

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
БУРЯАД УЛАСАЙ БОЛБОСОРОЛОЙ БОЛОН ЭРДЭМ УХААНАЙ ЯАМАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»
ГҮРЭНЭЙ БҮДЖЕТНЭ МЭРГЭЖЭЛЭЙ БОЛБОСОРОЛОЙ ЭМХИ ЗУРГААН
«БУРЯАДАЙ УЛАСАЙ БАГШЫН КОЛЛЕДЖ»

СОГЛАСОВАНА
Совет родителей
Протокол № 4 от
от «09» июня 2026 г.



Студенческое соуправление
Протокол № 9
от «08» июня 2026 г.



Представитель работодателя
«03» июня 2026 г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование
Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена
по специальности **53.02.01 «Музыкальное образование»**

Квалификация выпускника: учитель музыки, музыкальный руководитель

Организация-разработчик: ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»

Экспертные организации: MAOU СОШ № 9, МБДОУ детский сад №89 компенсирующего вида «Журавленок» г.Улан-Удэ

Рассмотрено и одобрено на заседании научно-методического совета
Протокол №231 от 19 июня 2026 г.

Улан-Удэ,
2026 г.

Настоящая основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2014 г. №993.

Основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование», планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3. Рабочая программа воспитания

5.4. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Раздел 8. Разработчики образовательной программы

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Рабочие программы учебных дисциплин

Приложение 2. Рабочие программы профессиональных модулей

Приложение 3. Рабочая программа воспитания

Приложение 4. Оценочные материалы по ГИА по специальности

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена» (далее – ОП СПО) по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование», утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 13.08.2014 г. №993 (далее – ФГОС СПО).

ОП СПО определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование», планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

Основная профессиональная образовательная программа (далее – образовательная программа), реализуемая на базе основного общего образования, разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, ФГОС СПО, положений федеральной основной общеобразовательной программы среднего общего образования с учетом получаемой специальности и примерной образовательной программы СПО.

1.2. Нормативные основания для разработки ОП СПО:

- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 22.05.2026 г. №351 «О внесении изменений Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 августа 2014 г. № 993 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. N 885/390 «О практической подготовке обучающихся»;

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 г. №544 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»».

– Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

– Приказ Минпросвещения России от 17.05.2022 № 336 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования и установлении соответствия отдельных профессий и специальностей среднего профессионального образования, указанных в этих перечнях, профессиям и специальностям среднего профессионального образования, перечни которых утверждены приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 октября 2013 г. № 119 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования»;

– Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

– Приказ министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 822/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ОП:

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

ОП СПО – программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ЛР – личностные результаты;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

Цикл ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Цикл ЕН – математический и общий естественнонаучный цикл

Раздел 2. Общая характеристика программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Учитель музыки, музыкальный руководитель.

Получение образования по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» базовой подготовки допускается только в профессиональной образовательной организации.

Формы обучения: очная.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего

образования по квалификации: «Учитель музыки, музыкальный руководитель» – 4464 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: «Учитель музыки, музыкальный руководитель» базовой подготовки 2 года 10 месяцев.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования: 5940 академических часов.

Срок получения образования по образовательной программе, реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: «Учитель музыки, музыкальный руководитель» базовой подготовки 3 года 10 месяцев.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство.

3.2 Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс музыкального образования детей;
- задачи, содержание, методы, средства, формы организации и процесс взаимодействия с коллегами и социальными партнерами (образовательными организациями, организациями культуры, родителями (законными представителями) по вопросам музыкального образования детей; (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 17.05.2021 N 253);
- документационное обеспечение процесса музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях.

3.3. Соответствие видов деятельности профессиональным модулям и присваиваемой квалификации:

Наименование видов деятельности	Наименование профессиональных модулей
1	2
Виды деятельности	
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в ДОО
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПМ.03 Педагогическая и музыкально-исполнительская деятельность
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПМ.04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования

Раздел 4. Планируемые результаты освоения программы подготовки специалистов среднего звена

4.1. Общие компетенции

Учитель музыки (базовой подготовки) должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составлять план действия; определять необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовывать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска, применять средства информационных

		технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания: номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования; выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования
		Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования; основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания: психологические основы деятельности

		коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе
		Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: описывать значимость своей специальности; применять стандарты антикоррупционного поведения
		Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по специальности; стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства; организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона
		Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства; основные направления изменения климатических условий региона.

ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности
		Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности; средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности

3.2. Профессиональные компетенции

Учитель музыки (базовой подготовки) должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам профессиональной деятельности:

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
----------------------------	--------------------------------	---------------------------------

1. Организац ия музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях, планировать их	Практический опыт: - определения цели и задач музыкальных занятий и музыкального досуга; - составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации; - освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами детей: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;
		Умения: - находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий; - владеть профессиональной установкой на оказание помощи любому ребенку вне зависимости от его учебных потребностей, особенностей в поведении, состояния психического и физического здоровья; - разрабатывать и реализовывать индивидуальные образовательные маршруты, индивидуальные программы развития и индивидуально-ориентированные образовательные программы с учетом личностных и возрастных особенностей, в том числе в условиях инклюзивного образования;
		Знания: - психолого-педагогических основ

		музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития; - методики организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной); - содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста;
	ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных организациях	Практический опыт: - исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров; - создавать инклюзивную образовательную среду;
		Умения: - находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий; - отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста; - использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников; - использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе; - использовать и апробировать

		специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех воспитанников, в том числе с особыми потребностями в образовании: детей, проявивших выдающиеся способности; детей, для которых русский язык не является родным; детей с ограниченными возможностями здоровья; - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими); - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации; - выявлять музыкально одаренных детей; - организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам; Знания: - педагогических условий формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условий их развития; - детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара; - требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;
	ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей	Практический опыт: - наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции; - освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для

		адресной работы с различными контингентами детей: одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения, дети с зависимостью;
		Умения: - проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях; - осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга; - выявлять музыкально одаренных детей; - определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
		Знания: - психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников; педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития;
	ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия	Практический опыт: - наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции; - реализации педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога) в работе с детьми раннего и дошкольного возраста,

		испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми, имеющими особые образовательные потребности; - анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации; - анализировать образовательные потребности детей в условиях инклюзивного образования;
		Умения: - анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений;
		Знания: - требования к охране и гигиене исполнительского аппарата;
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников	Практический опыт: - ведения учебной документации; Умения: - находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий; - отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста; Знания: - характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника);
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПК 2.1. Определять цели, задачи, планировать уроки музыки и внеурочную музыкальную деятельность	Практический опыт: - анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях; - планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий; - организации и проведения уроков

		музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;
		Умения: - находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий; - отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;
		Знания: - содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях;
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки	Практический опыт: - исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров;
		Умения: - организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам
		Знания: - школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара; - требования к охране и гигиене исполнительского аппарата; - характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников; - методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной);
	ПК 2.3 Анализировать проведенные занятия для установления	Практический опыт: - организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий;

	соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров; - организации образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым обучающимся с учётом его особых образовательных потребностей;
		Умения: - анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности
		Знания: - технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования; - формы и методы взаимодействия с родителями или законными представителями, как субъектами образовательного процесса; - особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье; - методические основы диагностики музыкального развития обучающихся.
	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку	Практический опыт: - освоения и применения психолого-педагогических технологий (в том числе инклюзивных), необходимых для адресной работы с различными контингентами обучающихся: - одаренные дети, социально уязвимые дети, дети, попавшие в трудные жизненные ситуации, дети-мигранты, дети-сироты, дети с особыми образовательными потребностями (аутисты, дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью и др.), дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с девиациями поведения,

		дети с зависимостью; - наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции; - ведения учебной документации;
		Умения: - использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся; - использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: - обучающихся, проявивших выдающиеся способности; - обучающихся, для которых русский язык не является родным; - обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; - проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях; - устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (законными представителями); - взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (законными представителями) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях; - использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе; - выявлять музыкально одаренных детей; - анализировать образовательные потребности обучающихся в условиях

		инклюзивного образования; - осваивать и адекватно применять специальные технологии и методы, позволяющие проводить коррекционно-развивающую работу в условиях инклюзивного образования; - осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий;
		Знания: - психолого-педагогические основы музыкального образования школьников; - педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся.	Практический опыт: - определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся
		Умения: - оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся;
		Знания: - системы оценки процесса и результатов музыкальной деятельности обучающихся
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия.	Практический опыт: - анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях;
		Умения: - анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их
		Знания: - модели самооценки по проведенному занятию и анализа проведенных занятий
	ПК 2.7 Вести	Практический опыт:

	документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создавать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ	- ведения документации, обеспечивающий процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении.
		Умения: - уметь заполнять электронный журнал и другую документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении
		Знания: - знать нормативные документы, обеспечивающие процесс музыкального образования в общеобразовательном учреждении
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПК 3.1. Исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров;	Практический опыт: - исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях;
		Умения: - исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм; - использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным жанрам, стилям, формам;
		Знания: - основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации; - средства художественного исполнения инструментальных произведений; - педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса;

		- жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.
	ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом	Практический опыт: - управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом; Умения: - читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию; - определять и грамотно объяснять задачи исполнения; - использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом; - проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности; - применять методические приемы вокально-хоровой работы; - анализировать звучание песенно-хоровой партитуры; - анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста; Знания: - основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса; - специфику голосообразования в пении и в речи; - стилистические особенности различных вокальных жанров; - требования к охране и гигиене голоса; - разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар; - теоретические основы и методику работы с хором; - классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности; - основы хоровой культуры и дирижерской техники; - методы анализа произведений

		вокально-хорового жанра; - методические основы работы над детским песенным репертуаром; - технические и художественные приемы хорового дирижирования; - методические приемы работы с хором; - основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;
	ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей	Практический опыт: - аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам); Умения: - исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент; - читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором; - подбирать аккомпанемент по слуху; - аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений; - исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения; Знания: - стилистические особенности различных вокальных жанров; - разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар; - основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки,

		педализации; - жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки.
	ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся	Практический опыт: - аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава;
		Умения: - анализировать звучание песенно-хоровой партитуры; - анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста; Знания: - основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов;
4. Методическое обеспечение процесса музыкального образования.	ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект и разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников/обучающихся.	Практический опыт: - разработки методического материала (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников/обучающихся
		Умения: - выбирать учебно-методический комплект и разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного

		образовательного стандарта и примерных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса и отдельных воспитанников/обучающихся
		Знания: - учебно-методические комплекты (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта
	ПК 4.2 Создавать в кабинете предметно-развивающую среду	Практический опыт: - создания в кабинете музыки предметно-развивающей среды
		Умения: - создавать в кабинете предметно-развивающую среду
		Знания: - теоретических подходов к созданию предметно-развивающей среды уроков музыки
	ПК 4.3 Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов	Практический опыт: - проводить самооценку и анализ педагогического опыта в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы
		Умения: - систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области музыкального образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов
		Знания: - модели самоанализа и анализа деятельности других педагогов

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

Учебный план определяет объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам. Перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик). Последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей. Виды учебных занятий, распределение различных форм

промежуточной аттестации по годам обучения и семестрам. Распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной (итоговой аттестации).

Образовательная программа по специальности предусматривает изучение следующих учебных циклов: общеобразовательная подготовка, общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл, математический и общий естественнонаучный учебный цикл, профессиональный учебный цикл, профессиональные модули.

Обязательная часть программы подготовки специалистов среднего звена составляет 69,89% от общего объема времени, отведенного на освоение, что и предусмотрено базовым учебным планом.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 7164 часов, в т.ч. 2106 ч. - общеобразовательная подготовка, что не превышает установленный ФГОС объем недельной максимальной нагрузки - 54 ч. Аудиторная нагрузка не превышает 36 часов в неделю.

При составлении графика учебного процесса учебное заведение руководствуется тем, что начало учебных занятий устанавливается с 1 сентября, окончание обучения - 30 июня. Продолжительность каникул составляет 2 недели в зимний период. Продолжительность и виды практик планируется в соответствии с ФГОС СПО.

Общеобразовательный учебный цикл программы подготовки специалистов среднего звена формируется в соответствии с Законом РФ «Об образовании», Приказом Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования", Приказом Министерства просвещения РФ от 12 августа 2022 г. N 732 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N 413", рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования от 01.03.2023 г. №05-592, направленными Департаментом государственной политики в сфере СПО и профессионального обучения Министерства просвещения РФ.

Срок реализации ФГОС среднего общего образования в пределах программы подготовки специалистов среднего звена составляет 41 неделю. С учетом этого срок обучения по основной профессиональной образовательной программе СПО увеличивается на 52 недели, в том числе: 39 недель - теоретическое обучение, 2 недели - промежуточная аттестация, 11 недель - каникулы.

Учебное время, отведенное на теоретическое обучение – 1476 часа, в том числе промежуточная аттестация, распределено на учебные предметы общеобразовательного цикла – общие и предлагаемые образовательной организацией из обязательных предметных областей. По выбору образовательной организации в учебный план включена дисциплина «Родной язык».

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой специальности. Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение освоения общеобразовательного цикла в рамках учебного времени, специально отведенного

учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.

Учебные дисциплины общеобразовательного цикла реализуются на 1 курсе. Промежуточная аттестация по общеобразовательному циклу проводится в форме зачета, дифференцированного зачета и экзамена, за счет объема времени, отведенного на изучение соответствующей общеобразовательной дисциплины. Экзамены проводятся по учебным дисциплинам «Обществознание», «Литература», «Информатика», по другим – дифференцированный зачет и зачет.

При формировании ОП СПО ГБПОУ БРПК:

- использует объем времени, отведенный на вариативную часть циклов ОП СПО, частично увеличивая при этом объем времени, отведенный на дисциплины и модули обязательной части, частично вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности;
- ежегодно обновляет программу подготовки специалистов среднего звена (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных учебным заведением в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы в рамках, установленных федеральным государственным образовательным стандартом;
- в рабочих учебных программах всех дисциплин и профессиональных модулей четко формулирует требования к результатам их освоения: компетенциям, приобретаемому практическому опыту, знаниям и умениям;
- обеспечивает эффективную самостоятельную работу обучающихся в сочетании с совершенствованием управления ею со стороны преподавателей;
- обеспечивает обучающимся возможность участвовать в формировании индивидуальной образовательной программы;
- формирует социокультурную среду, создавать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранения здоровья обучающихся, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов;
- предусматривает в целях реализации компетентного подхода использование в образовательном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов, групповых дискуссий) в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся.

При реализации программы, обучающиеся имеют академические права и обязанности в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю.

Общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 8-11 недель, в том

числе не менее двух недель в зимний период.

– При реализации программы в соответствии с п. 29 Приказа Министерства просвещения РФ от 24 августа 2022 №762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», исходя из специфики реализации специальности 53.02.01 «Музыкальное образование» ГБПОУ БРПК планирует к проведению учебных занятий с обучающимися с разделением группы на подгруппы по отдельным дисциплинам и МДК профессионального цикла согласно таблице 3.

Таблица 3.

Наименование дисциплин, МДК	Объем нагрузки (час. в нед.)	Сроки обучения (семестр)	Примечание
БД.01 Иностранный язык	3	1,2	из расчета разделения учебной группы на 2 подгруппы (в случае если в учебной группе количество обучающихся составляет не более 15 чел., то группа не разделяется на подгруппы)
ПОО.01 Информатика	2	1,2,3	
ОГСЭ.04 Иностранный язык	в соотв. с учебным планом	3,4,5,6, 7,8	
ЕН.01 Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	2	3,4	
ОП.06 Элементарная теория музыки и гармония	в соотв. с учебным планом	3,4,5,6,7	из расчета разделения учебной группы на 2 подгруппы (в случае если в учебной группе количество обучающихся составляет не более 15 чел., то группа не разделяется на подгруппы)
ОП.08 Сольфеджио		1,2,3,4,5,6, 7,8	
ОП.11 Музыкальная грамота	1	1,2	
ОП.13 Музыкальный инструмент	3	1,2	из расчета 2 часа – индивидуальное обучение на музыкальных инструментах (фортепиано, аккордеон, баян), 1 час - групповое занятие (на освоение основ исполнительского мастерства)
ОП.14 Постановка голоса	1	1,2	из расчета 2 чел. на 1 час (в случае нечетного количества обучающихся у преподавателя, на оставшегося студента)
ОП.15 Дирижирование	1	1,2	

МДК.03.01 Вокальный класс	1	3,4,5,6,7,8	планируется 1 час)
МДК.03.02 Хоровой класс и управление хором	в соотв. с учебным планом	3,4,5,6,7,8	из расчета 2 чел. на 1 час (в случае нечетного количества обучающихся у преподавателя, на оставшегося студента планируется 1 час). Оставшийся объем часов предусматривается на осуществление работы с мужским и женскими хорами
МДК.03.03 Музыкально-инструментальный класс		3,4,5,6,7,8	из расчета 2 часа – индивидуальное обучение на основном музыкальном инструменте (фортепиано). Оставшийся объем часов предусматривается на учебное занятие в группе (на освоение основ исполнительского мастерства)
МДК.03.04 Практические основы игры на дополнительных музыкальных инструментах	1	3,4,5,6,7,8	из расчета 2 чел. на 1 час для обучения на дополнительных музыкальных инструментах (аккордеон, баян, саксофон, гитара). В случае нечетного количества обучающихся у преподавателя, на оставшегося студента планируется 1 час), групповых занятий нет

При реализации программы, исходя из специфики реализации специальности 53.02.01 «Музыкальное образование», ГБПОУ БРПК планирует работу концертмейстеров из расчета 100 процентов, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по отдельным дисциплинам и МДК профессионального цикла согласно таблице 4.

Таблица 4.

Наименование дисциплин, МДК	Объем нагрузки (час. в нед.)	Сроки обучения (семестр)	Примечание
ОП.14 Постановка голоса	в соотв. с	1,2	исходя из установленного

ОП.15 Дирижирование	учебным планом	1,2	тарификацией объема времени преподавателям, согласно расчету таблицы 3
ОП.12 Хоровой класс		1,2	
МДК.03.02 Хоровой класс и управление хором		3,4,5,6,7,8	

В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

В соответствии с ФГОС СПО практика является обязательным разделом ОП СПО. Практика как вид учебных занятий проводится концентрированно в соответствии с «Положением о практической подготовке обучающихся ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж» и графику учебного процесса в общем объеме 23 недель. Преддипломная практика проводится концентрированно в течение 4 недель в начале 8-го семестра.

При реализации ОП СПО предусматриваются следующие виды практики: учебная и производственная. Учебная и производственная практики (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Производственная практика состоит из двух этапов: практика по профилю специальности и преддипломная.

Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку готовности к самостоятельной трудовой деятельности и подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы. Продолжительность преддипломной практики составляет 4 недели, практика проводится концентрированно по окончании теоретического обучения и промежуточной аттестации 7 семестра. Практика завершается дифференцированным зачетом.

С базами практики у колледжа заключены договоры о сотрудничестве. Имеющиеся базы практики обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом данной специальности.

5.1.1. Формирование вариативной части программы

Время, отведенное на вариативную часть ФГОС, в объеме 1008 часов. Вариативная часть составляет 30,11% и распределена по каждому учебному циклу плана (за исключением общеобразовательной подготовки) путем увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и модули обязательной части, на практики, либо вводя новые дисциплины и модули в соответствии с потребностями работодателей и спецификой деятельности образовательной организации.

1. На цикл ОГСЭ, из них на введение учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» для содействия в совершенствовании коммуникативной компетентности – 24 ч., «История России»– 36 ч.

На увеличение количества часов обязательных дисциплин общегуманитарного и социально-экономического цикла выделено максимальной нагрузки – 34 ч., обязательной – 8 ч.

2. На увеличение количества часов обязательных дисциплин математического и общего естественнонаучного цикла выделено обязательной – 2 ч.

3. На профессиональный учебный цикл 938 ч., в том числе:

3.1. На введение общепрофессиональных дисциплин (всего 563 ч.):

- ОП.11 Музыкальная грамота (всего 39 ч.);
- ОП.12 Хоровой класс (всего 117 ч.);
- ОП.13 Музыкальный инструмент (всего 117 ч.);
- ОП.14 Постановка голоса (всего 39 ч.);
- ОП.15 Дирижирование (всего 39 ч.);
- ОП.16 Основы учебно-исследовательской деятельности (всего 50 ч.);
- ОП.17 Основы педагогического мастерства (всего 28 ч.);
- ОП.16 Основы финансовой грамотности (всего 24 ч.).

На увеличение количества часов обязательных общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла выделено максимальной нагрузки – 205 ч., обязательной – 110 ч.

3.2. На введение междисциплинарных курсов и практик в профессиональных модулях (всего 315 ч.):

- МДК.02.02 Методические основы организации внеурочных музыкальных занятий в общеобразовательных организациях (всего 42 ч.);
- МДК.02.03 Нормативно-правовые и методические основы организации летнего отдыха детей (всего 28 ч.);
- МДК.03.04 Практические основы игры на дополнительных музыкальных инструментах (всего 95 ч.);
- МДК.05.01 Теоретические и методические основы организации деятельности школьных музыкальных объединений (национальные музыкальные инструменты, электромузыкальные инструменты, детский театр) (всего 30 ч.);
- МДК.05.02 Основы игры на электромузыкальных инструментах с практикумом (всего 36 ч.);
- МДК.05.03 Теоретические и практические основы компьютерных технологий в музыкальном образовании (всего 48 ч.);
- МДК.05.04 Теоретические и методические основы работы со школьным хором (всего 36 ч.);
- УП.05.01 Наблюдение занятий музыкальных объединений в ОУ (всего 6 ч.);
- ПП.05.01 Пробные занятия в музыкальных объединениях ОУ (всего 30 ч.).

На увеличение количества часов обязательных междисциплинарных курсов профессионального цикла выделено максимальной нагрузки – 24 ч., обязательной – 24 ч.

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Учебная нагрузка обучающихся, ч.					
		Максимальная	Обязательная				Курс изучения
			Всего	в том числе			
				Лекции, уроки	Пр. занятия	Курс. проектир.	
СО	Среднее общее образование	2106	1404	407	997		40
БД	Базовые дисциплины	1357	907	329	578		
БД.01	Русский язык	117	78	39	39		1
БД.02	История	207	139	61	78		1
БД.03	География	91	61	39	22		1
БД.04	Иностранный язык	143	95		95		1
БД.05	Математика	266	178	78	100		1
БД.06	Физическая культура	117	78		78		1
БД.07	Основы безопасности и защиты Родины	117	78	17	61		1
БД.08	Физика	117	78	17	61		1
БД.09	Химия	91	61	39	22		1
БД.10	Биология	91	61	39	22		1
ПД	Профильные дисциплины	585	407	61	346		
ПД.02	Литература	230	156		156		1
ПД.03	Обществознание	175	122	61	61		1
ПД.04	Информатика	180	129		129		1
ПОО	Предлагаемые ОО	164	90	17	73		
ПОО.01	Родной язык	77	51	17	34		1
ПОО.02	Индивидуальный проект	87	39		39		1
пп	ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА	5058	3312	582	2730		
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	823	536	68	468		
ОГСЭ.01	Основы философии	72	48	24	24		4
ОГСЭ.02	История	72	48	24	24		4
ОГСЭ.03	Иностранный язык	296	190	10	180		2,3,4
ОГСЭ.04	Физическая культура	296	190		190		2,3,4
ОГСЭ.05	Русский язык и культура речи	34	24	10	14		4
ОГСЭ.06	История России	53	36		36		4
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл	114	78		78		
ЕН.01	Информатика и информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	114	78		78		2
П	Профессиональный учебный цикл	4085	2698	514	2184		
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	2028	1343	428	915		
ОП.01	Педагогика	114	78	32	46		2
ОП.02	Психология	114	78	32	46		2
ОП.03	Возрастная анатомия, физиология, гигиена	114	78	32	46		2
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	50	36	12	24		4
ОП.05	История музыки и музыкальная литература	215	133	67	66		2,3,4

ОП.06	Элементарная теория музыки и гармония	244	154	87	67		2,3,4
ОП.07	Анализ музыкальных произведений	60	36	6	30		4
ОП.08	Сольфеджио	314	193	21	172		2,3,4
ОП.09	Ритмика и основы хореографии	58	32	8	24		3
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	92	72	30	42		4
ОП.11	Музыкальная грамота	70	39	23	16		1
ОП.12	Хоровой класс	151	117	13	104		1
ОП.13	Музыкальный инструмент	152	117	13	104		1
ОП.14	Постановка голоса	66	39	4	35		1
ОП.15	Дирижирование	66	39	4	35		1
ОП.16	Основы учебно-исследовательской деятельности	78	50	20	30		3
ОП.17	Основы педагогического мастерства	38	28	12	16		3
ОП.18	Основы финансовой грамотности	32	24	12	12		4
ПМ	Профессиональные модули	2057	1355	86	1269		
ПМ.01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в ДОУ	108	78	14	64		
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в ДОУ	108	78	14	64		3
УП.01.01	Наблюдение музыкальных занятий в ДОУ	24	24	нед	2/3		
ПП.01.01	Пробные музыкальные занятия в ДОУ	84	84	нед	2 1/3		
	Всего часов с учетом практик	216	186				
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных занятий в общеобразовательных учреждениях	272	180	28	152		
МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях	169	110	14	96		3
МДК.02.02	Методические основы организации внеурочных музыкальных занятий в общеобразовательных организациях	61	42	14	28		3
МДК.02.03	Основы вожацкой деятельности	42	28		28		3
УП.02.01	Наблюдение уроков музыки в образовательной организации	12	12	нед	1/3		
УП.02.02	Инструктивный лагерь	36	36	нед	1		
УП.02.03	Ознакомление с внеурочной деятельностью	12	12	нед	1/3		
ПП.02.01	Психолого-педагогическая	36	36	нед	1		
ПП.02.02	Организация внеурочных музыкальных занятий	60	60	нед	1 2/3		
ПП.02.04	Пробные уроки в образовательной организации	60	60	нед	1 2/3		
ПП.02.05	Организация летнего отдыха в ДОЛ	108	108	нед	3		
	Всего часов с учетом практик	596	504				
ПМ.03	Педагогическая и музыкально-исполнительская деятельность	1346	899		899		
МДК.03.01	Вокальный класс	154	95		95		2,3,4
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором	620	424		424		2,3,4
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс	423	285		285		2,3,4
МДК.03.04	Практические основы игры на дополнительных музыкальных инструментах	149	95		95		2,3,4
УП.03.01	Наблюдение за руководством учебного хора	12	12	нед	1/3		

ПП.03.01	Руководство учебным хором	60	60	нед	1 2/3		
	Всего часов с учетом практик	1418	971				
ПМ.04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	74	48	12	36		
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	74	48	12	36		4
УП.04.01	Ознакомление с методической системой музыкального руководителя и учителя музыки	6	6	нед	1/6		
ПП.04.01	Помощник учителя музыки	66	66	нед	1 5/6		
	Всего часов с учетом практик	146	120				
ПМ.05	Организация деятельности школьных музыкальных объединений	257	150	32	118		
МДК.05.01	Теоретические и методические основы организации деятельности школьных музыкальных объединений (национальные музыкальные инструменты, электромузыкальные инструменты, детский театр)	49	30	6	24		3,4
МДК.05.02	Основы игры на электромузыкальных инструментах с практикумом	67	36		36		4
МДК.05.03	Теоретические и практические основы цифровых технологий в музыкальном образовании	84	48	8	40		4
МДК.05.04	Теоретические и методические основы работы со школьным хором	57	36	18	18		3
УП.05.01	Наблюдение занятий музыкальных объединений в ОУ	6	6	нед	1/6		
ПП.05.01	Пробные занятия в музыкальных объединениях ОУ	30	30	нед	5/6		
	Всего часов с учетом практик	293	186				
	Учебная и производственная (по профилю специальности) практики	612	612	нед	17		

	Учебная практика	108	108	нед	3		
	Концентрированная	84	84	нед	2 1/3		
	Рассредоточенная	24	24	нед	2/3		

	Производственная (по профилю специальности) практика	504	504	нед	14		
	Концентрированная	420	420	нед	11 2/3		
	Рассредоточенная	84	84	нед	2 1/3		

ПДП	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА (ПРЕДДИПЛОМНАЯ)	144	144	нед	4		
	Государственная итоговая аттестация	216	216	нед	6		
	Подготовка выпускной квалификационной работы	144	144	нед	4		
	Защита выпускной квалификационной работы	72	72	нед	2		
	Подготовка к государственным экзаменам			нед			
	Проведение государственных экзаменов			нед			
	ВСЕГО ПО ДИСЦИПЛИНАМ И МДК (С КОНСУЛЬТАЦИЯМИ В ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ ПО ЦИКЛАМ)	7128	4716	989	3727		

1 Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				29 сен - 5 окт	Октябрь			27 окт - 2 ноя	Ноябрь			24 - 30	Декабрь				29 дек - 4 янв	Январь			26 янв - 1 фев	Февраль		23 фев - 1 мар	Март				30 мар - 5 апр	Апрель			27 апр - 3 май	Май				Июнь				29 июн - 5 июл	Июль			27 июл - 2 авг	Август																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23		1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 фев - 1 мар	2 - 8	9 - 15		16 - 22	23 - 29	6 - 12		13 - 19	20 - 26	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14		15 - 21	22 - 28	6 - 12		13 - 19	20 - 26	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
I																		II	II																				II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
II																		II	II																					II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
III							8				0 0 8 8 8 8	8						II	II				0 0 8 8 8 8 8	8													0		II	8	8	8	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II	II																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																							
IV						0 8 8 8 8 8	8	8	8	8	0 0 8 8 8 8	8						II	II	II				0 8 8 8 8 8									II	X	X	X	X	Δ	Δ	Δ	Δ	III	III	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*</

Обозначения:

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам

0

Учебная практика

II

Промежуточная аттестация

8

Производственная практика (по профилю специальности)

III

Государственная итоговая аттестация

Δ

Подготовка к государственной итоговой аттестации

X

Производственная практика (преддипломная)

*

Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам						Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
										Учебная практика			Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подго-□ товка	Прове-□ дение				
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем															
	нед.	час. обяз. уч. занят ий	нед.	час. обяз. уч. занят ий	нед.	час. обяз. уч. занят ий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.				
I	39	1404	17	612	22	792	2		2											11	52			
II	39	1404	17	612	22	792	2		2											11	52			
III	29	1044	14	504	15	540	1		1	2 1/3	1/3	2	9 2/3	2 2/3	7					10	52			
IV	24	864	12	432	12	432	2	1	1	2/3	1/2	1/6	4 1/3	3 1/2	5/6	4		4	4	2	2	43		
Всего	131	4716	60	2160	71	2556	7	1	6	3	5/6	2 1/6	14	6 1/6	7 5/6	4		4	4	2	34	199		

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы:

Цель рабочей программы воспитания – личностное развитие обучающихся и их социализация, проявляющиеся в развитии их позитивных отношений к общественным ценностям, приобретении опыта поведения и применения сформированных общих компетенций специалистов среднего звена на практике.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Рабочая программа воспитания представлена в приложении 3.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

Раздел 6. Условия реализации программы подготовки специалистов среднего звена

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.1.1. Специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной и воспитательной работы, мастерские и лаборатории, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения и материалами, учитывающими требования международных стандартов.

Перечень специальных помещений

Кабинеты:

- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- иностранного языка;
- педагогики и психологии;
- музыкально-теоретических дисциплин;
- методики музыкального образования;
- оркестровых занятий;
- индивидуальных занятий музыкой.

Лаборатории:

- информатики и информационно-коммуникационных технологий.

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

Залы:

актовый зал;
зал ритмики и хореографии;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

6.1.2. Материально-техническое оснащение кабинетов, лабораторий, и баз практики по специальности

Образовательная организация, реализующая программу специальности 53.02.01 «Музыкальное образование», должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ОП СПО перечень материально-технического обеспечения включает в себя следующие кабинеты:

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин»- 402 каб.

- учебные места -38 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет-5 штук
- интерактивная доска -1 штука- доска классная (меловая)
- дидактический материал для организации различных форм обучения -

фронтальной

- учебно-методические комплексы -электронном виде

Кабинет «Иностранного языка»-309 каб.

- учебные места (компьютерный комплект ученических столов-6 шт)-25 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- компьютер с выходом в интернет-1
- Лингафон «Диалог» (101060009787)
- МФУ SCX- 420(101041000324)-1 шт
- экран с проектором-1шт.
- доска классная меловая-1 шт.

- дидактический материал для организации различных форм обучения- фронтальной, групповой/парной, индивидуальной)

- учебно-методические комплексы- в бумажном и электронном виде

Кабинет «Педагогики и психологии»- 401 каб.

- учебные места -60 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет- 1 шт.
- интерактивная доска с проектором EPSON-1 шт.
- доска классная меловая -1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения-фронтальной
- учебно-методические комплексы - печатном и электронном виде.

Кабинет «Оркестровых занятий»- 214 каб.

- учебные места -36 мест

- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет- 1 шт.
- экран с проектором -1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения-фронтальной
- учебно-методические комплексы - печатном и электронном виде., музыкальные инструменты.

Кабинет «Музыки и методики музыкального воспитания»-107 каб.

- учебные места -30 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет-1 шт.
- экран с проектором-1 шт.
- доска классная меловая-1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения - фронтальной
- учебно-методические комплексы –в печатном и электронном виде

Кабинет «Музыкально-теоретических дисциплин»-410 каб.

- учебные места -25 мест
- рабочее место преподавателя-1 место
- ноутбук с выходом в интернет-10 шт.
- интерактивная доска -1 шт.
- доска классная меловая-1 шт.
- шумовые инструменты
- дидактический материал для организации различных форм обучения - фронтальной
- учебно-методические комплексы –в печатном и электронном виде

Кабинет «Индивидуальных занятий»-416 каб.

- учебные места -2 мест
- рабочее место преподавателя-2 место
- компьютер с выходом в интернет-1 шт.
- музыкальные инструменты-6 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения - индивидуальной
- учебно-методические комплексы –в печатном и электронном виде.

Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы.

Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет. Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Оснащение лабораторий

Лаборатория «Информатики и информационно-коммуникационных технологий»-420 каб.

- учебные места -40 мест
- рабочее место преподавателя-1 место

- ноутбук с выходом в интернет-20 шт.
- интерактивная доска -1 шт.
- дидактический материал для организации различных форм обучения - фронтальной
- учебно-методические комплексы -электронном виде.

Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в кабинетах, лабораториях и мастерских профессиональной образовательной организации и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионата «Профессионалы» и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации «Профессионалы» по компетенции «Преподавание музыки в школе»,» (или их аналогов).

Производственная практика реализуется в профильных организациях.

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

Программа подготовки специалистов среднего звена обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ОП СПО обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) в соответствии с ФГОС.

Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданной за последние 5 лет. Библиотечный фонд, помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящего не менее чем из 5 наименований отечественных журналов.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

6.3. Требования к практической подготовке обучающихся

Практическая подготовка при реализации образовательных программ среднего профессионального образования направлена на совершенствование модели практико-

ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке квалифицированных рабочих, служащих, специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, рабочих.

Образовательная организация самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО и специфики получаемой профессии/специальности.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки может быть организована на любом курсе обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю соответствующей образовательной программы.

Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена.

6.4. Требования к организации воспитания обучающихся

6.4.1. Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.2. Рабочую программу воспитания и календарный план воспитательной работы образовательная организация разрабатывает и утверждает самостоятельно с учетом примерной рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы.

6.4.3. В разработке рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы принимают участие студенческое самоуправление, совет родителей, представители работодателей.

6.4.4. В ходе реализации ОП СПО создаются условия для формирования личностных условий посредством формирования воспитывающей среды и применения деятельностных методов обучения.

6.4.5. Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

6.4.6. Для реализации ОП СПО определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.5. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация программы подготовки специалистов среднего звена обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимися дисциплин и модулей профессионального цикла.

6.6. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических

работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Раздел 7. Формирование оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной для образовательных организаций СПО. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

ГИА проходит в форме защиты дипломной работы (проекта).

Для государственной итоговой аттестации образовательной организацией разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и оценочные средства.

Требования к содержанию, объему и структуре дипломного проекта определены локальными - нормативными актами колледжа: Положением о государственной итоговой аттестации, Программой государственной итоговой аттестации по специальности 53.02.01 «Музыкальное образование».

Оценочные средства для проведения ГИА включают темы дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Раздел 8. Разработчики образовательной программы

Группа разработчиков

ФИО	Организация, должность
Панчукова А.М.	Заведующий кафедрой МО ГБПОУ БРПК
Санжанова С.Л.	Заместитель директора по ВР ГБПОУ БРПК
Подкорытова Е.В.	Заместитель директора по НМРиИТ
Черниговская Э.С.	Заведующий кафедрой ДПП ГБПОУ БРПК
Бадмаев Б.Б.	Заведующий методическим кабинетом
Бадмаева И.К.	Заведующий производственной практикой

Руководители группы:

ФИО	Организация, должность
Нимбуева С.Ц.	Директор ГБПОУ БРПК
Жалсанова Ю.Д.	Заместитель директора по УПР ГБПОУ БРПК