

Министерство образования и науки Республики Бурятия
ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Рассмотрено:
на заседании кафедры ДО
С.У.С. Сангажапова С.Ц.
«01» 09 2025 г.



Дополнительная
общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности
«Музей»

Возраст учащихся: 16-17 лет
Срок реализации: 1 год
Уровень программы: стартовый

Автор-составители:
Сангажапова С.Ц, заведующий кафедрой
дошкольного образования,
Ванжилова И.Б., заведующий библиотекой

Улан-Удэ
2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы	5
1.1. Пояснительная записка	5
1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты	8
1.3. Содержание программы	9
2. Комплекс организационно-педагогических условий	14
2.1. Календарный учебный график	14
2.2. Условия реализации программы	15
2.3. Формы аттестации	16
2.4. Оценочные материалы	16
2.5. Методические материалы	17
2.6. Список литературы	17

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеразвивающей программы

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Основные характеристики программы:

Дополнительная общеразвивающая программа «Музей» (далее - Программа) реализуется в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (статья 75, пункт 2) «Об образовании в РФ» <https://www.zakonrf.info/zakon-ob-obrazovanii-v-rf/75/>
- Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 " <https://docs.cntd.ru/document/420207400>
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; <https://rg.ru/documents/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)». https://summercamps.ru/wp-content/uploads/documents/document_metodicheskie-rekomendacii-po-proektirovaniyu-obscherazvivayuschih-program.pdf
- Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"// Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №2. <https://укцсон.рф/upload/documents/informatsiya/organizatsiya-otdykha-i-ozdorovleniya-detey/3.%20%D0%A1%D0%9F%202.4.3648-20.pdf>
- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020г. № ВБ – 976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий» <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/73931002/>
- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам” <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>
- Устав ГБПОУ БРПК утв. Приказом МОиН РБ от 18.12.2015 г.№2726. <http://brpcrb.ru/>

Актуальность:

Музей как социокультурное явление позволяет сохранять историческую память, способствует социализации личности обучающихся. Музейная педагогика является инструментом в патриотическом воспитании молодежи. Изучение основ музейного дела, приобретение практических навыков работы в музее позволит студентам расширить общие компетенции и творческий потенциал.

Обучение включает в себя следующие основные разделы:

- Раздел 1. Организация работы музея образовательной организации;
- Раздел 2. Поисково – исследовательская работа в музее;
- Раздел 3. Музейные фонды и работа с ними;
- Раздел 4. Экспозиционно – выставочная работа;
- Раздел 5. Культурно – образовательная деятельность музея;
- Раздел 6. Хранение экспонатов музея.

Вид программы: модифицированная программа;

Направленность программы: туристско-краеведческая;

Туристско-краеведческая направленность является комплексным средством патриотического воспитания, развития молодежи в активном познании себя и окружающей действительности. Включает занятия по краеведческой работе, поисково – исследовательской деятельности.

Адресат программы: студенты 16 -17 лет.

Студенты – участники программы обучаются на 1 и 2 курсах по специальностям: Преподавание в начальных классах, Дошкольное образование. Осваивают общие и профессиональные компетенции в соответствии с ФГОС СПО выбранной специальности.

Ведущее место в учебной деятельности у студентов занимают мотивы, связанные с самоопределением и подготовкой к самостоятельной профессиональной деятельности. Познавательные мотивы связаны с широкими социальными мотивами. Студенты стремятся расширить свои компетенции, стремятся познать окружающий мир, выявить основные его закономерности для использования в дальнейшей профессиональной деятельности. Знания являются основой для формирования отношения студентов к разным явлениям мира, к людям, к законам, природе.

Срок и объем освоения программы:

Срок реализации Программы - 1 год;

Объем освоения Программы –72 педагогических часа, из них:

- «Стартовый уровень» на 1 год, 72 педагогических часа;

Форма обучения: очная с применением дистанционных образовательных технологий.

Особенности организации образовательной деятельности: для занятий создается одна студенческая группа.

Форма занятий – групповая.

Виды занятий: лекции, практические занятия. Предусмотрено выполнение самостоятельной работы.

Режим занятий:

Количество часов обучения – 72 часа.

Продолжительность занятия - 1 академический час (45 минут).

Режим занятий - 2 часа в неделю; 2 часа x 36 недель = 72 часа;

1.2. ЦЕЛЬ, ЗАДАЧИ, ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Цель: Создание условий для патриотического воспитания, формирование социальной активности, развитие компетенций, обучающихся посредством музейно-краеведческой, поисково – исследовательской деятельности.

Образовательные задачи:

Для достижения цели дополнительной общеразвивающей программы «Музей» решаются следующие задачи:

- Расширение и углубление знаний обучающихся по истории, культуре, географии и природе родного края, истории педагогического колледжа;
- Приобщение обучающихся к музейно-краеведческой, поисково – исследовательской деятельности;
- Формирование уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений;

Ожидаемые результаты:

- Освоение обучающимися теоретических знаний и практических умений по краеведению и музееведению;
- Овладение обучающимися навыками музейно-краеведческой работы, поисково - исследовательской деятельности;
- Создание выставок, экспозиций по истории, культуре и природе родного края, педагогического колледжа.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

дополнительной общеразвивающей программы «Музей»

стартовый уровень (1 год обучения)

Учебный план

Таблица 1.3.1

№ п/п	Название раздела, темы	Всего часов	Количество часов		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Организация работы музея образовательной организации – 2 часа				
1.1	Нормативно – правовая база деятельности музея образовательной организации	1	1	0	тестовое задание
1.2	Деятельность Совета музея образовательной организации	1	0	1	практическая работа
2.	Раздел 2. Поисково – исследовательская работа в музее – 22 часа				
2.1.	Планирование, подготовка и проведение поисково-исследовательской работы	6	2	4	практическая работа
2.2.	Правила оформления и заполнения документов.	8	2	6	практическая работа
2.3.	Оформление записей воспоминаний и рассказов. Анкетирование, интервьюирование.	8	4	4	практическая работа
3.	Раздел 3. Музейные фонды и работа с ними – 24 часа				
3.1.	Исторические источники в музее	2	2	0	тестовое задание
3.2.	Основной и вспомогательный фонды музея	2	2	0	тестовое задание
3.3.	Включение материалов в фонд музея. Работа по фондам	8	2	6	практическая работа

4.	Раздел 4. Экспозиционно – выставочная работа – 14 часов				
4.1.	Концепция развития музея. Виды музеев: виртуальный, интерактивный музей	2	2		тестовое задание
4.2.	Проектирование экспозиции	8	0	8	практическая работа
4.3.	Экспонат в экспозиции музея. Виды музейных экспонатов	4	2	2	практическая работа
5.	Раздел 5. Культурно – образовательная деятельность музея - 12 часов				
5.1.	Экскурсия в музее. Виды и форматы экскурсий.	4	2	2	тестовое задание
5.2.	Подготовка к проведению экскурсий. Музеи профессиональных образовательных организаций, г.Улан-Удэ.	4	0	4	практическая работа
5.3.	Просветительские формы работы музея	4	2	2	практическая работа
6.	Раздел 6. Хранение экспонатов музея – 8 часов				
6.1.	Сохранность предметов в экспозиции музея.	4	2	2	тестовое задание
6.2.	Комплектование и хранение предметов, экспонатов в фондах музея.	4	1	3	практическая работа
	Итоговая аттестация	2	0	2	выполнение и защита творческих работ (проектов)
	Итого:	72ч.	26ч.	46ч.	

Формы контроля: текущий контроль, выполнение тестовых заданий, выполнение практической работы, выполнение творческих работ (проектов).

Содержание учебного плана

1. Раздел 1. Организация работы музея образовательной организации – 2 часа.

1.1. Тема: Нормативно – правовая база деятельности музея образовательной организации (1 час.)

Теория: Понятие «музей», «музееведение». Положение о музее образовательной организации. Организационная структура музея. Формы и направления работы музеев. Фондовая, экскурсионная, исследовательская, массовая (проектировочная) работа музея.

Форма контроля: выполнение тестового задания.

1.2. Тема: Деятельность Совета музея образовательной организации (1 час).

Теория: Положение о Совете музея образовательной организации. Права членов Совета музея. Функционал членов Совета музея. Взаимодействие с персоналом музея. Взаимодействие Совета с структурными подразделениями образовательной организации.

Практика: Планирование деятельности Совета музея образовательной организации.

Форма контроля: выполнение практической работы.

2. Раздел 2. Поисково – исследовательская работа в музее – 22 часа.

2.1. Тема: Планирование, подготовка и проведение поисково-исследовательской работы (6 часов).

Теория: Планирование, подготовка и организация поисково-исследовательской работы. Структура плана исследования. Методы исследования экспоната. Понятие «Библиография» и способы подбора необходимой литературы по теме. Методика работы с исторической и справочной литературой. Выделение главного, составление плана, конспектирование, написание библиографической карточки.

Практика: Составление плана поисково-исследовательской работы. Сбор информации о предметах музея образовательной организации. Оформление работы. Конспект защиты работы.

Форма контроля: выполнение практической работы.

2.2. Тема: Правила оформления и заполнения документов (8 часов).

Теория: Общие правила оформления и заполнения полевых документов. Назначение полевой документации.

Практика: Заполнение полевых документов по исследуемой работе.

Форма контроля: выполнение практической работы.

2.3. Тема: Оформление записей воспоминаний и рассказов. Анкетирование, интервьюирование. (8 часов)

Теория: Общие правила ведения записей воспоминаний и рассказов.

Практика: Анкетирование и интервьюирование выпускников образовательной организации.

Форма контроля: выполнение практической работы.

Раздел 3. Музейные фонды и работа с ними – 24 часа

3.1. Тема: Исторические источники в музее (2 часа).

Теория: Исторические источники в музее. Предмет музейного значения. Изучение музейных предметов.

Форма контроля: выполнение тестового задания.

3.2. Тема: Основной и вспомогательный фонды музея (2 часа).

Теория: Основной и вспомогательный фонды музея. Фонды музея. Основной, научно-вспомогательный, обменный фонды музея.

Форма контроля: выполнение тестового задания.

3.3. Тема: Включение материалов в фонд музея. Работа по фондам (8 часов).

Теория: Комплектование музейных фондов. Типология музейных предметов: вещественные, изобразительные, письменные, фонические и пр.

Практика: Изучение музейных предметов. Основные характеристики музейных предметов. Шифрование предметов.

Форма контроля: выполнение практической работы.

4. Раздел 4. Экспозиционно – выставочная работа – 14 часов

4.1. Тема: Концепция развития музея. Виды музеев: виртуальный, интерактивный музей (2 часа).

Теория: Концепция развития музея. Виртуальный музей. Интерактивный музей.

Форма контроля: выполнение тестового задания.

4.2. Тема: Проектирование экспозиции (8 часов).

Практика: Типы музейных экспозиции. Методы построения музейной экспозиции. Тематически – экспозиционный план музея. Виды экспозиций. Роль текста в экспозиции. Служебные функции текстов и этикеток в музейной экспозиции. Требования к тексту этикеток. Музейный этикетаж. Проектирование экспозиции по темам.

Форма контроля: выполнение практической работы.

4.3. Тема: Экспонат в экспозиции музея. Виды музейных экспонатов (4 часа).

Теория: Виды музейных экспонатов. Исследование экспоната.

Практика: Составление плана исследования. Отбор предмета музейного значения. Составление описания предмета по внешним характеристикам. Историческая характеристика выбранного экспоната с использованием источников.

Форма контроля: выполнение практической работы.

5. Раздел 5. Культурно – образовательная деятельность музея - 12 часов

5.1. Тема: Экскурсия в музее. Виды и форматы экскурсий (4 часа).

Теория: Экскурсия как вид общения. Этапы разработки экскурсий.

Практика: Особенности деятельности экскурсовода музея. Умение держаться перед экскурсионной группой. Использование различных приемов при рассказе и показе объектов. Акценты на значимом и интересном факте.

Форма контроля: выполнение тестового задания.

5.2. Тема: Подготовка к проведению экскурсий. Подготовка к проведению экскурсий. Музеи профессиональных образовательных организаций, г. Улан-Удэ. (4 часа).

Практика: Выбор темы экскурсии, подбор материала, маршрутный лист и структура экскурсии. План экскурсии, вводная часть, логический переход к основной части, основная мысль и выводы, изложенные в тексте экскурсии. Экскурсии в музеи профессиональных образовательных организаций, г. Улан-Удэ.

Форма контроля: выполнение практической работы.

5.3. Тема: Просветительские формы работы музея (4 часа).

Теория: Массовые формы работы музея: лекции, конкурсы, олимпиады, викторины, встречи с интересными людьми, музейный праздник, музейный урок и другие формы.

Практика: Реклама мероприятий музея. Формирование имиджа музея. Задачи рекламной деятельности. Специализированные путеводители, виды.

Форма контроля: выполнение практической работы.

6. Раздел 6. Хранение экспонатов музея – 8 часов

6.1. Тема: Сохранность предметов в экспозиции музея (4 часа).

Теория: Хранение предметов в фондах. Принципы хранения экспонатов. Условия хранения экспонатов.

Практика: Учетная документация. Инвентарная книга.

Форма контроля: выполнение тестового задания.

6.2. Тема: Комплектование и хранение предметов, экспонатов в фондах музея (4 часа).

Теория: Комплектование и хранение предметов, экспонатов в фондах музея.

Практика: Оборудование для хранения. Защита экспонатов, экспозиций.

Форма контроля: выполнение практической работы.

7. Итоговая аттестация -2 часа

Форма аттестации: выполнение и защита творческих работ (проектов)

1. Комплекс организационно - педагогических условий

1.1. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

ПДО: дополнительная общеразвивающая программа «Музей»;

Объединение: Совет музея;

Место проведения: ГБПОУ БРПК; библиотека;

Форма занятия: групповая;

№	дата	Кол-во час.	Название темы	Форма контроля
1.1.	4.09.	1	Тема: Нормативно – правовая база деятельности музея образовательной организации	тестовое задание
1.2	5.09.	1	Тема: Деятельность Совета музея образовательной организации	практическая работа
2.1	11.09., 12.09., 18.09., 19.09., 25.09., 26.09.	6	Планирование, подготовка и проведение поисково-исследовательской работы	практическая работа
2.2.	2.10., 3.10., 9.10., 10.10., 16.10., 17.10., 23.10., 24.10.	8	Правила оформления и заполнения документов	практическая работа
2.3.	30.10., 31.10., 6.11., 7.11., 13.11., 14.11., 20.11., 21.11.	8	Оформление записей воспоминаний и рассказов. Анкетирование, интервьюирование.	практическая работа
3.1	27.11., 28.11.	2	Исторические источники в музее	тестовое задание
3.2.	4.12., 5.12.	2	Основной и вспомогательный фонды музея	тестовое задание
3.3.	11.12., 12.12., 18.12., 19.12., 25.12.,26.12., 15.01, 16.01.	8	Включение материалов в фонд музея. Работа по фондам	практическая работа

4.1.	22.01., 23.01.	2	Концепция развития музея. Виды музеев: виртуальный, интерактивный музей	тестовое задание
4.2.	29.01., 30.01., 5.02., 6.02., 12.02.,13.02., 19.02., 20.02.	8	Проектирование экспозиции	практическая работа
4.3.	26.02., 27.02., 5.03., 6.03.	4	Экспонат в экспозиции музея. Виды музейных экспонатов	практическая работа
5.1	12.03.,13.03., 19.03., 20.03.	4	Экскурсия в музее. Виды и форматы экскурсий	тестовое задание
5.2.	26.03.,27.03., 2.04.,3.04.,	4	Подготовка к проведению экскурсий. Подготовка к проведению экскурсий. Музеи профессиональных образовательных организаций, г. Улан-Удэ	практическая работа
5.3.	9.04., 10.04., 16.04., 17.04.	4	Просветительские формы работы музея	практическая работа
6.1.	23.04., 24.04., 30.04., 2.05.	4	Сохранность предметов в экспозиции музея (4 часа).	тестовое задание
6.2.	7.05., 8.05., 14.05., 15.05.	4	Комплектование и хранение предметов, экспонатов в фондах музея (4 часа).	практическая работа
7.	21.05., 22.05.	2	Итоговая аттестация	выполнение и защита творческих работ (проектов)
		72		

Таблица 2.1.1.

Количество учебных недель	36 недель
Количество учебных дней	1 год обучения (72 часа -72 дня)
Даты начала и окончания учебного года	С 04.09.2025г. для обучающихся 1 года обучения. 22.05.2026г.

Сроки промежуточной аттестации	Промежуточная- декабрь; Рубежная- в конце каждого раздела;
Сроки итоговой аттестации	в конце 1 года обучения (май 2026г.)

1.2. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Таблица 2.2.1.

Аспекты	Характеристика
Материально-техническое обеспечение	Библиотека: общей площадью -194,8 кв.м.; количество посадочных мест – 60; в библиотеке имеются два отдела: отдел учебной и методической литературы; отдел справочно-библиографической и художественной литературы; два читальных зала. Библиотека оснащена техническими средствами: 9 компьютеров с высокоскоростным доступом к сети Интернет, 4 ноутбука, телевизор, книжный сканер, МФУ, брошюратор, проектор. Оборудованы музейная зона и коворкинг-зона. В коворкинг-зоне созданы условия для индивидуальной и групповой работы студентов и преподавателей.
Информационное обеспечение	-аудио - видео - фото
Кадровое обеспечение	1. заведующая библиотекой, 50 лет, педагогический стаж - 22 года, кандидат филологических наук, филолог. 2. преподаватель учебной дисциплины основы учебно-исследовательской деятельности, 53 года, педагогический стаж – 26 лет; преподаватель дошкольной педагогики и психологии;

1.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ

Формами аттестации являются: Защита творческих работ, проектов

1.4. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Таблица 2.4.1.

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Учебно-методическое пособие «Мониторинг качества образовательного

Показатели качества реализации ДООП	Методики
Уровень развития высших психических функций ребёнка	процесса в УДОД» Р.Д. Хабдаева, И.К. Михайлова
Уровень развития социального опыта учащихся	
Уровень развития творческого потенциала учащихся	Методика «Креативность личности» Д. Джонсона
Уровень развития социального опыта учащихся	Тест «Уровень социализации личности» (версия Р.И.Мокшанцева)
Уровень сохранения и укрепления здоровья учащихся	«Организация и оценка здоровьесберегающей деятельности образовательных учреждений» под ред. М.М. Безруких
Уровень теоретической подготовки учащихся	Комплект тестовых заданий
Оценочные материалы (конкретно по предметам в соответствии с формами аттестации)	Ссылка на папку

1.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Методы обучения:

- Исследовательский
- Проектный

Формы организации образовательной деятельности:

- Групповая
- Практическое занятие
- Встреча с интересными людьми
- Защита проекта

Педагогические технологии с указанием автора:

- Технология исследовательской деятельности
- Проектная технология

Дидактические материалы: ссылка на папку

- Инструкции
- Образцы изделий

1.6. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Сафонов, А. А. Музееведение : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 365 с.
2. Баринаова, Е. Б. Организация работы по хранению музейных предметов и коллекций : учебник и практикум для вузов / Е. Б. Баринаова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 88 с.
3. Сафонов, А. А. Музейное дело и охрана памятников : учебник и практикум для вузов / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 365 с.
4. Комарова, Л. К. Основы выставочной деятельности : учебное пособие для вузов / Л. К. Комарова ; ответственный редактор В. П. Нехорошков. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 194 с.
5. Кулемзин, А. М. Охрана памятников в России. Теория, история, методика: учебник для вузов / А. М. Кулемзин. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с.
6. Кулемзин, А. М. Памятники истории культуры и их охрана : учебное пособие для вузов / А. М. Кулемзин. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 146 с.