка карандашом/ В.Сенин, О. Коваль.-М.: Книжный клуб семейного досуга, 2007.-90 с.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять графические изображения объектов реальной действительности (изображения животных, натюрморты из предметов быта с натуры, по памяти и представлению); - изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей; - выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно 	<p>В работе выдержана композиция, выбрано средство художественной изобразительности, правильно закомпонированный рисунок, отличное конструктивное построение, взаимосвязь с окружающей средой, пространством, чистота исполнения, работа в тоне доведена до конца, фактура передана, материальность присутствует.</p> <p>При выполнении графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) использованы различные техники и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы.</p> <p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр практических работ; - анализа графических работ.
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия; - основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон; - последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка; 	<p>При выполнении графического изображения объекта учтены особенности визуального художественного образа, обучающийся на практике применяет знания изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон;</p> <p>Работа выполнена последовательно, правильно переданы форма и объем, техника рисунка.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы.</p> <p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр практических работ; - анализа графических работ.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.09 ЖИВОПИСЬ

по специальности **54.02.06. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

И ЧЕРЧЕНИЕ

Улан-Удэ, 2024 г.

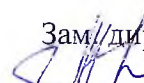
РАССМОТРЕНА

ОДОБРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9


на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

Зам./директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

от «24» мая 2024 г

«25» апреля 2024 г.

«24» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой
 /Зундуева Р.Ш.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.09 Живопись составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики:

Забродина Т.С., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Надагурова Ц.Д., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Зундуева Р.Ш., преподаватель рисунка, живописи и композиции

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперты: Зундуева Р.Ш., зав. кафедрой ИиПВИ, Шаталов Н.В., преподаватель кафедры ИиПВИ

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОП.09 ЖИВОПИСЬ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1 - 9 ПК 3.2 ЛР 11, 23,25,29	выполнять живописные изображения объектов реальной действительности (изображения животных, натюрморты из предметов быта с натуры, по памяти, представлению и воображению);	теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения;
	изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;	основы цветоведения: цвет, тон, колорит; закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель) и приемы работы с ней.
	выполнять основные виды живописных работ - наброски, этюды, станковая живопись; применять в работах изобразительные средства живописи: мазок, заливка, лессировка, отмывка, работа «по-сырому» и т.д.;	теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику выполнения набросков, этюдов, станковой живописи.

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	166
Аудиторная учебная работа	117
в том числе:	
лабораторные занятия	
в том числе в форме практической подготовки	
практические занятия	106
в том числе в форме практической подготовки	
контрольные работы	
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося	43
Консультации	6
Промежуточная аттестация	экзамен

2.2

Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.09 Живопись

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1. Техника акварельной живописи. Основы цветоведения.	<p align="center">Содержание учебного материала</p> <p>1 Понятие «живопись». Задачи реалистической живописи. Цвет, тон, колорит, контрасты, пространство в живописи, понятия об ахроматических и хроматических, теплых и холодных цветах. Техника акварельной живописи: «по сырому», «алла прима», гризайль. Основные правила работы в мастерской. Методическая последовательность выполнении этюда натюрморта.</p>	2	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Работа над этюдами.</p>		
Тема 1.2. Несложный натюрморт из предметов насыщенных по цвету, теплая и холодная гамма.	<p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p>	4	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	<p>Общие сведения о натюрморте. Композиция натюрморта. Последовательность работы над натюрмортом. Целостность живописного изображения. Роль цветных рефлексов в организации живописного изображения. Практическое занятие «Выполнение несложного натюрморта и предметов насыщенных по цвету, теплая и холодная гамма». Выполнить этюд натюрморта с преобладанием тёплой гаммы. Выполнить этюд натюрморта с преобладанием холодной гаммы.</p> <p>1 Практическое занятие «Выполнение этюда овощей и фруктов». Закрепление навыков по технике акварель.</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся Закрепление навыков по технике акварель.</p>		
Тема 1.3. Кратковременный этюд простого натюрморта в технике «алла прима»	<p align="center">Содержание учебного материала</p>	4	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	<p>1 Методика работы «по сырому» в акварельной живописи. Закрепление навыков и приемов работы акварельными красками в технике «алла прима». Общий колорит, цветовое состояние с учетом конкретного освещения.</p>		
	<p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p>	2	

	1 Практическое занятие «Выполнение кратковременного этюда простого натюрморта в технике «алла прима»». Акварельные этюды овощей и фруктов в технике алла прима.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Этюды овощей и фруктов.		
Тема 1.4. Натюрморт из предметов четких и ясных по цвету и форме (гризайль).	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Композиционное решение пластического, цветового сюжетно – тематического решения, определение главного и второстепенного). Объемно – пластическое и тонально – цветовое построение формы. Передача характера освещения, условий окружения, пространственного положения предметов. Приведение изображения к целостности и единству. Выполнение натюрморта из предметов четких и ясных по цвету и форме (гризайль)». Выполнить наброски предметов в технике гризайль.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Этюд натюрморта.		
Тема 1.5. Натюрморт с драпировкой (лессировка).	Тематика практических занятий и лабораторных работ	6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Композиционное решение (поиск структурно – пластического, цветового сюжетно – тематического решения, определение главного и второстепенного). Объемно – пластическое и тонально – цветовое построение формы. Передача характера освещения, условий окружения, пространственного положения предметов. Приведение изображения к целостности и единству. Выполнение натюрморта с драпировкой (лессировка)». Этюды драпировок на передачу рельефа и характера формы складок.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Этюды драпировок на передачу рельефа и характера формы складок.		
Тема 1.6. Сложный натюрморт из предметов различных по материальности	Тематика практических занятий и лабораторных работ	8	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Композиционное решение (поиск структурно – пластического, цветового сюжетно – тематического решения, определение главного и второстепенного). Объемно – пластическое и тонально – цветовое построение формы. Передача характера освещения, условий окружения, пространственного положения предметов. Выявление характерных качеств натурной постановки. Приведение изображения к целостности и единству. Выполнение сложного натюрморта из предметов различных по материальности». Выполнить акварельные наброски различных предметов быта.	8	
	Самостоятельная работа обучающихся Закрепление навыков по технике акварель.		

Тема 1.7. Натюрморт из предметов контрастных по цвету	Тематика практических занятий и лабораторных работ	10	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Изучение явления цветового контраста. Изображение предметов в формате с учетом конкретного освещения, с передачей объема цветом, взаимовлияние теплых и холодных оттенков цвета. Выполнение натюрморта из предметов контрастных по цвету». Этюды предметов быта на передачу цветового контраста.	10	
	Этюды предметов быта на передачу цветового контраста		
Тема 1.8. Натюрморт из крупных предметов быта в сближенной по цвету гамме	Тематика практических занятий и лабораторных работ	11	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение этюда натюрморта в формате листа с передачей объема и цвета предметов с учетом конкретного освещения предметов в пространстве»	11	
	Самостоятельная работа обучающихся Практическое занятие		
Тема 2.1. Натюрморт из предметов с ясной цветовой окраской преимущественно теплой гаммы.	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Решение композиции и больших цветовых отношений		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	4	
	1 Практическое занятие «Выполнение натюрморта из предметов с ясной цветовой окраской преимущественно теплой гаммы». Выполнить декоративное решение натюрморта в ограниченной цветовой гамме.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Кратковременный этюд натюрморта с передачей объема и цвета предметов		
Тема 2.2. Натюрморт из предметов с ясной цветовой окраской преимущественно холодной гаммы.	Тематика практических занятий и лабораторных работ	10	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение натюрморта из предметов с ясной цветовой окраской преимущественно холодной гаммы». Выполнение предварительного этюда с целью поисков композиции и больших цветовых отношений. Выполнить декоративное решение натюрморта в ограниченной цветовой гамме.	10	
	Самостоятельная работа обучающихся Кратковременный этюд натюрморта с учетом вида освещения		
Тема 2.3. Живописные этюды чучел животных и птиц. Отдельных деталей животных и птиц в движении.	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Изучение анатомического строения некоторых видов животных и птиц		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ 1 Практическое занятие Выполнение зарисовок и набросков анатомического строения некоторых видов животных и птиц	4	
	Самостоятельная работа обучающихся Анализ конструктивного строения некоторых видов животных и птиц		

Тема 2.4. Натюрморт с чучелом птицы на спокойном светлом фоне. Этапы выполнения натюрморта. Требования к результату цветового решения.	Тематика практических занятий и лабораторных работ	12	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Определение пространственного. положения предметов на плоскости». Сравнить между собой цвета предметов.	12	
	Самостоятельная работа обучающихся Цветовые наброски с чучел животных и птиц		
Тема 2.5. Натюрморт из предметов насыщенного цвета с ярко выраженными пространственными планами.	Содержание учебного материала	1	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Передача пространственных планов		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ 1 Практическое занятие «Передача общей формы и деталей»	11	
	Самостоятельная работа обучающихся Кратковременный этюд натюрморта на сравнительные характеристики цвета		
Тема 2.6. Тематический натюрморт с гипсовой маской животного. Влияние источника света на поверхность белого предмета	Тематика практических занятий и лабораторных работ	12	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение тематического натюрморта с гипсовой маской животного»	12	
	Самостоятельная работа обучающихся Этюд гипсовой маски животного		
Тема 2.7. Этюд фрагмента интерьера.	Содержание учебного материала	2	ОК 1 - 9 ПК 3.1 - 3.5 ЛР 11, 23,25,29
	1 Методика работы над этюдом интерьера		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ 1 Практическое занятие «Поиск композиционного решения интерьера». Выполнение подготовительного конструктивного рисунка с учетом перспективы.	6	
	Самостоятельная работа обучающихся Монохромный этюд натюрморта в интерьере с учетом перспективы.		
Всего		166	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Мастерские по рисунку, графике, живописи оснащенный оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий «Живопись»;
- мольберты;
- софиты;
- натурные столики и подиумы.
- предметы быта;
- драпировки;
- муляжи;
- информационные стенды;
- доска;
- шкафы стеллажи для хранения учебно-методических материалов, техническими средствами обучения:
- экран;
- проектор;
- ноутбук.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания

1. Беда Г.В. Живопись и её изобразительные средства : Учебное пособие для вузов/Г.В.Беда. - М. : Просвещение, 1977. - 186 с.

2. Бесчастнов Н..П Живопись «Владос» 2017.-255 с.

3. Кирцер, Ю.М. Рисунок и живопись: практ. пособие/ Ю.М. Кирцер. – Москва: Высшая школа, 1992. – 270 с., ил.

4. Ли, Н. Г. Рисунок. Основы учебного академического рисунка: учеб. пособие/ Н. Г. Ли. – Москва: Эксмо, 2006. – 480 с., ил.

5. Ростовцев, Н. Н. Рисование человека/ Н. Н. Ростовцев. – Москва, 1989.-304 с.

6. Пучков, А. С. Методика работы над натюрмортом/ А. С. Пучков, Н. Н.- Просвещение 1982 – 160 с.

7. Панкёнов Г.И. Живопись: Форма, цвет, изображение: Учебное пособие для студентов художественных вузов Высшее профессиональное образование. Архитектура Изд-во: Академия 2007.-143с.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Скакова А. Г. Рисунок и живопись .А.Г.Скакова.-Москва: Издательство Юрайт, 2021.-2021-128 с.

3.2.3 Дополнительные источники

1. Вулф Р.К. Основные приемы работы акварелью/ Р.К. Вулф. - Минск: Попурри, 2006. – 216 с.

2. Гаррисон Х.С. Полный курс. Рисунок и живопись. Материалы. Техника. Методы/ Х.С. Гаррисон. – М.: Эксмо, 2008. -125 с.

3. Смирнов Г.Б. и Унковский А.А. Акварель. Учебное пособие для студентов – заочников художественно – графических факультетов педагогических институтов/ Г.Б. Смирнов и А.А. Унковский. – М.: Эксмо, 2006. – 365с.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения; - основы цветоведения: цвет, тон, колорит; закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель) и приемы работы с ней 	<p>Живописная работа выполнена в соответствии основам живописи и методики создания произведения, обучающийся на практике применяет знания цветоведения, свойства красок и приемов работы с ней.</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы. Текущий контроль</p>
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять живописные изображения объектов реальной действительности (изображения животных, натюрморты из предметов быта с натуры, по памяти, представлению и воображению); - изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей; - выполнять основные виды живописных работ – это наброски, этюды, станковая живопись; применять в работах изобразительные средства живописи: мазок, заливка, лессировка, отмывка, работа «по-сырому» ит.д. 	<p>Практическая работа выполнена последовательно, правильно переданы форма и объем, объекты изображены во взаимосвязи с пространством, окружающей средой и с учетом цветовых особенностей. При выполнении живописных работ (наброски, этюды, станковая живопись) грамотно применены изобразительные средства живописи: мазок, заливка, лессировка, отмывка, работа «по-сырому».</p>	<p>Оценка результатов выполнения практической работы. Текущий контроль</p>

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.10 НАРОДНОЕ ИСКУССТВО КРАЯ

по специальности **54.02.06. «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И
ЧЕРЧЕНИЕ»**

Улан-Удэ, 2024 г.


РАССМОТРЕНА

ОДОБРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

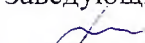
на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

Зам/директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

от «24» мая 2024 г

«25» апреля 2024 г.

«24» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой
 /Зундуева Р.Ш.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.10 Народное искусство края составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Дашипыренова Д.В., преподаватель кафедры изобразительного и прикладных видов искусств

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперты: Майорова Е.П., учитель изобразительного искусства и черчения
Колобова Ю.В., учитель изобразительного искусства и черчения

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	9
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОП.10 Народное искусство края

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение».

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: общепрофессиональные дисциплины

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1-5 ПК.3.4 ЛР № 5,8,11,16,25,29	- выполнять декоративные композиции по мотивам национально-художественных традиций; -характеризовать художественные особенности бурятского, семейского, эвенкийского народного искусств; -использовать средства художественной выразительности традиционного народного искусства в практической деятельности.	- виды и художественные особенности народного декоративно прикладного искусства края; - средства художественной выразительности традиционного народного искусства; - специфику художественного оформления декоративных изделий народного искусства края.

1 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	48
Аудиторная учебная работа	33
в том числе:	
лабораторные занятия	
в том числе в форме практической подготовки	
практические занятия	20
в том числе в форме практической подготовки	
контрольные работы	
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося	12
Консультации	3
Промежуточная аттестация	диф.зачет

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.10 Народное искусство края

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
Раздел1. Бурятское народное искусство	Содержание учебного материала	8	ОК 1-5 ПК.3.4 ЛР № 5,8,11,16,25,29
	1 Введение. Виды бурятского народного искусства. Бурятский орнамент. Краткий исторический обзор видов бурятского народного искусства. Истоки бурятского орнаментального искусства Композиционно-колористическая структура орнаментов предбайкальских и забайкальских бурят 18-20 вв. Виды, символика орнамента и цвета. Принципы орнаментальной композиции. Роль орнамента в быту и его эстетическое значение. Бурятский орнамент в творчестве Лубсана Доржиева.		
	2.Бурятское жилище. Интерьер юрты. Резьба и роспись по дереву. Войлочная и деревянная юрты бурят. Особенности конструкции юрт. Художественная организация интерьера юрты. Роспись мебели предбайкальских и забайкальских бурят. Орнаментация сундука. Художественная обработка дерева: выемчато-плоская, рельефная и объемная резьба. Творчество народных мастеров по дереву.		
	3 Бурятский художественный металл. Ювелирное искусство. Художественная обработка металла. Кузнечное ремесло. Ювелирное искусство. Функции украшений (магическая, информационная, эстетическая, материальная). Художественные особенности мужских и женских украшений Единство формы и орнамента. Символика драгоценных металлов и камней. Творчество художников-ювелиров по металлу.		
4.Художественные особенности бурятского традиционного костюма.			

	История развития костюма. Материал и техника изготовления одежды. Региональные особенности бурятского костюмного комплекса (Забайкалье и Предбайкалье). Конструкция, декор, символика костюма. Верхняя одежда, головные уборы, обувь. Цветовое решение костюма. Стилизация традиционного костюма.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	12	
	1 Анализ, исследование произведений бурятского народного искусства. Эскиз бурятского орнамента.	3	
	2 Эскиз декоративного украшения юрты Композиция юрты с декоративным украшением в цвете.	3	
	3 Эскиз ювелирного украшения Композиция ювелирных украшений в цвете.	3	
	4 Эскизы традиционного и стилизованного костюма бурят	3	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1. Подготовка и оформление докладов, сообщений, рефератов о бурятском народном искусстве, о творчестве народных мастеров.		
	2. Зарисовки и наброски с натуры различных бытовых предметов народного декоративно-прикладного искусства в музеях, на выставках, экскурсиях и т.п.	7	
	3. Составление терминологического словаря		
	4. Итоговая практическая работа по выбору		
Раздел2. Традиционное изобразительное искусство семейских	Содержание учебного материала		ОК 1-5 ПК.3.4 ЛР № 5,8,11,16,25,29
	1. Архитектура семейских. Интерьер жилища. Домовая роспись и резьба по дереву. Краткая история развития традиционного изобразительного искусства семейских. Народное зоодчество. Изба семейских - дом-связь. Особенности художественного украшения избы. Декоративное оформление наличников. Интерьер жилища. Особенности домовой росписи семейских (геометрический, полурастительный, растительный). Женская и мужская домовая роспись. Особенности настенной росписи.	3	
	2. Художественные особенности предметов быта семейских. Виды прялок. Знакомство с созданием предметов крестьянского быта. Разновидности бытового искусства. Резьба, роспись по дереву, металл, вышивка. Художественные особенности предметов быта: конструкция, декор, орнамент. Виды прялок. Типы		

	<p>декоративного оформления изделий. Принципы декоративного украшения мебели, предметов быта, изделий семейских. Последовательность, технология, методы и приемы создания произведений народных мастеров.</p> <p>3.Художественные особенности семейского костюма. Женские украшения. История развития костюма. Разновидности костюма. Конструкция, декор костюма. Художественные особенности и различие мужского и женского костюма. Цветовое решение костюма. Разновидности и художественные особенности женских украшений. Принципы декоративного украшения костюма семейских.</p> <p>Тематика практических занятий и лабораторных работ</p> <p>1 Анализ, исследование произведений традиционного изобразительного искусства семейских. Эскизы наличников</p> <p>2 Эскизы мебели, посуды, прялок.</p> <p>3 Эскизы одежды, украшений семейских.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся</p> <p>1 Подготовка и оформление докладов, сообщений, рефератов о семейском народном искусстве, о творчестве мастеров народного искусства.</p> <p>2. Зарисовки и наброски с натуры жилищ, наличников, мебели, различных бытовых предметов традиционного изобразительного искусства семейских в музеях, на выставках, экскурсиях и т.п.</p> <p>3. Составление терминологического словаря.</p>		
		5	
		2	
		1	
		2	
		3	
Раздел3. Декоративно-прикладное искусство эвенков	<p>1. Жилище эвенков. Разновидности эвенкийского орнамента. Краткая история жизни и быта эвенков в Бурятии. Особенности летнего и зимнего оформления жилища-чума. Интерьер оформления чума. Декоративно-прикладное искусство эвенков. Художественные особенности эвенкийского орнамента. Символика орнамента.</p> <p>2.Художественные особенности изделий быта и костюма эвенков. Художественные особенности изделий быта эвенков. Искусство меховой мозаики. Кумалан. Особенности работы бисером. Разновидности мужского и женского костюма эвенков. Головные уборы. Обувь. Принципы декоративного украшения предметов быта, изделий, костюма эвенков. Последовательность, технология, методы и приемы создания произведений народных мастеров.</p>		ОК 1-5 ПК.3.4 ЛР № 5,8,11,16,25,29
		2	

	Тематика практических занятий и лабораторных работ	3	
	Анализ, исследование произведений декоративно-прикладного искусства эвенков. Эскиз эвенкийского орнамента.	1	
	Эскизы кумалана, костюма эвенков.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся		
	1 Подготовка и оформление докладов, сообщений, рефератов о эвенкийском народном искусстве, о творчестве мастеров народного искусства.	2	
	2. Зарисовки и наброски с натуры жилищ, различных бытовых предметов декоративно-прикладного искусства эвенков в музеях, на выставках, экскурсиях и т.п.		
	3. Составление терминологического словаря.		
Всего:		45	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета;

Оборудование кабинета:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- компьютер, проектор, интерактивная доска, презентации, учебно-методический комплекс, образцы практических работ, изделия народных промыслов и т.д.

Залы: библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят. Улан-Удэ, 2005.
2. Баторова Е.А. Бурятский орнамент 18-20 веков. Улан-Удэ. 2007.
3. Конечных С.М. Болонев Ф.Ф. Семейские Забайкалья Улан-Удэ 2007.

Дополнительные источники:

1. Алагуева В.П. Золотая книга о бурятах. Улан-удэ, 2006.
2. Алагуева В.П. Серебряная книга о бурятах Улан-Удэ. 2010
3. Баярмаа Ч. Монгольский народный орнамент Улан-Батор 2009
4. Гурбина Е.А. Занятия по декоративно-прикладному искусству. Волгоград. Издательство «Учитель»2009.
5. Заиграева Е.Г., Петров В.Л. Семейская домовая роспись, –Улан -Удэ, 2007

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
- умеет выполнять декоративные композиции по мотивам национально-художественных традиций.	- Экспертная оценка результатов выполнения практических работ по народному искусству края
- умеет характеризовать художественные особенности бурятского, семейского, эвенкийского народного искусств.	- наблюдение текущий контроль (устный опрос)
- умеет использовать средства художественной выразительности традиционного народного искусства в практической деятельности.	- наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ
- знает виды и художественные особенности народного декоративно-прикладного искусства края.	наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ тестирование.
- знает средства художественной выразительности традиционного народного искусства.	текущий контроль (устный опрос)
- знает специфику художественного оформления декоративных изделий народного искусства края.	- наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения практических работ (контрольная работа)
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- Экспертная оценка практических работ, участие в выставках и конкурсах.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	- оценка практических работ на занятиях.
ОК 3. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения учебно-исследовательской работы студентов.
ОК 4. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	-наблюдение и экспертная оценка результатов выполнения учебно-исследовательской работы студентов. (Составление рефератов, презентаций по учебной дисциплине.)
ОК 5. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	-наблюдение, экспертная оценка и самооценка уровня профессионального и личностного развития.(участие в выставках и конкурсах.)


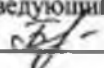
Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.11 ОСНОВЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

по специальности: 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры <u>НО</u> Протокол № <u>10</u>	на заседании НМС БРПК Протокол № <u>5</u>	Зам. директора по УПР  / Ю.Д. Жалсанова
от «22» <u>05</u> 2024г	« <u>23</u> » <u>05</u> 2024г.	« <u>30</u> » <u>05</u> 2024г.
Заведующий кафедрой  / Г.Б. Банрова		

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.11 Основы учебно-исследовательской деятельности составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Цырендоржиев А.В., преподаватель ГБПОУ БРПК

Рецензент: Чимбеева З.Д., к. п. н., доцент кафедры филологического и художественно – эстетического образования ФГБОУ ВО БГУ ПИ им. Доржи Банзарова

Эксперты: Банрова Г.Б., к.п.н., зав.кафедрой НО,

Халзанова С.Н., преподаватель кафедры НО,

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

- 1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
- 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП 11. «ОСНОВЫ УЧЕБНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1 . Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы учебно-исследовательской деятельности» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение входящей в состав укрупненной группы специальностей 050000 Образование и педагогика, по направлению подготовки 050100 Педагогическое образование.

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы учебно-исследовательской деятельности» относится к вариативной части профессионального цикла основной образовательной программы.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 2. ОК 4.

1.2 Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
<p>ОК 1 - 11 ПК 5.4., 5.5.</p> <p>ЛР 1 ЛР14, ЛР27</p>	<ul style="list-style-type: none"> - уметь подбирать материалы к анкетам, тестам; - уметь проводить анкетирование, тестирование, беседу, опрос, наблюдение; - уметь анализировать, обрабатывать и представлять результаты исследования; - уметь определять объект и предмет исследования; - уметь формулировать цель и задачи; - уметь выявлять и исправлять ошибки в определении объекта, предмета, цели, задач, методов исследования в исследовательских работах студентов; - уметь пользоваться каталогами (тематическими, алфавитными, электронными); - уметь грамотно работать с литературными источниками, составлять план, тезис, конспект научно-познавательной статьи; - уметь составлять аннотированную картотеку; - уметь грамотно представлять в исследовательских работах текстовой, табличный, иллюстративный материал, в том числе с использованием информационно- 	<ul style="list-style-type: none"> - знать основные определения по теме (наука, научное исследование, цель науки, теория, методика); - знать основные пути познания мира; - знать основные понятия по теме (методология, метод и др.); - понимать сущность чувственного и абстрактно-логического уровней познания; - знать классификацию методов исследования; - иметь представление об основных теоретических, эмпирических, математических методах исследования; - знать особенности основных видов работ исследовательского характера (аннотация, отзыв, рецензия, доклад, реферат, план, тезисы, конспект, курсовая работа, выпускная квалификационная работа); - знать требования к формулировке темы, обоснованию и актуальности; - иметь представление об объекте и предмете исследования; - знать требования к определению цели и задач исследования; - иметь представление об источниковедческой базе

	<p>коммуникативных технологий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать тему исследования, составлять его план; - подбирать из литературы и самостоятельно разрабатывать методы для осуществления исследования; - обобщать передовой педагогический опыт и организовывать собственную опытно-экспериментальную работу, делать необходимые выводы и обобщения. 	<p>исследовательских работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> - знать методику работы с литературой; - знать приемы работы с каталогами (тематическими, алфавитными, электронными); - знать требования к составлению библиографических источников; - знать требования к проведению эксперимента; - знать основные требования к оформлению исследовательских работ; - знать особенности языка и стиля научных работ; - знать требования к представлению табличного и иллюстративного материала; - знать построение доклада на защите выпускной квалификационной работы.
--	---	---

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	91
в т. ч.:	
теоретическое обучение	15
практические занятия	28
Консультации	4
<i>Самостоятельная работа</i> ¹	44
Промежуточная аттестация	диф.зачет

¹ Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.11 Основы учебно-исследовательской деятельности

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
1	2	3	4	
Раздел 1. Наука и научное познание		10		
Тема 1.1 Наука как сфера человеческой деятельности	Содержание	2	ОК 1 - 11 ПК 5.4., 5.5. ЛР 1 ЛР14, ЛР27	
	1. Наука как сфера деятельности, ее направление, цель.			
	2. Эмпирические и теоретические уровни научного познания мира.			
	3. Классификация педагогических исследований.			
	Практические занятия			1
	1. Заполнение анкеты «Уровень готовности к выполнению педагогического исследования», определение перспектив самостоятельной учебно-исследовательской работы.			
	Самостоятельная работа			7
	1. Группы научных знаний: естественные, общественные, технические.			
	2. Подготовка информационных сообщений «Исследовательская деятельность как компонент педагогической деятельности», «Уровни познания мира».			
3. Прикладной характер психолого-педагогических исследований				
4. Специфика опытно-экспериментального исследования.				
5. Подготовка к дебатам «СРС эффективна?»				
Раздел 2. Технология работы с информационными источниками		11		
Тема 2.1 Библиографическое оформление	Содержание	1	ОК 1 - 11 ПК 5.4., 5.5.	
	1. Особенности работы с научной литературой.			
	Практические занятия	3		

литературных и электронных источников	1.	Выполнение различных видов записей найденной информации по проблеме исследования: конспектирование, аннотирование, реферирование.	7	ЛР 1 ЛР14, ЛР27
	2.	Оформление списка литературы, оформление сносок, ссылок, цитат.		
	Самостоятельная работа			
	1.	Работа с библиотечным каталогом.		
	2.	Составление списка литературы по проблеме исследования.		
	3.	Составление каталожных карточек по теме КР (ВКР) (название источника, основные тезисы и проблемы).		
	4.	Достоинств и недостатки работы с электронными ресурсами		
5.	Краткая аннотация параграфа			
Раздел 3. Методология и психолого-педагогического исследования			39	
Тема 3.1 Методологические основы психолого-педагогического исследования	Содержание		2	ОК 1 - 11 ПК 5.4., 5.5.
	1.	Методология в педагогической науке. Характеристика методологических принципов.		
	2.	Уровни методологии.	6	ЛР 1 ЛР14, ЛР27
	Самостоятельная работа			
	1.	Методологическая культура учителя.		
	2.	Выявление проблематики современных психолого-педагогических исследований на основе просмотра журналов «Педагогика», «Начальная школа», «Воспитание школьников», «Народное образование», «Школьные технологии».		
	3.	Схема уровней методологии исследования		
4.	Требования к методологии исследователя			
Тема 3.2 Теоретические методы научного исследования	Содержание		2	ОК 1 - 11 ПК 5.4., 5.5.
	1.	Понятие о методе исследования. Классификация методов.		
	2.	Теоретические методы исследования, их характеристика.	6	ЛР 1 ЛР14, ЛР27
	Самостоятельная работа			
	1.	Подготовка доклада по теме «Особенности использования теоретических методов исследования».		
	2.	Особенности применения теоретических методов исследования		
	3.	Схема теоретических методов исследования		

	4.	Доклад «От теоретических методов к эмпирическим»		
Тема3.3 Методологическая часть исследования	Содержание		3	ОК 1 - 11 ПК 5.4., 5.5. ЛР 1 ЛР14, ЛР27
	1.	Структура научно-исследовательской работы. Логика педагогического исследования.		
	2.	Требования к выбору темы исследования.		
	3.	Объект и предмет исследования. Цель и задачи психолого-педагогического исследования.		
	4.	Гипотеза исследования.		
	Практические занятия		13	
	1.	Формулировка темы исследования в соответствии с требованиями.		
	2.	Обоснование актуальности темы и постановка проблемы.		
	3.	Определение проблемы исследования.		
	4.	Определение объекта и предмета педагогического исследования.		
	5.	Формулировка целей и задач исследования.		
	6.	Разработка критериального аппарата исследования.		
	7.	Формулирование гипотезы.		
	8.	Просмотр и анализ х/ф «Математик и черт» (1972)		
	Самостоятельная работа		7	
1.	Анализ предполагаемых тем педагогического исследования с точки зрения научной и лексической грамотности.			
2.	Составление глоссария по теме исследования.			
3.	Составление информационного поля по теме исследования.			
4.	Составление схемы структуры НИР			
5.	Формулирование структурных элементов НИР на примере КР			
Раздел 4. Процедурная часть исследования			16	
Тема 4.1 Эмпирические методы научных исследований	Содержание		3	ОК 1 - 11 ПК 5.4., 5.5. ЛР 1 ЛР14, ЛР27
	1.	Характеристика эмпирических методов исследования.		
	2.	Эксперимент как метод исследования. Этапы подготовки и проведения эксперимента.		
	3.	Методика проведения эксперимента. Интерпретация результатов исследования.		
	Практические занятия		8	
1.	Возможности использования элементов педагогического эксперимента в собственном исследовании.			

	2.	Планирование этапов и содержания экспериментальной работы.		
	3.	Разработка констатирующего этапа эксперимента.		
	4.	Разработка формирующего этапа эксперимента.		
	5.	Отражение результатов исследовательской работы в графиках и диаграммах.		
	6.	Диагностика детей с нарушениями в развитии, с последующим анализом результатов.		
	Самостоятельная работа		5	
	1.	Разработка анкеты по проблеме исследования.		
	2.	Составление интеллект-карт.		
	3.	Разработка эксперимента, его структуры по выбранной теме КР, ВКР		
	4.	Составление экспериментальной справки по описанным результатам исследования		
Раздел 5. Общие требования к оформлению исследовательской работы			11	
Тема 5.1 Правила оформления исследовательской работы	Содержание		2	ОК 1 - 11 ПК 5.4., 5.5. ЛР 1 ЛР14, ЛР27
	1.	Требования к оформлению титульного листа и плана работы.		
	2.	Требования к написанию доклада. Требования к орфографической и стилистической грамотности работы.		
	Практическая работа		3	
	1.	Знакомство студентов с ранее выполненными курсовыми работами и ВКР. Анализ особенностей оформления работ.		
	2.	Оформление титульного листа, оглавления.		
	3.	Оформление иллюстративного материала.		
	Самостоятельная работа		6	
	1.	Составление доклада для защиты КР, ВКР.		
	2.	Пример оформления презентации.		
3.	Пример оформления титульного листа КР, ВКР			
4.	Пример оформления приложений.			
5.	Опрос «Требования к оформлению НИР»			
Консультации	1	Процедура оформления и подготовка к защите КР, ВКР.	4	
Промежуточная аттестация: дифференцированный зачёт				

ИТОГО:		91	
---------------	--	-----------	--

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «ОУИД», оснащенный оборудованием: рабочее место преподавателя; рабочие места студентов; шкафы для хранения учебно-методической документации, техническими средствами обучения: передвижная учебная доска, ноутбук, переносной проектор.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен другими изданиями.

3.2.1 Основные печатные издания

1. Афанасьев, В. В. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 154 с.

2. Байбородова, Л. В. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 221 с.

3. Байкова, Л. А. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. А. Байкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 122 с.

4. Коржуев, А. В. Основы учебно-исследовательской деятельности в педагогике : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коржуев, Н. Н. Антонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 177 с.

5. Куклина, Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 235 с.

6. Образцов, П. И. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 156 с.

3.2.2 Основные электронные издания

1. Афанасьев, В. В. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 154 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10342-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475626>

2. Байбородова, Л. В. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова, А. П. Чернявская. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 221 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10316-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475627>

3. Байкова, Л. А. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. А. Байкова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12527-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475925>

4. Коржуев, А. В. Основы учебно-исследовательской деятельности в педагогике : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Коржуев, Н. Н. Антонова. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 177 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11374-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475591>

5. Куклина, Е. Н. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. Н. Куклина, М. А. Мазниченко, И. А. Мушкина. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 235 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08818-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/471709>

6. Образцов, П. И. Основы учебно-исследовательской деятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. И. Образцов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 156 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10315-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/475628>

7. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</i></p> <p>Основные виды учебных исследований; виды и структуру курсовых и дипломных работ; роль науки в современном мире; специфику научного познания; уровни исследовательской деятельности; функции исследователя; основные элементы психолого-педагогического исследования; требования к формулированию научной проблемы; принципы выявления объекта и предмета исследования; подходы к постановке целей исследования; этапы построения гипотезы; сущность и содержание работы с источниками информации; характеристику и содержание разных видов чтения; правила работы с источниками информации; требования к библиографическому описанию источников информации; правила составления и оформления библиографических карточек; классификации методов исследования в педагогике и психологии; характеристику методов исследования; виды наблюдений и их характеристику; виды и цели беседы; формы опроса; виды анкет; виды тестов; требования к оформлению тестов; способы изучения продуктов деятельности испытуемых; способы обработки результатов исследования; классификацию проектов; формы продуктов проектной деятельности; основные этапы эксперимента (опытно-практической части) исследования и их характеристику; требования к составлению программы</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены</i></p> <p>Оценка «5» ставится за письменную работу, в которой нет ошибок. Содержание работы полностью соответствует теме. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается один речевой недочет.</p> <p>Оценка «4» ставится за письменную работу, в которой допущено не более 2 или 3 ошибок при отсутствии орфографических. Содержание работы в основном соответствует теме. Имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Стиль работы отличается единство и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 2 речевых недочетов.</p> <p>Оценка «3» ставится за письменную работу, в которой ошибок больше, чем допущено для оценки «4». В работе дан в основном правильный, но схематичный ответ на тему. Имеются отдельные</p>	<p><i>Какими процедурами производится оценка</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Письменный опрос -Практическое занятие -Составление схем -Анализ текстов учебно-исследовательских работ -Устный опрос -Индивидуальный опрос -Фронтальный опрос -Подготовка сообщений -Подготовка презентаций -Подготовка докладов -Проведение дискуссий, ролевых игр -Выполнение тестовых заданий -Выполнение тестов.

<p>эксперимента; требования к организации эксперимента; обобщение и анализ его результатов; характеристику научного текста; структуру текста исследовательской работы; основные требования к оформлению структурных компонентов текста исследовательской работы.</p>	<p>фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Стиль работы не отличается единством. В целом в работе допускается не более 3 недочетов в содержании и не более 4 речевых недочетов. Оценка «2» ставится за письменную работу, в которой ошибок более, чем указано для оценки «3». Работа не соответствует теме, плану. Допущено много фактических ошибок. Нарушена последовательность изложения мысли, отсутствует связь между ними. В целом в работе допущено до 6 недочетов в содержании.</p>	
<p><i>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - выбирать тему исследования, составлять его план; - подбирать из литературы и самостоятельно разрабатывать методы для осуществления исследования; <p>обобщать передовой педагогический опыт и организовывать собственную опытно-экспериментальную работу, делать необходимые выводы и обобщения.</p>	<p><i>Характеристики демонстрируемых умений</i></p> <p>Оценку «5» - студент изучил обязательную и дополнительную литературу, овладел содержанием учебного материала, уверенно определяет область применения имеющихся знаний в своей будущей профессиональной деятельности; владеет профессиональной лексикой, излагает материал последовательно, логично, приводит примеры из практики работы;</p> <p>Оценку «4» - студент изучил обязательную литературу, овладел содержанием учебной темы, определяет область применения имеющихся знаний в своей будущей профессиональной деятельности; владеет профессиональной лексикой, достаточно полно излагает учебный материал,</p>	<p><i>Например: Оценка результатов выполнения практической работы</i></p> <p><i>Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</i></p> <p>- Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы</p>

	<p>приводит примеры из практики работы, но допускает небольшие неточности в ответах;</p> <p>Оценку «3» - студент изучил обязательную литературу, поверхностно и бессистемно овладел основным содержанием учебного материала; затрудняется в приведении примеров, допускает ошибки в изложении материала; слабо владеет профессиональной лексикой</p> <p>Оценку «2» выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного учебного материала. В процессе ответа нарушена последовательность изложения мысли, отсутствует связь между ними.</p>	
ЛР 1 ЛР14, ЛР27	В соответствии с разделом 2 РПВ Оценка освоения обучающимися основной образовательной программы среднего профессионального образования в части достижения личностных результатов	Фиксация и анализ движения студентов к достижению личностных результатов ЛР 1 ЛР14, ЛР27

* Личностные результаты обучающихся учитываются в ходе оценки результатов освоения учебной дисциплины ОП.11 «Основы учебно-исследовательской деятельности»

** ЛР не подлежат персонифицированной оценке;

*** индивидуальность и профессиональные достижения, успехи обучающегося, их подтверждения: дипломы, сертификаты, награды фиксируются в цифровом портфолио.

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу ОП.11 «Основы учебно-исследовательской деятельности»
Цырендоржиева Александра Валерьевича
по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»
преподавателя ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Программа учебной дисциплины «Основы учебно-исследовательской деятельности» предназначена для реализации государственных требований к уровню подготовки выпускников по специальности среднего профессионального образования 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение». Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта.

В результате изучения программного материала студенты овладеют знаниями и умениями (профессиональными и общими компетенциями) по вопросам:

- понимания роли науки и научного познания;
- специфики опытно-экспериментального исследования;
- работы с научной литературой;
- характеристики методологических принципов науки;
- методологической культуры учителя;
- характеристики методов исследования;
- логики и структуры научно-исследовательской работы;
- критерияльного аппарата исследования;
- разработки этапов эксперимента;
- обработки и анализа результатов исследования;
- требований к оформлению исследовательской работы.

Оценка структуры рабочей программы (характеристика разделов)

Рабочая программа соответствует всем требованиям, предъявляемым к разработке рабочих программ. Рабочая программа состоит из пяти разделов. Каждый из разделов программы сформирован последовательно, логически верно, что позволяет обеспечить высокий уровень усвоения знаний и умений, а также активизацию познавательной деятельности студентов.

Тематика практических работ соответствует требованиям подготовки выпускника по специальностям: 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение».

Язык и стиль изложения, терминология доступны и соответствуют нормам изложения документного текста.

Содержание рабочей программы соответствует современному уровню развития теории и практики образования

Рекомендуется разработать методическое обеспечение для освоения программы учебной дисциплины ОП.11 «Основы учебно-исследовательской деятельности» (рабочие тетради, методические рекомендации для обучающихся), в том числе в виде электронного образовательного ресурса.

Заключение

Рабочая программа по дисциплине ОП.11 «Основы учебно-исследовательской деятельности» может быть использована для обеспечения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение».

Рецензент Чимбеева З.Д., к. п. н., доцент кафедры филологического и художественно – эстетического образования ФГБОУ ВО БГУ ПИ им. Доржи Банзарова

Дата «_____» _____ 2024г.. _____ / З.Д.Чимбеева

М.П.

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
профессионального цикла ОП.11 Основы учебно-исследовательской
деятельности
для специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС) по специальности входящей в состав укрупненной группы 44.00.00 Образование и педагогические науки, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ, зарегистрирован МИНЮСТ РФ № 1353 от 27 октября 2014 г.

1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы учебно-исследовательской деятельности» является вариативной частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям:

54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина относится к группе общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла учебного плана ППССЗ.

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Основные цели преподавания основ учебно-исследовательской деятельности:

- приобщение студентов к теоретическим основам исследовательской работы, сформировать основные исследовательские умения и навыки;
- совершенствовать культуру учебного труда обучающихся, освоить технологию подготовки, оформления и защиты основных положений исследования.

Основные задачи преподавания основ учебно-исследовательской деятельности:

- переход к непрерывной системе многоуровневой подготовки кадров;
- приток в разные типы образовательных учреждений воспитателей – исследователей, учителей-исследователей, владеющих основами теории и практики изучения ребенка;
- осуществление личностно-ориентированного образования студентов, имеющих различные способности (в данном случае на основе склонности к исследовательской работе).

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен уметь:**

- выбирать тему исследования, составлять ее план;
- подбирать из литературы и самостоятельно разрабатывать методы для осуществления исследования;
- обобщать передовой педагогический опыт и организовать собственную опытно-экспериментальную работу, делать необходимые выводы и обобщения;
- определять научный аппарат исследования, составить библиографию по теме, выбрать методы, осуществлять сбор фактического материала, теоретический и практический анализ, оформить исследование в соответствии с требованиями.

В результате освоения дисциплины обучающийся **должен знать:**

- методы психолого-педагогического исследования;
- содержание основных понятий и категорий научного поиска;

- требования к опытно-экспериментальной работе, к оформлению результатов исследования.

4. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Наука и научное познание

Функции педагогической науки. Развитие теоретической системы педагогики. Педагогическая теория и методология. Значение педагогической теории и педагогических исследований.

Характер воспитательных явлений, сложность, динамичность, историческая обусловленность. Формы проявления педагогических явлений. Вероятный характер детерминации педагогических явлений.

Знать:

Определение науки, области научных знаний, методы получения этих знаний;

Сущность учебно-исследовательской работы и методы ее осуществления;

Содержание основных понятий и категорий научного поиска;

Требования к опытно-экспериментальной работе, к оформлению результатов исследования.

Уметь:

Понимать значения научных знаний для своей профессиональной деятельности.

Практическое занятие:

1. Составление структурно-логической связи дисциплины с другими научными дисциплинами.

2. Формулировка тезисов исследования.

Раздел 3. Методология и психолого-педагогического исследования

Научная проблема. Практика–источник проблем. Определение темы. Выбор проблемы. Составление библиографии. Определение основной идеи, объекта, предмета, исследования.

Педагогический факт как категория научного познания. Природа научного факта в педагогике. Обработка фактов как процесс формирования теории. Функции гипотезы в развитии научного познания в педагогике. Формулировка гипотезы. Первичная реальная гипотеза. Условия научности гипотезы. Система гипотез. Обоснование и проверка правильности гипотезы. Переход гипотезы в научную теорию.

Знать:

Сущность и компоненты методологических знаний.

Уметь:

Различать понятия «методология», «методы».

Видеть методологические основы собственного научного поиска.

Самостоятельная работа:

1. Наблюдение и отбор педагогических факторов на практике.

2. Анализ факторов, письменный протокол.

Практическое занятие:

1. Определение темы и формулировка научного аппарата.

2. Отбор литературы по теме и ее оформление.

Раздел 4. Процедурная часть исследования

Классификация методов педагогического исследования. Эмпирические методы педагогического исследования.

Наблюдение, его характеристика как научного метода. Виды наблюдений. Средства наблюдения. Выбор предмета наблюдения. Протоколирование наблюдений. Системы категорий и оценочные шкалы –как важное средство уточнения и облегчения наблюдения. Требования к наблюдению и подготовка наблюдателей. Возможности и границы наблюдения. Обобщение педагогического опыта.

Метод эксперимента. Характер и задачи педагогического эксперимента. Планирование эксперимента. Некоторые трудности экспериментирования в

педагогике. Уравнивание экспериментальной и контрольной групп. Естественный и лабораторный эксперименты в педагогических исследованиях. Интерпретация эксперимента, достоверность его результатов. Значение эксперимента в педагогике и его отношение к другим методам.

Метод анкетирования, его характеристика как метода исследования. Формулировка вопросов анкеты и типы ответов. Отношения спрашивающего и опрашиваемых. Виды анкет и их составление.

Метод беседы (интервьюирование), его характеристика как метода исследования. Ход беседы и её запись.

Анализ содержания педагогических документов, их качественно-количественный анализ. Проективные методы.

Некоторые способы измерения в педагогических исследованиях: устные, письменные и практические экзамены, тесты, шкалирование. Измерения при изучении социальных отношений.

Параметры, критерии и показатели.

Теоретические методы педагогического исследования: анализ и синтез, индукция и дедукция; метод моделирования, мысленный эксперимент; методы формализации.

Сравнительно-исторические методы педагогического исследования. Генетический метод. Сравнительный и сравнительно-исторические методы. Исторический метод. Единство логического и исторического в педагогических исследованиях.

Знать:

Сущность понятия «методы психолого-педагогического исследования»;

Многообразие видов методов исследования.

Уметь:

Определять методы исследования для организации собственного научного поиска;

Разрабатывать методы исследования в соответствии с темой научной работы.

Самостоятельная работа: поиск диагностических методик по проблеме исследования

Практическое занятие:

1. Обработка фактических данных, полученных при помощи различных методов.

Раздел 5. Общие требования к оформлению исследовательской работы

Общие требования к оформлению студенческого исследования. Титульный лист. Оглавление. Тестовая часть. Сокращения. Оформление списка литературы. Приложения. Наглядные материалы: иллюстрации, схемы, диаграммы, графики.

Знать:

Требования к оформлению результатов исследования.

Уметь:

Оформлять свою работу в соответствии с требованиями.

Самостоятельная работа обучающихся (внеаудиторная):

Оформление реферативной работы. Подготовка к зачету.

Практическое занятие.

1. Знакомство с правилами составления библиографического списка, описания литературных источников в списке.

2. Порядок оформления и составления списка литературы по ФГОС.

5. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	91
в т. ч.:	
теоретическое обучение	15

практические занятия	28
Консультации	4
<i>Самостоятельная работа</i> ²	44
Промежуточная аттестация	диф.зачет

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе выполнения обучающимися практических занятий и контрольных работ, индивидуальных заданий (проектов) исследовательского характера (сообщение, рефераты), результаты которых, учитываются при выставлении итоговой оценки.

Промежуточная аттестация проходит в форме зачета.

Содержание рабочей программы соответствует содержанию ФГОС по специальности СПО и обеспечивает практическую реализацию ФГОС в рамках образовательного процесса.

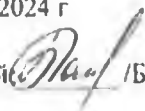
Разработчик: А.В. Цырендоржиев, преподаватель кафедры начального образования

² *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.*

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОП 12. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА	ОДОБРЕНА	УТВЕРЖДАЮ
на заседании кафедры НО Протокол №10	на заседании НМС БРПК Протокол №5	Зам. директора по УПР Жалсанова Ю.Д./
от «22» мая 2024 г.	«23» мая 2024 г.	«30» мая 2024 г.
Зав кафедрой  /Баирова Г.Б.		

Рабочая программа учебной дисциплины ОП 12. Основы финансовой грамотности составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Организация-разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Дамбаева С.З., преподаватель ГБПОУ БРПК

Рецензент: Сангажапова С.Ц., заведующая кафедрой дошкольного образования ГБПОУ БРПК

Эксперты: Баирова Г.Б., заведующая кафедрой начального образования ГБПОУ БРПК
Бадмаев Б.Б., преподаватель кафедры начального образования ГБПОУ БРПК

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП 12. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «ОП 12. Основы финансовой грамотности» является вариативной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31	Решать практические финансовые задачи, анализировать и интерпретировать их условия	Деньги, их происхождение, виды, функции денег. Финансовые риски в мире денег
	Рационально планировать семейный бюджет, определять приоритетные расходы, контролировать расходы	Семейный бюджет. Доход семьи, источники и виды дохода. Структура расходов. Дефицит, профицит, сбережения, подушка безопасности
	Анализировать условия кредитования и открытия вкладов. Оценивать выгоды и риски банковских услуг	Банковские услуги. Сберегательные продукты (сбережения, вклады, инвестиции, кредитование, ценные бумаги); виды кредитов, вкладов. Банковская карта, виды карт
	Анализировать условия страхования. Составлять алгоритм действия при наступлении страхового случая	Система страхования, страховой случай, порядок страхового возмещения
	Рассчитывать налоги на доходы физических лиц. Рассчитывать налоговые вычеты	Налоги, пошлины, сборы. Основные виды налогов. Расчёт налогов. Налоговые льготы. Налоговые вычеты
	Выбирать способы пенсионного накопления и пенсионного страхования	Пенсия, условия получения пенсии, пенсионные сбережения, виды пенсионных накоплений.,
	Распознавать виды финансового мошенничества, принимать меры предосторожности	Правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами: банки, налоговая служба, страховые компании и др. Виды финансового мошенничества

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	56
в т.ч. в форме практической подготовки	23
в т. ч.:	
теоретическое обучение	16
практические занятия	23
<i>Самостоятельная работа</i>	14
Промежуточная аттестация	3

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Деньги. Риски в мире денег	Содержание учебного материала	2/3	ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31
	1. Основы финансовой грамотности: понятие, задачи, содержание.	2	
	2. Определение и основные функции денег. История возникновения денег. Бартер. Характеристика банкнот и монет: иностранные, отечественные.		
	Практическое занятие №1 Финансовое мошенничество, их виды (телефонное и интернет-мошенничество и тд.)	2	
	Практическое занятие №2 Анализ современных банкнот России. Мошенничество: фальшивомонетки, поддельные платежные терминалы.	1	
Тема 2. Источники денежных средств	Содержание учебного материала	3/2	ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31
	1. Зарплата как источник доходов. Составление и анализ бюджета семьи.	2	
	2. Дефицит, профицит, сбережения, подушка безопасности.		
	3. Финансовые механизмы работы. Безработица. Организация социальной поддержки граждан	1	
	Практическое занятие №3 Формирование собственного бюджета. Финансовый план семьи – бюджет семьи	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить простой расчет семейной подушки безопасности.	3	
Тема 3. Банк – финансово-кредитная организация	Содержание учебного материала	1/4	ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31
	1. Банки и банковская деятельность. Банковская система РФ. Характеристика банковской организации Характеристика банковских услуг.	1	
	Практическое занятие №4 Банковский вклад. Расчет процентной ставки по вкладу (прибыль).	1	
	Практическое занятие №5 Банковские услуги для физических лиц: кредит, виды кредитов. Рефинансирование кредита. Реструктуризация кредита.	2	

	Практическое занятие №6 Банковская карта: понятие и виды. Виды мошенничества в банковской сфере. Финансовые пирамиды	1	
	Самостоятельная работа обучающихся Составить расчет по рефинансированию кредита	4	
Тема 4. Фондовый рынок	Содержание учебного материала	1/2	ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31
	1. Понятие фондового рынка. Ценные бумаги. Инвестиции как способ роста доходов. Фондовая биржа. Брокер	1	
	Практическое занятие №7 Способы инвестирования. Инвестиционные риски. Диверсификация активов как способ снижения рисков.	2	
Тема 5. Основы налогообложения	Содержание учебного материала	1/3	ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31
	1. Налоговая система в РФ. Виды налогов. Правонарушения в налоговой сфере.	1	
	Практическое занятие №8 Объекты налогообложения. Налог на доходы физических лиц, имущественные налоги.	1	
	Практическое занятие №9 Расчёт налогов. Расчет налоговых вычетов. Правила заполнения налоговой декларации	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Расчитать доход семьи, размер уплачиваемого налога, определить налоговые вычеты	2	
Тема 6. Основы страхования	Содержание учебного материала	3/2	ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31
	1. Страховой рынок в России. Субъекты страхования. Виды страхования. Договор страхования	2	
	2. Добровольное и обязательное страхование. Виды страховых продуктов, их характерные признаки. Отличие страхования от сбережения и инвестирования. Условия страхования	1	
	Практическое занятие №10 Страховой случай. Действия при наступлении страхового случая	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Составление алгоритма действий при наступлении страхового случая	2	
Тема 7. Собственный бизнес – личное развитие	Содержание учебного материала	3/4	ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31
	1. Основы предпринимательства. Современные системы поддержки предпринимательства. Виды юридических лиц. Индивидуальный предприниматель	2	

	2. Бизнес-планирование. Стартап: основные положения. Предпринимательские риски	1	
	Практическое занятие №11 Индивидуальные предприниматели, осуществляющие образовательную деятельность	1	
	Практическое занятие №12 Заключение договора об оказании платных образовательных услуг	1	
	Практическое занятие №13 Алгоритм составления бизнес – плана.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся Создание собственной компании (составление бизнес-плана)	3	
Тема 8. Пенсионное обеспечение граждан	Содержание учебного материала	2/3	ОК 1, ОК 3, ОК 6, ЛР 2, ЛР 4, ЛР 7, ЛР 19-20, ЛР 23, ЛР 30-31
	1. Право на пенсионное обеспечение в России. Пенсионный фонд России: понятие, виды. Основы формирования пенсии	2	
	Практическое занятие №14 Обязательное пенсионное страхование. Добровольное пенсионное обеспечение. Способы формирования пенсионного накопления	2	
	Практическое занятие №15 Пенсионный калькулятор	1	
Промежуточная аттестация		3	
Всего:		39	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Педагогики и психологии», оснащенный комплектом учебно-методического сопровождения: учебная, методическая, справочная литература; электронные презентации к урокам по темам, рабочими местами обучающихся и преподавателя, техническими средствами обучения: компьютер, интерактивная доска, мультимедийный проектор.

Доступ к электронным образовательным ресурсам осуществляется через электронно - образовательную систему «ЮРАЙТ», электронную библиотеку, систему обучения с применением дистанционных технологий на базе программного обеспечения Moodle.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Основы финансовой грамотности: учебное пособие для общеобразовательных организаций / В. В. Чумаченко, А. П. Горяев; Банк России. – М.: Просвещение, 2019. – 272 с.

2. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность: учебник для учреждений СПО. – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 288 с.

3. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность. Практикум: практикум для учреждений СПО. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 128 с.

4. Каджаева М.Р., Дубровская Л.В., Елисеева А.Р. Финансовая грамотность. Методические рекомендации для учреждений СПО. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2020. – 96 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Моторо Н.П., Новожилова Н.В., Шалашова М.М. Сборник математических задач «ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»: Т.3, для обучающихся 10-11 классов. – М., 2019. – 124с. [Электронный ресурс] Режим доступа: // <https://11klasov.com/15531-sbornik-matematicheskikh-zadach-osnovy-finansovoj-gramotnosti-5-9-klassy.html> (дата обращения: 02.03.2021).

2. Портал бизнес-навигатора МСП [Электронный ресурс] Режим доступа: // <https://smbn.ru/>

3. Чалдаева Л.А. Рынок ценных бумаг: учебник для среднего профессионального образования / Л.А. Чалдаева, А.А. Килячков. - 7-е изд., перераб. и доп. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 381 с. // ЭБС Юрайт. - [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://biblio-online.ru/bcode/447340> (дата обращения: 02.03.2021).

4. Черник Д.Г. Налоги и налогообложение: налоговые проверки: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д.Г.Черник, Ю.Д.Шмелев, М.В.Типалина; под редакцией Д.Г.Черника. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. - 271 с. // ЭБС Юрайт [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://biblio-online.ru/bcode/445001/p.2> (дата обращения: 02.03.2021).

5. Учебное пособие по финансовый грамотности - [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://finuch.ru/>

6. Каджаева М. Р. Финансовая грамотность: электронный учебно-методический комплекс / М. Р. Каджаева, Л. В. Дубровская, А. Р. Елисеева. – М. : Издательский центр «Академия», 2019. – Текст: электронный // Электронная библиотека издательского центра

«Академия»: [сайт]. – URL: <https://academia-moscow.ru/catalogue/4831/477930/> (дата обращения: 24.03.2023). – Режим доступа: платный.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Онлайн-уроки финансовой грамотности [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <http://dni-fg.ru>

2. Финансы, денежное обращение и кредит: учебник и практикум для среднего профессионального образования / под редакцией Д.В.Буракова. - Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 366 с. // ЭБС Юрайт [Электронный ресурс] Режим доступа: URL: <https://biblio-online.ru/bcode/429626> (дата обращения: 02.03.2021).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	<i>Критерии оценки</i>	<i>Методы оценки</i>
Уметь рационально планировать семейный бюджет, определять приоритетные расходы, контролировать расходы	точное использование терминологии	контроль написания тестовых заданий
Уметь анализировать условия кредитования и открытия вкладов. Оценивать выгоды и риски банковских услуг	способность самостоятельно решать сложные задания	контроль выполнения самостоятельной работы
Уметь анализировать условия страхования. Составлять алгоритм действия при наступлении страхового случая	степень осознанности, понимания изученности	контроль выполнения самостоятельной работы
Уметь рассчитывать налоги на доходы физических лиц. Рассчитывать налоговые вычеты	степень осознанности, понимания изученности	оценка решения задач
Уметь выбирать способы пенсионного накопления и пенсионного страхования	полнота и правильность ответов	контроль написания тестовых заданий
Уметь распознавать виды финансового мошенничества, принимать меры предосторожности	обобщенность знаний	оценка умения анализировать заданную ситуацию
Знать государственные, негосударственные ОО; экономическую деятельность ОО, образовательные услуги, платную экономическая деятельности в ОО	полнота и правильность ответов	контроль выполнения самостоятельной работы
Знать структуру договора, основные положения договора, стороны договорных отношений	системность знаний	оценка умения составлять договор на оказание образовательных услуг
Знать сметное финансирование, бюджетное нормирование расходов на содержание ОО. Бюджетные, внебюджетные средства, источники внебюджетных средств	обобщенность знаний	оценка умения анализировать заданную ситуацию
Знать формы организации предпринимательской деятельности ОУ	степень осознанности, понимания изученности	оценка решения задач
Знать основы бизнес – планирования	полнота и правильность ответов	оценка умения составлять бизнес-план по алгоритму
Знать основы менеджмента. Методы управления ОО. Основы управления ОО, управление персоналом в ОО	глубокие и полные знания	контроль выполнения самостоятельной работы
Знать понятие деньги, их происхождение, виды, функции денег. Финансовые риски в мире денег	степень осознанности, понимания изученности	оценка решения и анализа задач

Знать понятие семейный бюджет. Доход семьи, источники и виды дохода. Структура расходов. Дефицит, профицит, сбережения, подушка безопасности	точное использование терминологии	контроль написания тестовых заданий
Знать банковские услуги. Сберегательные продукты (сбережения, вклады, инвестиции, кредитование, ценные бумаги); виды кредитов, вкладов	способность самостоятельно решать сложные задания	контроль выполнения самостоятельной работы
Знать систему страхования, страховой случай, порядок страхового возмещения	степень осознанности, понимания изученности	контроль выполнения самостоятельной работы
Знать налоги, пошлины, сборы. Основные виды налогов. Расчёт налогов. Налоговые льготы. Налоговые вычеты	степень осознанности, понимания изученности	оценка решения задач
Знать понятие пенсия, условия получения пенсии, пенсионные сбережения, виды пенсионных накоплений.,	полнота и правильность ответов	контроль написания тестовых заданий
Знать правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами: банки, налоговая служба, страховые компании и др. Виды финансового мошенничества	обобщенность знаний	оценка умения анализировать заданную ситуацию

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**ОП.13 ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ УЧИТЕЛЯ ИЗО И
ЧЕРЧЕНИЯ**


по специальности **54.02.06. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И
ЧЕРЧЕНИЕ**

Улан-Удэ, 2021 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

от «24» мая 2024 г

Заведующий кафедрой
 /Зундуева Р.Ш.

ОДОБРЕНА

на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

«25» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

«24» мая 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.13 Цифровые инструменты учителя ИЗО и черчения составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики:
Шаталов Н.В., преподаватель кафедры изобразительного и прикладных видов искусств

Рецензент: Пазникова З.И.,,

Эксперты:,

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	11
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

ОП.13 ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ УЧИТЕЛЯ ИЗО И ЧЕРЧЕНИЯ

1.1.Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

1.2.Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3.Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

Код ПК, ОК, ЛР	Умения	Знания
ОК 1-11 ПК 1.1-1.5; 2.1-2.5; 5.1-5.3 ЛР № 11,19,26,30,31	выполнять графические изображения объектов реальной действительности (изображения животных, натюрморты из предметов быта с натуры, по памяти и представлению;	Особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия;
	изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;	основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон;
	выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно	последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка;

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	56
Аудиторная учебная работа	39
в том числе:	
лабораторные занятия	
в том числе в форме практической подготовки	
практические занятия	23
в том числе в форме практической подготовки	
контрольные работы	
курсовая работа	
Самостоятельная работа обучающегося	14
Консультации	3
Промежуточная аттестация	диф.зачет

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины ОП.08. Рисунок

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся		Объем часов	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Тема 1.1. Рисунок как учебный предмет цели и задачи. Методы перспективного построения изображений в рисунке.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	Основные сведения о законах линейной и воздушной перспективы. Закономерности светотени. Методы перспективного построения изображений в рисунках. Освоение наиболее важных закономерностей перспективы и методов трактовки объемной формы и пространственного положения изображаемых тел. Выполнение конструктивно-линейного построения гипсовых тел.	1		
		1 ч		
Тема 1.2. Конструктивное линейное построение 3-4 гипсовых тел.(куб, шар, цилиндр, пирамида.)	Тематика практических занятий и лабораторных работ		6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение конструктивно-линейного построения гипсовых тел»		6	
Тема 1.3. Рисунок геометрических тел по памяти и представлению	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка геометрических тел по памяти и представлению».		4	
Тема 1.4. Рисунок натюрморта из предметов быта.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6	
		1		

Конструктивные линейные зарисовки и сквозная прорисовка.	Закрепление навыков конструктивного построения изображения простых геометрических тел при изображении аналогичных по форме предметов быта. Этапы выполнения рисунка натюрморта из предметов быта	1 ч		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		5	
Тема 1.5. Кратковременный рисунок драпировок со складками	Содержание учебного материала Виды драпировок. Этапы выполнения. Особенности.	1 ч	6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		5	
Тема 1.6. Рисунок несложного натюрморта из бытовых предметов на фоне драпировок.	Тематика практических занятий и лабораторных работ		8	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка несложного натюрморта из бытовых предметов на фоне драпировок» Формирование целостного восприятия группы предметов разных по форме, величине, тональности, материалности, составляющих постановку. Размещение предметов в пространстве. Ознакомление с практическими приемами обобщения, передачи целостного звучания всего натюрморта.		8	
Тема 1.7. Рисунок гипсового орнамента или несложной античной маски.	Тематика практических занятий и лабораторных работ		10	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка гипсового орнамента» Методические принципы построения рисунка орнамента; компоновка изображения на листе бумаги; намётка общей формы орнамента; выявление с помощью светотени формы, характера и рельефа орнамента.		10	
Тема 1.8. Рисунок натюрморта с гипсовым орнаментом или вазой	Тематика практических занятий и лабораторных работ		9	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка натюрморта с гипсовой вазой» Обучение целостному восприятию группы предметов разных по своим качествам, составляющих постановку. Приобретение опыта в решении композиционных задач.		9	
Тема 2.1. Рисунок натюрморта	Тематика практических занятий и лабораторных работ		6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка натюрморта составленного из предметов разных по фактуре и материалу»		6	

составленного из предметов разных по фактуре и материалу				
Тема 2.2. наброски одетой фигуры человека.	Содержание учебного материала 1 Приобретение навыков быстрого рисования и умелого использования, согласно поставленных задач, графического материала. (бумага разных сортов и формата, цвета, мягкий карандаш, фломастер, акварель, уголь, соус).	Уровень освоения	6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
		2		
		1ч		
Тематика практических занятий и лабораторных работ			5	
1 Практическое занятие «Выполнение набросков одетой фигуры человека с натуры»				
Тема 2.3. Анималистический жанр в искусстве. Особенности графического изображения животных и птиц.	Содержание учебного материала Натурные зарисовки чучел птиц или животных и птиц в движении.	Уровень освоения	6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
		2		
		2 ч		
Тематика практических занятий и лабораторных работ			4	
1 Практическое занятие «Выполнение набросков птиц и животных по памяти и представлению»				
Тема 2.4. Натюрморт с чучелом птицы или животного.	Тематика практических занятий и лабораторных работ		12	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Изучение анатомического строения некоторых видов животных и птиц». Передача общей формы, а также отдельных деталей животных		12	
Тема 2.5. Конструктивные линейные зарисовки отдельных бытовых	Содержание учебного материала Приобретение навыков конструктивно линейных зарисовок	Уровень освоения	6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
		2		
		1ч		
Тематика практических занятий и лабораторных работ			5	

предметов (шкаф, тумба, кувшин, банки, вазы и т.д.)	1 Практическое занятие «Выполнение конструктивных линейных зарисовок тумбы»			
Тема 2.6. Рисунок части интерьера	Содержание учебного материала Композиционное размещение изображения на листе бумаги, применение законов линейной и воздушной перспективы в пространстве конкретного интерьера	Уровень освоения	12	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
		2		
	2 ч			
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка части интерьера»		10	
Тема 2.7. Натюрморт из крупных предметов быта в интерьере.	Тематика практических занятий и лабораторных работ		12	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка натюрморта из крупных предметов»		12	
Тема 2.8. Зарисовки с натуры фрагментов экстерьера и деталей архитектурных форм.	Содержание учебного материала Композиционное размещение фрагментов экстерьера и деталей архитектурных форм.	Уровень освоения	6	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29
		2		
	1 ч			
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	1 Практическое занятие «Выполнение зарисовок с натуры фрагментов экстерьера»		5	
Самостоятельная работа обучающихся:				
<ol style="list-style-type: none"> 1. Наброски фруктов и овощей. 2. Конструктивные зарисовки предметов различной сложности. 3. Наброски бытовых предметов со сквозной прорисовкой. 4. Конструктивные линейные зарисовки и сквозная прорисовка предметов быта. 5. Кратковременный рисунок драпировок со складками. 6. Наброски различных предметов с учётом их геометрической формы и конструкции. 7. Зарисовки и наброски складок висящей ткани 8. Зарисовки предметов разных по форме, фактуре и тону. 			43	ОК 1 - 9 ПК 3.1 ЛР 11, 23,25,29

9. Зарисовки предметов разных по фактуре и материалу.		
10. наброски одетой фигуры человека в разных положениях.		
11. Эскизы и наброски предметов домашней утвари.		
12. наброски зарисовки домашних животных.		
13. наброски зарисовки птиц по памяти и представлению.		
14. Зарисовки предметов домашнего интерьера.		
15. Линейно-конструктивные наброски и зарисовки интерьера.		
Консультации	6	
Всего	166	

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет по рисунку, живописи и композиции, оснащенный оборудованием:

- мольберты;
- рабочее место преподавателя;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- комплект учебно-наглядных пособий «Рисунок»;
- софиты;
- натурные столики и подиумы;
- муляжи;
- предметы быта;
- драпировки;
- шкафы стеллажи для хранения учебно-методических материалов;
- доска;
- информационные стенды,

техническими средствами обучения:

- проектор;
- экран;
- ноутбук.

Лаборатория, оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием.

3.2 Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1 Печатные издания

1.	Краморов С.Н. Конструктивный рисунок/ С. Краморов.-М.: Академия, 2007-108 с.
2.	Ли Н. Рисунок. Основы учебного академического рисунка/ Н. Ли.-М.: Эксмо, 2010.-480 с.
3.	Могилевцев В.А. Основы рисования/ В.А. Могилевцев.-М.: Логос, 2007.-331 с.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

3.2.3 Дополнительные источники

1.	Жабинский В.И., Винтова А.В. Рисунок/ В.И. Жабинский, А.В. Винтова.-М.: Инфра, 2008.-134 с.
2.	Крылова Н.В., Искренко И.А. Анатомия скелета в схемах и рисунках/ Н.В. Крылова, И.А. Искренко.-М.: РУДН, 2005.-493 с.
3.	ЛумисЭ. Рисуем головы/ Э. Лумис.-М.: АСТ, Астрель, 2006.-35 с.
4.	Осмоловская О.В. Рисунок/ О.В. Осмоловская.-М.: МАрхИ, 2008.-162 с.
5.	Сенин В., Коваль О. Школа рисунка карандашом/ В.Сенин, О. Коваль.-М.: Книжный клуб семейного досуга, 2007.-90 с.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Формы и методы оценки
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять графические изображения объектов реальной действительности (изображения животных, натюрморты из предметов быта с натуры, по памяти и представлению); - изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей; - выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих, тональное пятно 	<p>Оценка «5» Выдержана композиция, выбрано средство художественной изобразительности, правильно закомпонованный рисунок, отличное конструктивное построение, чистота исполнения, работа в тоне доведена до конца, фактура передана, материальность присутствует.</p> <p>Оценка «4» Выдержана композиция, небольшие ошибки в конструктивном построении, чистота исполнения, нарушена передача фактуры, работа в тоне доведена до конца.</p> <p>Оценка «3» Нарушена композиция, ошибки в конструкции, работа в тоне только начата, ошибки в законах светотени, грязь на работ,.</p>	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр практических работ; - анализа графических работ. <p>Экзамен .</p>
<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия; - основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон; - последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка; 		<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - просмотр практических работ; - анализа графических работ. <p>Экзамен .</p>

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины ОП.08 Рисунок по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение», выполненную преподавателями Дондовой Л.М., Надагуровой Ц.Д., Зундуевой Р.Ш.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по указанной специальности (специальностям).

В результате изучения программного материала студенты овладеют знаниями и умениями (профессиональными и общими компетенциями) по вопросам:

Оценка структуры рабочей программы (характеристика разделов)

Оценка соответствия тематики практических, лабораторных и курсовых работ требованиям подготовки выпускника по специальности и содержанию рабочей программы:

Язык и стиль изложения, терминология

Соответствие содержания рабочей программы современному уровню развития теории и практики образования _____

Рекомендации, замечания

Заключение

Рабочая программа по дисциплине ОП.08 Рисунок может быть использована для обеспечения основной профессиональной образовательной программы по специальности 54.02.06 «Изобразительное искусство и черчение»

Рецензент _____ / _____

Дата « _____ » _____ 2021 г.

М.П

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ 01 ПРЕПОДАВАНИЕ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ИСКУССТВА В
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ**

по специальности **54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И
ЧЕРЧЕНИЕ**

Улан-Удэ, 2024 г.

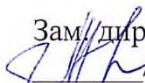
РАССМОТРЕНА

ОДОБРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

на заседании НМС БРПК
Протокол № 4


Зам. директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

от «24» мая 2024 г

«25» мая 2024 г.

«24» мая 2024 г.

Заведующий кафедрой

 /Зундуева Р.Ш.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение».

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Майорова Е.П., преподаватель кафедры изобразительного и прикладных видов искусств

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперт: Колобова Ю.В., учитель изобразительного искусства и черчения

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	11
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	18
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	20

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

1.1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.01. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение».

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровье детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Выпускник, освоивший программу СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение должен обладать профессиональными компетенциями:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4.3.1.	Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства.
ПК 1.2.	Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.
ПК 1.3.	Оценивать процесс и результаты учения.
ПК 1.4.	Анализировать занятия изобразительного искусства.
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.

1.2.3 В результате освоения профессионального модуля будут освоены следующие действия умения и знания:

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях			
МДК 01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.			
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства.	определения цели и задач, планирования и проведения занятий изобразительного искусства;	находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;	психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности;
ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.		отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;	теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп;
		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;	методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения, в том числе характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;

		использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;	методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении занятий изобразительного искусства;	
ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.	наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; ведения учебной документации;	оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников;	требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искусству;	
			особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства;	
ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.	анализа планов проведения уроков изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;	проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;	особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;	
			устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);	формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса;
			взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);	методику наблюдения и анализа уроков изобразительного искусства;
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;	виды учебной документации, требования к ее оформлению	
		анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;		

		консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);	
		вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников изобразительному искусству;	
		вести учебную документацию;	

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях			
МДК 01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях.			
ОК 1	определения цели и задач, планирования и проведения занятий изобразительного искусства;	находить и использовать информацию по истории изобразительного и декоративно-прикладного искусства, методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;	психолого-педагогические основы овладения изобразительной деятельностью, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе обучения изобразительному искусству, механизмы развития мотивации изобразительной деятельности;
ОК 2			содержание современных программ обучения изобразительному искусству на занятиях в общеобразовательных организациях;

ОК 3		отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать изобразительную деятельность обучающихся;	теоретические основы и методику планирования занятий по изобразительному искусству для школьников разных возрастных групп;
ОК 4		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении занятий, строить их с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;	методические основы и особенности преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения, в том числе характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;
ОК 5		использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;	методику выполнения педагогического рисунка на классной доске при проведении занятий изобразительного искусства;
ОК 6	наблюдения, анализа и самоанализа занятий, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции; ведения учебной документации;	оценивать процесс и результаты обучения изобразительному искусству и изобразительной деятельности обучающихся с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, вести учет успеваемости школьников;	требования к содержанию и уровню подготовки школьников по изобразительному искусству;
ОК 7			особенности оценочной деятельности учителя изобразительного искусства;
ОК 8	анализа планов проведения уроков изобразительного искусства, разработки предложений по их совершенствованию;	проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;	особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
ОК 9			устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их

		заменяющими);	
ОК 10		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);	методику наблюдения и анализа уроков изобразительного искусства;
ОК 11		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков;	виды учебной документации, требования к ее оформлению
		анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;	
		консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (родительские собрания, беседы, консультации);	
		вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников изобразительному искусству;	
		вести учебную документацию;	

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля:

Всего часов 120

Из них на освоение МДК 01.01 Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в ОО 120

на практики: учебную 12 и производственную 150

самостоятельная работа 30

Промежуточная аттестация в форме экзамена (квалификационного)

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час.	Объем образовательной программы, час.					Самостоятельная работа
			Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			всего, часов	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ	учебная, часов	производственная часов	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
ПК1.1-1.5 ОК 1-11 ВД 4.3.1	Раздел 1. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях	120	80	48		12	150	30
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	150					150	
	Всего:	120	80	48		12	150	30

2.2 Тематический план и содержание профессионального модуля ПМ.01. Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала,	Объем часов	
Раздел 1 Преподавание изобразительного искусства в общеобразовательных организациях		120	
МДК 01.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства в общеобразовательных организациях		80	
Тема 1.1 Теоретические основы художественного воспитания школьников	Содержание	Уровень освоения	
	1. Искусство как познание и эстетическое освоение окружающего мира. Искусство как выразитель духовного мира человека	2	
	2. Введение в курс теории и методики преподавания изобразительного искусства. Исторический обзор методов обучения рисованию	2	
	3. Проблемы и тенденции развития современного художественного образования	2	
	4. Цели, задачи и содержание предмета «Изобразительное искусство»	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		6
	1. Составление иллюстрированной таблицы «Виды и жанры изобразительного искусства».	2	
	2. Составление хронологической иллюстрированной схемы развития изобразительного искусства в России	2	
3. Составление хронологической иллюстрированной схемы развития видов и стилей изобразительного искусства 17-20 веков	2		
Тема 1.2 Содержание современных программ обучения изобразительному искусству на уроках в общеобразовательных учреждениях	Содержание	Уровень освоения	
	1. Программы по изобразительному искусству в общеобразовательных учреждениях	2	
	2. Школы формирования художественной культуры как части духовной культуры (Б. Неменский)	2	
	3. Школы графической грамотности (В. Кузина, Н. Ростовцев)	2	
	4. Школы взаимосвязи природы и человека в искусстве на примерах народных представлений (Т. Шпикалова)	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
1. Выполнение сравнительного анализа дидактических принципов в обучении изобразительному искусству в различных концепциях и программах	4		
Тема 1.3 Теоретические и методические аспекты планирования уроков ИЗО для школьников разных возрастных групп	Содержание	Уровень освоения	
	1. Характеристика урока ИЗО как основной формы организации учебного процесса	2	
	2. Элементы и структура уроков изобразительного искусства. Планирование урока изобразительного искусства	2	
	3. Методика организации и проведения анализа и оценки детских работ. Специфика диагностики уровня общего и художественного развития учащихся. Организация оценочной деятельности на уроках изобразительного искусства	2	

	4. Требования к содержанию и уровню подготовки школьников по ИЗО (знания, умения) в разных группах	2		
	5. Изобразительная деятельность детей младшего школьного возраста. Особенности изобразительной деятельности подростков	2		
	6. Деятельность учителя ИЗО по организации и управлению учебным процессом	2		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			6
	1.Разработать критерии оценивания на уроках изобразительного искусства. Выбрать творческие работы учащихся и оценить по разработанным критериям.			3
	2. Наблюдение и анализ урока изобразительного искусства. Самоанализ и самоконтроль при проведении уроков изобразительного искусства			3
Тема 1.4 Методические аспекты и методика преподавания изобразительного искусства с применением современных средств обучения	Содержание	Уровень освоения	4	
	1. Классификация методов обучения. Методы и приемы организации изобразительной деятельности	2		
	2. Художественная педагогика и ее дидактические принципы	2		
	3. Игра в художественном образовании и обучении искусству	2		
	4. Виды уроков изобразительного искусства (рисование с натуры, по представлению, воображению, рисование на темы)	3		
	5. Виды уроков изобразительного искусства (декоративное рисование, беседы об искусстве)	3		
	6. Коллективно-индивидуальные формы работы на уроках ИЗО	2		
	7. Методика выполнения педагогического рисунка при проведении уроков изобразительного искусства	2		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			6
	1. Разработка технологической карты урока ИЗО в традиционной форме– ознакомления с новым материалом			3
2. Разработка технологической карты урока ИЗО в нетрадиционной форме. Использование различных методов, средств, форм организации обучающихся при разработке урока, учитывая возрастные и индивидуальные особенности обучающихся		3		
Тема 1.5 Особенности работы с одаренными детьми.	Содержание	Уровень освоения	2	
	1.Способности и одаренность как отражение творческого потенциала. Планирование индивидуальной работы с одаренными детьми	2		
	2. Виды и причины неуспеваемости детей, имеющих трудности в обучении	2		
3.Взаимоотношения с детьми, учителями, родителями и администрацией образовательного учреждения		2		
Тема 1.6 Виды учебной документации и требования	Содержание	Уровень освоения	2	
	1. Учебно-методическое обеспечение	2		
	2. Структура календарно-тематического плана уроков по изобразительному	2		

к её оформлению	искусству			
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		8	
	1.Разработка календарно-тематического плана на 1 четверть (младшее звено)		4	
	2.Разработка календарно – тематического плана на 1 четверть (среднее звено)		4	
Тема 1.7 Теоретические основы обучения рисунку	Содержание		2	
	1. Методика работы над рисованием отдельных предметов и натюрморта			1
	2. Методика работы над рисованием головы и фигуры человека			2
	3. Методика работы над рисованием графического пейзажа			3
	4. Методика работы над рисованием зверей и птиц			2
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4	
Выполнение педагогического рисунка разными материалами на темы школьной программы. Выполнение набросков, зарисовок, поэтапного рисования		4		
Тема1.8 Теоретические основы живописи	Содержание		Уровень освоения	
	1.Методика работы над живописным изображением натюрморта (реалистичный)		2	
	2.Методика работы над живописным изображением натюрморта (декоративный)		2	
	3.Методика работы над живописным изображением головы и фигуры человека		3	
	4. Методика работы над живописным изображением пейзажа		2	
	5.Методика работы над живописным изображением тематической композиции		2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4	
	Выполнение педагогического рисунка разными материалами на темы школьной программы. Выполнение набросков, зарисовок, поэтапного рисования		4	
Тема 1.9 Теоретические основы обучения народному и декоративно – прикладному искусству	Содержание		Уровень освоения	
	1.Композиция в народном и декоративно – прикладном искусстве. Искусство орнамента.		2	
	2.Методика освоения декоративной росписи. Народные художественные промыслы. Хохломская роспись, Городецкая роспись		3	
	3.Методика освоения декоративной росписи. Народные художественные промыслы. Жостовская роспись, Гжельская роспись		2	
	4. Методика работы над лепкой и росписью народных глиняных игрушек. Дымковская игрушка		2	
	5. Методика работы над лепкой и росписью народных глиняных игрушек. Филимоновская игрушка		2	
	6. Методика освоения народного русского искусства. Русская изба		2	
	7. Методика освоения народного русского искусства. Русская вышивка		3	
	8. Методика освоения народного русского искусства. Русский костюм		2	

	Тематика практических занятий и лабораторных работ		6
	Выполнение педагогического рисунка разными материалами на темы школьной программы. Выполнение набросков, зарисовок, поэтапного рисования		6
Тема 1.10 Теоретические основы обучения декоративно – прикладному искусству Республики Бурятия	Содержание	Уровень освоения	2
	1. Роль и место народного декоративно – прикладного искусства Республики Бурятия в процессе воспитания личности	2	
	2. Методика освоения бурятского народного искусства. Бурятский орнамент, жилище.	2	
	3. Методика освоения бурятского народного искусства. Ювелирное искусство, бурятский костюм.	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		2
Разработать технологическую карту урока (ДПИ Бурятия)		2	
Тема 1.11 Теоретические основы обучения дизайну	Содержание	Уровень освоения	2
	1.Исторический обзор преподавания основ дизайна. Дизайн – искусство организации целостной эстетической среды	2	
	2. Методика работы над заданиями по графическому дизайну	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		2
Разработать технологическую карту урока (проектирование посуды)		1	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1			30
1 Составить иллюстрированную таблицу «Виды и жанры изобразительного искусства»			
2.Составить хронологическую иллюстрированную схему развития изобразительного искусства в России			
3.Составить хронологическую иллюстрированную схему развития видов и стилей изобразительного искусства 17-20 веков			
4.Выполнение сравнительного анализа дидактических принципов в обучении изобразительному искусству в различных концепциях и программах			
5. Составить вопросы для анализа художественных произведений различных жанров			
6. Найти информацию по истории изобразительного, декоративно-прикладного искусства и методическую необходимую для проведения урока по теме (на выбор)			
7. Разработать критерии оценивания на уроках изобразительного искусства. Выбрать творческие работы учащихся и оценить по разработанным критериям.			
8. Подобрать слайды детских рисунков (рисование на тему, декоративное рисование, сюжетное рисование, рисование с натуры)			
9. Подобрать слайды детских рисунков (предметная лепка, сюжетная лепка, декоративная лепка)			
10. Выполнить анализ художественного произведения			
11.Разработать технологическую карту урока ИЗО в нетрадиционной форме – урок викторина			
12. Подготовить методику выявления и оценки способностей одаренного ребенка			
11. Разработать формы и методы работы в области способностей одаренного ребенка			
12. Разработать календарно-тематический план на 1 четверть (среднее звено)			
Разработать календарно-тематический план на 1 четверть (старшее звено)			
13. Разработайте технологическую карту урока ИЗО (рисунок)			
Изготовьте дидактический материал по теме			

<p>14. Разработайте технологическую карту урока ИЗО (тематическое рисование) Изготовьте дидактический материал по теме</p> <p>15. Разработайте технологическую карту урока ИЗО (декоративное рисование) Изготовьте дидактический материал по теме</p> <p>Изготовьте дидактический материал по теме «Русское искусство»</p> <p>16 Разработать технологическую карту урока (ДПИ Бурятии) Изготовить дидактический материал по теме</p> <p>17. Разработать технологическую карту урока (проектирование посуды) Изготовить дидактический материал по теме</p>	
<p>Учебная практика раздела I Виды работ</p> <p>1 Наблюдение уроков изобразительного искусства по ФГОС в начальных классах.</p> <p>2 Наблюдение уроков по рисованию с натуры в средних классах.</p> <p>3 Наблюдение уроков по тематическому рисованию в средних классах.</p> <p>4 Наблюдение уроков по декоративному рисованию в средних классах.</p> <p>5 Наблюдение уроков по художественному конструированию в средних классах.</p> <p>6 Наблюдение уроков с нетрадиционными типами в средних классах.</p> <p>7 Обсуждение - анализ уроков наблюдения учителя по изобразительному искусству.</p> <p>8 Оформление учебной документации по практике</p>	12
<p>Производственная практика Виды работ</p> <p>1 Подготовка мультимедийной презентации к урокам изобразительного искусства. Планирование и проведение уроков изобразительного искусства</p> <p>2 Урок изобразительного искусства по ФГОС в начальных классах.</p> <p>3 Урок по рисованию с натуры в средних классах.</p> <p>4 Урок по тематическому рисованию в средних классах.</p> <p>5 Урок по декоративному рисованию в средних классах.</p> <p>6 Наблюдение уроков изобразительного искусства сокурсников.</p> <p>7 Анализ уроков изобразительного искусства сокурсников.</p> <p>8 Самоанализ уроков изобразительного искусства.</p> <p>9 Обсуждение отдельных уроков изобразительного искусства в диалоге с сокурсниками, руководителями практики и учителями.</p> <p>10 Разработка предложений по их совершенствованию и коррекции.</p> <p>11 Консультации по урокам с руководителем практики.</p> <p>12 Консультации по урокам с учителем изобразительного искусства базовой школы.</p> <p>13 Разработка планов конспектов для проведения уроков.</p> <p>14 Изготовление дидактического материала по теме урока изобразительного искусства в начальных классах.</p> <p>15 Изготовление дидактического материала по теме урока изобразительного искусства в средних классах.</p> <p>16 Выбор методов контроля на уроках ИЗО.</p> <p>17 Планирование индивидуальной работы с одаренными детьми.</p> <p>18 Выбор форм и методов работы в области ИЗО с детьми, имеющими трудности в обучении.</p>	150

19 Оформление учебной документации по практике.	
Всего	<i>120</i>

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет теории и методики изобразительного искусства, оснащенный оборудованием: комплекты наглядных пособий для уроков изобразительного искусства, комплекс раздаточных материалов, художественные материалы и принадлежности.

техническими средствами: проектор, экран, ноутбук, прикладное программное обеспечение.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1 Печатные издания

1. Пьянкова Н.И. Изобразительное искусство в современной школе. Просвещение, М., 2009.
2. Изобразительное искусство и художественный труд [Текст]: 1-9 классы: программа общеобразовательных учреждений, учебное издание / под руководством Б. М. Неменского. - 4-е изд. – М.: Просвещение, 2011. - 141 с.
3. Изобразительное искусство [Текст]: 5-9 классы: программа общеобразовательных учреждений, учебное издание / Т. Я. Шпикалова, Л. В. Ершова, В. И. Колякина и др. – М.: Просвещение, 2009. - 72 с.
4. Изобразительное искусство [Текст]: 5-9 классы: программа общеобразовательных учреждений, учебное издание / В. С. Кузин, С. П. Ломов, Е. В. Шорохов и др. – М.: Дрофа, 2010. – 46 [2] с.
5. Сокольникова Н. М. Методика преподавания изобразительного искусства: учебное пособие / Н. М. Сокольникова.-6-е изд., стер. М.: «Академия», 2013.-256с.
6. Сокольникова Н. М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: Рисунки. Живопись. Народное искусство. Декоративное искусство. Дизайн: учебное пособие / Н. М. Сокольникова. - 2-е изд., стер. - М. : Академия, 2012. - 366 с.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Общеобразовательные ресурсы: <http://www.alledu.ru> - Каталог «Все образование Интернета». <http://www.1september.ru/ru/index.htm> - Объединение педагогических изданий "Первое сентября". <http://www.catalog.alledu.ru/> - Все образование Интернета.
2. Сайт ФИРО.
3. <http://www.curator.ru> - Сайт посвящен применению Интернет-технологий в образовании. <http://www.ucheba.com> - Информация учебно-методического плана: учебные планы и программы, программы, сопровождаемые учебно-методическими документами; образовательные стандарты и документы, которые публикует Минобрнауки России. <http://www.websib.ru/noos/it/kons.htm> - Дистанционные

консультации по общеобразовательным предметам. <http://www.it-n.ru/> - Сеть творческих учителей.

3.2.3 Дополнительные источники

1. Журнал «Искусство в школе»
2. Учебно-методический комплект литературы по программе «Изобразительное искусство и художественный труд»

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Профессиональные и общие компетенции, личностные результаты, формируемые в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1-1.5	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов Экспертное наблюдение	Текущий контроль в форме: - оценки практических работ; - оценки устных ответов студентов; - оценки самостоятельной работы студентов. Зачет по МДК. Зачет по учебной практике. Зачет по производственной практике. Комплексный экзамен по профессиональному модулю. Лабораторная работа Ролевая игра Ситуационная задача Практическая работа
ОК-1 - 11	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов Экспертное наблюдение	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики - решение возникающих проблем и педагогических ситуаций; - оценка выполнения заданий на теоретических и практических занятиях, на учебной и производственной практике; - оценка в аттестационных листах практик; - рефлексия производственной практики; - наблюдение и оценка деятельности студента на теоретических и практических занятиях, в процессе учебной и производственной практики - оценка за презентации к выступлениям, отчетам и др. ; - оформление и демонстрация методических разработок, выполненных с использованием ИКТ;

		<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка примеров взаимодействия студента на учебных и практических занятиях; - характеристика и оценка профессионального взаимодействия студента в процессе групповых форм работы на учебных занятиях, учебной и производственной практики; - рефлексия студентом учебной, самостоятельной и практической деятельности; - анализ и оценка отчета по производственной практике; -экспертная оценка реализации мероприятий по профилактике травматизма в ходе производственной практики; - анализ и оценка планов, методических разработок, созданных с учетом основной нормативной документации; - наблюдение выполнения правовых норм в процессе практики.
<p>ЛР № 4,11,13,19,26,31</p>	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии. Оценка собственного продвижения, личностного развития. Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности. Участие в исследовательской и проектной работе. Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики. демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа. Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - портфолио студента проведение классных часов с профессиональной направленностью; - индивидуальная ведомость публичный отчет выпускников; - индивидуальная ведомость процесс прохождения учебных и производственных практик публичный отчет выпускников; - активность в исполнительских проектах кафедры изобразительного и прикладных видов искусств участие в СНПК; - характеристики по итогам прохождения практики публичный отчет; - характеристики по итогам прохождения практик активность предъявления профессиональных достижений в социальных сетях; - участие в выставке «Школа.Учитель.Искусство»; - участие в творческих профессиональных конкурсах, активность участия в проектах колледжа.

	<p>многообразных обстоятельствах. Участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах.</p>	
--	--	--

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02. ПРЕПОДАВАНИЕ ЧЕРЧЕНИЯ В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЯХ
по специальности **54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И**
ЧЕРЧЕНИЕ

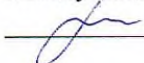
Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

от «24» мая 2024 г

Заведующий кафедрой

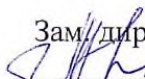
 /Зундуева Р.Ш.

ОДОБРЕНА

на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

«25» мая 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по УПР
 Жалсанова Ю.Д.

«24» мая 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение»

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Майорова Е.П., преподаватель кафедры изобразительного и прикладных видов искусств

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперт: Колобова Ю.В., учитель изобразительного искусства и черчения

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	16

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях

1.1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02. Преподавание черчения в общеобразовательных организациях является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид профессиональной деятельности Преподавание черчения в общеобразовательных организациях и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Выпускник, освоивший программу СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение должен обладать профессиональными компетенциями:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 2.1.	Определять цели и задачи, планировать уроки черчения.
ПК 2.2.	Организовывать и проводить уроки черчения.
ПК 2.3.	Оценивать процесс и результаты учения.
ПК 2.4.	Анализировать уроки черчения.
ПК 2.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения черчению.

1.2.3 В результате освоения профессионального модуля будут освоены следующие действия умения и знания:

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1 Знакомство с теоретическими основами обучения черчению			
ПК 2.1.	определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;	находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;	содержание современных программ обучения черчению на занятиях в общеобразовательных организациях;
ПК 2.2.		использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;	теоретические основы и методику планирования уроков по черчению;
		отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятии;	характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности школьников;
ПК 2.3.	анализа планов проведения уроков черчения, разработки предложений по их совершенствованию;	оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;	методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения, в том числе компьютерных программ для построения чертежей;
		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;	
		проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;	методику выполнения педагогического рисунка и наглядных изображений чертежей на классной доске;
ПК 2.4.	наблюдения, анализа и самоанализа	анализировать подготовку и проведение уроков,	требования к содержанию и

	уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;	корректировать и совершенствовать их;	уровню подготовки школьников по черчению;
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);	особенности оценочной деятельности учителя черчения;
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);	особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;
ПК 2.5.	ведение учебной документации	вести учебную документацию;	методику наблюдения и анализа занятий черчения;
		вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению;	виды учебной документации, требования к ее оформлению.

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1 Знакомство с теоретическими основами обучения черчению			
ОК 1	определения цели и задач, планирования и проведения уроков черчения, в том числе с выполнением чертежей на классной доске в процессе объяснения учебного материала;	находить и использовать методическую и иную информацию, необходимую для подготовки к занятиям;	содержание современных программ обучения черчению на занятиях в общеобразовательных организациях;
ОК 2		использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;	теоретические основы и методику планирования уроков по черчению;
ОК 3		отбирать содержание, подбирать дидактические материалы и организовывать деятельность обучающихся на занятии;	характеристику форм, методов и приемов организации изобразительной деятельности

		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков, строить их с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся;	школьников;	
ОК 4	анализа планов проведения уроков черчения, разработки предложений по их совершенствованию;	оценивать процесс и результаты обучения черчению с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, вести учет успеваемости школьников;	методические основы и особенности преподавания черчения с применением современных средств обучения, в том числе компьютерных программ для построения чертежей;	
ОК 5		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении занятий;		
ОК 6		проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на занятиях;		методику выполнения педагогического рисунка и наглядных изображений чертежей на классной доске;
ОК 7		наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками,		анализировать подготовку и проведение уроков, корректировать и совершенствовать их;
ОК 8	руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;	устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими);	особенности оценочной деятельности учителя черчения;	
ОК 9		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими);	особенности работы с одаренными детьми и с детьми, имеющими трудности в обучении;	
ОК 10	ведение учебной документации	вести учебную документацию;	методику наблюдения и анализа занятий черчения;	
ОК 11		вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам обучения школьников черчению;	виды учебной документации, требования к ее оформлению.	

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 122

Из них на освоение МДК 02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в ОО 122
на практики: учебную 6 и производственную 72
самостоятельная работа 36
Промежуточная аттестация в форме экзамена (квалификационного)

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час.	Объем образовательной программы, час.					
			Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			всего, часов	лабораторных и практических занятий	Курсовых работ	учебная, часов	производственная часов	
1	2	3	4	5	6	7	8	9
ПК 2.1- ПК 2.5. ОК.01.- ОК.11.	МДК 02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в ОО	122	80	48		6	72	36
	Производственная практика (по профилю специальности), часов						72	
	Всего:	122	80	48		6	72	36

2.2 Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала	Объем часов
Раздел 1. Знакомство с теоретическими основами обучения черчению.		122
МДК.02.01. Теоретические и методические основы преподавания черчения в общеобразовательных организациях		80
Тема. 1.1. Общие вопросы методики преподавания черчения	Содержание	Уровень освоения
	1. Введение. Краткий исторический обзор развития черчения в России и современное состояние графического образования в школе.	1
	2. Методы обучения черчению.	1
	3. Дидактические средства обучения черчению.	2
	4. Рабочие тетради как эффективное средство обучения учащихся.	2
	5. Причины возникновения графических ошибок.	2
	6. Меры предупреждения типичных ошибок.	2
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	18
	1. Организация процесса обучения черчению. Подготовка учителя к уроку. Календарно-тематическое планирование.	6
	2. Типы и структура уроков по черчению.	4
3. Развитие пространственных представлений учащихся. Развитие пространственных представлений у школьников.	4	
4. Система графических задач в курсе черчения.	4	
Тема 1.2 Организация учебной работы по черчению	Содержание	Уровень освоения
	1. Внешкольная и внеклассная работа по черчению. Роль и значение внешкольной и внеклассной работы в современном образовании школьников.	1
	2. Организация кружковой работы по черчению.	1
	3. Факультативные занятия по черчению.	2
	4. Активизация познавательной деятельности учащихся на внеклассных занятиях по черчению.	2
	5. Методические указания к изучению отдельных тем. Метод проецирования предмета на плоскость.	2
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	17
	1. Факультативные занятия по черчению.	1
	2. Правила оформления чертежа. Линия чертежа. Основные правила нанесения размера на чертеже.	2
3. Основные геометрические построения.	2	

	4. Методика получения двух или трех прямоугольных проекций.	2
	5. Построение аксонометрических проекций.	4
	6. Сечения и разрезы.	2
	7. Изображение и обозначение резьбы на чертежах.	2
	8. Чтение сборочных чертежей с элементами разъемных и неразъемных соединений.	2
Тема 1.3 Типы и структура уроков черчения.	Содержание	Уровень освоения
	1. Методика изучения тем из раздела «Чтение чертежей, схем, технологических карт». Методика изучения тем из раздела «Сборочная единица».	1
	2. Анализ проблемной ситуации. Поисковая деятельность. Создание гипотезы. Доказательство и проверка гипотезы.	1
	3. Внеклассная работа по черчению. (Цели, формы организации внеклассной работы по черчению в школе (тематические вечера, производственные вечера, кружки, олимпиады, конкурсы, викторины, выпуск стенгазет, оформление стендов, написание рефератов, экскурсии и др.))	2
	4. Разработка содержания педагогического совета в разные календарные сроки обучения (по выбору преподавателя).	2
	5. Изучение и сравнительный анализ примерных учебно-тематических планов по разным направлениям воспитательно-образовательной работы	2
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	13
	1. Разработка современного плана-конспекта	2
	2. Разработка комбинированного календарно-тематического плана.	2
	3. Методика изучения тем из раздела «Чтение чертежей, схем, технологических карт». Методика изучения тем из раздела «Сборочная единица».	3
	4. Проектирование учебного кабинета черчения с учетом педагогических, гигиенических, эстетических, эргономических требований.	2
	5. Изучение и сравнительный анализ примерных учебно-тематических планов по разным направлениям воспитательно-образовательной работы	2
6. Разработка учебной документации по курсу черчения (по выбору преподавателя)	2	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1		
1 Защита докладов	36	
2 Устный опрос		
3 Тестирование		
Учебная практика раздела 1 УП.02.01 Показательные уроки по черчению		
Виды работ:	6	
1. Изучение базы практики, направлений ее работы		
2. Изучение системы работы учителя черчения. Изучение оформления и ведение школьной документации		
3.Посещение уроков черчения, ознакомление с методикой проведения учебных занятий. Педагогическое наблюдение за обучающимися на уроке. Анализ		

уроков 4. Посещение внеклассного мероприятия по черчению, ознакомление с методикой проведения мероприятия. Педагогическое наблюдение за обучающимися. Анализ уроков 5. Наблюдение алгоритма проведения уроков черчения 6. Подготовка диагностических материалов и проведение диагностики уровня формирования пространственного мышления учащихся	
Производственная практика раздела 1 ПП.02.01 Пробные уроки по черчению в ОО 1. Планирование и проведение уроков черчения 2. Самоанализ подготовки и проведения уроков черчения и его корректировка 3. Наблюдение, анализ уроков черчения сокурсников. Разработка предложений по их совершенствованию и коррекции 4. Демонстрация навыков выполнения чертежей на классной доске	72
Курсовая работа Студент имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данной дисциплины	-
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовой работой Планирование выполнения курсового проекта (работы); определение задач работы; изучение литературных источников; проведение предпроектного исследования.	-
Всего	122

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет теории и методики изобразительного искусства, оснащенный оборудованием:

- учебная и методическая литература по черчению;
- современные образовательные программы для общеобразовательных учреждений и методическое сопровождения к ним;
- учебно-методические комплексы по методике черчения;
- диагностические методики по определению результатов знаний умений и навыков по черчению;
- комплекты дидактического материала по методике черчения;
- демонстрационный материал по методике черчения;
- модели-образцы, измерительные инструменты,
- комплект учебной мебели,
- рабочее место преподавателя,
- шкаф для учебно-методических пособий,
- информационный стенд,
- учебная доска с подсветкой.

Технические средства обучения: компьютер, проектор, интерактивная доска или экран, акустическая система.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1 Печатные издания

1. Козлова С. А. Дошкольная педагогика: учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений / С. А. Козлова, Т. А. Куликова. – 10-е изд., стер. – М.: «Академия», 2009. – 653с.
2. Микляева Н. В. Дошкольная педагогика. Теоретическо-методические основы коррекционной педагогики: учеб. пособие для студентов высш. и сред. учеб. заведений / Н. В. Микляева, Ю. В. Микляева; под. ред. В. И. Селиверстова. – М.: ВЛАДОС, 2008. - 467с.
3. Сластенин В. А. Педагогика: учебник для студ. высш. учеб. заведений / В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под. ред. В. А. Сластенина. – 8-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 587с.

3.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Министерство образования и науки РФ www.edu.ed.gov.ru
2. Детский сайт Президента России www.president.kremlin.ru
3. Российский образовательный правовой портал www.lav.edu.ru
4. Российский портал открытого образования www.openet.ru

5. Информационный образовательный портал «Гуманитарные науки» www.auditorium.ru
6. Сайт департамента по молодежной политике Министерства образования РФ www.youth-rf.nm.ru
7. Сайт межвузовской научной программы «Университеты России» www.uniros.ru
8. Российский образовательный портал www.school.ru
9. Централизованная библиотечная система «Киевская» www.cl.ru
10. Сайт «Все о высшем образовании» www.examen.ru
11. Бесплатная система дистанционного обучения и тестирования www.webtutor.ru
12. Репетитор www.repetitor.ru
13. Государственная Академия инноваций www.gain.ru
14. Издательский дом «Первое сентября» www.1september.ru
15. Журнал «Курьер образования» www.courier.ru
16. Гуманитарный издательский центр «Владос» www.vlados.ru
17. Объединенный каталог печатных изданий www.chtivo.ru
18. Рефераты www.4student.ru
19. Библиотека М. Мошкова www.lib.ru
20. Народная библиотека www.biglid.com.au
21. Сайт института образовательной политики «Эврика» www.eurekanet.ru
22. Документы и рефераты по педагогике www.refstudy.ru
23. Рефераты и курсовые www.referat.studentport.ru
24. Электронная библиотека "Просвещение". <http://www.nd.ru/catalog/products>
25. Сайт "Компьютер и дети" e-mail: webmaster@intergu.ru.

3.2.3 Дополнительные источники

- 1 Альхименок А. А. Словарь-справочник по черчению: Книга для учащихся к учебнику «Черчение 7-8 классы»/А. Д. Ботвинников, В. И. Виноградов, И. С. Вышнепольский. – М.: Просвещение, 2008. - 160с.
- 2 Анисимова Л. Н. Карточки-задания по черчению: В 2 ч. Пособие для учителя. / Под ред. В. В. Степаковой. – М.: Изд. Просвещение. 2005. - 64с.
- 3.Балягин С. Н. Черчение: Справочное пособие. / С. Н. Балягин. – М.: Изд. АСТ Астрель, 2005. – 424с.
- 3 Беляева И. А. Преображенская Н.Г. Черчение: Аксонометрические проекции: Рабочая тетрадь № 4. / И. А. Беляева, Т. В. Кучукова. – М.: Изд. Вента- Граф, 2007. – 163с.
- 4 Беляева И.А. Черчение: Основные правила оформления чертежей «плоской» детали: Рабочая тетрадь № 1. / И. А. Беляева, Т. В. Кучукова, Н. Г. Преображенская. – М.: Изд. Вента- Граф, 2007. – 56с.
- 5 Болтухин А. К. Инженерная графика: Конструкторская информатика в машиностроении: Учебник для вузов. / А. К. Болтухин, С. А. Васин, Г. П. Вяткин. – М.: Изд. «Машиностроение», 2005. - 555с.
- 6 Ботвинников А. Д. Методическое пособие по черчению. / А.Д. Ботвинников, В. Н. Виноградов, И. С. Вышнепольский. – М. : АСТ Астрель, 2006. – 365с.
- 7 Владимиров Я. В. Черчение: Учебник для учащихся 9 класса общеобразовательных учреждений. / Я. В. Владимиров, И. А. Ройтман. – М.: ВЛАДОС, 2007. – 271с.
- 8 Виноградов В. Н. Методика обучения черчению: Учебное пособие для студентов и учащихся худож.- граф. спец. учеб. заведений / Под ред. Е. А. Василенко. – М. : Просвещение, 1990. - 176с.
- 9 Виноградов В. Н. Тематическое и поурочное планирование по черчению. 7-8 классы. К учебнику / А. Д. Ботвинникова, В. Н. Виноградова и др. – М. : «Экзамен», 2006. - 160 с.

- 10 Георгиевский О. В. Начертательная геометрия.: Сборник задач с решениями типовых примеров. / О. В. Георгиевский. – М. : Изд. САТ Харвест Астрель, 2008. - 101с.
- 11 Гордиенко Н. А. Тематическое поурочное планирование по черчению. 9 класс, к учебнику «Черчение. 9 класс» / Н. А. Гордиенко, В. В. Степаковой. – М. : АСТ Астрель, 2006. – 235с.
- 12 Гордиенко Н. А. Черчение. 9класс. / Н. А. Гордиенко, В. В. Степакова. – М. : АСТ Астрель, 2006. - 272 с.
- 13 Дадаян А. А. Основы черчения и инженерной графики: Геометрические построения на плоскости и в пространстве: Учебное пособие для среднего профессионального образования. / А. А. Дадаян. – М. : Изд. Форум Инфра, 2007. - 464с.
- 14 Ерохина Г. Г. Поурочные разработки по черчению. 9 класс. / Г. Г. Ерохина. – М. : «ВАКО», 2011. – 39с.
- 15 Ермакова В. А. Лабораторный практикум по машинной графике: Учебное пособие для вузов. / В. А. Ермакова, А. Д. Киселева, А. С. Корнеева. – М. : Изд. «Высшая школа», 2006. - 271с.
- 16 Жукова С. В. Черчение: Учебник для 9 класса общеобразовательных учреждений. / С. В. Жукова, А. А. Павлова. – М. : ВЛАДОС, 2004. – 272с.
- 17 Исаев И. А. Инженерная графика. Рабочая тетрадь. Часть 1. / И. А. Исаев. – М. : Изд. Форум Инфра, 2007. - 80с.
- 18 Кучукова Т. В. Черчение: Чертежи типовых соединений деталей: Рабочая тетрадь № 7. / Т.В. Кучукова. – М. : Изд. Вента- Граф, 2005. – 56с.
- 19 Осипов В. И. Справочник по черчению: Учебное пособие. / В. И. Осипов, А. А. Чекмарев. – М. : Изд. Академия, 2009. - 336с.
- 20 Осипов В. И. Справочник по машиностроительному черчению: Учебное пособие. / В. И. Осипов, А. А. Чекмарев. – М. : Изд. Высшая школа, 2008. - 493с.
- 21 Павлова А. А. Начертательная география: Учебник для вузов. / А. А. Павлова. – М. : Изд. ВЛАДОС, 2005. – 301с.
- 22 Подшибякин В. В. Поурочное планирование по техническому черчению: 8-9 классы. / В. В. Подшибякин. – М. : Изд. Лицей, 1999. – 32с.
- 23 Преображенская Н. Г. Черчение. 9 класс. / Н. Г. Преображенская. – М. : Вента- Граф, 2010. - 192с.
- 24 Преображенская Н. Г. Черчение: Прямоугольное проецирование и построение комплексного чертежа: Рабочая тетрадь № 3. / Н.Г. Преображенская. – М. : Изд. Вента-Граф, 2008. – 72с.
- 25 Преображенская И. Ю. Черчение: Сечения: Рабочая тетрадь № 5, / И. Ю. Преображенская. – М. : Изд. Вента- Граф, 2005. – 64с.
- 26 Преображенская И. Ю. Черчение: Чтение и детализация сборочных чертежей: Рабочая тетрадь № 8, / И. Ю. Преображенская. – М. : 2005. – 88с.
- 27 Степакова В. В. Программы общеобразовательных учреждений. 7-11 классы / Составитель В. В. Степакова. - М. : Просвещение, 2008. – 48с.
- 28 Степакова В. В. Рабочая тетрадь по черчению для учащихся общеобразовательных учреждений. / В. В. Степакова. - М.: Просвещение, 2002. – 24с.
- 29 Степакова В. В. Методическое пособие по черчению: графические работы: Книга для учителя. / В. В. Степакова. - М. : Просвещение, 2001. – 93с.
- 30 Титов С. В. Черчение. Поурочные планы по учебнику И. А. Ройтмана, Я. В. Владимиров. 9 класс / С. В. Титов. – М. : «Учитель», 2005. – 54с.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Профессиональные и общие компетенции, личностные результаты, формируемые в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1 -2.5	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов Экспертное наблюдение	Текущий контроль в форме: - оценки практических работ; - оценки устных ответов студентов; - оценки самостоятельной работы студентов. Зачет по МДК. Зачет по учебной практике. Зачет по производственной практике. Комплексный экзамен по профессиональному модулю. Лабораторная работа Ролевая игра Ситуационная задача Практическая работа
ОК1 - 11	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов Экспертное наблюдение	- опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики - решение возникающих проблем и педагогических ситуаций; - оценка выполнения заданий на теоретических и практических занятиях, на учебной и производственной практике; - оценка в аттестационных листах практик; - рефлексия производственной практики; - наблюдение и оценка деятельности студента на теоретических и практических занятиях, в процессе учебной и производственной практики - оценка за презентации к выступлениям, отчетам и др.;

		<ul style="list-style-type: none"> - оформление и демонстрация методических разработок, выполненных с использованием ИКТ; - наблюдение и оценка примеров взаимодействия студента на учебных и практических занятиях; - характеристика и оценка профессионального взаимодействия студента в процессе групповых форм работы на учебных занятиях, учебной и производственной практики; - рефлексия студентом учебной, самостоятельной и практической деятельности; - анализ и оценка отчета по производственной практике; -экспертная оценка реализации мероприятий по профилактике травматизма в ходе производственной практики; - анализ и оценка планов, методических разработок, созданных с учетом основной нормативной документации; - наблюдение выполнения правовых норм в процессе практики.
<p>ЛР № 4,11,13,19,26,31</p>	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии. Оценка собственного продвижения, личностного развития. Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности. Участие в исследовательской и проектной работе. Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики. демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа. Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах. Участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - портфолио студента проведение классных часов с профессиональной направленностью; - индивидуальная ведомость публичный отчет выпускников; - индивидуальная ведомость процесс прохождения учебных и производственных практик публичный отчет выпускников; - активность в исполнительских проектах кафедры изобразительного и прикладных видов искусств участие в СНПК; - характеристики по итогам прохождения практики публичный отчет; - характеристики по итогам прохождения практик активность представления профессиональных достижений в социальных сетях; - участие в выставке «Школа.Учитель.Искусство»; - участие в творческих профессиональных конкурсах, активность участия в проектах колледжа.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.03 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ В ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО,
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И ЧЕРЧЕНИЯ
по специальности **54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И**
ЧЕРЧЕНИЕ


Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

от «24» мая 2024 г

Заведующий кафедрой

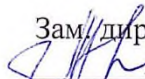
 /Зундуева Р.Ш.

ОДОБРЕНА

на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

«25» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

 Зам. директора по УПР
Жалсанова Ю.Д.

«24» мая 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение».

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчики: Дашицыренова Д.В., преподаватель
Забродина Т.С., преподаватель
Зундуева Р.Ш., заведующий кафедрой, преподаватель
Надагурова Ц.Д., преподаватель
Шаталов Н.В., преподаватель

Рецензент: Пазникова З.И., доцент, к.п.н., зав.кафедрой ФГБОУ ВО «Бурятский государственный университет имени Доржи Банзарова »

Эксперты: Майорова Е.П., учитель изобразительного искусства и черчения
Колобова Ю.В., учитель изобразительного искусства и черчения

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	12
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	30
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	36

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03. Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения

1.1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение».

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.2.1 Перечень общих компетенций:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Выпускник, освоивший программу СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение должен обладать профессиональными компетенциями:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4.3.3.	Выполнение работ в области изобразительного, декоративно-прикладного искусства и черчения.
ПК 3.1.	Выполнять графические работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
ПК 3.2.	Выполнять живописные работы с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.
ПК 3.3.	Выполнять объемно-пластические работы с натуры, по памяти и представлению в различных материалах
ПК 3.4.	Выполнять работы по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.
ПК 3.5.	Читать и выполнять чертежи и эскизы в ручной графике

1.2.3 В результате освоения профессионального модуля будут освоены следующие действия умения и знания:

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1 Выполнение графических работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.			
ПК 3.1.	выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению;	выполнять живописные и графические изображения объектов реальной действительности (в том числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению;	особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия;
		изображать объекты во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей;	основные формы изобразительной грамотности: пропорции, перспективу, тон;
		выполнять основные виды графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, применять в рисунке различные технические приемы и изобразительные средства: линию, штрих,	последовательность выполнения рисунка, моделировку формы и объема, технологию и технику рисунка;

		тональное пятно;	
Раздел модуля 2 Выполнение живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.			
ПК 3.2.	выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;	выполнять основные виды живописных работ (наброски, этюды, станковую живопись), применять в работах изобразительные средства живописи: в том числе мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу «по сырому»;	теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения; основы цветоведения (цвет, тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло) и приемы работы с ними);
Раздел модуля 3 Выполнение объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах			
ПК 3.3.	выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах;	выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц); применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами;	основы пластической анатомии; методику создания объемно-пластического произведения; свойства пластических материалов и способы лепки;
Раздел модуля 4 Выполнение работ по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.			
ПК 3.4.	выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;	выполнять различные виды декоративных работ: орнаменты, декоративные композиции, декоративные изделия;	техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах;

		выполнять основные технологические операции по художественной обработке материалов;	специфику художественного оформления декоративных изделий;
		воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств;	традиционные техники художественной обработки материалов;
		применять основные технологии художественной обработки материалов и декоративно-прикладного искусства, в том числе народных ремесел;	оборудование и технологии художественной обработки материалов;

Раздел модуля 5 Чтение и выполнение чертежей и эскизов в ручной графике.

ПК 3.5	чтения и выполнения чертежей в ручной графике;	выполнять основные геометрические построения, читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи;	виды изображений и технических чертежей;
			требования к оформлению чертежей, геометрические построения;
			особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения.

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
-------------------------------------	--------------------------------	---------------	---------------

Раздел модуля 1 Выполнение графических работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.

ОК 1	выполнения графических работ с натуры, по памяти и представлению;	выполнять живописные и графические изображения объектов реальной действительности (в том	особенности визуального художественного образа, процесс его создания, развития и восприятия;
-------------	---	--	--

ОК 2			числе натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, архитектурные и пейзажные зарисовки птиц, животных и растений, портретное изображение человека) с натуры, памяти и представлению;	
ОК 3				
ОК 4				
ОК 5				
ОК 6				
ОК 7				
ОК 8				
ОК 9				
Раздел модуля 2 Выполнение живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.				
ОК 1	выполнения живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках;		выполнять основные виды живописных работ (наброски, этюды, станковую живопись), применять в работах изобразительные средства	теоретические основы живописи, в том числе теорию и методику создания живописного произведения;
ОК 2				
ОК 3				
ОК 4				
ОК 5				
ОК 6				основы цветоведения (цвет,

ОК 7		живописи: в том числе мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу «по сырому»;	тон, колорит, закономерности передачи световоздушной среды, свойства красок (акварель, гуашь, масло) и приемы работы с ними);	
ОК 8				
ОК 9				
Раздел модуля 3 Выполнение объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах				
ОК 1	выполнения объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах;	выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц);	основы пластической анатомии;	
ОК 2				
ОК 3				
ОК 4		применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы работы с пластическими материалами;	методику создания объемно-пластического произведения;	
ОК 5				свойства пластических материалов и способы лепки;
ОК 6				
ОК 7				
ОК 8				
ОК 9				
Раздел модуля 4 Выполнение работ по декоративно-прикладному, оформительскому искусству, дизайну и народным ремеслам в различных материалах, художественно-творческие композиции.				
ОК 1	выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов;	выполнять различные виды декоративных работ: орнаменты, декоративные композиции, декоративные изделия;	техники и технологические приемы выполнения произведений декоративно-прикладного искусства в различных материалах;	
ОК 2				
ОК 3		выполнять основные технологические операции по художественной обработке материалов;	специфику художественного оформления декоративных изделий;	
ОК 4				

ОК 5		воплощать творческий замысел в материале с учетом его декоративных свойств;	традиционные техники художественной обработки материалов;	
ОК 6				
ОК 7				
ОК 8				
ОК 9				
Раздел модуля 5 Чтение и выполнение чертежей и эскизов в ручной графике.				
ОК 1	чтения и выполнения чертежей в ручной графике;	выполнять основные геометрические построения, читать и выполнять рабочие чертежи, эскизы, аксонометрические проекции средней и повышенной сложности, сборочные и строительные чертежи;	виды изображений и технических чертежей;	
ОК 2				
ОК 3			требования к оформлению чертежей, геометрические построения;	
ОК 4				
ОК 5				
ОК 6				
ОК 7				
ОК 8				особенности выполнения различных видов чертежей, элементы строительного и топографического черчения.
ОК 9				

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 1426

Из них на освоение МДК 03.01 Основы выполнения графических работ - 487

МДК 03.02 Основы выполнения живописных работ - 503

МДК 03.03 Основы выполнения объемно-пластических работ - 155

МДК 03.04 Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материала – 155

МДК 03.05 Черчение - 126

на практики: учебную 42 и производственную 82

самостоятельная работа 378

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час.	Объем образовательной программы, час.						
			Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					Самостоятельная работа	
			Обучение по МДК, в час.			Практики			
			всего, часов	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ	учебная, часов	производственная часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	
ПК3.1.- ПК3.5. ОК.1- ОК.11	МДК.03.01. Основы выполнения графических работ Раздел 1. Выполнение графических работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.	487	338	320		36	72	129	
	МДК.03.02. Основы выполнения живописных работ Раздел 1. Выполнение живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.	503	355	337		-	-	128	
	МДК.03.03. Основы выполнения объемно-пластических работ. Раздел 3. Выполнение объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.	155	108	64		-	-	41	
	МДК.03.04. Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов Раздел1. Орнамент и орнаментальные композиции Раздел.2 Декоративные композиции и формы в народном искусстве Раздел 3. Художественная обработка материалов	155	108	84		-	-	41	
	МДК.03.05. Черчение. Раздел 5. Чтение и выполнение чертежей и эскизов в ручной графике.	126	80	69		-	-	39	
	Производственная практика (по профилю специальности), часов							72	
	Всего:	1426	989	874		*	36	72	378

2.2 Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала,		Объем часов
Раздел 1 Выполнение графических работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках.			487
МДК.03.01. Основы выполнения графических работ			338
Тема 1.1 Методические принципы и последовательность выполнения рисунка головы человека по этапам.	Содержание	Уровень освоения	3
	1 Вводная беседа. Первоначальные сведения об анатомическом строении головы человека. Методические принципы рисования и последовательность выполнения рисунка головы человека по этапам. Характеристика каждого из этапов работы.	1	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		48
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка гипсовой головы и её основных деталей (обрубочной)». Основные понятия закономерностей конструктивного строения большой объёмной формы головы человека и её основных деталей: нос, губы, глаза, ухо.		11
	2 Практическое занятие «Выполнение рисунка черепа человека в трех поворотах. анфас, профиль, три четверти (бумага 0,5 листа, карандаш)». Основные закономерности строения формы головы человека, её конструктивно-анатомической структуры. Характер формы костей с различных точек зрения, их взаимосвязь. Композиция, определение положения черепа и его основных плоскостей.		4
	3 Практическое занятие «Выполнение рисунка анатомической модели головы - Экорше (модель Гудона) (бумага 0,5 листа, карандаш)». Изучение пластики лица в зависимости от основных мышц. Конструктивная форма головы.		6
	4 Практическое занятие «Выполнение рисунка гипсовых слепков головы Давида (глаза, нос- губы, ухо)» Ознакомление с закономерностями строения и методами изображения деталей головы на примере классического образца античной головы Давида - слепки со скульптуры Микеланджело.		10
	5 Практическое занятие «Выполнение рисунка античной гипсовой головы (Давид, Сократ, Диадумен, Дорифор)» Построение и моделировка тоном рисунка гипсовой головы с передачей материальности (фактуры гипса).		10
6 Практическое занятие «Выполнение кратковременного рисунка головы человека с натуры (материал – по выбору)». Совершенствование знаний, умений и навыков в изображении характерных особенностей головы человека.		7	
Тема 1.2 Академические принципы конструктивного построения головы.	Содержание	Уровень освоения	3
	1 Рисунок гипсовой головы Гомера. Формирование понятий о закономерностях конструктивного строения большой объёмной формы головы человека и её основных деталей	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		85
1 Практическое занятие «Выполнение рисунка гипсовой головы Гомера». Передача основных плоскостей,		13	

	большой формы головы и основных её частей средствами светотени. Детальная проработка форм. Обобщение.		
	2 Практическое занятие «Выполнение набросков головы человека в разных положениях (тонирующая бумага, карандаш, сангина, акварель, соус, сепия)». Развитие наблюдательности и формирование способности быстрого анализа характера большой формы головы человека.	16	
	3 Практическое занятие «Выполнение рисунка головы натурщика». Определение положения головы в пространстве. Передача средствами светотени объёма, конструкции головы. Анатомический анализ особенностей строения головы человека. Выявление конструктивно-анатомической структуры. Детальная проработка форм. Обобщение.	16	
	4 Практическое занятие «Выполнение зарисовок и набросков одетой фигуры человека». Передача движения фигуры, её пропорций, конструкций.	14	
	5 Практическое занятие «Выполнение рисунка головы человека в трёх поворотах». Компоновка в трёх положениях на листе. Изучение ракурсов головы при различных положениях.	16	
	6 Практическое занятие «Выполнение рисунка головы натурщицы в платке или головном уборе». Компоновка. Нахождение пропорции. Конструктивное построение, тональное решение постановки.	10	
Тема 1.3 Общие сведения о рисовании фигуры человека.	Содержание	Уровень освоения	
	1 Анатомический анализ скелета человека применительно к задачам учебного рисунка.	2	3
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		57
	1 Практическое занятие «Выполнение набросков одетой фигуры человека в статичных и динамичных позах» Изображение фигуры человека с учетом характера движения скелета. Выявление пластики движения и передача основных складок одежды, помогающих раскрыть динамику модели.		2
	2 Практическое занятие «Выполнение рисунка гипсовой модели руки и стопы человека. (бумага, карандаш)». Закрепление знаний по пластической анатомии и строению руки. Выявить характер, объем, пластику модели.		8
	3 Практическое занятие «Выполнение зарисовок предплечья и кисти руки натурщика в двух положениях (мягкий карандаш, угольный карандаш, сангина)». Закрепление знаний анатомических особенностей строения предплечья и кисти руки. Взаимосвязь и передача пластических особенностей изображаемой модели.		8
	4 Практическое занятие «Выполнение кратковременного конструктивного рисунка ног натурщика». Передача конструктивного и пластического строения ноги. Закрепление знаний анатомического строения стопы.		12
	5 Практическое занятие «Выполнение конструктивного рисунка анатомической полуфигуры человека (торс)»		11
	6 Практическое занятие «Выполнение рисунка обнажённой мужской полуфигуры» Передача позы натурщика, характер опоры, пропорций частей тела, индивидуальные особенности модели.		16
	Тема 1.4 Конструктивные особенности рисования фигуры человека.	Содержание	Уровень освоения
1 Конструктивные особенности рисования обнажённой фигуры		3	3
Тематика практических занятий и лабораторных работ			53
1 Практическое занятие «Выполнение набросков обнаженной женской фигуры» (материал - по выбору студентов). Передача пропорций женской фигуры, движения, пластики тела.			3
2 Практическое занятие «Выполнение анатомической фигуры Гудона. Анатомическое строение фигуры».			10

	Основные каноны и пропорции. Передача пластического образа гипсовой модели. Анализ анатомических закономерностей строения мышц тела; обобщение мелких членений. Передача объема и конструкции фигуры, пропорциональные соотношения частей фигуры, выразительность модели.	
	3 Практическое занятие «Выполнение конструктивного рисунка обнаженной фигуры в статичной позе» (бумага белая, тонированная, графитный карандаш). Особенности пластического строения фигуры. Выявление пропорциональности соотношений частей модели, определение тональных соотношений освещенных и теневых частей тела натурщика, разработка нюансов перехода тени в свет и, наоборот, света в тень.	12
	4 Практическое занятие «Выполнение конструктивного рисунка стоящей обнаженной женской фигуры» (бумага белая, тонированная, уголь, угольный карандаш, сангина). Передача пластических особенностей женской фигуры и гармонию движения тела.	16
	5 Практическое занятие «Выполнение рисунка одетой фигуры человека в интерьере с введением драпировок и предметов быта» (тонированная бумага, карандаш). Компоновка фигуры в интерьере, с использованием предметов быта, драпировки, для передачи образности модели. Передать световоздушную среду и материальность.	12
Тема 1.5 Конструктивные особенности рисования обнажённой фигуры человека.	Содержание	Уровень освоения
	1 Конструктивно-анатомическая связь частей тела при передаче движения фигуры в ракурсах. Изобразительные средства рисунка. Изучение опорно-конструктивных функций скелета, рельеф мышечной системы. Влияние этих факторов на форму и пластику человеческого тела. Особенности формы и пластики у людей разного пола и возраста.	3
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
	1 Практическое занятие «Выполнение рисунка полулежащей обнаженной мужской фигуры с расположением частей тела в пространственную глубину». (Материал - угольный карандаш, мел, тонированная бумага). Анализ строения особенностей формы обнаженной фигуры с выразительным движением рук натурщика.	3
	2 Практическое занятие «Выполнение рисунка обнаженной стоящей фигуры на высоком подиуме на фоне драпировок». Передача конструктивно-пластических особенностей фигуры (угольный карандаш). Передача конструктивно-пластических особенностей фигуры человека в сложном ракурсе.	14
	3 Практическое занятие «Выполнение рисунка сидящей одетой фигуры». Передача позы натурщицы, характера опоры, пропорцию частей тела, индивидуальных особенностей моделей.	16
	4 Практическое занятие «Выполнение конструктивного рисунка обнажённой мужской фигуры в сильном ракурсе – чёткая поэтапность, построение «каркаса» формы человека, её устойчивая постановка в рисунке, трактовка объёмной фигуры, детализация изображения и его цельности».	8
	Тема 1.6. Особенности работы над тематическим, сюжетным рисунком.	Содержание
1 Основные этапы работы над тематическим и сюжетным рисунком.	2	
Тематика практических занятий и лабораторных работ		
1 Основные этапы работы над тематическим и сюжетным рисунком	2	
2 Практическое занятие «Выполнение набросков и кратковременных рисунков с одетой и обнажённой фигуры». Продолжение освоения навыков создания быстрых и лаконичных набросков большого размера.	6	

	<p>3 Практическое занятие «Выполнение тематической постановки одетой фигуры в интерьере» (бумага белая или тонированная, уголь, сангина, соус, сепия, черная акварель, мел). Передача плановости, глубины движения фигуры в интерьере; пластику, характерные особенности фигуры.</p>	9
	<p>4 Практическое занятие «Выполнение конструктивного рисунка обнаженной мужской фигуры: в сильном ракурсе» (материал - бум. тонированная, сангина, уголь, угольный карандаш, мел). Методические принципы учебного рисования, четкая поэтапность выполнения рисунков, анатомически обоснованное построение "каркаса" формы фигуры человека, ее устойчивая постановка в рисунке, правильное определение пропорций частей и целого, передача характерных особенностей модели, убедительная трактовка объемной формы. Внимательная детализация изображения и его цельность.</p>	7
	<p>5 Практическое занятие «Выполнение рисунка одетой фигуры в неглубоком интерьере». Компоновка и конструктивное построение фигуры. Передача тональных отношений, лепка формы фигуры тоном. Передача связи фигуры с фоном. Передача пространства, освещенности, единство постановки.</p>	12
<p>Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1 МДК.03.01</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Выполнить наброски головы человека 2. Выполнить конструктивные наброски античной гипсовой головы 3. Выполнить зарисовки деталей головы человека (глаза, нос, губы, ухо) с натуры, по памяти и по представлению 4. Исполнение набросков головы человека с натуры в различных ракурсах 5. Выполнить зарисовки деталей головы человека (глаза, нос, губы, ухо) с натуры, по памяти и по представлению 6. Выполнить зарисовки на линейно-конструктивные наброски интерьера. 7. Выполнить наброски головы человека с натуры 8. Выполнить наброски фигуры человека в статичных позах 9. Выполнить наброски головы человека. 10. Выполнить наброски головы человека с натуры в различных ракурсах. 11. Выполнить зарисовки головы пожилого человека 12. Выполнить наброски фигуры человека в статичных позах. 13. Выполнить наброски головы человека в разных положениях. 14. Выполнить зарисовки женской головы. 15. Выполнить наброски скелета человека в динамичных позах - по представлению. 16. Выполнить зарисовки предплечья и кисти руки натурщика в двух положениях 17. Выполнить наброски обнаженной фигуры человека в спокойных позах. 18. Выполнить наброски обнаженной женской фигуры 19. Выполнить портретные наброски и зарисовки. 20. Выполнить наброски одетой фигуры человека. 21. Выполнить наброски фигуры человека в статичных и динамичных позах. 22. Выполнить наброски скелета человека в динамичных позах - по представлению. 23. Выполнение зарисовок анатомической фигуры Гудона в двух положениях. 24. Выполнить наброски обнаженной фигуры человека в статичных позах 25. Выполнить наброски обнаженной женской фигуры 26. Выполнить портретные наброски и зарисовки. 27. Выполнить наброски одетой фигуры человека. 		129

<p>28. Выполнить наброски фигуры человека в статичных и динамичных позах. 29. Выполнить наброски обнаженной женской фигуры с упором на одну ногу. 30. Выполнить наброски обнаженной мужской фигуры в разных положениях. 31. Выполнить наброски с предыдущих постановок. 32. Выполнить наброски фигуры человека в активном движении. по памяти и представлению. 33. Выполнить наброски одетой и обнаженной фигуры человека с натуры и по памяти. 34. Выполнить наброски с групп людей в общественных помещениях. 35. Выполнить наброски и зарисовки групп людей, связанных с определенным видом деятельности. 36. Выполнить конструктивные наброски фигуры человека на передачу движения 37. Выполнить наброски человека на положение в пространстве интерьера и воздушную перспективу. 38. Выполнить сюжетные зарисовок и набросков групп людей, объединённых общей профессиональной деятельностью.</p>	
<p>Учебная практика раздела 1 УП.03.01 Музейная практика Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Задачи музейной практики. Изучение произведений декоративно-прикладного искусства в экспозициях и запасниках музеев г.Улан-Удэ 2 Изучение экспозиции национального художественного музея республики Бурятия. 3 Выполнение графических зарисовок, набросков музейной коллекции 4 Изучение экспозиции музея города Улан-Удэ 5 Выполнение зарисовок коллекции музея 6 Акварельные этюды экспозиции музея истории города Улан-Удэ 7 Рисование с натуры и изучение изделий декоративно-прикладного искусства и художественной керамики музея им.Ц.Сампилова. 8 Выполнение акварельных этюдов в музейной экспозиции музея природы республики Бурятии. 9 Выполнение серии графических работ с проработкой деталей формы, росписи, с выполнением шрифтового оформления листов (материал: сангина, карандаш, пастель). 10 Выполнение итогового задания по музейной практике на планшете 11 Составление отчета и подготовка к просмотру 12 Зачетный просмотр по музейной практике 	36
<p>Производственная практика раздела 1 ПП.03.01 Пленэр Виды работ</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Зарисовки деталей рельефа естественного происхождения (обрывы, овраги, скалы, осыпи, балки, долины, ущелья, скаты речных или морских берегов). 2. Наброски лесных трав и распустившихся цветов. 3. Рисунки лесной растительности (отдельные деревья поросль леса, кустарники и т.д.) 4. Зарисовки и наброски стволов деревьев и лесного массива. 5. Рисунок пейзажа с ярко выраженной линейной и световоздушной перспективой крупных архитектурных объектов, расположенных ниже и выше горизонта. 6. Наброски архитектурного пейзажа. 7. Наброски с различных точек зрения видов панорамного архитектурного мотива со сложным рельефом местности, с контрастными пространственными планами 8. Наброски и зарисовки животных и птиц. Серии этюдов и набросков. 9. Изображение одетой фигуры на открытом воздухе. Тональная моделировка. 	72

<p>10. Изображение одетой фигуры на открытом воздухе. Тональная моделировка</p> <p>11. Тематический натюрморт из простых по форме предметов на пространственном фоне при солнечном освещении.</p> <p>12. Краткосрочные этюды несложных мотивов пейзажа (земля, лес, небо; берег, вода и небо и т.д.) при различном освещении</p> <p>13. Краткосрочные этюды пейзажей в разнообразных условиях общего освещения (задание выполняется в течение всего периода практики, по возможности при различной погоде и в разное время дня).</p> <p>14. Этюд пейзажа с открытой глубиной пространства и несложным рельефом местности.</p> <p>15. Этюды лесной растительности (отдельные деревья поросль леса, кустарники и т.д.) Зарисовки и наброски стволов деревьев и лесного массива.</p> <p>16. Этюды и наброски фрагментов пейзажа с отражениями в воды.</p> <p>17. Этюды архитектурного пейзажа. Этюд панорамного архитектурного мотива со сложным рельефом местности, с контрастными пространственными планами. Наброски с различных точек зрения</p> <p>18. Наброски и зарисовки животных и птиц. Серии этюдов и набросков</p> <p>19. Изображение одетой фигуры на открытом воздухе. Цветотональная моделировка.</p> <p>20. Кратковременные этюды животных и птиц. Серии этюдов и набросков</p> <p>21. Этюды с натуры домашних животных на фоне несложных фрагментов пейзажа</p>		
Раздел 2 Выполнение живописных работ с натуры, по памяти и представлению в различных техниках		503
МДК.03.02. Основы выполнения живописных работ		355
Тема 2.1. Живопись головы человека. Последовательность работы над этюдом живой головы.	Содержание	Уровень освоения
	1 Техника работы над этюдом натюрморта	2
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	
	1 Практическое занятие «Выполнение тематического натюрморта с гипсовой маской человека или животного».	9
	2 Практическое занятие «Выполнение натюрморта в усложненных условиях освещенности». (против света) В композицию этюда входит часть окна и стены, ярко освещенная плоскость стола, а также установленные на нём предметы. Основные методы работы над натюрмортом в контражуре. Зрительное изменение впечатления от натуры в зависимости от различных условий освещения.	12
	3 Практическое занятие «Выполнение этюда античной гипсовой головы в технике гризайль». Метод последовательности изображения гипсовой головы в технике гризайль. Композиция этюда головы. Пропорции и особенности построения гипсовой головы. Методы выполнения этюда гипсовой головы в технике «гризайль» Пластическая анатомия.	11
	4 Практическое занятие «Выполнение натюрморта с гипсовой головой». Закрепление знаний пластических особенностей головы. Передача объёмной формы головы живописными средствами в световоздушной пространственной среде во взаимосвязи с остальными предметами.	12
	5 Практическое занятие «Выполнение этюда головы натурщика». Последовательность живописного изображения головы человека. Живописно – пластическая моделировка формы головы. Работа над деталями, отдельными участками головы, постоянно сравнивать их с общей формой. Передача индивидуального сходства с моделью.	11
6 Практическое занятие «Выполнение этюда головы натурщицы». Последовательность живописного изображения головы человека. Методы работы отношениями при изображении головы человека. Поиск общей формы головы и её положения в пространстве. Проработка деталей лица, соблюдение верных тональных и	10	

	цветовых отношений. Передача цветом большой формы головы.		
Тема 2.2. Особенности работы над этюдом фигуры человека. Передача в живописи различной фактуры материалов изображаемых предметов.	Содержание	Уровень освоения	3
	1 Особенности изображения интерьера. Законы линейной и воздушной перспективы	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		85
	1 Практическое занятие «Выполнение этюда интерьера в неглубоком пространстве». Перспективное построение интерьера. Построение падающих и собственных теней. Воздушная перспектива в интерьере.		14
	2 Практическое занятие «Выполнение теоретического занятия». Особенности работы над этюдом фигуры человека. Передача в живописи различной фактуры материалов изображаемых предметов.		17
	3 Практическое занятие «Выполнение живописного этюда фигуры человека на фоне неглубокого Интерьера». Компонировка изображения фигуры в интерьере. Выявление конструктивных особенностей фигуры человека. Большие цветовые отношения и передача взаимосвязи предметов в пространстве, освещенности и глубины интерьера. Передача предварительных эскизов фигуры в интерьере.		18
	4 Практическое занятие «Выполнение этюда тематического натюрморта». Композиция тематического натюрморта. Основные цветовые пятна и общий колорит. Методика работы над многосеансовым этюдом в технике гуашь.		16
	5 Практическое занятие «Выполнение этюда головы натурщицы в головном уборе». Основные этапы работы над этюдом головы. Общая конструкция головы, шеи и плечевого пояса. Выбор точки зрения. Выбор уровня зрения. Выбор формата. Колористическая, цветовая и тональная организация живописной работы.		20
Тема 2.3. Закономерности воздушной и цветовой перспективы. Передача пространства в изображении.	Содержание	Уровень освоения	3
	1 Этюд букета осенних цветов. Последовательность выполнения изображения цветов. Передача формы лепестков и листьев. Основные цветотональные отношения и воздушная перспектива. Технология масляной живописи.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		57
	1 Практическое занятие «Выполнение этюд букета осенних цветов». Основные цветотональные отношения и воздушная перспектива.		3
	2 Практическое занятие «Выполнение краткосрочных этюдов осенних пейзажей». Жанр пейзажа Последовательность работы над композицией пейзажного мотивом.		4
	3 Практическое занятие «Выполнение тематического осеннего натюрморта». Технология масляной живописи. Тематический осенний натюрморт в технике холст масло. Этапы работы над этюдом натюрморта.		12
	4 Практическое занятие «Выполнение этюда головы натурщика – гризайль». Пропорции и особенности построения головы человека. Методика работы в технике гризайль в масляной живописи. Задачи портретной живописи.		10
	5 Практическое занятие «Выполнение этюда головы натурщика с плечевым поясом». Анатомическое строение головы и шеи. Методика последовательности изображения головы в технике холст		12

	масло.		
	6 Практическое занятие «Выполнение этюда женской полуфигуры в национальном костюме». Теория живописной грамоты. Методика изображения фигуры человека. Метод определения цветовых отношений и целостность изображения. Влияние воздушной среды на колористическое единство и эмоциональную выразительность изображения.		16
Тема 2.4 Материалы и техника работы в технике масляной живописи. Правила работы над этюдом	Содержание	Уровень освоения	
	1 Этюд рук. Методика исполнения этюда рук. Определение осей запястья, пястья, фалангов пальцев.	2	3
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		53
	1 Практическое занятие «Выполнение этюда рук». Построение общей формы и пропорций отдельных частей кистей рук при помощи цвета и тона.		3
	2 Практическое занятие «Выполнение этюда обнаженной мужской полуфигуры». Анатомическое и пластическое строение фигуры человека и частей тела. Различные варианты композиционного решения фигуры		10
	3 Практическое занятие «Выполнение этюда натюрморта в интерьере». Изображение натюрморта в интерьере, применение закономерностей построения линейной и воздушной перспективы. Выбор точки зрения, выделение композиционного центра натюрморта. Передача конструктивных особенностей предметов, характеристика цветовых и тональных отношений, состояние освещенности в интерьере.		12
	4 Практическое занятие «Выполнение этюда головы человека с плечевым поясом». Анатомическое строение головы и шеи. Конструктивная моделировка взаимосвязи головы с плечевым поясом. Методическая последовательность изображения головы в технике масляной живописи. Пространственное решение фона.		16
5 Практическое занятие «Выполнение этюда одетой фигуры на фоне неглубокого пространства». Методика выполнения этюда одетой фигуры в интерьере. Выразительные средства живописи (тон, пластика, ритм, теплохолодность цвета и т.д.)		12	
Тема 2.5 Методика выполнения этюда обнаженной фигуры в технике масляной живописи.	Содержание	Уровень освоения	
	1 Методика рисования этюда обнаженной фигуры человека. Последовательность выполнения этюда обнаженной фигуры. Цветовые и тональные отношения постановки, особенности распределение сложных градаций света и тени, полутона рефлекса.	3	3
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		41
	1 Практическое занятие «Выполнение этюда обнаженной мужской фигуры» Определить общий силуэт, тональность фигуры по отношению к фону, окружающему пространству.		11
	2 Практическое занятие «Выполнение этюда обнаженной сидящей женской фигуры». Анатомическое строение и общие пропорции женской фигуры. Способы передачи движения фигуры в формате. Цветотональная моделировка формы при помощи светотеневых градаций, роль освещения в постановке.		14
	3 Практическое занятие «Выполнение этюда одетой женской полуфигуры на цветном фоне». Методическая последовательность ведения этюда одетой фигуры. Компонировка в формате холста,		8

	распределение цветовых пятен с учётом фона и источника освещения.	
	4 Практическое занятие «Выполнение этюда одетой фигуры в интерьере». Методика выполнения этюда одетой фигуры в интерьере. Компоновка и рисунок постановки в формате холста, живопись с учетом характеристики цветового строя и особенностей освещения.	8
Тема 2.6 Методика ведения длительного этюда обнаженной фигуры.	Содержание	Уровень освоения
	1 Этюд обнаженной женской фигуры в интерьере. Методика ведения длительного этюда обнаженной фигуры.	2
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	36
	1 Практическое занятие «Выполнение этюда обнаженной женской фигуры в интерьере». Композиционно – пластическое решение фигуры в интерьере. Определение масштаба фигуры по отношению к пространству. Передача средствами живописи воздушно – цветовой перспективы. Применение знаний по пластической анатомии в лепке формы цветом. Анализ тональных и цветовых отношений постановки.	11
	2 Практическое занятие «Выполнение этюда одетой фигуры с включением натюрморта». Характер силуэта всей фигуры в колористической взаимосвязи её с натюрмортом и фоном. Передача характера освещения, условий окружения, пространственного положения фигуры и натюрморта. Выявление характерных качеств натуры средствами реалистического живописного изображения.	12
3 Практическое занятие «Выполнение обобщённого этюда двухфигурной тематической постановки». Смысловая и пластическая взаимосвязь двухфигурной постановки. Решение пластических и цветовых отношений основных форм и второстепенных деталей двух фигур. Цельное видение постановки через локальные цветовые пятна и корпусное письмо.	13	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1 МДК.03.02. 1. Выполнить 2 этюда натюрморта с преобладанием тёплой гаммы и холодной гамм. 2. Выполнить этюд натюрморта с гипсовой головой в технике монохромной гаммы. 3. Выполнить этюд натюрморта при электрическом освещении. 4. Выполнить этюд головы натурщицы при чётком боковом освещении. 5. Выполнить этюд натюрморта в интерьере 6. Выполнить этюд домашнего интерьера 7. Выполнить этюд зимнего пейзажа 8. Выполнить этюд натюрморта (акварель, гуашь). 9. Выполнить автопортрет в любой технике живописи. 10. Выполнить акварельные этюды осенних цветов. 11. Выполнить этюд осеннего пейзажа в полной цветовой гамме. 12. Выполнить этюд домашнего интерьера в технике масляной живописи. 13. Выполнить этюд зимнего пейзажа. 14. Выполнение акварельных этюдов головы натурщика. 15. Выполнить кратковременный этюд рук в технике акварель. 16. Этюды предплечья и кисти руки натурщика. 17. Выполнить кратковременные этюды головы человека.	128	

18. Выполнить кратковременный этюд фигуры в технике гризайль. 19. Выполнить этюд фигуры человека в технике акварель. 20. Этюды обнаженной женской фигуры. 21. Этюды обнаженной мужской фигуры. 22. Выполнить краткосрочные акварельные наброски обнажённой фигуры. 23. Этюды обнаженной фигуры человека в спокойных позах. 24. Выполнить этюд обнажённой фигуры в технике холст масло 25. Выполнить композиционные поиски тематических постановок. 26. Выполнить этюд фигуры в интерьере в технике холст масло.		
Раздел 3. Выполнение объемно-пластических работ с натуры, по памяти и представлению в различных материалах.		155
МДК.03.03 Основы выполнения объемно-пластических работ.		108
Тема 3.1. Основы объемно-пластических работ	Содержание	Уровень освоения
	1 Введение. Цели и задачи учебной дисциплины. Определение понятия «скульптура». История скульптуры. Виды скульптуры по назначению: монументальная, декоративно-монументальная, станковая, медальерная, бытовая. Виды скульптуры по форме: круглая, рельефная. Художественные выразительные средства скульптуры.	1
	2 Технология выполнения лепных работ. Материалы для лепки: пластилин, глина, воск, пластика (искусственная глина). Инструменты и приспособления для лепки. Организация рабочего места скульптора. Приемы и способы работы с пластическими материалами. Последовательность выполнения объёмно-пространственных работ	1
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	10
	1 Практическое занятие «Лепка рельефа или горельефа с гипсового образца». Знакомство с уплощением объемов, глубинными соотношениями форм и их построением, с последовательностью работы от нанесения рисунка на плоскость до окончательного завершения, подчиняясь принципу от целого к частному и от частного к обобщению	5
	2 Практическое занятие «Лепка мелких животных и птиц». Изобразить конкретное животное в характерном движении и со сходством. Необходимо соблюдать убедительные пропорции, четкие силуэты, весовые отношения и композиционную выразительность со всех точек зрения.	5
	Тема 3.2. Скульптурное изображение головы человека	Содержание
1 Пропорции фигуры человека. Особенности пропорций фигуры ребёнка, женщины и мужчины. Пропорции головы и частей лица.	1	
2 Пластическая анатомия головы человека. Кости головы. Мышцы головы и шеи. Строение глаза, носа, губ, уха. Кожный и волосной покров головы.	1	

	Особенности строения головы ребёнка, женщины, мужчины.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		10
	1 Практическое занятие «Изучение истории развития науки о пропорциях человека».		3
	2 Практическое занятие «Изучение пластической анатомии головы человека».		2
	3 Практическое занятие «Подбор и анализ материалов по темам практических работ».		3
	4 Практическое занятие «Составление альбома по пластической анатомии человека».		2
Тема 3.3. Скульптурное изображение фигуры человека	Содержание	Уровень освоения	12
	1 Пластическая анатомия туловища человека Кости позвоночника, грудной клетки, таза. Изгибы позвоночника. Мышцы торса. Функция мышц и место их крепления. Особенности строения грудной клетки и таза женщины и мужчины. Кожный и волосяной покров туловища.	2	
	2 Пластическая анатомия верхних и нижних конечностей человека. Кости верхних и нижних конечностей человека. Мышцы верхних и нижних конечностей человека. Функция мышц и место их крепления. Особенности строения конечностей ребёнка, женщины и мужчины. Кожный и волосяной покров рук и ног.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		20
	1 Практическое занятие «Лепка гипсовой модели торса» (размер не более 25-30 см). Изучение конструкции тела человека, пропорций, анатомической основы фигуры блоками: грудная клетка, торс, тазобедренный сустав, конечности в их анатомопластическом единстве, геометрическая основа и каждой части тела и всей фигуры в целом, не вдаваясь в конкретную детализацию форм.		10
	2 Практическое занятие «Лепка гипсовой модели античной фигуры» (размер не более 25-30 см). Задача обрести навык быстро, не вдаваясь в детальную проработку, с точными пропорциями и убедительным отношением масс передать характер фигуры в движении с круговой увязкой форм и контуров.		10
Тема 3.4. Объемно-пластическая композиция	Содержание	Уровень освоения	10
	1 Объемно-пластическая композиция. Основная идея композиции. Средства создания образа: сюжет, стилизация, объём, форма, контур, движение, пропорции, фактура и цвет.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		24
	1 Практическое занятие «Лепка рельефа типа «Изразец» (размер не более 25-30 см)». Знакомство с элементами декоративной стилизации, спецификой изготовления изразцов. Выбор материала. Разработка эскиза.		10
	2 Практическое занятие «Выполнение композиции на тему: Мой любимый исторический или литературный герой» (размер не более 25-30 см). Сосредоточить внимание учащихся на увязке компоновемых объектов по круговому обзору, чтобы ни одна точка зрения на лепное изделие не была неинтересной не по комбинации масс, не по общим контурам всей массы, чтобы не было неоправданных пустот и лишних нагромождений. Тектонические отношения должны пластически и образно быть продуманы и реализованы, исходя из целого, не вдаваясь в преждевременную детализацию. Выбор материала. Разработка эскиза. Изготовление каркаса.		14

Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3		
1	Изучение творчества знаменитых скульпторов	
2	Знакомство с монументальной и монументально-декоративной скульптурой г.Улан-Удэ	
3	Изучение особенностей строения птиц и животных. Знакомство с пластической анатомией животного или птицы	
4	Лепка этюда животного	
5	Изучение истории развития науки о пропорциях человека	
6	Изучение пластической анатомии головы человека	
7	Подбор и анализ материалов по темам практических работ	
8	Составление альбома по пластической анатомии человека	
9	Изучение пластической анатомии туловища человека	
10	Изучение пластической анатомии верхних и нижних конечностей человека	
11	Составление альбома по пластической анатомии человека	
12	Разработка эскизов композиций	
13	Изготовление каркаса	
Раздел 4. Выполнение работ по декоративно-прикладному искусству и художественной обработке материалов в различных техниках		155
МДК.03.04. Основы выполнения декоративно-прикладных работ и художественной обработки материалов		108
Тема 4.1. Орнамент и орнаментальные композиции	Содержание	Уровень освоения
	1. Введение. Задачи и содержание курса ДПИ. Исторический обзор развития декоративно-прикладного искусства. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Виды ДПИ.	2
	2. Орнамент. Краткая история развития орнамента. Характеристика и классификация орнаментов. Происхождение и развитие орнамента. Стили в орнаментальном искусстве. Виды орнамента. Различные типологические структуры орнаментальных мотивов. Орнаменты народов мира.	2
	3. Гармонизация цвета в орнаментальных композициях. Цветоведение. Колористика. Упражнения теплые и холодные цвета. Родственные и контрастные цвета. Композиция цветового круга.	2
	4. Принципы трансформации форм природы в орнаментальные мотивы. Понятие о стилизации природных форм. Лаконизм, выразительность цвета и силуэты. Принцип обобщения. Стилизация растительного мира. Упражнения в стилизации цветка. Орнаментальная композиция в цвете.	2
	5. Основные законы композиционного строения орнаментальных мотивов. Целостность, соподчиненность, соразмерность, равновесие, единство. Ритм и движение. Симметрия и асимметрия в орнаменте. Масштабность. Раппорт. Мотив. Ленточный орнамент. Стилизация животного мира. Построение ленточного орнамента. Цветовое решения ленточного орнамента.	2
	6. Замкнутый орнамент и его разновидности. Принципы построения замкнутого орнамента. Цветовое решение замкнутого орнамента.	2
	7. Сетчатый орнамент. Разновидности сетчатого орнамента. Законы построения. Эскизы тканей на основе сетчатого орнамента. Цветовое решение эскиза ткани.	2

	Тематика практических занятий и лабораторных работ	24	
	1. Практическое занятие. Выполнение эскиза орнаментов народов мира.	4	
	2. Практическое занятие. Упражнения по цветовой насыщенности теплых и холодных цветов. Цветовой спектр.	4	
	3. Практическое занятие. Выполнение орнаментальной композиции со стилизацией цветка.	4	
	4. Практическое занятие. Выполнение эскиза композиции ленточного орнамента.	4	
	5. Практическое занятие. Выполнение эскиза композиции замкнутого орнамента.	4	
	6. Практическое занятие. Выполнение эскиза композиции сетчатого орнамента	4	
Тема 4.2. Декоративные композиции и формы в народном искусстве	Содержание	Уровень освоения	
	1. Традиционные народные промыслы России. Особенности декоративно-прикладного искусства в Древней Руси и России XVIIв XVIII-XIX вв. Характеристика основных промыслов России. Географическое расположение. Традиции. Преемственность.	3	8
	2. Городецкая роспись. История развития промысла. Виды композиций в Городце. Художественные особенности. Технология росписи и приемы письма. Цветовое решение. Создание декоративной композиции по традициям Городца.	3	
	3.Хохломская роспись. История развития промысла. Виды композиций в Хохломе. Художественные особенности. Технология росписи и приемы письма. Цветовое решение. Создание декоративной композиции по традициям Хохломы.	3	
	4.Гжельская роспись. История Гжели. Майолика. Технология изготовления изделия. Традиционные композиции и формы изделий в Гжели. Приемы росписи. Выполнение декоративной композиции по традициям Гжели.	3	
	5.Жостовская роспись. История развития промысла. Виды композиций в Жостове. Художественные особенности и приемы письма. Цветовое решение. Этапы выполнения росписи. Создание декоративной композиции по традициям Жостово.	3	
	6. Русская матрешка. История матрешки. Художественные особенности традиционных русских матрешек (Загорск, Семеново, Полхов-Майдан). Современная авторская матрешка.	3	
	7. Русская глиняная игрушка. Художественные особенности русских игрушек (Каргополь, Филимоново, Дымково, Абашево). Авторская игрушка. Лепка и роспись народной глиняной игрушки. (по выбору) Лепка и роспись народной глиняной игрушки. (по выбору)	3	
	8.Полхов-Майданская, Мезенская и Пермогорская росписи. Художественные особенности. Технология росписи и приемы письма. Цветовое решение. Создание декоративной композиции. Создание декоративной композиции по традициям Мезени или Пермогорья. (по выбору)	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	36	
1. Практическое занятие. Упражнения. Кистевая роспись по традициям Городца». Эскиз композиции.	5		
2 Практическое занятие. Упражнения. Кистевая роспись по традициям Хохломы. Эскиз декоративной композиции	5		

	3. Практическое занятие. Упражнения. Кистевая роспись по традициям Гжели. Эскиз композиции.	5	
	4. Практическое занятие. Упражнения. Кистевая роспись по традициям Жостово. Эскиз композиции.	5	
	5. Практическое занятие. Создание авторской матрешки.	4	
	6. Практическое занятие. Выполнение эскизов народных глиняных игрушек. Лепка и роспись.	6	
	7. Практическое занятие. Упражнения. Элементы росписи по традициям Полхов-Майдана, Мезени и Пермогорья.	6	
Тема 4.3. Художественная обработка материалов	Содержание	Уровень освоения	
	1 Основные понятия о художественных материалах, их практическое применение Предмет, задачи и содержание учебной дисциплины. Виды художественных материалов. Особенности художественной обработки материалов.	2	6
	2 Художественная роспись по камню. Особенности и техника художественной росписи по камню: материалы и инструменты. Виды росписи. Сувенирные изделия.	2	
	3 Художественная резьба по дереву. Древесина и материалы из неё. Область применения. Особенности и техника работы по дереву. Виды резьбы. Контурная, плосковыемчатая, геометрическая, прорезная, рельефная, скульптурная, домовая резьба. Корнепластика.	2	
	4 Художественная обработка войлока. Валяние войлока. История и технология валяния войлока. Способы и методы валяния: сухой, мокрый и в стиральной машине. Особенности изделий – сувениров из войлока.	2	
	5 Художественная роспись по ткани – батик. История развития искусства батик. Особенности и технология росписи по ткани. Виды батика: горячий, холодный, солевой эффект, свободная роспись, техника сибори и бандан.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ	24	
	1 Практическое занятие «Выполнение художественной росписи по камню».	2	
	2 Практическое занятие «Выполнение упражнений – овладение техниками резьбы по дереву. Работа с образцами геометрической резьбы на изделии».	6	
	3 Практическое занятие «Освоение техник и способов работы по войлоку сухим и мокрым способом для создания творческих композиций».	8	
	4 Практическое занятие «Освоение и выполнение художественной росписи по ткани в технике холодного батика и свободной росписи».	8	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 4		41	
1 Подготовка и оформление рефератов, докладов, сообщений и презентаций по дисциплине (по выбору студента)			
2 Зарисовки и наброски с натуры растений, цветов и т.д. Составление орнаментальной композиции со стилизацией растительного мира			
3 Составление композиции ленточного орнамента со стилизацией животного мира			
4 Составление композиции замкнутого орнамента со стилизацией различных мотивов			
5 Составление композиции ткани с сетчатым орнаментом			
6 Подготовка презентаций по народным промыслам России			
7 Выполнение изделия с Городской или Хохломской росписью			
8 Выполнение росписи изделия с Полхов-Майданской или Жостовской росписью			

9	Выполнение росписи изделия с Гжельской или Мезенской росписью		
10	Выполнение декоративной росписи на форме (яйцо, матрешка, коробочка по выбору студента)		
11	Выполнение росписи народной глиняной игрушки (по выбору)		
12	Посещение музеев, выставок и мастерских художников		
13	Выполнение зарисовок и набросков с натуры с предметов декоративно-прикладного искусства		
14	Подготовка презентаций по художественной обработке материалов		
15	Создание творческой композиции по художественной резьбе по дереву		
16	Создание творческой композиции – изделия из войлока		
17	Создание творческой композиции – батик		
18	Изучение и анализ творчества художников – мастеров по художественной обработке материалов		
Раздел 5. Чтение и выполнение чертежей и эскизов в ручной графике		126	
МДК.03.05. Черчение		80	
Тема 5.1. Геометрическое черчение	Содержание	Уровень освоения	
	1. Геометрическое черчение. История возникновения графических способов изображений и чертежа.	1	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		27
	1. Техника выполнения чертежей и правила их оформления. Чертежные инструменты, материалы и принадлежности.		1
	2. Правила оформления чертежа. Понятие о стандартах ЕСКД. Форматы. Основная надпись чертежа. Линии. Шрифты чертежные. Как наносят размеры. Масштабы.		2
	3. Чертежи в системе прямоугольных проекций. Проецирование. Прямоугольное проецирование. Расположение видов на чертеже. Местные виды.		2
	4. Аксонометрические проекции. Технический рисунок. Получение аксонометрических проекций. Построение аксонометрических проекций.		4
	5. Аксонометрические проекции предметов, имеющих круглые поверхности. Технический рисунок.		2
	6. Чтение и выполнение чертежей. Анализ геометрической формы предмета. Чертежи и аксонометрические проекции геометрических тел. Проекция вершин, ребер и граней предмета.		4
	7. Порядок построения изображений на чертежах.		2
	8. Нанесение размеров с учетом формы предмета. Геометрические построения, необходимые при выполнении чертежей.		6
	9. Чертежи разверток поверхностей геометрических тел. Порядок чтения чертежей деталей.		2
	10. Эскизы. Выполнение эскизов деталей. Порядок выполнения эскизов.		2
Тема 5.2. Способы проецирования	Содержание	Уровень освоения	
	1. Общие сведения о способах проецирования.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		22
	1. Повторение сведений о способах проецирования.		1
	2. Сечения и разрезы. Общие сведения о сечениях и разрезах. Назначение сечений. Правила выполнения сечений.		3
	3. Назначение разрезов. Правила выполнения разрезов. Соединение вида и разреза. Другие сведения о		4

	разрезах и сечениях			
	4. Определение необходимого количества изображений. Выбор количества изображений и главного изображения. Условности и упрощения на чертежах.	4		
	5. Сборочные чертежи. Общие сведения о соединениях деталей. Изображение и обозначение резьбы. Чертежи болтовых и шпилечных соединений.	3		
	6. Общие сведения о сборочных чертежах изделий. Порядок чтения сборочных чертежей. Условности и упрощения на сборочных чертежах.	3		
	7. Понятие о детализации	3		
	8. Чтение строительных чертежей. Условные изображения на строительных чертежах. Порядок чтения строительных чертежей.	1		
Тема 5.3. Машиностроительное черчение. Строительный чертеж	Содержание	Уровень освоения	2	
	1. Введение в курс черчения. Способы проецирования. Расположение видов на чертеже. Линии. Масштабы. Форматы. Основные надписи. Основные сведения о нанесении размеров. Обозначение шероховатости поверхностей. Порядок чтения чертежа.	3		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			20
	1. Применение геометрических построений. Деление отрезков и построение углов. Деление окружности на равные части. Сопряжения. Лекальные кривые. Практическое применение геометрических построений.			2
	2. Аксонометрические проекции. Общие сведения.			2
	3. Чертежи в системе прямоугольных проекций.			2
	4. Сечения и разрезы.			4
	5. Рабочие машиностроительные чертежи и эскизы деталей.			2
	6. Изображение и обозначение резьб. Классификация резьб. Изображение резьб. Обозначение резьб.			2
	7. Чертежи стандартных деталей, зубчатых колес, зубчатых передач и пружин.			2
8. Сборочные чертежи.			2	
9. Схемы. Кинематические схемы. Чтение кинематических схем. Гидравлические и пневматические схемы.			2	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 5				
1. Построение изометрической проекции детали по её комплексному чертежу			39	
2. Построение по комплексному чертежу изометрической проекции детали, форма которой - сочетание поверхностей вращения.				
3. Выполнение эскиза и технического рисунка деталей.				
4. Построение по наглядному изображению детали её чертежа, содержащего необходимые сечения.				
5. Выполнение чертежа, содержащего простой (фронтальный, горизонтальный или профильный) разрез				
6. Выполнение эскиза (необходимое количество видов и рациональные разрезы) и технического рисунка детали.				
7. Детализация сборочного чертежа – выполнение эскизов и технических рисунков деталей.				
8. Выполнение несложных архитектурно-строительных чертежей (фасад, план квартиры)				
9. Оформление листа и заполнение основной надписи				
10. Выполнение технического рисунка геометрических тел и нанесение светотени на их поверхности				
11. Нанесение размеров углов, радиусов, диаметров				

<p>12. Чертеж резьбового соединения (Болтовое соединение) 13. Решение творческих задач с элементами конструирования. 14. Общие сведения об архитектурно-строительных чертежах, их значение. Отличие от машиностроительных чертежей.</p>	
<p>Курсовая работа Тематика курсовых работ 1. Многообразие и единство орнаментальных мотивов разных стран и народов. 2. Трансформация природных форм в декоративных композициях. 3. Художественные особенности росписи по дереву в традиционных русских народных промыслах. 4. Художественные особенности изделий из керамики в народном искусстве. 5. Развитие творческих способностей средствами народного искусства 6. Формирование эстетических ценностей средствами народного искусства. 7. Бурятское народное искусство как средство формирования этнохудожественной компетентности. 8. Этнокультурные мотивы в художественной росписи по дереву. 9. Народное искусство как источник творчества в современных изделиях быта. 10. Древние образы народов мира в современном декоративном искусстве. 11. Становление портретного жанра в изобразительном искусстве 12. Мастера портрета европейской школы 13. Искусство русских художников-портретистов 14. Палитра художника и ее изобразительные возможности. 15. Основные этапы творческого процесса в работе над тематическим натюрмортом. 16. Сюрреалистический жанр как средство творческого самовыражения в живописи. 17. Методика работы над многофигурной композицией. 18. Натюрморт, как самостоятельный жанр и как часть тематической картины. 19. Особенности работы над композицией пейзажа. 20. Методы работы над композицией портрета. 21. Живопись интерьера. 22. Роль изображения экстерьера в архитектурном пейзаже. 23. Мифологический жанр как средство приобщения к национальной культуре. 24. Байкал в творчестве бурятских художников. 25. Средства передачи пространства в композиции пейзажа. 26. Голландский натюрморт и его влияние на современное искусство натюрморта. 27. Многообразие и единство орнаментальных мотивов разных стран и народов. 28. Трансформация природных форм в декоративных композициях.</p>	
<p>Всего</p>	<p>1426</p>

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1 Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет черчения, оснащенный оборудованием:

- учебная и методическая литература по черчению,
 - учебно-методические комплексы по черчению,
 - модели и образцы деталей,
 - демонстрационный материал по черчению,
 - материалы и оборудование для чертежной деятельности на классной доске,
 - измерительные инструменты,
 - комплект учебной мебели с чертежными досками,
 - рабочее место преподавателя,
 - шкаф для учебно-методических пособий,
 - информационный стенд,
 - учебная доска с подсветкой,
- техническими средствами:
- компьютер или ноутбук;
 - сканер и принтер;
 - программное обеспечение для построения плоскостных чертежей;
 - демонстрационный проектор;
 - экран для воспроизведения презентаций, видеороликов, графических изображений.

Лаборатории художественно-методического фонда, оснащенные:

- натуральный фонд (постановочные предметы, драпировки, муляжи, гипсовые слепки и др.);
- репродукции картин художников;
- учебные работы студентов;
- выпускные квалификационные работы студентов (практические работы).

Мастерские по рисунку, графике, живописи, скульптуре, декоративно-прикладному искусству, художественной обработке материалов, необходимых для реализации модуля), оснащенные:

- рабочее место преподавателя;
- рабочие места по количеству обучающихся;
- мольберты, подиумы, стеллажи для хранения учебных работ, шкафы для хранения палитр, емкостей для воды и изобразительных материалов,
- инструменты для выполнения графических работ, софиты;
- комплект учебно-методических материалов
- наглядные пособия (карточки, таблицы по основам перспективы и пластической анатомии, цветоведению, репродукции картин известных художников, образцы работ студентов);
- рабочие места по количеству обучающихся,
- рабочее место преподавателя;
- учебная, методическая, справочная литература, раздаточный материал, методические рекомендации по выполнению самостоятельной работы студентов, материалы для контроля (тесты, электронные тесты, тексты с заданиями и др.)
- скульптурные станки;
- планшеты для рельефной скульптуры;
- стеллажи для хранения учебных работ, шкафы для хранения плитов, инструментов
- емкость для хранения глины;
- материалы и инструменты для работы с лепным материалом
- гипсовые образцы розеток, обрубочной головы, частей лица (Давид) античных голов (Антиной, Апполон, Сократ и т.д.)
- наглядные пособия (образцы)
- подсобные материалы (проволока, деревянные бруски и т.д.)

- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная и методическая литература по ДПИ и художественной обработки материалов,
- учебно-методические комплексы по ДПИ,
- модели и образцы изделий,
- демонстрационный материал по ДПИ,
- инструменты,
- шкаф для учебно-методических пособий,
- наглядные пособия (таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления изделий декоративно-прикладного искусства, репродукции с изображением изделий народных промыслов, учебные образцы изделий и произведений декоративно-прикладного искусства (работы студентов), подлинные образцы изделий и произведений декоративно-прикладного искусства и др.)
- учебная доска с подсветкой
- рабочие места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- учебная и методическая литература по художественной обработке материалов,
- учебно-методические комплексы по художественной обработке материалов,
- модели и образцы изделий,
- демонстрационный материал по художественной обработке материалов,
- оборудование и инструменты для художественной обработки бумаги, текстиля, глины, кожи и др. природных материалов,
- шкаф для учебно-методических пособий,
- наглядные пособия (таблицы с изображением технологических процессов изготовления и оформления изделий, репродукции с изображением изделий, учебные образцы изделий (работы студентов), подлинные образцы изделий и произведений декоративно-прикладного искусства и др.)
- учебная доска с подсветкой.
- швейные машины -JANOME 423 S и оверлог JANOME,
- электроутюг, гладильная доска,
- электроплитка.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1 Информационное обеспечение обучения основ выполнения графических работ МДК 03.01.

3.2.1.1 Печатные издания:

1. Бардер Б. Искусство рисунка. Путь к совершенству: учебник/ Б. Бардер– М. : АСТ, Астрель, 2004.- 208 с.
2. Гордон Л. Рисунок. Техника рисования фигуры человека в движении: Учебное пособие / Л. Гордон - М.: Эксмо-Пресс, 2000.- 128 с.
3. В.С. Кузин, Наброски и зарисовки. Учебное пособие 2004
4. Ли Н. Основы учебного академического рисунка: учебник /Н. Ли. – М.: Эксмо, 2006.- 264 с.
5. Норлинг Э. Объемный рисунок и перспектива: учебник / перевод с англ. М. Авдоница. - М.: Эксмо, 2004. - 160 с.
6. Стародуб К. И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному: учебное пособие / К. И. Стародуб, Н. А. Евдокимова – Ростов н /Д: Феникс, 2009.- 208 с.

7. Основы рисунка. В.А Могилёвцев. Издательство 2007г. «Артиндекс»

8.Рисуем голову человека БёрнХогард. АСТ, 2001.

9. Анатомия для художников М.Дюваль. Изд-во В.Шевчук.2001

3.2.1.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

1.Энциклопедия искусства. Рисование геометрических тел <http://www.artprojekt.ru/school/academic/012.html>

2.Образовательные ресурсы Интернета - Искусство. Основы рисования фигуры человека <http://www.artprojekt.ru/school/Sod.html>

3.2.1.3 Дополнительные источники:

1. Аккизов К. Учимся рисовать. Шаг за шагом / К. Аккизов– Харьков: Книжный клуб «Клуб семейного досуга»/ К. Аккизов - Белгород: ООО Книжный клуб «Клуб семейного досуга», 2010.- 128 с.

2Бриджмен Д.Б. Полное руководство по рисунку с натуры: учебное пособие / Д.Б. Бриджмен – М.: Астрель, АСТ, 2005. 347с.

3. Джек Хамм Как рисовать голову и фигуру человека: Учебник / Хамм Джек – Минск: Попурри, 2007. – 128 с.

4. Жабинский В.И. Рисунок: Учебное пособие / В.И. Жабинский, А.В. Винтова - М.: ИНФРА-М, 2008.- 272 с.

5. Ли Н.Г. Голова человека. Основы учебного академического рисунка: Учебник / Н.Г. Ли - М.: Эксмо, 2009.- 262 с.

6. Найс К. Рисунок тушью, серия «Школа рисования» / К. Найс - Попурри, 2002. – 144 с.

7. Хеммонд Л. Учимся рисовать портреты: Учебник / Л. Хеммонд– М.: Попурри, 2008.- 81 с.

8. Хогарт Б. Рисунок человека в движении, серия «Школа изобразительных искусств» / Б. Хогарт - Ростов н/Д: Феникс, 2001.- 176 с.

9.Хогарт Б. Рисование динамических рук для художников: учебное пособие / перевод с англ. А.В. Душкина/ Б. Хогарт - Тула: ООО «Издательство «Родничок»; - М. : ООО Издательство Аст, 2001.- 138 с.

Интернет-ресурсы:

1.Энциклопедия искусства. Рисование геометрических тел <http://www.artprojekt.ru/school/academic/012.html>

2.Образовательные ресурсы Интернета - Искусство. Основы рисования фигуры человека <http://www.artprojekt.ru/school/Sod.html>

3.2.2. Информационное обеспечение обучения выполнению живописных работ МДК 03.02.

3.2.2.1 Печатные издания:

1. Панксенов Г. И. Живопись: Форма, цвет, изображение: учеб. пособие / Г. И. Панксенов. - 2-е изд.- Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 144 с.: ил.

2. Сокольникова Н. М. Изобразительное искусство и методика его преподавания в начальной школе: учеб. пособие для студ. пед. вузов / Н. М. Сокольникова. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 368с.: 12 л. ил.

3. Устин В. Б. Композиция в дизайне. Методические основы композиционно-художественного формообразования в дизайнерском творчестве: учебное пособие / В.Б. Устин. – М.: АСТ Астрель, 2007. – 239с.: ил.

4. Рисунок и живопись / Ю. Кирцер. Москва : Высшая школа, 2003.

5. Проблемы композиции : учеб. пособие. Ванслов.

6. В. А. Гавриляченко, Л. В. Шепелев. Москва. Изобразительное искусство - 2000.

7. Декоративная живопись : учеб. пособие для вузов. Стор И. Н. Москва. 2004

8. Живопись и ее средства : учеб. пособие для вузов. Шашков, Ю. П. Москва Трикта, 2006.

3.2.2.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Википедия (свободная энциклопедия): <http://ru.wikipedia.org/wiki/>
2. Дизайн. <http://www.dizayne.ru/>
3. Живопись.ру. Интернет-энциклопедия живописи <http://jivopis.ru/>

3.2.2.3 Дополнительные источники:

1. Жемчугова П. П. Изобразительное искусство / Жемчугова П. П. (сер. "Иллюстрированный словарь школьника") - М.: Литера, 2006. - 128 с.
2. Ильина Т. В. История искусств. Западноевропейское искусство: Учеб.—3-е изд., перераб. и доп./Ильина Т. В. — М.: Высш. шк., 2000.— 368 с.
3. Ильина Т. В. История искусств. Отечественное искусство: Учебник. — 3-е изд., перераб. и доп./Ильина Т. В. — М.: Высш. шк., 2000.
4. Кирцер Ю. М. Рисунок и живопись : учеб. пособие. — 3-е изд. стер. / Ю. М. Кирцер. — М.: Высшая шк., 2000. — 271 с.: ил.
5. Любимов Л. Искусство Древней Руси / Л. Любимов. - М.: Просвещение, 2000. — 328 с.: ил.
6. Живопись: Форма, цвет, изображение: Учебное пособие Панксьонов Г.И. 2008, Издательство: Академия, ИЦ, Москва
7. Акварель. Иванова О.В Издательство АСТ 2001
8. Живопись : учебное пособие. Бесчастнов, Н. П. Москва Издательство: ВЛАДОС, 2002.

3.2.3 Информационное обеспечение обучения для выполнения объёмно-пластических работ МДК. 03.03

3.2.3.1 Печатные издания:

1. Лантери Э. Лепка / Э. Лантери. - М. : Издательство В. Шевчук, 2006. - 336 с.
2. Рубино П. Скульптурный портрет в глине: увлекательное путешествие в мир творческих и технических возможностей портретной скульптуры / П. Рубино. — М. : Астрель, 2006. — 158 с.
3. Шидер Фриц. Анатомический атлас для художников / Ф. Шидер. - М. : Эксмо, 2004. - 224 с. : ил. - (Классическая библиотека художника). - фотографии рук. - ISBN 5-699-07440-6.
4. Барчаи Енё. Анатомия для художников = Muveszetianatomia /Jeno Barcsay / Е. Барчаи. - М. : ЭКСМО, 2005. - 344 с. : ил. - (Классическая библиотека художника). - ISBN 5-699-12758-5.
5. Хогарт Берн. Рисунок человека в движении / Б. Хогарт; пер. с англ. Ярошевская Н. - Ростов н/Д. : Феникс, 2001. - 176 с. : ил. - (Школа изобразительных искусств). - ISBN 5-222-01867-9.

3.2.3.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Большая советская энциклопедия. Керамика. <http://dic.academik.ru>.
2. Энциклопедия Технологий и Методик. Лепка глиняных изделий <http://edapskov.narod.ru> www.partal.ru www.rezbadeverev.ru
3. Писаревский Л. М. Лепка из глины. <http://qlina.teploruk.ru>

3.2.3.3 Дополнительные источники:

1. Бельтюкова Н. Учимся лепить / Н. Бельтюкова, С. Петров, В. Кард — М.: ЭКСМО-Пресс; СПб.: Валери СПД, 2001. — 224 с.
2. Бурдейный М. А. Искусство керамики / М. А. Бурдейный. — М : Профиздат, 2009. — 103 с.
3. Ланг, Йоеф. Скульптура: для начинающих и студентов художественных вузов: С инструкциями по поэтапному освоению материала. От бесформенного куска глины до готовой скульптуры / Й. Ланг. - М.: Внешсигма; М.: АСТ, 2000. - 80 с.
4. Павлов Г. Г. Пластическая анатомия / Г.Г. Павлов, В.Н. Павлова, М.Г. Павлов, - М. : 2000. — 192 с.
5. Савиных В.П. Подделочные материалы. Справочник мастера / В.П. Савиных. — Мн.: ХЕЛТОН, 2009. — 368 с.

6. Хогарт Бёрн. Динамическая анатомия для художников / Бёрн Хогарт. - М.: Арстрель, 2001. – 218 с.
7. Чиварди, Джованни. Рисунок. Пластическая анатомия человеческого тела: Учебник / Д. Чиварди. - М.: Эксмо, 2004. - 88 с.
8. Скульптура, М.: Внешсигма, 2000

3.2.4 Информационное обеспечение обучения выполнению работ по выполнению декоративно-прикладных работи художественной обработке материала – МДК. 03.04.

3.2.4.1 Печатные издания:

1. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования. - М., Издательский центр « Академия», 2010.
2. Богуславская И. Искусство Жостова. М. 2008.
3. Богуславская И. Русская глиняная игрушка. М. 2010.
4. Величко Н.Г Роспись - М., 2005.
5. Горяева Н. А. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека: 5 класс: методическое пособие. Уч.-метод.пос. д/учителей общеобр. школы / Н. А. Горяева. Под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2010. – 109с.
6. Гурбина Е.А. Занятия по декоративно-прикладному искусству.- Волгоград., Издательство «Учитель»,2009.

3.2.4.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Государственная Академия инноваций. www.gain.ru
2. Информационный образовательный портал «Гуманитарные науки». www.auditorium.ru
3. Книги. БСЭ. Декоративно-прикладное искусство. <http://slovari.yandex.ru/~книги/БСЭ/Декоративно-прикладное%20искусство/>
4. Народная библиотека. www.biglid.com.au
5. Электронная библиотека "Просвещение". <http://www.nd.ru/catalog/products>

3.2.4.3. Дополнительные источники:

7. Дагдьян К.Т. Декоративная композиция.- Феникс, 2011.
8. Дорожин Ю.Г. Городецкая роспись. – Москва, 2012.
9. Дорожин Ю.Г. Хохломская роспись. - Москва, 2012.
10. Дорожин Ю.Г. Гжельская роспись. – Москва, 2012.
11. Дорожин Ю.Г. Жостовская роспись. - Москва, 2012.
12. Дорожин Ю.Г. Пермгорская роспись. – Москва, 2012.
13. Дорожин Ю.Г. Дымковская глиняная игрушка. – Москва, 2012.
14. Дорожин Ю.Г. Простые орнаменты. –Москва, 2012.
15. Дорожин Ю.Г. Ситцевый лоскуток. -Москва, 2012.
16. Дорожин Ю.Г. Лубочные картинки. –Москва, 2012.
17. Дорожин Ю.Г. Основы дизайна.- Москва, 2012.
18. Молотова В. Н. Декоративно-прикладное искусство. Учебное пособие / В. Н. Молотова. – М. : Форум, 2010. – 288с.
19. Лоренц Н.Ф. Орнамент всех времен и стилей изд.- ЭКСМО., 2010.
20. Логвиненко Г.М. Декоративная композиция.- Москва, 2005.
21. Степанова А.П. Теория орнамента – Феникс, Москва, 2011.
22. Соколова М.С. Художественная роспись по дереву. - М., 2002.
23. Сухарева О. Стили в искусстве. Орнаменты и декоративные мотивы. -М., 2006.
24. Фокина Л.В. Орнамент - «Феникс», 2005.

3.2.5 Информационное обеспечение обучения выполнению работ по черчению - МДК 03.05.

3.2.5.1 Печатные издания:

1. Боголюбов С. К. Инженерная графика : учебник для средних специальных учебных заведений / С. К. Боголюбов. – 3-е изд. - М.: Машиностроение, 2009.
2. Куликов В. П., Кузин А, А. Инженерная графика : учебник / В. П. Куликов, А. А. Кузин. – 3-е изд., испр. – М.: ФОРУМ, 2009. 366 с.
3. Ганин Н. Б. КОМПАС 3D / Н. Б. Ганин. – СПб.: Издательство «Питер», 2009. – 232 с.

3.2.5.2 Электронные издания (электронные ресурсы):

1. Централизованная библиотечная система «Киевская» www.cl.ru
2. Бесплатная система дистанционного обучения и тестирования www.webtutor.ru
3. Народная библиотека www.biglid.com.au
4. Электронная библиотека "Просвещение". <http://www.nd.ru/catalog/products>
5. http://www.bookarchive.ru/category/iskusstvo_zhivopis/
6. http://www.sergesphotography.com/painting/Painting_r.html
7. <http://xudozhka.ru/programm-paint.html>
8. <http://oil-paints.ru/lessons/single.php?id=83.html>
9. <http://www.char.ru/books/1163380>
10. <http://www.zexy-999.ru/item/items565032.html>

3.2.5.3 Дополнительные источники:

1. Балягин С. Н. Черчение : справочное пособие / – С. Н. Балягин. - М.: Стройиздат, 2009. – 424 с.
2. Бабулин Н.А. Построение и чтение машиностроительных чертежей: Учебник. – М.: Высшая школа, 2005.
3. Чекмарев А. А. Начертательная геометрия и черчение : учеб. для студ. Высш. Учеб. заведений / А. А. Чекмарев. – 2-е изд. М.: гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2005. – 472 с.
4. Чекмарев А. А. Справочник по машиностроительному черчению / А. А. Чекмарев. – 7-е изд. – М.: Высшая школа, 2007. – 496 с.
5. Боголюбов Н.С. Черчение: Учебник. – М.: Машиностроение, 2005.
6. Ботвинников С.К. Сборник задач по черчению: Учебник – М.: Машиностроение, 2001.
7. Ботвинников А.Д., Виноградов В.Н., Вышнепольский Н.С., Дембинский С.И. Черчение: Учебник для средней школы. – М.: Просвещение, 2002.
8. Вышнепольский И.С., Техническое черчение: Учебник.- М.: высшая школа, 2007.
9. Кирилов А.Ф. Черчение и рисование: Учебник – М.: Высшая школа, 2007.
10. Куликов В.П., Кузин А.В., Демин В.М., Инженерная графика: Учебник.- М., Форум: Инфра-М, 2006.
11. Миронов Б.Г., Миронова Р.С., Пяткина Д.А., Пузиков А.А., Инженерная и компьютерная графика: Учебник. – М., Высшая школа, 2006.
12. Миронов Б.Г., Миронова Р.С., Сборник заданий по инженерной графике: Учеб. Пособие. – М.: Высшая школа, 2006.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Профессиональные и общие компетенции, личностные результаты, формируемые в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1-3.5 ОК 1-9 ЛР№ 4,11,23,25,26,29,30	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов	Тестирование Собеседование Экзамен
	Экспертное наблюдение Оценка процесса Оценка результатов	Практическая работа
	Экспертное наблюдение	Практическая работа Виды работ на практике

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ.04. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В
ОБЛАСТИ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО
ИСКУССТВА**

по специальности **54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ**

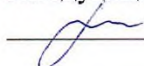
Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

от «24» мая 2024 г

Заведующий кафедрой

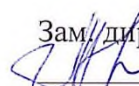
 /Зундуева Р.Ш.

ОДОБРЕНА

на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

«25» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

 Зам. директора по УПР
Жалсанова Ю.Д.

«24» мая 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04. Организация и проведение внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. «Изобразительное искусство и черчение»

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Майорова Е.П., преподаватель кафедры изобразительного и прикладных видов

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперт: Колобова Ю.В., учитель изобразительного искусства и черчения

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	12
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	30
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	36

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04. Организация и проведение внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства

1.1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.04. Организация и проведение внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид профессиональной деятельности Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства и соответствующие ему общие компетенции и профессиональные компетенции:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Выпускник, освоивший программу СПО по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение должен обладать профессиональными компетенциями:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4.3.4.	Организация и проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства.
ПК 1.2.	Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.
ПК 1.3.	Оценивать процесс и результаты учения.
ПК 1.4.	Анализировать занятия изобразительного искусства.

ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.
---------	---

1.2.3 В результате освоения профессионального модуля будут освоены следующие действия умения и знания:

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1 Планирование внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства			
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки изобразительного искусства.	составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;	определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности;	теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству;
	руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним; подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках;	планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;	
ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия изобразительного искусства.	организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;	использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;	формы внеурочной работы по изобразительной деятельности;
	организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса;	подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;	методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;
	индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства;	развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства; организовывать и проводить	

		внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;	
ПК 1.3. Оценивать процесс и результаты учения.	проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;	оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;	
ПК 1.4. Анализировать занятия изобразительного искусства.	анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;	осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;	методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий; содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими).
		анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;	
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс обучения изобразительному искусству.	проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;	консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия);	
	взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;	вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности;	

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1 Планирование внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства			
ОК 1	составления планов-конспектов проведения внеурочных мероприятий;	определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности;	теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству;
ОК 2	руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним; подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках;	планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;	
ОК 3	организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;	использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий;	формы внеурочной работы по изобразительной деятельности;
ОК 4	организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса;	подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием;	методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства;
ОК 5	индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в области изобразительного искусства;	развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей изобразительного искусства;	
ОК 6		организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся;	

OK 7	проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности;	оценивать художественно-творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей;	
OK 8	анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;	осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий;	методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий; содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими).
OK 9		анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам;	
OK 10	проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности;	консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия);	
OK 11	взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству;	вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности;	

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 138

Из них на освоение МДК.04.01. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства 98

МДК.04.02. Нормативно-правовые и методические основы организации летнего отдыха детей 40
на практики: учебную 36 и производственную 144
самостоятельная работа 32
Промежуточная аттестация в форме экзамена (квалификационного)

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Объем образовательной программы, час.	Объем образовательной программы, час.					Самостоятельная работа
			Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			всего, часов	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ	учебная, часов	производственная часов	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
ПК1.1 - ПК 1.5. ОК 1. - ОК 11.	МДК 04.01. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства	98	72	43		36	36	22
ПК1.1 - ПК 1.5. ОК 1. - ОК 11.	МДК 04.02. Нормативно правовые и методические основы организации летнего отдыха детей	40	28	17			108	10
	ПП.04.01. Организация и проведение внеурочной деятельности	36					36	
	ПП.04.02. Организация летнего отдыха детей	108					108	
	Всего:	322	88	53	*	36	144	32

2.2 Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала		Объем часов	
Раздел 1. Планирование внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства			98	
МДК.04.01. Методика организации внеурочной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства			72	
Тема 1.1. Внеурочная деятельность как один из видов работы учителя	Содержание	Уровень освоения	3	
	1. Понятие, цели и задачи внеурочной деятельности	3		
	2. Характеристика основных направлений внеурочной деятельности	2		
	3. Результативность и эффекты внеурочной деятельности	2		
	4. Процесс художественного творчества во внеурочной деятельности	2		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			2
Использование разных видов художественного творчества во внеурочной деятельности			2	
Тема 1.2. Теоретические основы методики организации внеурочной деятельности в области ИЗО и ДПИ	Содержание	Уровень освоения	3	
	1. Организация внеурочной работы по ИЗО и ДПИ	2		
	2. Формы внеурочной работы по ИЗО и ДПИ	3		
	3. Методы организации внеурочной деятельности обучающихся	2		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			6
	1. Определение функций деятельности учителя в разных формах организации внеурочной деятельности			2
	2. Планирование внеурочной деятельности в области ИЗО и ДПИ			2
3. Формы организации работы во внеурочной деятельности в области ИЗО и ДПИ			2	
Тема 1.3. Педагогические и гигиенические требования к организации внеурочных мероприятий	Содержание	Уровень освоения	3	
	1. Учет возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся в процессе организации внеурочной деятельности	1		
	2. Особенности развития обучающихся начальных, средних и старших классов для планирования внеклассного мероприятия по ИЗО (ДПИ)	1		
	3. Техническое обеспечение внеурочных мероприятий, кружковой работы по ИЗО и ДПИ	1		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			4
	1. Освоение требований к оформлению и оснащению помещений мастерских ИЗО и ДПИ			2
	2. Использование современных технических средств обучения			2
Тема 1.4. Специфика и особенности методики с	Содержание	Уровень освоения	3	
	1. Одаренность как отражение творческого потенциала личности	3		

одаренными детьми в области ИЗО и ДПИ	2.Выявление, развитие и поддержание творческих способностей обучающихся	3	6	
	3.Планирование работы с одаренными детьми в области ИЗО и ДПИ	3		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	1.Составление индивидуальной программы работы с одаренными детьми			3
	2.Составление плана подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках			3
Тема 1.5. Система документации по внеурочной деятельности	Содержание	Уровень освоения	3	
	1.Виды документации	3		
	2.Методическая литература	3		
	3.Требования к оформлению учебной документации	3		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	1.Составление учебно-методического обеспечения внеклассной работы учителя ИЗО			3
2.Оформление учебной документации, папок дидактического материала		3		
Тема 1.6. Творческое объединение как форма дополнительного образования детей	Содержание	Уровень освоения	4	
	1.Виды творческих объединений	2		
	2.Функции творческого объединения	2		
	3.Принципы работы творческого объединения	2		
	4. Методика работы с детским объединением в учреждении дополнительного образования	3		
	5. Закономерности взаимодействия и общения в детском творческом объединении	3		
	6. Критерии эффективности игрового взаимодействия в детских объединениях	2		
	7. Программно-методическое обеспечение творческих объединений	2		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ			
	1. Планирование кружковой работы в области ИЗО и ДПИ			3
	2. Оформление иллюстрированного календарно-тематического плана занятия детского творческого объединения по изобразительному искусству на одну четверть для определенной возрастной группы учащихся.			3
	Тема 1.7. Подготовка к организации и проведению занятий и других форм работы в творческом объединении	Содержание		Уровень освоения
1.Теория и методика работы с детским творческим объединением в учреждениях дополнительного образования		2		
2.Виды и формы работы в творческом объединении		2		
3.Коллективное творческое дело		2		
4.Организация и проведение занятий разных видов		2		
5.Основные этапы проведения анализа занятия ИЗО и ДПИ		2		
6.Планирование и проведение педагогической работы с родителями (лиц их заменяющих)		2		
7.Типы и структура досуговых программ		2		
8.Методика проведения досуговых программ		2		
Тематика практических занятий и лабораторных работ				
			5	

	Анализ деятельности педагога. Анализ детских творческих работ. Разработка выступления на собрании с родителями по вопросам художественного и эстетического образования. Составление сценария досуговой программы		5
Тема 1.8. Содержание современных программ дополнительного образования детей по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности.	Содержание	Уровень освоения	2
	1. Анализ основных программ дополнительного образования детей по изобразительной и декоративно-прикладной деятельности. Министерства образования РФ.	2	
	2. Анализ авторских программ по изобразительному искусству	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
	1. Подготовить доклады и сообщения на тему: «Авторские программы по изобразительному искусству».		4
Тема 1.9. Результативность внеурочной деятельности учащихся.	Содержание	Уровень освоения	2
	1. Оценивание процесса и результата обучения изобразительному и декоративно-прикладному искусству на внеурочных занятиях в школе.	2	
	2. Учет успеваемости школьников на внеурочных занятиях по изобразительному искусству.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
	1. Оформление карты оценки практических работ учащихся по внеурочной деятельности. 2. Разработка тестов для проверки знаний учащихся на занятиях детских творческих объединений по заданной тематике.		2 2
Тема 1.10. Взаимодействие учителя изобразительного искусства с администрацией школы по вопросу внеурочной деятельности учащихся.	Содержание	Уровень освоения	2
	1. Права и обязанности учителя изобразительного искусства и его ответственность перед администрацией школы. 2. Формы и методы взаимодействия учителя и администрации по вопросам организации внеурочной деятельности, качества воспитательно-образовательного процесса, взаимоотношений с детьми и их родителями, трудовой дисциплины, аттестации и повышения квалификации педагога.	2 2	
Самостоятельная учебная работа при изучении МДК 04.01 1. Составить план проведения выставки творческих работ по ДПИ 2. Перечислить типы и структура досуговых программ 3. Подбор материала для родительского собрания 4. Составить сравнительный анализ разных досуговых программ 5. Проанализировать одно из кружковых занятий ИЗО (ДПИ) 6. Написание рекомендаций для родителей по работе с детьми в области изобразительной деятельности 7. Составить сценарий досугового мероприятия в общеобразовательном учреждении			22
Учебная практика раздела 1 Виды работ 1. Планирование содержания работы внеурочной деятельности 2. Организация и проведение мероприятий различной направленности			36

3.Организация различной деятельности детей и подростков			
4.Организация и проведение занятий в домах творчества			
Производственная практика			
Виды работ			
1.Разработка конспектов кружковых занятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству			
2. Изготовление дидактического материала			
3. Проведение кружковых занятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству			
4. Составление плана работы художественных студий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству			
5. Составление плана работы с семьей			
6. Разработка конспектов внеклассных мероприятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству			
7. Проведение внеклассных мероприятий по изобразительному и декоративно-прикладному искусству			
8. Наблюдение и анализ внеурочных и кружковых мероприятий сокурсников			
9. Разработка выступления на собрании с родителями по вопросам художественного и эстетического образования			
10. Самоанализ проведенных мероприятий			36
Раздел 2.			40
МДК 04.02. Нормативно правовые и методические основы организации летнего отдыха детей			28
Тема 2.1. Детские оздоровительные	Содержание	Уровень освоения	1
	1 Введение. 1.Задачи практики. Ведение документации вожатого	2	
	2 Типы лагерей. 2.Нормативно-правовая документация, регламентирующая деятельность отрядного вожатого.	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
	1 Анализ законов, актов и иных документов, регламентирующих деятельность педагогов в детском оздоровительном лагере. Анализ ведения педагогического дневника отрядного вожатого		4
Тема 2.2. Режим дня в детском оздоровительном лагере	Содержание	Уровень освоения	2
	1.Педагогические основы режима дня в детском оздоровительном лагере.	3	
	2.Особенности работы вожатого с временным детским коллективом	3	
	3.Особенности работы вожатого с детьми, находящимися в трудной жизненной ситуации.	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
1 Анализ режима дня для разных типов лагерей: ДОЛ, СОЛ, ЛДП. Составление режима дня для разных типов лагерей.		4	
Тема 2.3. Охрана жизни и здоровья детей	Содержание	Уровень освоения	2
	1.Охрана жизни и здоровья детей.	2	
	2.Доврачебная медицинская помощь при различных экстремальных ситуациях.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
1 Разработка единых педагогических требований в работе вожатого и воспитателя. Составление инструкции по технике безопасности на экскурсии.		4	

Тема 2.4 Содержание и формы работы отряда в детском оздоровительном лагере	Содержание	Уровень освоения	4
	1.Логика и динамика развития лагерной смены. Особенности организационного периода в лагере.	3	
	2.Выборы актива. Планирование работы на смену. Варианты тематических планов занятий художественным творчеством с детьми в детском образовательно-оздоровительном лагере	3	
	3.Основной период смены и его особенности. Виды и формы работы в основной период смены. Методика коллективно-творческой деятельности.	3	
	4.Итоговый (заключительный) период смены	3	
	5.Методика игровой деятельности	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Составление плана работы отряда на смену. Разработка коллективно-творческого дела. Составление картотеки форм работы на смену. Разработка комплекса игр для сплочения коллектива			4
Тема 2.5 Оформительская работа в детском оздоровительном лагере	Содержание	Уровень освоения	4
	1.Виды оформительской работы. Содержание уголка отряда.	3	
	2.Организация занятий художественным творчеством в детском образовательно-оздоровительном лагере	3	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Анализ оформления стендов и уголков в лагере. Оформительский практикум			4
Самостоятельная работа при изучении раздела МДК 04.02.			10
1. Изучение нормативных документов регламентирующих деятельность вожатых			
2. Освоение основ профессиональной деятельности вожатого			
3. Овладение методикой планирования деятельности отряда			
4. Изучение методики развития самоуправления в отряде			
5. Усвоение правил поведения вожатого в экстремальных ситуациях			
6. Изучение методики организации и проведения коллективного творческого дела (КТД) и освоение методики проведения различных игр в условиях летнего лагеря			
7. Создание методической копилки: разработки воспитательных дел , игр, песен, речевок, кричалок, викторин			
8. Разработайте макет отрядного уголка для одной из возрастных групп и подготовьтесь к его презентации			
Производственная практика Раздела 2			36
Виды работ			
1.Планирование содержание работы и внеурочной			
2.Организация и проведение мероприятий различной направленности			
3.Организация различной деятельности детей и подростков			
4.Организация и проведение занятий в детских лагерях			
Всего			138

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет теории и методики изобразительного искусства, оснащенный оборудованием: комплекты учебной мебели для студентов (по количеству студентов) и преподавателя, доска; техническими средствами: компьютер, мультимедийный проектор и экран

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.1.1 Печатные издания

1. Беспалько, В.П., Татур, Ю.Г. Системно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса подготовки специалистов / В.П. Беспалько, Ю.Г. Татур. – М.: Академия, 2010. – 278 с.
2. Волков, И.П. Летний оздоровительный лагерь / И.П. Волков. – М.: Знание, 2012. – 489 с.
3. Волков, И.П. Учим творчеству / И.П. Волков. – М.: Педагогика, 2012. – 179 с.
4. Гальперин, П.Я. Методы обучения и умственного развития ребенка / П.Я. Гальперин. – М.: Наука, 2015. – 295 с.
5. Глинкин, В.А. Организация и проведение подвижных игр / В.А. Глинкин. – М.: Мысль, 2014. – 357 с.
6. Граф, В.И., Ляудис В.Я. Основы самоорганизации учебной деятельности и самостоятельная работа студентов / В.И. Граф, В.Я. Ляудис. – М.: Наука, 2010. – 375с.
7. Демчев, П.Г., Черемных Г.В. Художественное оформление в школе: Учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений / П.Г. Демчев, Г.В. Черемных. – М.: ВЛАДОС, 2014. – 208 с.

3.1.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

Интернет-ресурсы

1. <http://www.stellersgallery.com/Artists/AllArtists.asp> галерея
2. <http://louvre.historic.m/virttour.slitml> лувр
3. <http://smallbay.ru/grafica.html> музей искусств
4. D:\Agora Gallery - Chelsea New York City - Fine Art Gallery.htm
5. <http://www.artwall.ra/index.phtml?categoryID=101>
6. РЕМБРАНДТ Харменс Ван Рейн (1606-1669) <http://www.picturesrembrandt.org/>
7. <http://artgorod.ru/news.php> ПОРТАЛ АРТ-ГОРОД

3.1.3 Дополнительные источники

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Профессиональные и общие компетенции, личностные результаты, формируемые в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Определять цели и задачи, планировать внеурочные мероприятия в области изобразительного искусства в общеобразовательной организации ПК 4.2. Организовывать и проводить	75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов Экспертное наблюдение	Текущий контроль в форме: - оценки практических работ; - оценки устных ответов студентов; - оценки самостоятельной работы студентов. Зачет по МДК. Зачет по учебной практике. Зачет по производственной практике. Комплексный экзамен по профессиональному модулю. Лабораторная работа Ролевая игра Ситуационная задача Практическая работа

<p>внеурочные мероприятия. ПК 4.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию во внеурочных мероприятиях. ПК 4.4. Анализировать внеурочные мероприятия. ПК 4.5. Вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства. ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес. ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных</p>	<p>75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов Экспертное наблюдение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики - решение возникающих проблем и педагогических ситуаций; - оценка выполнения заданий на теоретических и практических занятиях, на учебной и производственной практике; - оценка в аттестационных листах практик; - рефлексия производственной практики; - наблюдение и оценка деятельности студента на теоретических и практических занятиях, в процессе учебной и производственной практики - оценка за презентации к выступлениям, отчетам и др.; - оформление и демонстрация методических разработок, выполненных с использованием ИКТ; - наблюдение и оценка примеров взаимодействия студента на учебных и практических занятиях; - характеристика и оценка профессионального взаимодействия студента в процессе групповых форм работы на учебных занятиях, учебной и производственной практики; - рефлексия студентом учебной, самостоятельной и практической деятельности; - анализ и оценка отчета по производственной практике; -экспертная оценка реализации мероприятий по профилактике травматизма в ходе производственной практики; - анализ и оценка планов, методических разработок, созданных с учетом основной нормативной документации; - наблюдение выполнения правовых норм в процессе
--	---	--

задач, оценивать их		практики.
---------------------	--	-----------

<p>эффективность и качество. ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность. ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности. ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального</p>	<p>75% правильных ответов Оценка процесса Оценка результатов Экспертное наблюдение</p>	<p>Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа» Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой. Сопричастный в развитии толерантности человеческого потенциала в Республике Бурятия (участвующий в сохранении и приумножении духовного и культурного потенциала народов, населяющих республику, на основе идей единства и дружбы народов, культуры межнационального (межэтнического) общения в соответствии с нормами морали и традициями народов Бурятии и России, формировании в обществе обстановки нетерпимости к пропаганде и распространению идей экстремизма, ксенофобии, национальной исключительности, направленных на подрыв общественно-политической стабильности, национального мира и согласия) Сопричастный в развитии общественной безопасности человеческого потенциала в Республике Бурятия (соблюдающий систему защиты населения и территории республики от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера и обеспечение пожарной безопасности, участвующий в повышении эффективности профилактики правонарушений, преступлений и</p>
---	---	---

<p>образования. ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий. ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма,</p>		<p>дорожно-транспортных происшествий, охраны общественного порядка и обеспечения общественной безопасности Развивающий творческие способности, способный генерировать новые идеи для решения производственных задач, системно креативно и критически мыслящий, активно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p>
--	--	---

<p>обеспечивать охрану жизни и здоровья детей. ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p>		
--	--	--

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ ПО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ И ЧЕРЧЕНИЮ

по специальности **54.02.06 ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО И ЧЕРЧЕНИЕ**

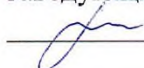
Улан-Удэ, 2024 г.

РАССМОТРЕНА

на заседании кафедры ИиПВИ
Протокол № 9

от «24» мая 2024 г

Заведующий кафедрой

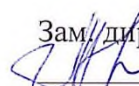
 /Зундуева Р.Ш.

ОДОБРЕНА

на заседании НМС БРПК
Протокол № 4

«25» апреля 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

 Зам. директора по УПР
Жалсанова Ю.Д.

«24» мая 2024 г.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.05. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

Организация – разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Разработчик: Майорова Е.П., преподаватель

Рецензент: Пазникова З.И., к.п.н., доцент кафедры технического образования и профессионального обучения ФГБОУ ВО БГУ

Эксперты: Колобова Ю.В., учитель изобразительного искусства и черчения

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	16

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению

1.1 Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.05. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение

1.2 Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид профессиональной деятельности Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.2.1 Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять способы, контролировать и оценивать решение профессиональных задач.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации художественного образования.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

1.2.2 Перечень профессиональных компетенций

Выпускник, освоивший программу СПО по специальности 54.02.06. Изобразительное искусство и черчение должен обладать профессиональными компетенциями:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 4.3.5.	Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству и черчению.
ПК 5.1	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 5.2	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 5.3	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.
ПК 5.4	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК.5.5	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности

1.2.3 В результате освоения профессионального модуля будут освоены следующие действия умения и знания:

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1			
ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.	анализа учебно-методических комплектов, разработки учебно-методических материалов (в том числе рабочих программ, учебно-тематических планов и) на основе федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, примерных программ общего образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса и отдельных обучающихся;	анализировать образовательные стандарты и примерные программы общего образования;	теоретические основы методической деятельности образования детей в области изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях;
		определять цели и задачи, планировать художественное образование обучающихся в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;	теоретические основы, методику планирования образования детей в области изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях и требования к оформлению соответствующей документации;
		определять цели и задачи, планировать обучение черчению; осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических	концептуальные основы и содержание примерных программ по изобразительному искусству и черчению для общеобразовательных организаций;

		особенностей обучающихся;	
ПК 5.2 Создавать в кабинете предметную развивающую среду.	участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете изобразительного искусства и черчения;	создавать в кабинете предметно-развивающую среду; готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;	педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в области образования по изобразительному искусству и черчению;
ПК 5.3 Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам художественного образования, подготовки и презентации отчетов, рефератов, докладов;	с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области художественного образования детей, подростков и молодежи;	источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;
		адаптировать имеющиеся методические разработки;	особенности современных подходов и педагогических технологий в области образования по изобразительному искусству и черчению;
		определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;	

ПК 5.4 Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.	оформления портфолио педагогических достижений; презентации педагогических разработок, в том числе в виде отчетов, рефератов, выступлений;	использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем; оформлять результаты исследовательской и проектной работы;	логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;
ПК 5.5 Участвовать в исследовательской и проектной деятельности	участия в исследовательской и проектной деятельности;	определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;	основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

Коды формируемых компетенций	Иметь практический опыт	Умения	Знания
Раздел модуля 1			
ОК 1	анализа учебно-методических комплектов, разработки учебно-методических материалов (в том числе рабочих программ, учебно-тематических планов и) на основе федеральных государственных образовательных стандартов общего образования, примерных программ общего образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса и отдельных обучающихся;	анализировать образовательные стандарты и примерные программы общего образования;	теоретические основы методической деятельности образования детей в области изобразительного искусства и черчения в общеобразовательных организациях;
ОК 2		определять цели и задачи, планировать художественное образование обучающихся в области изобразительного и	теоретические основы, методику планирования образования детей в области изобразительного искусства и черчения в

		декоративно-прикладного искусства;	общеобразовательных организациях и требования к оформлению соответствующей документации;
OK 3		определять цели и задачи, планировать обучение черчению; осуществлять планирование с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся;	концептуальные основы и содержание примерных программ по изобразительному искусству и черчению для общеобразовательных организаций;
OK 4	участия в создании предметно-развивающей среды в кабинете изобразительного искусства и черчения;	создавать в кабинете предметно-развивающую среду; готовить и оформлять отчеты, рефераты, конспекты;	педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды в области образования по изобразительному искусству и черчению;
OK 5			
OK 6	изучения и анализа педагогической и методической литературы по проблемам художественного образования, подготовки и презентации отчетов, рефератов, докладов;	с помощью руководителя определять цели, задачи, планировать исследовательскую и проектную деятельность в области художественного образования детей, подростков и молодежи;	источники, способы обобщения, представления и распространения педагогического опыта;
OK 7			

		методические разработки;	современных подходов и педагогических технологий в области образования по изобразительному искусству и черчению;
ОК 8		определять педагогические проблемы методического характера и находить способы их решения;	
ОК 9	оформления портфолио педагогических достижений; презентации педагогических разработок, в том числе в виде отчетов, рефератов, выступлений;	использовать методы и методики педагогического исследования и проектирования, подобранные совместно с руководителем; оформлять результаты исследовательской и проектной работы;	логику подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию;
ОК 10			
ОК 11	участия в исследовательской и проектной деятельности;	определять пути самосовершенствования педагогического мастерства;	основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.

1.3 Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Всего часов 82

Из них на освоение МДК 05.01. Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения 82

на практики: учебную 12 и производственную 36

самостоятельная работа 22

Промежуточная аттестация в форме экзамена (квалификационного)

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1 Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час.	Объем образовательной программы, час.					Самостоятельная работа
			Занятия во взаимодействии с преподавателем, час.					
			Обучение по МДК, в час.			Практики		
			всего, часов	Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ	учебная, часов	производственная часов	
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>
ПК5.1-5.5 ОК1-11	МДК 05.01 Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения	82	55	33		12	36	22
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	36					36	
	Всего:	82	55	33		12	36	22

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ПМ.05. Методическое обеспечение реализации образовательных программ по изобразительному искусству

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала		Объем часов
Раздел 1 Изучение основ методической работы в школе			
МДК. 05.01 Основы методической работы учителя изобразительного искусства и черчения			55
Тема 1.1. Нормативная, учебно-методическая документация, регламентирующая деятельность учителя изобразительного искусства и черчения.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	6
	1 Концептуальные основы и содержание ФГОС	2	
	2 Примерные и вариативные образовательные программы	2	
	3 Учебный план	2	
	4 Рабочая программа	2	
	5 Календарно- тематический план	2	
	6 Поурочное планирование	2	
	7 Отчетная документация	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		
Подбор и оформление методического обеспечения для образовательного процесса			4
Тема 1.2. Теоретические основы планирования образовательного процесса, виды планов	Содержание учебного материала	Уровень освоения	1
	1 Требования к оформлению соответствующей документации.	2	
Тема 1.3. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса	Содержание учебного материала	Уровень освоения	3
	1 Методика разработки учебно-методического обеспечения учебного процесса в школе: УМК	2	
	2 Методические пособия и рекомендации, средства обучения и др.	2	
	3 Адаптация имеющихся методических разработок с учетом вида	2	

	образовательного учреждения и особенностей возраста обучающихся.		
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		3
	1 Выполнение анализа примерной программы в области изобразительного искусства и черчения.		3
Тема 1.4. Общие подходы к планированию.	Содержание учебного материала		Уровень освоения
	1 Теоретические основы и методика планирования занятий по изобразительному искусству и черчению		2
	2 Требования к оформлению соответствующей документации		2
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		4
	1 Разработка программы на основе примерных программ по изобразительному искусству и черчению.		4
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1			10
1. Систематическая проработка конспектов занятий и специальной психолого-педагогической и методической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем)			
2. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ и подготовка к их защите			
3. Составление КТП по одному предмету (на выбор студента)			
Раздел 2. Создание предметно-развивающей среды в кабинете			
Тема 2.1. Характеристика предметно-развивающей среды кабинета.	Содержание учебного материала		Уровень освоения
	1 Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды		2
	2 Кабинет изобразительного искусства и черчения как база для успешного выполнения образовательной программы		2
	3 Общие требования. Требования к учебно-методическому обеспечению кабинета, планированию и организации работы учебного кабинета		2
	4 Паспорт кабинета		2
	5 Перспективный план развития кабинета. Оформление кабинета		2
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		7
	1 Моделирование предметно-развивающей среды в кабинете.		2
	2 Оформление кабинета.		2
	3 Составление паспорта кабинета.		3
Самостоятельная работа обучающихся			5
1. Составление схемы классификации современных образовательных технологий.			
Раздел 3. Систематизация педагогического опыта, обоснование выбора методов и средств собственной педагогической			40

практики.			
Тема 3.1. Инновационная педагогическая деятельность.	Содержание учебного материала	Уровень освоения	3
	1 Особенности современных подходов и педагогических технологий в области изобразительного искусства и черчения	2	
	2 Инновационная деятельность учителя	2	
	3 Передовой педагогический опыт: критерии отбора, этапы работы по изучению и обобщению передового педагогического опыта, рекомендации по обобщению передового педагогического опыта	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		3
Составление алгоритмов по разработке учебно-методического обеспечения учебного процесса.		3	
Тема 3.2. Непрерывное образование учителя	Содержание учебного материала	Уровень освоения	3
	1 Работа над самообразованием и повышением квалификации.	2	
	2 Использование ИКТ в учебном процессе начальной школы.	2	
	3 Методика создания портфолио.	2	
	4 Методика подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		6
	1 Определение перечня содержания портфолио педагогических достижений и его оформление		3
2 Выполнение презентации инновационной деятельности педагогических разработок в виде рефератов, выступлений и др.		3	
Тема 3.3. Содержание научно-методической работы учителя	Содержание учебного материала	Уровень освоения	2
	1 Виды научно-методической работы учителя: методическая, исследовательская, экспериментальная работа	2	
	2 Методическая работа учителя изобразительного искусства и черчения: отбор содержания образования, проектирование образовательного процесса, выбор способов контроля знаний и умений обучающихся, моделирование воспитательного процесса.	2	
	Тематика практических занятий и лабораторных работ		6
	Подготовка и оформление отчетов, рефератов, конспектов, устных выступлений.		2
	Определение педагогических проблем методического характера и способы их решения.		2
	Определение путей самосовершенствования педагогического мастерства.		2
Самостоятельная работа обучающихся			7

1. Составление схемы классификации современных образовательных технологий. 2. Сбор материалов для портфолио.	
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовой работой Планирование выполнения курсового проекта (работы); определение задач работы; изучение литературных источников; проведение предпроектного исследования.	-
Учебная практика Виды работ Анализ учебно-методических комплектов по предметам ИЗО искусства и черчение (по выбору студентов). Анализ предметно-развивающей среды учебного кабинета с точки зрения методического оснащения. Анализ педагогического опыта учителя в области использования образовательных технологий с учётом возрастных особенностей учащихся и вида образовательного учреждения. Составление индивидуального портфолио	12
Производственная практика Виды работ Выбор, адаптация и использование на практике учебно-методических комплектов и учебно-методических материалов по предметам изобразительное искусство и черчение. Разработка методических материалов по программам изобразительное искусство и черчение. Составление тематического и поурочного планирования. Участие в создании предметно-развивающей среды в кабинете. Подготовка презентации к публичному выступлению по педагогической проблеме.	36
Всего:	82

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет черчения, оснащенный оборудованием: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя; план научно-методической, учебно-методической работы; программное обеспечение профессионального назначения; учебно-методические комплексы и материалы по предмету; методические рекомендации и разработки для учителей изобразительного искусства и черчения, техническими средствами: автоматизированное рабочее место учителя

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.1.1 Печатные издания

1. Загвязинский В.И., Атаханов Р. Методология и методы психолого-педагогического исследования: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.И. Загвязинский, Р. Атаханов. - 6-е изд.стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2010. – 208с.
2. Загвязинский В.И. Исследовательская деятельность педагога: Учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.И. Загвязинский - 2-е изд.,испр. – М.: Издательский центр «Академия», 2008. – 174с.
3. Занина Л.В., Меньшикова Н.П. Основы педагогического мастерства. – Ростов н/Д:Феникс, 2005. – 212 с.
4. Никитин Э.М.Приоритеты развития системы повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования// Методист.2007. №2 С.2-6.
5. Педагогика: учебник/Л.П.Крившенко и др.М. Проспект. 2007
6. Педагогика начальной школы /уч. пособие/Подласый И.П. М.Владос. 2008.
7. Педагогика начального образования/уч. пособие. КукушинС.М МарТ.2005.
8. Сальникова Т.П. Исследовательская деятельность студентов: Учебное пособие.М.:Творческий центр,2005.
9. Татарченкова С.С. Организация методической работы в современной школе. М.: Каро, 2008. - 128 с.
10. Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта. М.: Аркти, 2003. - 112 с.

3.1.2 Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Разработка методических рекомендаций по использованию автоматизированных систем проектирования на уроках черчения [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
- 2.Мастер-класс "Технология солевой и акварельной техник в изобразительном искусстве» [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>

3. Методическая разработка открытого урока по предмету «Рисунок» на тему: «Натюрморт» [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
4. Конспект и презентация к уроку "Куклы обереги" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
5. Урок МХК в 10 классе "Древнерусская иконопись" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
6. Проектная деятельность на уроках ИЗО. Мастер-класс по теме "Весна идет, весне дорогу" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
7. Методическая разработка урока "Знаменитые архитектурные сооружения мира" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
8. Презентация "Интерьер" 8 класс [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/1>
9. ИЗО. Презентация. "Это интересно" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
10. Презентация к занятию ИЗО "Декоративное морское дно" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/1>
11. Презентация "Граффити" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
12. Мастер-класс. Презентация "Летняя монотипия" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
13. Презентация к уроку ИЗО "Красоту надо уметь видеть" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
14. Обобщающий урок-викторина к разделу "Декоративное народное творчество" (Презентация) [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
15. Методическая разработка. Искусство живописи в эпоху Возрождения [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
16. Конспект урока черчения "Чертежи развёрток поверхностей геометрических тел" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
17. Разрезы. Черчение, 9 класс [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
18. Презентация. "Чертежные инструменты и приспособления". [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/1>
19. Презентация. "Проецирование" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
20. Презентация к уроку черчения "Деление окружности" [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>
21. Конспект урока черчения "Деление окружности на равные части." [Электронный ресурс] : <http://www.uchportal.ru/load/>

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Профессиональные и общие компетенции, личностные результаты, формируемые в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с коллегами и социальными партнерами по вопросам организации музыкального образования.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>	<p>75% правильных ответов</p> <p>Оценка процесса</p> <p>Оценка результатов</p> <p>Экспертное наблюдение</p>	<p>Текущий контроль в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценки практических работ; - оценки устных ответов студентов; - оценки самостоятельной работы студентов. <p>Зачет по МДК.</p> <p>Зачет по учебной практике.</p> <p>Зачет по производственной практике.</p> <p>Комплексный экзамен по профессиональному модулю.</p> <p>Лабораторная работа</p> <p>Ролевая игра</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Практическая работа</p>

<p>ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.</p> <p>ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.</p> <p>ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.</p>		
<p>ПК 5.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей</p> <p>ПК 5.2 Создавать в кабинете предметную развивающую среду</p> <p>ПК 5.3 Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики</p>	<p>75% правильных ответов</p> <p>Оценка процесса</p> <p>Оценка результатов</p> <p>Экспертное наблюдение</p>	<ul style="list-style-type: none"> - опрос и устные ответы на учебных занятиях; - наблюдение и оценка на практических занятиях, при выполнении работ в процессе учебной и производственной практик; - отзывы по итогам практики - решение возникающих проблем и педагогических ситуаций; - оценка выполнения заданий на теоретических и практических занятиях, на учебной и производственной практике; - оценка в аттестационных листах практик; - рефлексия производственной практики; - наблюдение и оценка деятельности студента на теоретических и практических занятиях, в процессе учебной и производственной практики - оценка за презентации к выступлениям, отчетам и др.; - оформление и демонстрация методических разработок, выполненных с использованием ИКТ; - наблюдение и оценка примеров взаимодействия студента на учебных и практических занятиях; - характеристика и оценка профессионального взаимодействия студента в процессе групповых форм работы на учебных занятиях, учебной и производственной практики; - рефлексия студентом учебной, самостоятельной и практической деятельности; - анализ и оценка отчета по производственной практике; -экспертная оценка реализации мероприятий по профилактике травматизма в ходе производственной практики;

		<ul style="list-style-type: none"> - анализ и оценка планов, методических разработок, созданных с учетом основной нормативной документации; - наблюдение выполнения правовых норм в процессе практики.
<p>ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».</p> <p>ЛР 6 Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях.</p> <p>ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.</p> <p>ЛР 13 Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей</p> <p>ЛР 19 Сопричастный в развитии образования и науки человеческого потенциала в Республике Бурятия (участвующий в формировании комфортной безбарьерной образовательной среды, направленной на выявление, поддержку и опережающее развитие потенциала личности, ее общеобразовательных и профессиональных компетенций, новых отраслей, инфраструктурных центров экосреды, обеспечивающих кооперацию местных и внешних партнеров, разработку и</p>	<p>Демонстрация интереса к будущей профессии.</p> <p>Оценка собственного продвижения, личностного развития.</p> <p>Ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности.</p> <p>Участие в исследовательской и проектной работе.</p> <p>Соблюдение этических норм общения при взаимодействии с обучающимися, преподавателями, мастерами и руководителями практики.</p> <p>демонстрация навыков межличностного делового общения, социального имиджа.</p> <p>Готовность к общению и взаимодействию с людьми самого разного статуса, этнической, религиозной принадлежности и в многообразных обстоятельствах.</p> <p>Участие в конкурсах профессионального мастерства и в командных проектах.</p> <p>Сформированность гражданской позиции; участие в волонтерском движении.</p> <p>проявление мировоззренческих установок на готовность молодых людей к работе на благо Отечества.</p> <p>Добровольческие инициативы по поддержке инвалидов и престарелых граждан.</p> <p>Демонстрация умений и навыков разумного природопользования, нетерпимого отношения к действиям, приносящим вред экологии.</p> <p>Демонстрация навыков здорового образа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - портфолио студента проведение классных часов с профессиональной направленностью; - индивидуальная ведомость публичный отчет выпускников; - индивидуальная ведомость процесс прохождения учебных и производственных практик публичный отчет выпускников; - активность в исполнительских проектах кафедры изобразительного и прикладных видов искусств участие в СНПК; - характеристики по итогам прохождения практики публичный отчет; - характеристики по итогам прохождения практик активность предъявления профессиональных достижений в социальных сетях; - участие в выставке «Школа.Учитель.Искусство»; - участие в творческих профессиональных конкурсах, активность участия в проектах колледжа. - публичный отчет; - характеристики куратора отзывы работодателей; - характеристики по итогам прохождения практик; - активность предъявления профессиональных достижений в социальных сетях; - результаты экспериментальной работы в рамках ВКР;

<p>коммерциализацию инновационных решений, конкурентоспособных на мировом уровне, адаптированных к инновационным изменениям современной экономики, организации профессиональной ориентации граждан в целях выбора сферы деятельности (профессии), трудоустройства, профессионального образования и обучения в соответствии с потребностями регионального рынка труда, патриотического, экологического и нравственного воспитания обучающихся на основе духовно-нравственных ценностей и воспитательных традиций народов Бурятии и России)</p> <p>ЛР 26</p> <p>Проектно мыслящий, эффективно взаимодействующий с членами команды и сотрудничающий с другими людьми, осознанно выполняющий профессиональные требования, ответственный, пунктуальный, дисциплинированный, трудолюбивый, нацеленный на достижение поставленных целей; демонстрирующий профессиональную жизнестойкость.</p> <p>ЛР29</p> <p>Развивающий творческие способности, способный генерировать новые идеи для решения производственных задач, системно креативно и критически мыслящий, активно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p> <p>ЛР31</p> <p>Самостоятельный и ответственный в принятии решений во всех сферах своей</p>	<p>жизни и высокий уровень культуры здоровья обучающихся.</p> <p>Проявление культуры потребления информации, умений и навыков пользования компьютерной техникой, навыков отбора и критического анализа информации, умения ориентироваться в информационном пространстве.</p>	
--	--	--

деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных обществом и государством		
--	--	--

Приложение 3
к ОПОП по специальности
54.02.06 Изобразительное
искусство и черчение

Приложение к рабочей программе
воспитания ГБПОУ «Бурятский
республиканский педагогический
колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

по специальности

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

2024 г.

РАССМОТРЕНА

УТВЕРЖДАЮ

на заседании кафедры ИиПВИ

Протокол № 9

от « 24 » 05 2024 г.

Зав. кафедрой

 /Зундуева Р.Ш./

зам. директора по ВР

 /Санжанова С.Л./

« 24 » 05 2024 г.

Разработчики:

Цырендоржиев А.В., декан МХФ

Зундуева Р.Ш., зав. кафедрой изобразительного и прикладных видов искусств

РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ

Настоящая рабочая программа воспитания является приложением к рабочей программе воспитания ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж» и содержит вариативные компоненты целевого, содержательного, организационного разделов, календарный план воспитательной работы, отражающие специфику воспитательной деятельности по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

1.3. Целевые ориентиры воспитания обучающихся по специальности

54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Гражданское воспитание
– понимающий профессиональное значение отрасли, специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение для социально-экономического и научно-технологического развития страны;
– осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни Республики Бурятия;
Патриотическое воспитание
– осознанно проявляющий неравнодушное отношение к выбранной профессиональной деятельности, постоянно совершенствуется, профессионально растет, прославляя свою специальность 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
Духовно-нравственное воспитание
– обладающий сформированными представлениями о значении и ценности специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, знающий и соблюдающий правила и нормы профессиональной этики;
Эстетическое воспитание
– демонстрирующий знания эстетических правил и норм в профессиональной культуре специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– использующий возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности;
Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия
– демонстрирующий физическую подготовленность и физическое развитие в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
Профессионально-трудовое воспитание
– применяющий знания о нормах выбранной специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, всех ее требований и выражающий готовность реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой;
– готовый к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли;

– обладающий опытом проектирования образовательного процесса на основе стандартов и сопутствующей документации, с учётом особенностей развития обучающихся;
– обладающий навыками работы в сфере информационных технологий, в том числе, интерактивных\мультимедийных технологий;
– обладающий опытом учета, контроля и хранения различного рода сопроводительной документации и иные виды деятельности связанные с обеспечением эффективности работы в соответствии с требованиями будущей профессиональной деятельности специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– участвующий в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды разрабатывающий и оформляющий в бумажном и электронном виде планирующую и отчетную документацию в области работы, в том числе, компенсирующего и коррекционно-развивающего образования;
Экологическое воспитание
– ответственно подходящий к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в жизни в рамках обучения и профессиональной деятельности;
– понимающий основы экологической культуры в профессиональной деятельности, обеспечивающей ответственное отношение к окружающей социально-природной, производственной среде и здоровью;
Ценности научного познания
– обладающий опытом участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– обладающий знаниями в области истории, теории, закономерностей и принципов построения и функционирования образовательных систем, основных психологических подходов: культурно-исторический, деятельностный и развивающий, способы их применения в процессе преподавания;
– осваивающий и применяющий психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные, социально уязвимые, попавшие в трудные жизненные ситуации, мигранты, сироты, с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, с зависимостью;
– проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности.

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

2.1 Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Модуль «Образовательная деятельность»

– внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– включение в воспитательные взаимодействия методов, методик и технологий, которые связаны с изучением дисциплин и модулей образовательной программы, направленных на развитие личности обучающихся на основе воспитательных идеалов выбранной специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– организация практических занятий, направленных на приобретение опыта работы по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– организация практических занятий по работе с современными информационными технологиями в области образования и педагогических наук;
– использование воспитательных возможностей содержания учебных дисциплин и профессиональных модулей для формирования у обучающихся по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение позитивного отношения к российским традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям, подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений и т. п., отвечающих содержанию и задачам воспитания;
– привлечение внимания обучающихся по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение к ценностному аспекту изучаемых на аудиторных занятиях объектов, явлений, событий и т. д., инициирование обсуждений, высказываний обучающимися своего мнения, выработки личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям;
– использование учебных материалов (образовательного контента, художественных фильмов, литературных произведений и проч.), способствующих повышению статуса и престижа рабочих профессий, прославляющих трудовые достижения, повествующих о семейных трудовых династиях;
– инициирование и поддержка исследовательской деятельности при изучении учебных дисциплин и профессиональных модулей в форме индивидуальных и групповых проектов, исследовательских работ воспитательной направленности;
– организация и проведение экскурсий (в музеи, картинные галереи, технопарки, на предприятия и др.), экспедиций, походов.

Модуль «Кураторство»

– инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности;

– организация социально-значимых проектов профессиональной направленности для личностного развития обучающихся, дающих возможности для самореализации в выбранной специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– сплочение коллектива группы через игры и тренинги на командообразование, походы, экскурсии, празднования дней рождения, тематические вечера и т. п.;
– организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об академических успехах и проблемах обучающихся, их положении в студенческой группе, о жизни группы в целом; помощь родителям и иным членам семьи во взаимодействии с педагогическим коллективом и администрацией;
– организацию социально-значимых совместных проектов, отвечающих потребностям обучающихся, дающих возможности для их самореализации, установления и укрепления доверительных отношений внутри учебной группы и между группой и куратором.

Модуль «Наставничество»

– разработка индивидуальных планов наставнических пар «наставник – наставляемый» и организация их работы;
– оказание психологической и профессиональной поддержки наставляемому в реализации им индивидуального маршрута и в жизненном самоопределении;
– определение инструментов оценки эффективности мероприятий по адаптации и стажировке наставляемого;
– мастер-классы, тренинги и практикумы от наставника в рамках сопровождения профессионального роста наставляемых, развития их профессиональных навыков и компетенций по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– организация под руководством наставника социально-значимых проектов по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
– привлечение к наставнической деятельности признанных авторитетных специалистов, имеющих большой профессиональный и жизненный опыт – воспитателей, методистов дошкольных образовательных учреждений.

Модуль «Основные воспитательные мероприятия по профессии/специальности»

– мастер классы, проведение конкурсов профессионального мастерства, показы, выставки, открытые лекции и демонстрации, экскурсии, дни открытых дверей, квесты;
– торжественные мероприятия, посвященные Традиционной встрече выпускников художественно-графического отделения;
– встречи с известными представителями специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение: художниками, мастерами, опытными методистами, преподавателями;
– круглые столы, просветительские мероприятия с участием амбассадоров специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

- | |
|--|
| <p>– организация музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, выдающихся деятелей производственной сферы, имеющей отношение к специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, соответствующих предметов-символов профессиональной сферы, информационных справочных материалов о предприятиях профессиональной сферы, являющихся предметом гордости отечественной науки и технологий, имеющих отношение к специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;</p> |
| <p>– размещение, поддержание, обновление на территории колледжа выставочных объектов, ассоциирующихся со специальностью 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.</p> |

Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»

- | |
|---|
| <p>– профессиональные встречи, диалоги с приглашением родителей (законных представителей), работающих по профессии, чествование трудовых династий по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;</p> |
| <p>– совместные мероприятия, посвященные традиционной встрече художественно-графического отделения.</p> |

Модуль «Профилактика и безопасность»

- | |
|--|
| <p>– реализация элементов, программы профилактической направленности, реализуемые в ПОО и в социокультурном окружении в рамках просветительской деятельности по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;</p> |
| <p>– организация мероприятий по безопасности в цифровой среде, связанных со специальностью 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;</p> |
| <p>– поддержка инициатив обучающихся в сфере укрепления безопасности жизнедеятельности в ПОО, в том числе в рамках освоения образовательных программ специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение.</p> |

Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»

- | |
|--|
| <p>– организация взаимодействия с представителями сферы деятельности, ознакомительных и познавательных экскурсий с целью погружения в специальность 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;</p> |
| <p>– организация и проведение на базе организаций-партнёров мероприятий, посвященных специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение: презентации, лекции, акции;</p> |

- реализация социальных проектов по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, разрабатываемых и реализуемых совместно обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами.

Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»

- организация конкурса профессионального мастерства в рамках XIX Международной выставки «Школа. Учитель. Искусство»;
- участие в региональных, всероссийских и международных профессиональных проектах по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
- организация участия волонтеров в мероприятиях социальных и производственных партнеров по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение;
- организация клубов профессиональной направленности «Амбассадоры специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение»;
- проведение практико-ориентированных мероприятий, направленных на развитие профессионально-значимых компетенций: в освоении и применении психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся;
- в освоении и адекватном применении специальных технологий и методов, позволяющих проводить коррекционно-развивающую работу;
- в использовании и апробации специальных подходов к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: проявивших выдающиеся способности, для которых русский язык не является родным, с ограниченными возможностями здоровья;
- в разработке и обновлении учебно-методические комплексов по программам образования, в том числе оценочные средства для проверки результатов освоения;
- в использовании в практике компенсирующего и коррекционно-развивающего образования основных психологических подходов: культурно-исторического, деятельностного и развивающего.

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Управление воспитательной работой обеспечивается кадровым составом, включающим директора, который несёт ответственность за организацию воспитательной работы в ГБПОУ БРПК, заместителя директора по воспитательной работе, непосредственно курирующего данное направление, заместителя директора по УПР, заместителя директора по НМРиИТ, декана МХФ, заведующего кафедрой ИиПВИ, советника директора по воспитанию, руководителя физического воспитания, социального педагога, педагога-психолога, руководителей студенческих клубов, педагогов дополнительного образования, классных руководителей, преподавателей. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов. Для качественного обеспечения образовательного процесса привлекаются представители работодателей в качестве руководителей педагогической практикой, социальные партнёры, родители. Используется положительный опыт взаимодействия в совместных мероприятиях, акциях, проектах. Функционал работников регламентируется требованиями профессиональных стандартов. Функционал ответственных лиц представлен в таблице 1.

Таблица 1.

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Директор	Общее руководство по организации воспитательной работы Согласование вопросов совершенствования образовательной, воспитательной, организационной и управленческой деятельности Колледжа. Согласование качественных и количественных плановых показателей достижения результатов реализации рабочей программы воспитания Колледжа.
Заместитель директора по воспитательной работе	Определение стратегии и основных направлений воспитательного процесса в Колледже. Организация разработки концепции воспитательной работы Колледжа. Определение приоритетных направлений развития воспитательной работы в Колледже. Руководство формированием рабочей программы воспитания Колледжа. Координация взаимодействия администрации, структурных подразделений Колледжа в реализации рабочей программы воспитания. Организация и осуществление воспитательной деятельности в соответствии с рабочей программой воспитания.
Заместитель директора по НМР и ИТ	Организация текущего и перспективного планирования деятельности Колледжа в части реализации рабочей программы воспитания. Организация подбора, обучения, повышения квалификации педагогического персонала Колледжа для эффективной реализации рабочей программы воспитания.

<p>Заместитель директора по учебно-производственной работе</p>	<p>Координация работы преподавателей, других педагогических и иных работников, а также разработка учебно-методической и иной документации, необходимой для реализации рабочей программы воспитания в рамках учебных занятий в Колледже.</p> <p>Руководство организацией и контролем качества образовательного процесса Колледжа, в том числе, в части реализации рабочей программы воспитания в рамках учебных занятий в Колледже.</p> <p>Организация текущего и перспективного планирования деятельности Колледжа в части реализации рабочей программы воспитания в рамках учебной и производственной практики в Колледже.</p> <p>Руководство организацией и контролем качества образовательного процесса Колледжа, в том числе, в части реализации рабочей программы воспитания в рамках учебной и производственной практики в Колледже.</p>
<p>Декан МХФ</p>	<p>Руководство организацией осуществления воспитательной деятельности в соответствии с рабочей программой воспитания.</p> <p>Контроль качества и эффективности воспитательной деятельности на факультете.</p> <p>Систематический учёт, анализ, обобщение результатов воспитательной работы на факультете, в отдельных группах.</p> <p>Разработка календарного плана воспитательной работы факультета</p>
<p>Заведующий кафедрой ИиПВИ</p>	<p>Координация работы преподавателей кафедры, других педагогических и иных работников, а также разработка учебно-методической и иной документации, необходимой для реализации рабочей программы воспитания в рамках учебных занятий по специальности</p> <p>Разработка, корректировка, внесение изменений, дополнений в рабочую программу воспитания.</p>
<p>Социальный педагог</p>	<p>Организация социально-педагогической поддержки обучающихся в рамках реализации рабочей программы воспитания.</p> <p>Профилактическая работа с обучающимися группы социального риска.</p> <p>Организация социальной реабилитации обучающихся, имевших проявления девиантного поведения.</p> <p>Обеспечение досуговой занятости обучающихся в рамках реализации рабочей программы воспитания.</p> <p>Организация совместной деятельности с социальными институтами в целях позитивной социализации обучающихся в рамках реализации рабочей программы воспитания.</p>
<p>Педагог-психолог</p>	<p>Организация психолого-педагогического сопровождения обучающихся в рамках реализации рабочей программы воспитания.</p> <p>Консультирование педагогов и преподавателей колледжа при выборе образовательных технологий с учетом индивидуально-психологических особенностей и образовательных потребностей обучающихся.</p> <p>Разработка психологических рекомендаций по формированию и реализации индивидуальных учебных планов для творчески одаренных обучающихся.</p> <p>Консультирование обучающихся по проблемам самопознания, профессионального самоопределения, личностным проблемам, вопросам взаимоотношений в коллективе и другим вопросам в рамках реализации рабочей программы воспитания.</p>

Преподаватель	<p>Организация в рамках учебных занятий конкретных видов и форм деятельности обучающихся, необходимых для реализации цели воспитания и достижения их личностных результатов, запланированных в календарно-тематическом планировании по учебной дисциплине (профессиональному модулю).</p> <p>Содействие развитию личности, талантов и способностей обучающихся, формированию их общей культуры, расширению социальной сферы в их воспитании.</p> <p>Разработка и обновление рабочих программ учебных дисциплин, МДК, профессиональных модулей основных программ, обеспечивающих практическую подготовку, и программ практики с учетом реализации цели воспитания и достижения соответствующих личностных результатов обучающихся.</p> <p>Организационно-педагогическая поддержка общественной, научной, творческой и предпринимательской активности студентов.</p> <p>Индивидуальное и групповое консультирование и организация мероприятий, обеспечивающих педагогическую поддержку личностного и профессионального самоопределения студентов.</p>
Советник директора по воспитанию	<p>Изучение особенностей, интересов и потребностей обучающихся.</p> <p>Проектирование содержания воспитательного процесса в Колледже в соответствии с требованиями ФГОС ОО.</p> <p>Вовлечение обучающихся в творческую деятельность по основным направлениям воспитания</p> <p>Анализ результатов реализации программы воспитания.</p> <p>Организационно-методическое сопровождение досуговых мероприятий</p>
Куратор	<p>Проектирование содержания воспитательного процесса в студенческой группе в соответствии с требованиями рабочей программы воспитания.</p> <p>Планирование деятельности студенческой группы с участием обучающихся, их родителей (законных представителей), сотрудников Колледжа, в том числе планирование досуговых и социально значимых мероприятий, включения студентов группы в разнообразные социокультурные практики, профессиональную деятельность в ходе образовательного процесса с учетом необходимости реализации цели воспитания и достижения личностных результатов обучающихся.</p> <p>Организационно-педагогическая поддержка формирования и деятельности органов самоуправления группы.</p> <p>Вовлечение обучающихся группы в творческую деятельность по основным направлениям рабочей программы воспитания.</p> <p>Педагогическое стимулирование студенческих социальных инициатив.</p> <p>Анализ результатов воспитательной деятельности в студенческой группе.</p>

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Рабочая программа воспитания разработана на основе:

- Конституция Российской Федерации (с изменениями, одобренными 01.07.2020);
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии

национальной безопасности Российской Федерации»;

-Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

– Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.11.2014 № 2403-р «Об утверждении Основ государственной молодежной политики Российской Федерации на период до 2025 года»;

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

– Приказ Минпросвещения России от 11.12.2020 № 712 «О внесении изменений в некоторые федеральные государственные образовательные стандарты общего образования по вопросам воспитания обучающихся»;

– Приказ Минпросвещения России от 01.09.2022 № 796 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;

– Приказ Минобрнауки России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;

– Приказ Минтруда и социальной защиты Российской Федерации от 30.01.2023 № 53н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области воспитания»;

– Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования (ФГБНУ «Институт детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2023).

Рабочая программа воспитания разрабатывается в соответствии с нормативно-правовыми документами федеральных органов исполнительной власти в сфере образования, требованиями ФГОС СПО, локально-нормативных актов БРПК, с учетом сложившегося опыта воспитательной деятельности и имеющимися ресурсами в профессиональной образовательной организации:

– Положение о порядке разработки и утверждения программы подготовки специалистов среднего звена;

– Положение о рабочей программе учебной дисциплины и профессионального модуля;

– Правила внутреннего распорядка для обучающихся;

– Положение о порядке проведения государственной итоговой аттестации;

– Положение о студенческом самоуправлении;

– Положение о кураторе учебной группы;

– Положение о дополнительном образовании;

– Приказы об утверждении программы и положения о наставничестве, о назначении ответственного за организацию наставнической деятельности и контроль в ПОО, об утверждении наставников и наставляемых, об утверждении плана мероприятий наставнической деятельности и дорожной карты внедрения программы наставничества;

– Программа по профилактике безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних студентов в ГБПОУ БРПК «Твое будущее зависит от тебя» на 2023-2026 гг.

– Программа социально-психологической адаптации обучающихся 1 курса к обучению в колледже;

– Программа профилактики суицидального поведения студентов ГБПОУ «БРПК» на

2023-2025 годы;

- Программа профилактики употребления ПАВ среди студентов ГБПОУ «БРПК» на 2023-2026 годы.

3.3 Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Основания для поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство – рейтинги, портфолио и пр.

– наличие профессионального портфолио - способ документирования достижений, профессионального роста и активной жизненной позиции обучающегося;
– участие и результативность в конкурсах и мероприятиях профессиональной направленности, связанных со специальностью 54.02.06 Изобразительное искусство;
– рекомендации к поощрению от наставника, социальных и производственных партнеров;
– реализация просветительской деятельности в рамках освоения образовательных программ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство;
– успешное освоение образовательных программ по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство.

Формы поощрения: объявления благодарности, помещение на доску почета, награждение грамотой, памятным подарком, материальное стимулирование.

– сертификаты, дипломы, грамоты, стипендии или призы, поощрительные письма, фотовыставки изделий, работ, публичное признание заслуг, публикации в СМИ, интервью, персональная выставка работ, направление на дополнительные образовательные программы, стажировки и др.

3.4 Анализ воспитательного процесса

Анализ воспитательного процесса по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство осуществляется в рамках единого мониторинга в ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж».

Анализ воспитательной работы колледжа оформляется отчетом в конце учебного года. Все мероприятия, проводимые в рамках воспитательной работы, освещаются на сайте колледжа <https://brpk.buryatschool.ru/> и в социальной сети ВКонтакте <https://vk.com/brpcrb>



ПРИНЯТО

решением НМС БРПК

Протокол от 24.05.24 г. (дата) № 4

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
МУЗЫКАЛЬНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФАКУЛЬТЕТА

по образовательной программе среднего профессионального
образования

по профессии/специальности 53.02.01 Музыкальное образование,
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

на период 2024-2025 г. г.

г. Улан-Удэ, 2024 год

**Календарный план воспитательной работы по специальности
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

В ходе планирования воспитательной деятельности учитывается воспитательный потенциал участия студентов в мероприятиях, проектах, конкурсах, акциях, проводимых на уровне:

Российской Федерации, в том числе:

- «**Большая перемена**» <https://bolshayaperemena.online/>;
- «**Разговоры о важном**» <https://razgovor.edsoo.ru/>
- «**Лидеры России**» <https://лидерыроссии.рф/>;
- «**Мы Вместе**» (волонтерство) <https://onf.ru/>;
- отраслевые конкурсы профессионального мастерства;
- движения «**Абилимпикс**»;
- общественное движение РСО
- Российское движение детей и молодежи
- 2024 Год Семьи
- 2025 год – 80-летие Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов

субъектов Российской Федерации, в том числе:

2024 год - 100 –летие ГБПОУ БРПК

отраслевых профессионально значимых событиях и праздниках:

День СПО – 2 октября

День учителя – 5 октября

День художника – 25 октября

В

№	Содержание и формы деятельности	Дата	Ответственные
I. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
1.	День знаний	02.09	преподаватели
2.	Международный день распространения грамотности (Навигаторы детства)	08.09	преподаватели
3.	Литературный диктант	сентябрь	преподаватели
4.	Всероссийская проверочная работа среди студентов 1 и 2 курсов.	сентябрь	преподаватели
5.	Акция «Пропрос «Грамотность - это...» в рамках Международного дня распространения грамотности	сентябрь	преподаватели
6.	Участие в диктанте по информационным технологиям.	сентябрь	преподаватели
7.	-Участие в интеллектуальной игре среди всех факультетов колледжа “Эрдэм бэлигэй дээжэ” на площадке ФБЯиНК.	октябрь	преподаватели
8.	Участие во Всероссийском Есенинском диктанте	октябрь	преподаватели
9.	Участие в экономическом диктанте	октябрь	преподаватели
10.	Образовательное событие «Дебаты» среди студентов 1 курса МХФ, по согласованию с КДПФ. В дебатах участвует 2-3 группы МХФ по 5 человек в каждой.	октябрь	преподаватели
11.	День народного единства (Навигаторы детства)	04.11	преподаватели
12.	Участие во Всероссийском экологическом диктанте.	ноябрь	преподаватели
13.	День Конституции РФ (Навигаторы детства)	12.12	преподаватели

/

/

г

с

в

14.	Участие в Международной акции «Тест по истории Великой Отечественной войны»	декабрь	преподаватели
15.	Предзащита КР, ВКР. (Отв. науч.рук., кл.рук. 3-4 курса)	декабрь	преподаватели
16.	25.12 - День принятия Федеральных конституционных законов о Государственных символах Российской Федерации (Навигаторы детства)	декабрь	преподаватели
17.	27.01 - День освобождения Ленинграда от фашистской блокады, день памяти жертв Холокоста (Навигаторы детства)	январь	преподаватели
18.	Организация и проведение тематической викторины ко дню рождения В.И.Сурикова, среди студентов ХГО.	январь	преподаватели
19.	Мероприятия к Международному Дню родного языка	февраль	преподаватели
20.	Мероприятия, посвященные Дню российской науки	Февраль	преподаватели
21.	VI Внутриколледжный чемпионат по чтению вслух	февраль	преподаватели
22.	Участие в Республиканском конкурсе «Герои Бурятии».	март	преподаватели
23.	Участие в конкурсе среди студентов БРПК, посвященного «Дню защитника отечества»	март	преподаватели
24.	Участие в интеллектуально-лингвистической игре «Тухэриг» среди студентов БРПК.	март	преподаватели
II. КУРАТОРСТВО			
1.	В течение месяца наблюдение за студентами нового набора в рамках адаптации к условиям обучения.	сентябрь	кураторы
2.	Заселение студентов. Проверка условий проживания студентов в общежитии.	сентябрь	кураторы
3.	Составление социального паспорта базы данных студентов МХФ.	сентябрь	кураторы
4.	В течение месяца психологическая диагностика по определению адаптации и тренинговая работа по формированию коллектива со студентами первого курса.	октябрь	кураторы
5.	СПТ - социально-психологическое тестирование	октябрь	кураторы
6.	Проведение педагогического консилиума по итогам успеваемости студентов первого курса, их адаптации в колледже.	ноябрь	кураторы
7.	Подготовка документов соискателей на именную стипендию Некоммерческого фонда «Эндаумент ВАРК».	январь	кураторы
8.	Участие команд групп МХФ в Спартакиаде среди студентов колледжа.	февраль	кураторы
9.	Участие во Всероссийском онлайн голосовании за объекты благоустройства, в рамках реализации федерального проекта «Формирование комфортной городской среды».	март	кураторы
10.	Участие в подготовке к Фестивалю	март	кураторы

	"Студенческая весна".		
11.	Участие в Гала концерте «Студенческая весна 2025».	март	кураторы
III. НАСТАВНИЧЕСТВО			
1.	региональный этап "Команда первых" (РДДМ)	7-31.10	преподаватели
2.	Конференция по итогам летней практики «Я вожатый».	октябрь	преподаватели
3.	Отчетная выставка по летней практике «Пленэр»	октябрь	преподаватели
4.	Всероссийская выставка «Школа. Учитель. Искусство»	октябрь	преподаватели
5.	Проведение тренинга в рамках всероссийской недели Душевного комфорта "Адаптация и формирование стрессоустойчивости».	ноябрь	преподаватели
6.	Установочная конференция по преддипломной практике.	декабрь	преподаватели
7.	Участие в Спартакиаде среди студентов МХФ.	январь	преподаватели
8.	Организация колледжного мероприятия посвящённого Дню всех влюблённых: фотозона, почта, поздравления студентов и преподавателей колледжа. Отв.3521гр.	февраль	преподаватели
9.	Участие в СНПК «Новое слово».	март	преподаватели
10.	Участие в Респ. дистанционной олимпиаде «У живого огня традиций-2025».	март	преподаватели
11.	Участие в VIII региональном чемпионате профессионального мастерства среди студентов с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» по компетенции «Изобразительные искусство».	апрель	преподаватели
12.	Участие в городском пленэре «Любовь моя Улан-Удэ» с Союзом Художников Бурятии в Этнографическом музее народов Забайкалья	май	преподаватели
IV. ОСНОВНЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ			
1.	Мероприятия к Международному дню пожилых людей. Поздравление ветеранов педагогического труда – работников колледжа.	сентябрь	преподаватели
2.	Посвященный 65-ти летию со дня выхода на экраны фильма Сергея Бондарчука «Судьба человека».	сентябрь	преподаватели
3.	Международный день пожилых людей, международный день музыки (Навигаторы детства)	октябрь	преподаватели
4.	День защиты животных (Навигаторы детства)	октябрь	преподаватели
5.	День памяти жертв политических репрессий	30.10	преподаватели

6.	Поздравление ветеранов педтруда коллежа	октябрь	преподаватели
7.	Конкурс на самую лучшую комнату и этаж "Уют" (общезитие).	октябрь	преподаватели
8.	Заявка на участие в открытом социально-культурном конкурсе – фестивале студенческой молодежи ПОО Республики Бурятия «Нас подружил Улан-Удэ».	октябрь	преподаватели
9.	Мероприятия к Международному Дню толерантности. Отв.кураторы	ноябрь	преподаватели
10.	Организация в рамках недели психоэмоционального благополучия и Всероссийского Дня психолога. Акции "День без замечаний".	ноябрь	преподаватели
11.	Всероссийский конкурс «Я рисую День Победы!»	ноябрь	преподаватели
12.	Участие команд групп МХФ в Спартакиаде по наст.теннису среди студентов колледжа.	ноябрь	преподаватели
13.	День Героев Отечества (Навигаторы детства)		преподаватели
14.	День добровольца (волонтера) в России (Навигаторы детства)		преподаватели
15.	Организация и проведение информационных и классных часов посвященных Дню Конституции	декабрь	преподаватели
16.	Мероприятия к празднованию «Сагалгаана-2025».	февраль	преподаватели
17.	Масленица для студентов МХФ,	февраль	преподаватели
18.	Мероприятия ко Дню Защитника Отечества: спортивные соревнования, творческие конкурсы	февраль	преподаватели
19.	Участие в Республиканской дистанционной олимпиаде "У живого огня традиций".	февраль	преподаватели
20.	Участие и организация мастер-класса, посвящённого Крымской весне, по теме «Морской пейзаж», для групп ФДНО, ФФК и ФБЯ.	март	преподаватели
21.	Участие студентов факультета в опросе "Комфортность условий обучений".	март	преподаватели
22.	Гигиеническое обучение для подготовки к летней практике.	март	преподаватели
23.	Участие команды сборной МХФ «Миротворцы» в соревнованиях Патриотического клуба «БҮРГЭД».	апрель	преподаватели
24.	Участие студентов в акциях, посвящённых празднованию Дня Победы	май	преподаватели
25.	Участие студентов в шествии "Бессмертный полк".	май	преподаватели
V. ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ			
1.	Организация и проведение субботников	октябрь, апрель	кураторы, воспитатели общежития
2.	Дискуссионный кино клуб (для молодой студенческой семьи) «Катарсис» «Российские семейные традиции и ценности».	сентябрь	преподаватели

3.	Открытый лекторий Студенческой лиги лекторов РБ (2 или 3 лекции в месяц)	В течение года	преподаватели
4.	Участие в изобразительном диктанте	ноябрь	преподаватели
5.	Участие в межссузовском интернациональном студенческом проекте «Нас подружил Улан - Удэ» на площадке ФДНО (Отв. кураторы)	ноябрь	преподаватели
6.	Участие студентов в командном первенстве Республиканского этапа студенческой спартакиады среди проф. ОО РБ в 2024-2025учгоду «Настольный теннис».	декабрь	преподаватели
7.	Участие в работе дискуссионного киноклуба колледжа, просмотр и обсуждение документальных и художественных фильмов.	январь	преподаватели
8.	Оформление территории и фойе колледжа к Сагаалагану.	февраль	преподаватели
9.	Участие в конкурсе-фестивале «Крымская весна», посвященного вхождению Крыма в состав РФ.	март	преподаватели
10.	Организация интерактивного мастер-класса «Код Масленицы» по изготовлению домашней куклы Масленицы, с оформлением фотозоны.	март	преподаватели
11.	Участие в Первенстве БРПК по национальной игре «Шагай наадан».	март	преподаватели
12.	Участие студентов в VI Республиканском конкурсе набросков и зарисовок «Мастер набросков».	апрель	преподаватели
13.	Организация и проведение субботников	апрель	кураторы, воспитатели общечития
14.	Участие студентов в Молодежной выставке Союза художников Бурятии.	май	преподаватели
15.	Участие в инструктивном лагере студентов третьего курса.	май	преподаватели
VI. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)			
1.	День отца в России (Навигаторы детства)	20.10	кураторы
2.	Праздничные мероприятия ко Дню матери	октябрь	кураторы
3.	Организация и проведение Родительского собрания: факультетское собрание с выступлением декана о учебно-воспитательной работы на факультете, организация фрагментов занятий выпускниками МХФ (МО, ХГО), групповые собрания.	декабрь	кураторы
4.	Участие в мероприятии посвящённого «8 Марта».	март	кураторы
VII. САМОУПРАВЛЕНИЕ			
1.	Посвящение первокурсников в студенты МХФ.	сентябрь	преподаватели
2.	Конкурс видеороликов для студентов (Студенческая лига лекторов Республики Бурятия)	сентябрь	преподаватели
3.	Подготовка кандидатов и участие от МХФ на выборах главы ССУ.	октябрь	преподаватели

4.	День самоуправления в рамках Дня учителя.	октябрь	преподаватели
5.	Родительское собрание (общеколледжное, факультеты, группы).	ноябрь	преподаватели
6.	Выборы Главы ССУ	ноябрь	преподаватели
7.	Новогодний вечер для студентов (Отв. кураторы)	декабрь	преподаватели
8.	Участие студентов в мероприятии посвященное Дню студента (общезитие).	январь	преподаватели
9.	Участие студентов в вечеринке «День студента» в Национальном музее Бурятии.	январь	преподаватели
10.	Конкурс авторских стихов «СТИХиЯ» БРПК.	март	преподаватели
VIII. ПРОФИЛАКТИКА И БЕЗОПАСНОСТЬ			
1.	03.09 - День солидарности борьбы с терроризмом; День окончания Второй мировой войны (Навигаторы детства)	сентябрь	преподаватели
2.	10.09 - Международный день памяти жертв фашизма	сентябрь	преподаватели
3.	-День здоровья (участие).	сентябрь	преподаватели
4.	Проведение тематических классных часов по профилактике травматизма на дорогах	сентябрь	преподаватели
5.	Проведение тематических классных часов по темам: *Закон и необходимость его соблюдения. *Как разрешать противоречия между желанием и требованием?	сентябрь	преподаватели
6.	Проведение мероприятий ко Дню гражданской обороны.	октябрь	преподаватели
7.	Участие в акции приуроченной Всемирному дню борьбы со СПИД.	ноябрь	преподаватели
8.	Проведение декады по ЗОЖ	ноябрь	преподаватели
9.	Участие во всероссийской антинаркотической акции «Сообща, где торгуют смертью»	ноябрь	преподаватели
10.	Участие во Всероссийском онлайн-зачете по финансовой грамотности.	ноябрь	преподаватели
11.	Участие во Всероссийской недель- ной акции «СТОП ВИЧ/СПИД»: проведение уроков здоровья, конкурса эссе.	декабрь	преподаватели
12.	Проведение мероприятий в рамках Всемирного Дня Здоровья	апрель	преподаватели
IX. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЁРСТВО И УЧАСТИЕ РАБОТОДАТЕЛЕЙ			
1.	Посещение художественной выставки в музее им.Сампилова (Отв. преподаватели ХГО)	В течение года	преподаватели
2.	Республиканская выставка «Плакат» Союз художников	октябрь	преподаватели
3.	В центре современного искусства "Залуу" творческие встречи с Заслуженными художниками Российской Федерации.	ноябрь	преподаватели
4.	Встреча со специалистами благотворительного фонда «Радость материнства» в рамках реализации	ноябрь	преподаватели

	программы «Профилактика ранней беременности». Отв.кураторы.		
5.	Участие в профориентационном проекте «Дни педагогического колледжа в школах Республики Бурятия».	январь	преподаватели
6.	Участие в итоговой конференции по преддипломной практике среди студентов 4го курса.	март	преподаватели
7.	Традиционная встреча выпускников ХГО, посвященная 57-летию Худграфа.	апрель	преподаватели
8.	Участие студентов в Дне открытой Дверей БРПК: профориентационная работа, мастер-класс по оригами для школьников (3511 Титова, Новопашин).	апрель	преподаватели
Х. ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, АДАПТАЦИЯ И ТРУДОУСТРОЙСТВО			
1.	Разговоры о важном, Россия – мои горизонты	еженедельно по понедельникам и четвергам	кураторы
2.	Участие студентов в Юбилейных мероприятиях	18 сентября	кураторы
3.	10.09 - Форум "Жить, учиться и работать в Бурятии"	сентябрь	преподаватели
4.	Составление отчета по трудоустройству выпускников 2024г.	сентябрь	преподаватели
5.	Участие в реализации федерального проекта ранней профориентации «Билет в будущее» на территории республики Бурятия, рег.оператор ЦОПП. Профессиональные пробы: разработка и проведение программы практических занятий школьникам 6-11кл. по трем специальностям: 53.02.01. «Музыкальное образование»; 54.02.06. «ИЗО и черчение»; 44.02.03. «Педагог дополнительного образования (хореограф)».	сентябрь	преподаватели
6.	День СПО	октябрь	преподаватели
7.	День Учителя (Навигаторы детства)	октябрь	преподаватели
8.	Участие студентов 4 курса в Карьерном форуме	ноябрь	кураторы, преподаватели, зав. практикой
9.	Участие в городском конкурсе «Новогоднее оформление территории колледжа» (Отв. преподаватели ХГО, кл.рук., студенты)	декабрь	преподаватели
10.	Преддипломная практика IV курса.	январь	преподаватели
11.	Всероссийский конкурс рисунков "Моя Россия".	февраль	преподаватели
12.	Итоговая конференция по преддипломной практике.	март	преподаватели
13.	Участие в неделе самоуправления "Педагогическая проба" по итогам преддипломной практики студентов 4го курса.	март	преподаватели
14.	Участие в профориентационной работе для школьников в ФСК, «Охота на работу-2025».	апрель	преподаватели

15.	Участие в профориентационной работе в Бизнес инкубаторе с презентацией специальностей факультета.	апрель	преподаватели
16.	Праздник «Последнего звонка».	май	преподаватели

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 722671968566237128169706768058107758750791459347

Владелец Нимбуева Соелма Цыдыповна

Действителен с 11.11.2024 по 11.11.2025